

5+ YAŞ



2019-2020

# TAM GÜN PLANLAR

## OKULUN

**Adı** : .....

**İli** : .....

**İlçesi** : .....

**Köyü** : .....

## ÖĞRETMENİN

**Adı ve Soyadı** : .....

**Doğum Yeri ve Yılı** : .....

**Mezun Olduğu Okul** : .....

**Mezun Olduğu Yıl** : .....

**Görevi** : .....

**Sicil No** : .....

**Emekli Sicil No** : .....

**Meslekteki Kıdemi** : .....

**Derece ve Kademesi** : .....

**Okuttuğu Yaş Grubu** : .....

**Öğrenci Sayısı** : Erkek: ..... Kız: ..... Toplam: .....

OKULUN ADI:

YAŞ GRUBU : 5 YAŞ

## EYLÜL AYI AİLE ETKİNLİK TAKVİMİ

9 Okulumun adını öğrendim. Öğretmenim ve arkadaşlarımla tanıştım.	10 Sınıfımızdaki öğrenme merkezlerini materyalleri öğrendim.	11 Okulda uyulması gereken kuralları öğrendim ve okulumuzda çalışanlarla tanıştım.	12 Okulların açıldığı ilk haftanın İlköğretim Haftası olduğunu öğrendim. En yakın arkadaşımın resmini çizdim.	13 Kendimi tanıttım. Galoştan çocuk yaptım.
16 Okulmda kimler var? Öğrendim.	17 İsmimi yazmayı öğrendim. Arkadaşıma ailemi tanıttım.	18 Kırmızı rengi öğrendim. Etrafımdaki Kırmızı nesnelere bulup gösterdim.	19 Giysilerimizi öğrendim. Kışlık ve yazlık giysileri ayırt ettim. Ritmik sayma çalıştım.	20 Kuşları tanıdım. Renklerine göre kuşları gruplayarak grafik çalışmaları yaptım. Örüntü çalışmaları yaptım.
23 Dikkat ile ilgili çalışmalar yaptım. Aynı-farklı kavramlarını pekiştirdim. Meyve ve sebzeleri tanıdım. Meyve ve sebzelerin sağlığını etkilerini öğrendim. Az-çok kavramını ayırt ettim.	24 Besinleri grupladım. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt ettim. Aç-tok kavramlarını öğrendim. Üzgün-mutlu duygularını ayırt ettim.	25 Problem çözme becerilerimi geliştirmeye çalıştım. Uçurtmaları inceledim. Uçurtmaları ağaca takılan çocuklar için fikir üretmeye çalıştım. Problemin çözümü için en uygun yolu bulmaya çalıştım.	26 İspanyanın Avrupa' da bulunan bir ülke olduğunu öğrendim. Don Kişot'u kahraman'ını tanıdım. İstanbul şehrimizin nerede bulunduğunu öğrendim. Şehrin tarihi güzelliklerini araştırdım.	27 1 rakamını tanıyıp yazdım. 28 Eylül'ün Dünya Okul Sütü Günü olduğunu öğrendim. Sütün büyümem ve gelişmem için faydalarını anladım. Muzlu Süt hazırlayıp içtim.
30 Bedenimi inceledim. İskelet, kemik ve kasların görevlerini öğrendim. Vücudumuzu kazalardan ve tehlikelerden nasıl koruyabileceğim hakkında fikirlerimi söyledim. Resimdeki çocuğun bedenindeki eksikleri çizerek tamamladım. "vücudumuz" şarkısını söyledim. İç organlarımızı, görevlerini ve vücudumuzdaki yerlerini öğrendim. Artık materyallerden iç organlarımızı yaptım. Sağlıkla ilgili meslekleri tanıdım.				

## BİLGİ DEDEKTİFLERİ ÇOCUK EĞİTİM SETİ KİTAP ÇALIŞMALARI

AY : EYLÜL

TARİH	KİTAP	SAYFA SAYISI
16.09.2019	BİLGİ DEDEKTİFLERİ EĞİTİM SETİ- 1 ÖZEL GÜNLER VE HAFTALAR KİTABI AİLE KATILIMI KİTABI	4 3-4 3
17.09.2019	BİLGİ DEDEKTİFLERİ EĞİTİM SETİ- 1	5
18.09.2019	BİLGİ DEDEKTİFLERİ EĞİTİM SETİ- 1 AİLE KATILIMI KİTABI	6 4
19.09.2019	BİLGİ DEDEKTİFLERİ EĞİTİM SETİ- 1	7
27.09.2019	BİLGİ DEDEKTİFLERİ EĞİTİM SETİ- 1 MATEMATİK KİTABI YAZ-SİL KİTABI	8 3-4 1



**OKULUN ADI:**  
**YAŞ GRUBU: 5 yaş**

## **EYLÜL AYLIK PLANI** **Kazanım ve Göstergeleri**

### **MOTOR GELİŞİM**

**1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

Belli bir yüksekliğe zıplar

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Atılan topu elleri ile tutar.

Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı

ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını birebir eşleştirir.

Nesne/varlıklarını rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.****Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.****Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı kelimeleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.****Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.****Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.****Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM****Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.****Göstergeleri:**

Adını/soyadını söyler.

Yaşını söyler.

Fiziksel özelliklerini söyler.

Duyuşsal özelliklerini söyler.

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.****Göstergeleri:**

Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

Telefon numarasını söyler.

Evinin adresini söyler.

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.****Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmıştan dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.****Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.****Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.****Göstergeleri:**

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.****Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.****Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.****Göstergeleri:**

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ****Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.****Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**KAVRAMLAR:**

**Renk:** Kırmızı

**Sayı/ Sayma:** 1 ile 10 arası sayı sayma

**1 rakamını tanıma**

**Duygu:** Mutlu-Üzgün

**GEZİ-GÖZLEM:**

Sınıfımız ve okulumuz

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR:**

İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. Haftası)

Dünya Okul Sütü Günü (28 Eylül)

**AİLE KATILIMI:**

Veli toplantıları

Etkinlik takvimi

Programa katılım etkinlikleri

Aile iletişim panosu

**DEĞERLENDİRME:**

Program toplantısı

Öğretmen rehberlik toplantısı

Çocukların gelişiminin değerlendirilmesi

Okula uyum değerlendirilmesi

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 09.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Drama "Senin Adın Ne?"
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Sanat' ilk gün resmim'  
Türkçe " Duygu Panosu, "
  - **Müzik** "Yaşasın Okulumuz"
- **Öğle yemeği, temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, temizlik**
- **Etkinlik zamanı**  
Oyun "Mısır Patlatma Oyunu"  
Fen ve Türkçe " Mısır Patlatıyoruz"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama, Drama, Türkçe, Sanat, Müzik, (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Atılan topu elleri ile tutar.

Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

**Adını, soyadını söyler.**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

Grup önünde kendini ifade eder.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim, fiil, bağlaç kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Sohbete katılır.

Konuşmayı başlatır ve sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Elini, yüzünü yıkar,

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Öğretmen çocuklar ve ailelerini sınıfın kapısında güler yüzle karşılar. Ailelere ve çocuklara gülen yüzü kurabiyeler ikram edilir. Çocuklar aileleriyle

birlikte sınıfa alınır. Bir süre birlikte sınıfta kalabilecekleri söylenir.

**Drama “ Senin Adın Ne?”**

Öğretmen –Merhaba ,benim adım.....Sizin

öğretmeninizim. Şimdi sizinle tanışmak için “Senin Adın ne?” adlı oyunu oynayacağız der. Öğretmenin elinde kırmızı bir top bulunmaktadır.

Çocuklara "Haydi şimdi hep birlikte el ele tutuşalım ve büyük bir daire olalım" der. Çocuklar ve öğretmen el ele tutuşup halka olduktan sonra hep birlikte yere oturarak bağdaş kurarlar. Öğretmen çocuklara “ Şimdi kırmızı topu yerden yuvarlayarak atacağım.Top kimin önüne gelirse o adını söyleyerek topu başka bir arkadaşına yuvarlayacak” şeklinde oyunu anlatır.

Öğretmen –“Benim adım.....Öğretmen.Senin adın ne? Diyerek topu yerden yuvarlayarak bir çocuğa atar.Topu alan çocuk adını söyler ve topu bir başka arkadaşına yuvarlayarak atar.Tüm çocuklar adını söyleyene kadar oyun devam eder.Öğretmen topun sürekli aynı çocuklara yuvarlanmaması için rehberlik edebilir.Tüm çocuklar adlarını söyledikten sonra oyun tamamlanır. Öğretmen çocuklar için hazırladığı sembol ve isimli yaka kartlarını çocukların yakasına takar.

Öğretmen çocuklara rehberlik ederek:- “Bunlar sizin yaka kartlarınız. Adlarımızı öğrenene kadar bunlar yakalarımızda kalacak” şeklinde açıklama yapar.

**Sanat “ İlk Gün Resmim”**

Öğretmen çocuklara resim kağıtları ve boyalar dağıtır. İstedikleri bir resmi yapmalarını ister. Yapılan resimlerin arkasına ailelerin bir iki cümle duygularını yazmaları istenir. Resimler panoya asılır.

**Türkçe “Duygu Panosu”**

Öğretmen çocukları mindere davet eder. Okulun ilk gününde neler hissettikleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocukları duygu panosunun önüne alır. Okulun ilk günü hissettikleri duygunun ifadesi olan duygu kartını alarak, tahtadaki kendi resminin karşısına yapıştırmasını ister.

**Müzik “ Yaşasın Okulumuz”**

Cd’ den “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı birlikte dinlenir. Hep birlikte şarkıya eşlik etmeleri istenir. Şarkı birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklar masalara alınır.

**Yaşasın Okulumuz**

Daha dün annemizin  
Kollarında yaşarken  
Çiçekli bahçemizin  
Yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk

Sınıfları doldurduk

Sevinçliyiz hepimiz

Yaşasın okulumuz

**Materyaller**

Gülen yüzü kurabiyeler, kırmızı top, yaka kartları, şarkının bulunduğu müzik cd’si, müzik çalar, duygu kartları, resim kağıdı, boya kalemleri.

**Sözcükler- Kavramlar**

Aile, ev, arkadaş, okul, sınıf, kırmızı

### **Aile Katılımı**

Aileler sınıfa alınarak kısa bir süre izlemeleri sağlanabilir.

Ailelere;-Okul öncesi eğitimin önemini tanıtan yazılar dağıtılabilir

### **Değerlendirme**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:

Oynadığımız tanışma oyununda hangi arkadaşının adı aklında kaldı?

Sınıfa ilk girdiğinde neler hissettin?

Oynadığımız parmak oyununu hatırlıyor musun?

Sınıfımızı beğendin mi?

Okula geldiğin için mutlu musun?

**DİKKAT: Tüm çocuklar ve aileleriyle eşit şekilde ve güler yüze ilgilenilmeli, uyum sorunu yaşayan çocuklara karşı anlayışlı davranılmalıdır.**

**Etkinlik Adı-Türü: Oyun – Fen ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Belli bir yüksekliğe zıplar

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Sohbete katılır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Oyun Zamanı “ Mısır Patlatma”**

Çocuklar halka olur, çömelirler. Öğretmen ortada şu konuşmayı yapar.Çocuklar, sizinle mısır patlatacağız. Hepinizin ellerinde birer elek var.

İçindeki mısırları önce ateşte ısıtalım, der. Çocuklar ateşte mısır patlatıyormuş gibi, kollarını sağa sola sallamaya başlarlar. Bu sırada öğretmen : - Patt.. deyince, bütün çocuklar yerinden sıçrar ve yine eski durumunu alır. Öğretmenin mısır patlatmasına çocuklar da böylece katılmış olur. Ancak öğretmen "patt" demeden, hiç bir oyuncu mısırını patlatmaz.

#### **Fen ve Türkçe Etkinliği “ Mısır Patlatalım”**

Öğretmen çocukları masaya alır. Patlamamış mısırları göstererek bunun ne olduğunu sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra bunun mısır olduğunu söyler. Çocuklar mısır tanelerine dokunarak anlamaya çalışırlar. Ardından, mısır patlatacakları söylenir. Mısır patlatma makinesine konarak mısırlar patlatılır. Patlamış mısırlar incelenir. Mısırların önceki ve patlatıldıktan sonraki durumları hakkında konuşulur. Mısırlar çocuklara eşit olarak paylaştırılarak yenilir. Eller yıkanıp temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderilir.

#### **Materyaller:**

Mısır taneleri, mısır patlatma makinesi

#### **Sözcükler-Kavramlar:**

mısır, elek, ateş, önce-sonra

#### **Aile Katılımı:**

Evde mısır patlatarak sevdikleri bir filmi birlikte izlemeleri önerilir.

#### **Dikkat:**

Mısır patlatma sırasında gerekli güvenlik önlemleri alınmalı.

Oyun sırasında çocukların sıçrama sırasında çarpışarak birbirlerine zarar vermemeleri açısından oyun alanının yeterince geniş olmasına dikkat edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.09.2019  
Yaş Grubu (Ay): 5 YAŞ

### •Güne Başlama Zamanı

Öğrenciler karşılanır.Uyum sorunu yaşayan çocuklarla ilgilenilir.Sohbet çemberinde mutlu ve mutsuz olmak ile ilgili sohbet edilir

### •Türkçe- Sınıf içi gezi

Öğrenme merkezleri tren olup gezilerek tanıtılır. Öğrenme merkezlerindeki materyaller incelenir. Öğrenciler istedikleri öğrenme merkezlerinde oynamak üzere yönlendirilir.

### •Kahvaltı, temizlik

#### •Etkinlik zamanı

Türkçe “ Çiçek ol” parmak oyunu oynanır.  
Sanat “ Sınıfımda hangi materyaller var?”  
Müzik “ Okula Başladık Heya” adlı şarkı söylenir.

### •Öğle yemeği,temizlik

### •Dinlenme

### •Kahvaltı,temizlik

#### •Etkinlik Zamanı

Müzikli Oyun “ Kutu kutu pense”  
İlkokula Hazırlık, “Güzel Okulum” çizgi çalışması

### •Günü Değerlendirme Zamanı

#### •Eve Gidiş

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır

### •Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe- sınıf içi gezi-Sanat-müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne /durum ve olaya odaklanır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**D Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

#### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır ve sürdürür.

#### **Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4.Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

#### **Göstergeleri:**

Duyuşsal özelliklerini söyler.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

#### **Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Elini yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır,

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce üzerinde mutlu mutsuz yüz ifadeleri olan daireleri sınıfın panosuna çocukların ulaşabileceği bir yere asar çocukları sınıfın girişinde karşılar. Uyum sorunu yaşayan çocuk varsa ilgilenir. Çocuklara” haydi çocuklar panodan şu anda size uygun olan yüzlerden bir tane seçin” der, kendisi gülen yüzlerden bir tanesini alır. Çocuklar seçimlerini yaptıktan sonra sohbet çemberi yapılır. Çocuklara hangi yüz ifadesini neden seçtiği sorulur. “Sizi en çok ne mutlu ya da mutsuz eder?” sorularını sorar.

#### **Türkçe- Sınıf içi gezi**

Öğretmen, çocuklardan tren gibi arka arkaya dizilmelerini ister. -Biz bir tren olduk. Şimdi sırayı bozmadan sınıfımızı gezelim. Bakalım hangi öğrenme merkezlerimiz var? “ der. Öğretmen sıranın önünde olarak tren gibi “çufçufçuf“ diyerek çocuklara yönlendirme yapar. Hep birlikte sınıfı gezmeye başlarlar. Her öğrenme merkezinin önüne gelince durulur. Öğrenme merkezleri ve burada bulunan materyaller hakkında konuşulur. Öğretmen-“Bu köşede hangi materyaller var? Dikkatlice inceleyip neler olduğunu söyleyelim” şeklinde her çocuğun gözlemlerini paylaşması için teşvik eder. Sınıf gezildikten sonra çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oynarlar.

#### **Parmak Oyunu “Çiçek Ol”**

Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. “ ÇİÇEK OL” adlı parmak oyunu söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

şaklat şaklat şaklat şaklat(eller çırpılır)

şıklat şıklat şıklat (parmaklar şıklatılır)

döndür döndür(eller bileklerden döndürülür)

salla salla salla salla(kollar iki yana sallanır)

kollarını bağla (kollar bağlanır)

uslu çocuk ol

arkana yaslan

çiçek ol



### **Sanat “ Sınıfımda hangi materyaller var?”**

Öğretmen çocuklara sınıftaki materyallerin resimlerinin olduğu kartları dağıtır. Pastel boyları vererek bunları boyamalarını ister. Her çocuk elindeki karttaki materyali boyadıktan sonra, hangi öğrenme merkezine ait olduğunu bularak kartı oraya götürür. Bloklar neredeydi? Kitaplar nerede olmalı? gibi yönergelerle çocuklara rehberlik edilir.

### **Müzik “Okula Başladık”**

Şarkıyı öğretmen söyler. Sonra bölümler halinde birlikte söylenmeye çalışılır. Şarkı sözlerine uygun hareketlerle eğlenceli hale getirilebilir.

### **OKULA BAŞLADIK**

Okula başladık, heyo okula başladık  
Sevgili öğretmenim günaydın size  
Sevgili kardeşlerim günaydın size  
Okula başladık, heyo okula başladık  
Oyunu sevdiyen, heyo müziği sevdiyen  
Resimi sevdiyen heyo yazıyı sevdiyen  
Derslerimiz çok güzel çalışmak güzel  
Okulu sevdiyen heyo yaşamı sevdiyen  
Derslerimiz çok güzel çalışmak güzel  
Okula başladık, heyo okula başladık

### **Materyaller**

Mutlu-mutsuz yüz ifadelerinin bulunduğu duygu kartları, sınıftaki materyaller, sınıftaki materyallerinin resimlerinin çizili olduğu kartlar, boya çeşitleri (Pastel-kuru boylar),

### **Sözcükler-Kavramlar**

Mutlu-üzgün, okul, materyal

### **Aile Katılımı**

Velilere sınıfta mutlu üzgün kavramı ile ilgili çalışma yapıldığını evde de kendilerini en çok mutlu ve mutsuz eden durumları bir kağıda yazarak okula göndermelerini belirten bir not gönderilir. Evde çocuklarla evde kullanılan eşyalara karşı tutumlarını konuşmalarını okulda da kullanılan eşyalara karşı nasıl davranmaları gerektiği hakkında konuşmalarını ister.

### **Değerlendirme**

Sınıfımızı beğendiniz mi?  
Okula geldiğin için mutlu musun?  
Seni neler mutlu ya da mutsuz eder?  
Sınıfımızda en çok hangi öğrenme merkezini beğendin?

Öğrenme merkezlerinde daha önce görmediğin bir materyale rastladın mı?  
O materyal ne işe yarıyor mu?

### **DİKKAT:**

Öğrenme merkezine ait olan kartlar yerine götürülürken, zorlanan çocuklara, “ Bloklar neredeydi? Kitaplar nerede olmalı?” gibi yönergelerle rehberlik edilmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Müzikli Oyun-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Müzikli Oyun “Kutu Kutu Pense”**

Çocuklar el ele tutuşur bir halka oluştururlar. Aşağıdaki sözleri şarkısıyla söyleyerek sağa ya da sola dönmeye başlarlar. Şarkı içinde adı söylenen çocuk arkasını döner, halka içinde dönerek ve şarkı söyleyerek oyunu böylece sürdürür

Bütün çocuklar arkasını dönünce, şarkı sözleri "bütün çocuklar önüne dönse" biçiminde söylenir ve çocuklar önlerine dönerler. İstenirse oyun bir kez daha yinelenir.

Kutu kutu pense

Elmayı yense

Arkadaşım Ayşe ( dönmesi istenilen çocuğun adı söylenir.)

Arkasını dönse

#### **İlkokula hazırlık “Çizgi Çalışması”**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara noktaları birleştirerek yapılan çizgi çalışmalarını verir. Etkinlik tamamlandıktan sonra boya kalemleriyle boyanır. Panolara asılır. Boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

### **Materyal**

Çocuk sayısınca çizgi çalışmaları ile ilgili çalışma sayfası, çeşitli boya kalemleri

### **Sözcük ve Kavramlar**

arkadaş, arka-ön, sağ-sol

### **AİLE KATILIMI:**

Kutu kutu Pense oyununu aile fertleriyle birlikte oynamaları önerilir.

### **DİKKAT:**

“Kutu kutu pense” oyunu sırasında tüm çocukların isminin söylenmesine özen gösterilmeli.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) :

- **Güne Başlama Zamanı**

Uyum sorunu yaşayan çocuklarla ilgilenilir.

Sohbet çemberi oluşturulur, öğrenme merkezleri tanıtılarak, öğrenciler ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

- **Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı**

Türkçe "Okulda Uyulması Gereken Kurallar"

Okul Gezisi "Okulumu ve Çalışanlarını Tanıyorum"

Sanat "Okulumu Çiziyorum"

- **Öğle yemeği, temizlik**

- **Dinlenme**

- **Kahvaltı, temizlik**

- **Etkinlik saati**

Türkçe " Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler" hikayesi

Müzik " Biz Tam Yedi Cüceyiz"

- **Oyun**

"Benimle Gel"

- **Günü Değerlendirme Zamanı**

- **Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır

- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Okul Gezisi-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar,

Kalem kontrolünü sağlar.

#### **Sosyal-Duygusal Gelişim**

#### **Göstergeleri:**

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Başkalarının duygularını söyler.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

#### **Dil Gelişim**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları kapıda güler yüzle selamlayarak karşılar. Uyum sorunu yaşayan çocuk varsa ilgilenir.

Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar ve sınıfın hangi bölümünden hoşlandıkları gibi konularda sorular sorarak çocuklarla sohbet eder. Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara öğrenme merkezlerini hatırlatır. "Bugün nerede oynamak istiyorsun?" Şeklinde sorular sorarak çocukların tercihlerini belirtmelerini ister. Çocuklar istedikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar.

##### **Türkçe " Okulda uyulması gereken kurallar"**

Çocuklara sınıfta uyulması gereken kurallar hakkında hazırlanan resimler gösterilerek, kurallar hakkında konuşulur. Çocuklara hep birlikte sıra olarak okulu gezecekleri söylenir. Çocuklara neden sıra olunması gerektiği, sıra olmanın neden gerekli olduğu hakkında sorular sorulur. Çocuklar görüşlerini söylerler.

##### **Okul gezisi " Okulumu ve çalışanları tanıyorum"**

Sohbetin ardından çocuklar sıra olurlar. Hep birlikte müdür odasına, müdür yardımcısı odasına, öğretmenler odasına, memur odasına veya yemekhane, mutfak vb bölümlere gidilir. Çalışanların isimleri ve ne iş yaptığı hakkında konuşulur. Gezi sonunda sınıfa dönülür ve gezi değerlendirilir.

### **Sanat “ Okulumu çiziyorum”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara kaba hatlarıyla çizilmiş okul resmini dağıtır. Pastel ve kuru boya verir. Çocuklardan okulun bölümlerini çizmelerini ister. Çizilen resimler boyandıktan çocuklardan yaptıkları resmi anlatmalarını ister. Yapılan resimler panoya asılır. Boya kalemleri toplanarak masalar temizlenir.

#### **Materyaller**

sınıfta uyulması gereken kurallar hakkında hazırlanan resimler , çalışma kağıdı, boyalar,

#### **Sözcük-Kavramlar**

okul, müdür, müdür yardımcısı, öğretmen, psikolog, temizlikçi, servis şoförü

#### **Aile Katılımı**

Ailelere çevremizde insanların ne gibi meslekler yaptığı, hayatımızdaki yerleri ile ilgili sohbet etmelerini belirten notlar gönderilir.

#### **Değerlendirme**

Gezi sırasında neden sıraya girdik? Başka nerelerde sıraya gireriz?

Yaptığımız gezide okulda çalışan kişileri tanıdık onlar kimlerdi?,

Okulumuzda hangi bölümler var?

Okulumuzu çizirken zorlandın mı?

#### **DİKKAT :**

Okul gezisi sırasında çocukların sıraya girmelerine ve kurallara uymalarına özen gösterilmeli.

Okulda çalışanlarla ilgili bilgi verirken kişilerle ilgili kişisel yorumlar yapmadan tanıtmaya dikkat edilmeli.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **Motor Gelişim:**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

##### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

##### **Dil Kazanım**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

##### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

##### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

##### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

##### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Türkçe “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler”**

Öğretmen çocuklardan yerde daire şeklinde oturmalarını ister. Kendisi de çocukların arasında oturur.

Çocuklara “ Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler“ adlı hikaye okunur.

##### **PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER**

Yıllar önce; bir kraliçe dikiş dikerken, eline iğne batmış ve parmağı kanamaya başlamış. "Ten rengi pamuk gibi beyaz, dudakları bu kan gibi kırmızı, mavi gözlü" bir kız çocuğu olmasını dilemiş. Aradan bir süre geçtikten sonra, kraliçe dilediği gibi bir kız çocuğu dünyaya getirmiş. Ve bir süre sonra ölmüş, kral ise başka birisiyle evlenmiş. Kadın, dünyanın en güzelinin kendisi olduğunu düşünüyormuş. Aynanın karşına geçip, her gün bunu sorarmış. Kralın evine geldiğinde aynaya gene aynı soruyu sormuş; fakat ayna ona en güzelin "Pamuk Prenses" olduğunu söylemiş. Kadın ise, her gün bu cevabı duymaktan bıkmış. Pamuk Prenses'i ormana bırakmaya karar vermiş. Ve bir gün,krala bunu söylemiş. Kral ise yeni eşini kıramayıp Pamuk Prenses'i ormanda bir yere bırakmış. Pamuk Prenses, ormanda hiçbir şeyi, hiçbir yeri bilmiyormuş. Gezerken bir kulübeye denk gelmiş. İçinde küçük yataklar görmüş,

dinlenmek için içeri girmiş; uyumaya başlamış. Uyandığında yedi cüceyle karşılaşmış, onlarla; yemek yapmak ve evi temizlemek durumunda; onlarla beraber kalabileceğini söylemiş yedi cüceler. Prenses, orada yaşamaya başlamış. Bir süre sonra kraliçe, aynaya soruyu sorduğunda gene aynı cevabı verince; Kraliçe, Prenses'i aramış ve bulmuş. Yaşlı bir kadın tipinde, evine gitmiş. Ondan bir şeyler istemiş ve karşılığında bir elma vermiş. Prenses almak istememiş ama zorla eline vermiş. Prenses elmayı yediğinde bir daha uyanmamış. Yedi cüceler geldiğinde hiçbir şey anlamamışlar. Onun bir daha asla uyanmayacağını düşünerek, onu bir yere yatırmışlar ve kendi başlarına yaşamaya devam etmişler. Bir gün prens, Prenses'i görmüş; aşık olmuş. Onu öptüğünde, Prenses uyanmış. Onu sarayına götürmüş ve evlenmişler. Hayatlarını mutlulukla sürdürmüşler.

Hikayenin sonunda çeşitli sorular sorularak çocuklardan cevaplamaları istenir.

" Hikayemizin adı neydi?- Hikayede kimler vardı? – pamuk Prenses' e ne oldu? Gibi...

#### **Müzik " Biz Tam Yedi Cüceyiz"**

Öğretmen şarkıyı cd' den dinletir. Hep birlikte şarkı sözlerine uygun hareketler yapılarak söylenir.

Biz tam yedi cüceyiz On dört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

Biz tam yedi cüceyiz

Ondört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey

Yan bakan hey yan bakan

#### **Oyun "Benimle Gel"**

Öğretmen, çocukları bahçeye ya da geniş bir oyun alanına alır. Bütün öğrenciler bir halka üzerinde yüzleri içe dönük olarak dururlar. Bir kişi dairenin

dışındadır. Dışarıdaki oyuncu halkanın etrafında koşmaya başlayınca oyun başlar. Koşan oyuncu bir arkadaşının sırtına hafifçe dokunarak " Benimle gel." der. Dairenin etrafında bir kere koşu, arkadaşının yerini almaya çalışır. Vurulan oyuncu, arkadaşı kendi yerine gelinceye kadar dokunmaya çalışır. Bunda başarısız olursa ebe olur ve başka birisini koşturur. Eğer arkadaşına yerine gelmeden önce dokunursa kendi yine yerine geçer. Arkadaşı ikinci defa ebe olur.

#### **Materyaller:**

Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler" hikaye kitabı, şarkı cd'si

#### **Sözcük ve Kavramlar:**

Kral, kraliçe, prenses, prens, cüce, 7 rakamı, iç-dış

#### **Aile Katılımı:**

Çocuklarına uyku öncesi, sevdikleri bir hikayeyi okumaları istenir.

#### **Değerlendirme:**

Okuduğumuz hikayenin adı neydi?

Hikayeyi dinlerken ne hissettin?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Şarkımızın adı neydi?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunda ebe oldun mu?

#### **Dikkat:**

Hikayeyi okurken tüm çocukların hikayenin resimlerini görmesine ve soruları cevaplarırken çocuklara eşit şekilde söz hakkı verilmesine dikkat edilmeli.

Oyun bahçede ya da geniş bir alanda çocukların rahatça koşup zarar görmeden oynayabilecekleri bir alanda oynanmalı.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenme merkezlerindeki materyalleri yerlerine yerleştirme
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyunlar oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Ekinlik zamanı**  
Türkçe “ İlköğretim Haftası”  
Parmak Oyunu “ Oyun Arkadaşım”  
Sanat “En Çok Sevdiğim arkadaşımı Çiziyorum”  
Oyun “ Eşli Kovalamaca”
- **Öğle yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik zamanı**  
Müzik ve Drama “ Bir Gün Okula Giderken”  
İlkokula hazırlık “ Noktaları Birleştirerek Çiziyorum”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama, Türkçe, Sanat, Oyun,(Bütünleştirilmiş Büyük Grup –Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili**

**yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer..

**Sosyal-Duygusal Gelişimi**

**Kazanım 15 . Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

Grup önünde kendini ifade eder..

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.**

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Elini yıkar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı-**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen, sınıfın içindeki çeşitli materyalleri elinde tutarak gösterir. Bu materyallerin hangi öğrenme merkezine ait olabileceğini sorar. İsmi söylediği çocuğun bu materyali yerine götürmesini ister. Bulmakta zorlanan çocukları yönlendirerek yardımcı olur. Öğrenme merkezlerinde Oyun

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar.

**Türkçe “İlköğretim Haftası”**

Çocuklara -okulda ne gibi etkinlikler yapıyoruz? Okulda neler öğreniyoruz ?şeklinde sorular sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Bu haftanın “İlk Öğretim Haftası” olarak kutlandığını anlatır. Öğretmen, çocuklarla arkadaşlarımız ve onlarla oynadığımız oyunlar hakkında sohbet eder .Sonra “Oyun Arkadaşı”Adlı parmak oyunu oynanır.

**OYUN ARKADAŞIM**

Küçük bir erkek çocuk vardı bu evde yaşayan(sağ baş parmak oynatılır)

Küçük bir kız çocuk vardı bu evde yaşayan (sol baş parmak oynatılır)

Küçük erkek çocuk evden çıktı

Yukarı ve aşağı baktı (sağ baş parmak yukarı ve aşağı hareket ettirilir)

Küçük kız çocuk ta dışarı çıktı

Etrafına bakındı (sol baş parmak sağa sola hareket ettirilir)

Birbirlerini gördüler. (sağ ve sol baş parmak birbirine baktırılır)

Küçük kız”benimle oynar mısın? Dedi (sağ baş parmak hareket ettirilir)

Küçük erkek çocuk “olur” dedi. (sol baş parmak hareket ettirilir.)

El ele tutuşup parka gittiler. (sağ ve sol baş parmak yan yana getirilir)

Parmak oyunu birkaç kez tekrar edilir.

**SANAT “ En Çok Sevdiğim arkadaşımı Çiziyorum”**

Öğretmen,çocuklardan masalara geçmelerini ister.Resim kağıdı ve pastel boyaları verir. –“Şimdi sizden en çok sevdiğiniz arkadaşınızın resmini çizmenizi istiyorum” diye açıklama yapar. Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra anlatmaları istenir. En çok sevdiği arkadaşının adını sorarak resme not eder. Çocuklara başka hangi arkadaşları olduğu sorulur.

**OYUN “ Eşli Kovalamaca”**

Sınırları belli bir oyun alanında, çocuklar arasından sınıf mevcuduna göre kişi (5-6...) seçilir. Bunlar

ikişer iki şer eşlendirilir ve birbirlerinin ellerinden tutarlar. Öğretmen, işaret verince, el ele tutan eşler tek olanları kovalamaya başlar, Eşlerden birisi bu arada hangi oyuncuya elini değdirmişse onunla yer değıştırir. Belli bir süre sonra hiç el değdirilmemiş olanlar oyunda başarılı sayılır. (Eşlerden birisi oyuncuya dokunabilir, her ikisi dokunamaz.)

#### **Materyaller:**

Öğrenme merkezlerindeki çeşitli materyaller, resim kağıdı, çeşitli boyalar (pastel, kuru boya)

#### **Sözcük-Kavramlar**

Oyun arkadaşı, erkek-kız, yukarı-aşağı, dışarı

#### **Aile Katılımı**

En sevdiğimiz arkadaşlarımızın isimlerini kırmızı kalpten yapılmış bir kartona yazdırarak okula getirelim

Okuldaki arkadaşlarımızla çevremizde bulunan arkadaşlarımızdan aynı isimde olanlar var mı karşılaştıralım.

#### **Değerlendirme**

Oyun arkadaşı ne demektir?

En sevdiğin oyun arkadaşın kim?

En sevdiğin oyun arkadaşın kız mı,erkek mi?

En sevdiğin oyun ne?

Oyun arkadaşını seçerken nelere dikkat edersin?

Resmi çizerken neler hissettin?

Okulda neler yaparız,neler öğreniriz?

Okulda kimler vardır, görevleri nelerdir?

#### **DİKKAT:**

Sürekli aynı merkezde oyun oynayan çocuklar varsa bunlar gözlemlenip yönlendirme yapılmalı.

Eşli oyun sırasında çocukların zarar görmemesi için oyun alanı dikkatli düzenlenmelidir.

#### **Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Drama-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

##### **Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Basit dans adımlarını yapar

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### **Dil gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **MÜZİK “ Bir Gün Okula Giderken”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister.Çocuklara marakaslar dağıtarak” Bir gün okula giderken” şarkısını birlikte söylerler.

Bir gün okula giderken

Her şeye dikkat ederken

Önce süslü bir hanım,

Yürüdü adım adım

Trala,la,trala,la

Bir gün okula giderken

Her şeye dikkat ederken

Bir asker sert bakarak

Geçti selam çakarak,

Rap raprap,rap rap rap

Bir gün okula giderken

Her şeye dikkat ederken

Yolda bir ihtiyarcık

Yürüdü yavaşçacık

Hım hımhım,hım hım hım

Şarkının sözlerine uygun hareketler yapılarak ritme uygun el çırparak şarkı tekrarlanır.

#### **DRAMA**

Daha sonra gruplar halinde

Şarkıda sözü geçen roller bölüştürülerek her grup kendisiyle ilgili rolün canlandırmasını

yapar.İstenirse başka insanlarla ilgili eklemeler ve canlandırmalarda yapılabilir.

Yolda gelirken gördükleri hakkında sohbet edilerek çeşitli sorular sorulur.

Okul ne demektir?

Okula neden geliriz?

Okulda neler yaparız?

Okulda kimler var? Gibi sorular sorularak

bildiklerini hatırlayarak anlatmaları istenir.



Öğretmen konuyu tamamlayıcı açıklamalarda bulunur.

### **İLKOKULA HAZIRLIK “Noktaları Birleştirerek Çiziyorum”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfasını ve kalemleri verir. Önce sayfayı dikkatle inceleyerek ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen tahminleri dinler. Ardından çocukları etkinliğe yönlendirir. Yapılan çizgi çalışmaları sonucunda ortaya çıkan resim hakkında konuşulur. Tahminleri ve ortaya çıkan resim hakkında karşılaştırma yapılır. Çalışmalar panoda sergilenir. Kalemler toplanarak sınıf düzenlenir.

### **Materyaller**

Marakas, çocuk sayısınca hazırlanmış çizgiyle ilgili çalışma sayfası, çeşitli boyalar (pastel, kuru boya

### **Sözcük-Kavramlar**

Küçük, hanım, asker, selam çakmak, ihtiyar, yavaş

### **Değerlendirme:**

Şarkımızı beğendiniz mi?

Şarkımızın adı neydi?

Ritim aletini kullanmak hoşuna gitti mi?

Şarkıda kimler vardı?

Kimin taklidini yapmak seni daha çok eğlendirdi?

İlkokula hazırlık etkinliğinde noktaları

birleştirmeden resmin ne olduğunu tahmin

edebildin mi? Tahminin doğru mu?

### **Aile Katılımı**

Şarkıyı birlikte söyleyip çeşitli öykünmeler eklemeleri önerilir.

### **DİKKAT:**

Drama sırasında tüm çocuklara görev verilmeli.

Drama sonrasında neler hissettikleri konusunda konuşulmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

**Okul Adı** :  
**Öğretmenin Adı ve Soyadı** :  
**Tarih** : 13.09.2019  
**Yaş Grubu (Ay)** : 5 YAŞ

- **Güne Başlama Zamanı**  
Çocukların yüzleri istedikleri bir şekille boyanır.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe “ Kendimi Tanıtıyorum”  
Dikkat Oyunu “ Kim Olduğumu Bul”  
Sanat “ Galoştan Çocuk Yapıyorum”
- **Öğle yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik zamanı**  
Oyun “ Kedi ve Fare Oyunu”  
Müzik ve Hareket “ Bir Kedim Var Adı Minnoş”  
ilkokula hazırlık “ Noktaları Birleştirme”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama, Türkçe, Dikkat Oyunu, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

##### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.**

##### **Göstergeleri:**

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

##### **Motor Gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

##### **Sosyal-Duygusal Gelişimi**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

##### **Göstergeleri:**

Fiziksel özelliklerini söyler.

Duyuşsal özelliklerini söyler.

**Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**

##### **Göstergeleri:**

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

**Kazanım 10 .Sorumluluklarını yerine getirir.**

##### **Göstergeleri:**

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

##### **Dil gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

##### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

##### **Göstergeleri:**

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **Güne Başlama Zamanı (Yüz Boyama)**

Çocukların yüzlerine zarar vermeyen yüz boyasıyla boyama yapılır.

##### **Öğrenme merkezlerinde Oyun**

Öğretmen, çocukla hangi öğrenme merkezinde oynamak istediğini sorar. Çocuklar seçtikleri merkezlere yönlendirilir. Oyun zamanının bitiminde çocuklar minderlere alınır.

##### **TÜRKÇE “ Kendimi Tanıtıyorum”**

Öğretmen, çocukları çember şeklinde minderlere alır. Kendisiyle ilgili fiziksel özelliklerini anlatır. Çocuklardan kendileriyle ilgili fiziksel özelliklerini anlatmalarını ister. Her çocuk sırayla saç rengi ,göz rengi uzun saçlı, kısa saçlı gibi özellikleriyle kendini anlatmaya çalışır. Tüm çocuklar kendini anlatana kadar devam edilir.

##### **DİKKAT OYUNU “ Kim Olduğumu Bul”**

Öğretmen çocuklara –“Şimdi sizinle “Kim Olduğumu Bul” oyununu oynayacağız” der. Öğretmen çocuklar arasından birini seçer; ismini söylemeden onun fiziksel özelliklerini ve dış görünüşünü anlatmaya başlar.

Arkadaşımızın saçları kahverengi, Gözleri yeşil, Kazağı kırmızı gibi...

Çocuklar bu anlatımlardan yola çıkarak, öğretmenin anlattığı arkadaşlarının kim olduğunu bulmaya çalışırlar. Anlatılan çocuk bulunduğu o anlatıcı olur ve başka bir arkadaşının özelliklerini anlatmaya çalışır. Oyun, tüm çocuklar anlatıcı olana dek sürdürülür. Sonra öğretmen masanın üzerine çeşitli nesnelere koyarak oyunu nesnelere oynamaya başlar.

##### **SANAT ETKİNLİĞİ “ Galoştan Çocuk Yapıyorum”**

Öğretmen, çocukları masaya alır ve sanat etkinliğine başlanır. Çocuklara eski dergiler, artık materyaller ve galoş verilir. Galoş ile bir çocuk yapacakları söylenir. Çocuklar, dergileri yırtarak küçük parçalar halinde galoş'un içine doldururlar ve ağızını yapıştırırlar. Dergilerden bir insan yüzü keserek bu yüzü galoş'un baş kısmı olarak yapıştırırlar. Artık materyallerle ayaklarını ve kollarını tamamlarlar. Yaptıkları çocukları panoya asarak sergilerler.

##### **Materyaller**

Yüz boyaları, sınıftaki çeşitli materyaller, eski dergiler, artık materyaller ve galoş, yapıştırıcı,

##### **Sözcük-Kavramlar**

Saç, göz, boy, uzun-kısa, galoş

##### **Aile Katılımı**

Çocuklarının ve kendilerinin fiziksel özellikleri hakkında konuşmaları istenir. Çocuklarının hangi

özelliklerini kimden aldığını, aile içindeki benzerlik ve farklılıklarına dikkat çekmeleri söylenir.

### **Değerlendirme**

Kendinizi tanıtmak hoşunuza gittimi?  
Arkadaşlarınızın en çok hangi özellikleri dikkatinizi çekti?  
Arkadaşlarınız ve sizin aranızdaki benzer ve farklı yönlerinizi farkettiler mi?  
Öğrendiğimiz şarkıyı tekrar etmek isteyen var mı?  
Galoştan çocuk yaparken hangi malzemeleri kullandın?  
Yaptığın çocuk kız mı erkek mi?

### **DİKKAT:**

Çocukların yüzlerini boyamada kullanılan yüz boyalarının kaliteli ve anti alerjik olmasına özen gösterilmelidir.  
Çocukların fiziksel özellikleriyle ilgili yorum yaparak alay edilmemeli, çocuklar arasında kıyaslama yapılmamalıdır.  
Toplumda fiziksel olarak farklı olan insanların olduğunu ve bunlara karşı hoş görülmesi gerektiği hakkında bilgi verilmelidir.  
Dikkat oyununda sürekli aynı çocukların anlatıcı olmamasına dikkat etmeli, zorlanan çocuklara ip ucu verilmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Oyun-Müzik ve Hareket-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup VE Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### **Bilişsel Alan**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **OYUN “ Kedi ve Fare “**

Öğrenciler bir veya iki halka üzerinde sıralanır.

Yüzleri içe dönüktür. Bir oyuncu kedi olarak seçilir.

Bu dairenin dışında kalır. Diğeri ise fare olarak dairenin ortasındadır. Kedi ; "Ben kediyim" diye seslenir.

Fare : "Ben de fareyim" der. Kedi : "Seni yakalayacağım." Fare : "Yakalayamazsın."

Oyun bundan sonra başlar. Kedi diğer oyuncuların engellemelerine rağmen fareyi yakalamak ister.

Fare yakalanmamak için kaçır. Dairedeki çocuklar farenin kaçmasını sağlamak için ona yol verirler.

Fare yakalanınca oyuna yeniden başlanır.

#### **MÜZİK VE HAREKET “ Bir Kedim Var Adı Minnoş”**

Şarkı CD’ den dinletilir. Çocuklar şarkının sözlerine uygun hareketlerle şarkıya eşlik ederler. Çocuklar sıkılana kadar birkaç kez tekrarlanır.

Bir kedim var adı minnoş

Yürür pek hoş sanki sarhoş

Bulursa top oynar hop hop

Bulursa ip atlar şip şip

Bir kedim var fare tutar

Yere yatar takla atar

Bulursa top oynar hop hop

Bulursa ip atlar şip şip

**İLKOKULA HAZIRLIK “ Çizgi Çalışmaları”**

Öğretmen, çocuklardan kedi gibi miyavlayarak masaya geçmelerini ister. Çocuklara çalışma kağıtlarını verir. Çizgi çalışmalarını tamamlayan çocuklar dilerlerse ortaya çıkan resmi boyayabilirler. Resim hakkında konuşulduktan sonra etkinlik bitiminde çalışmalar panoda sergilenir. Kalemler toplanarak yerlerine konulur, sınıf düzenlenir.

**Materyaller:**

Şarkı Cd'si, müzik çalar, çizgi çalışmaları ile ilgili çalışma sayfası, çeşitli boya kalemleri

**Sözcük ve Kavramlar:**

Kedi, fare, takla atmak, top,ip, iç-dış

**Değerlendirme:**

Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunda kedi mi, fare mi olmak hoşuna gitti?  
Kedileri sever misin?  
En çok sevdiğin hayvan nedir?  
Evinde beslediğin bir hayvanın var mı? Varsa adı nedir?  
Hayvanının fiziksel özelliklerini anlatır mısın?  
Çizgi çalışması yaparken zorlandın mı?  
Çizgileri birleştirdiğinde ortaya ne çıktı?

**Aile Katılımı**

Çizgi çalışmaları ile ilgili çalışma sayfasını yaptırarak okula göndermelerini istenir.

**Dikkat:**

Oyunun geniş bir alanda ve çocuklara zarar vermeyecek eşyaların bulunduğu bir ortamda oynanmasına dikkat edilmeli.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 16.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) :

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe "Okulda Kimler Olur?"  
Parmak oyunu " Okulum"  
Hikaye " Deniz Okula Başlıyor"  
Müzik "Okulum"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Gezi " Okulumuzun Bahçesini Gezelim"  
Oyun " Bahçedeki Midilli "  
Sanat Etkinliği " Okulum"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe - Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:**

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**Türkçe “ Okulda Kimler Olur?”**

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Çocuklara Okulumuzun adını sorar. Sınıfta bulunan arkadaşlarının isimlerini söylemelerini ister.“Okulumuzda kimler var? Hatırlayıp söyleyelim” der. Okulda çalışanların resimlerinin olduğu kartları çocuklara gösterir. Resimli kartları çocuklara vererek elden ele geçirmelerini ister. Kartlar incelendikten sonra resmini gösterdiği kişinin kim olduğunu ve görevini sorar.

Çocuklardan gelen cevaplara göre gerekli hatırlatmaları yapar. Birbirimize karşı nasıl davranmamız gerektiği ile ilgili konuşulur.

**Parmak Oyunu “ Okulum”**

Öğretmen, parmak oyununu hareketleriyle birlikte çocuklara söyler. Sonra kendisine eşlik etmelerini ister. Birkaç tekrardan sonra isteyen çocuklar tek başına parmak oyununu tekrarlayabilir.

**OKULUM**

Okula giderken

(Sağ el ile yukarı kaldırılarak ilen geri sallanır.)

Servisime binerim

(Arabaya binme öykünmesi yapılır.)

Okula giderken ben

(Sağ el ile bedene dokunulur.)

Emniyet kemerimi takarım

(Emniyet kemerini takma hareketi yapılır.)

Arabanın tekerleği dönüyor

(Tekerlek dönme hareketi yapılır.)  
Arabadaki insanlar Yukarı aşağı gidiyor  
(Aşağı yukarı gitme hareketi yapılır.)  
Servisimle okula güvenle giderim  
(iki el beden üzerinde birleştirilir.)  
Köşeyi döner  
(Köşeyi dönme hareketi yapılır.)  
Okulumun önünde inerim.  
(İki el yanlara açılır.)

### **Hikaye Zamanı “ Deniz Okula Başlıyor”**

Hikaye çocuklara anlatılır. Hikayenin sonunda çocuklara çeşitli sorular sorulur.

### **DENİZ OKULA BAŞLIYOR**

Deniz ilk defa okula gidecekti. Çok heyecanlıydı. Ama daha iki saat vardı. Bekle bekle zaman geçmek bilmiyordu. Deniz'in kafasında tek bir şey vardı; oda “acaba ben kimlerle tanışacağım?” dı. Ben biraz uyuyayım da zaman hızlı geçsin dedi kendi kendine. Ama bir türlü uyuyamadı. Heyecandan gözüne uyku girmiyordu. Acaba ben nasıl uyuyabilirim? diye düşündü. Bir anda “buldum bana birisi masal okuyacak ancak o zaman uyuyabilirim ” dedi. Seslendi “kim bana masal okur acaba” diye. Annesi “ben okurum” dedi Deniz'e. Deniz buna çok sevindi ve annesi aldı eline kitabı okumaya başladı. Bu arada okul zaman gelmişti bile. Deniz okula gitmek için saati bile kurmuştu. Heyecanla koştu ve babasını hemen uyandırdı. Birlikte kahvaltı yaptıktan sonra yola çıktılar.

Deniz babasıyla beraber okula gelmişti. Hala merak ettiği soru aklındaydı. “Acaba kimlerle tanışacağım?” diye düşünüyordu. Hemen sınıfa koştu. Babası Deniz'i okula bırakıp işe gidecekti ve akşam dönüşte onu okuldan alacaktı. Ayrılmadan önce Deniz ile biraz konuştular. Babası Deniz'e; Arkadaşlarıyla ve öğretmeninle iyi geçin,” dedi. Deniz “tamam” dedi babasına. O güne kadar olan hayatının en heyecanlı günüydü. Birçok arkadaş edinmişti. Çok mutluydu. Hiç bu kadarını beklememişti. Güldüler, şarkılar söylediler, oyunlar oynadılar, eğlendiler, bahçede koştu, ve çok yoruldu. Öğretmenini çok sevmişti. Okulun ilk günü böyle güzel geçti ve eve dönüş saati geldi. Zil çaldı. Aşağı indiğinde babası kapıda Deniz'i bekliyordu. Birlikte kapıdan çıkarken Deniz arkasını dönüp okuluna doğru baktı ve derin bir iç çekti ve şöyle düşündü. “Yarın olmasını sabırsızlıkla bekliyorum, Okulun bu kadar güzel olacağını tahmin etmemiştim.”

Hikayenin sonunda çocuklara hikayenin adı, hikayede neler olduğu hakkında sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

### **MÜZİK “ OKULUM”**

Öğretmen ve çocuklar şarkıyı hep birlikte tekrarlarlar.

Okulum  
Neşeli bir macera dolu  
Okuluma giden yolumuz  
Öğretmenim, arkadaşlarım  
Hepimiz heyecan doluyuz

Her gün biraz daha büyürüm  
Güçlü bir fidanım ben  
Köklerimle bağlanırım  
Kollarım göğe uzanırken

Her sabah okul yolunda  
Selamlaşırım dostlarla  
Oyunlar oynarım arkadaşlarımla  
Eğlenirim ben onlarla

Her gün biraz daha büyürüm  
Güçlü bir fidanım ben  
Köklerimle bağlanırım  
Kollarım göğe uzanırken

### **Materyaller**

Okulda çalışanların resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası, çeşitli boya kalemleri

### **Sözcük-Kavramlar**

Okul, bahçe, öğretmen, arkadaş, neşeli

### **Aile Katılımı**

Birlikte bir bahçe resmi çizip okula göndermeleri istenir.

Okulda çalışanlar ve onlara karşı nasıl davranmaları gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **Değerlendirme**

Okulumuzun adı nedir?

Okulumuz hangi şehirdedir?

Sınıftaki arkadaşlarının isimleri nelerdir?

Öğretmenimizin adı nedir?

Müdürümüzün adı nedir?

Okulda başka kimler ne iş yapıyor?

Okula başladığın ilk gün ne hissetmiştin?

Okula nasıl geliyorsun? Servis kullanıyor musun?

Okulda mutlu musun?

### **Etkinlik Adı-Türü: Alan Gezisi-Oyun- Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**



### **Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

### **Sosyal-Duygusal Gelişim**

### **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

### **Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

#### **Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **Motor Gelişimi**

### **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **ALAN GEZİSİ “ Okulumuzun Bahçesini Gezelim”**

Öğretmen çocuklara, okulun bahçesini gezeceklerini söyler. Üzerlerine hırka ya da ceketlerini giymelerini, ayakkabılarını değiştirmelerini söyler.

Zorlanan çocuklara destek verir. Sıraya girerek birlikte bahçeye çıkarlar. Okulun bahçesini birlikte gezerler. Varsa bahçedeki çöpler toplanır.

Öğretmen çocuklara büyüteçleri verir. Ağaçları, yaprakları diledikleri gibi incelerler.

## **OYUN ZAMANI “ Bahçedeki Midilli”**

Çocuklar el ele tutarak, bir halka yaparlar. Yüzler ortaya dönüktür. Midilli olan çocuk ortadadır.

Dairedeki çocuklar ; " Midilli, sen bahçemize nasıl girdin ?"

Midilli ; " İçeriye atladım."

Dairedeki çocuklar ; "Nasıl çıkacaksın ?"

Midilli ; " İşte böyle."

Dedikten sonra Midilli, halkadakilerin kolları

altından çeşitli denemeler yaparak halka dışına

çıkamaya çalışır. Midilli dışarı çıkar çıkmaz, halka

üzerindeki oyunculardan 3,4 tanesi koşucu olurlar

ve Midilli'yi yakalamaya çalışırlar. Midilli'yi ilk

yakalayan bir sonraki oyun için Midilli olur.

Oyun birkaç kez çocuklar sıkılına kadar oynanır.

Hep birlikte sıraya girilerek sınıfa dönülür. Çocuklar

ayakkabılarını değiştirip, gerekli temizlik ve

ihtiyaçlarını gördükten sonra sınıfa geçilir.

### **Sanat Etkinliği “ Okul”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve boya

kalemleri verilir. Çalışma kitabının kahramanı Ozan

çocuklarla tanıştırılır. Bu dergide okul dedektifi

olarak birlikte çalışacaklarını söyler. Yönerge

okunarak çalışma tamamlanır. Yapılan etkinlikle

ilgili çocuklar neler çizdiklerini anlatırlar. Sınıf

düzenlenerek masalar temizlenir.

### **Materyaller**

büyüteçler, ilgili çalışma sayfası, çeşitli boya kalemleri

### **Sözcük-Kavramlar**

bahçe, midilli, büyüteç

### **Aile Katılımı**

Birlikte bir bahçe resmi çizip okula göndermelerini istenir.

### **Çocukların öz bakım ihtiyaçlarını giderirken onları motive etmeleri istenir.**

### **Değerlendirme**

Okulumuzun bahçesinde neler gördük?

Nasıl bir bahçe istersin?

Büyüteç nesnelere nasıl gösteriyor?

Midilli oyunumuzu beğendin mi?

Midilli ne demektir? Hiç midilli gördün mü?

### **DİKKAT:**

Giyinme-soyunma davranışları sırasında

gerektiğinde çocuklara destek verilmeli.

Yapamadıkları becerilerden dolayı çocukları kıyaslamamalı.

Gezi sırasında önemli noktalara çocukların dikkati çekilmeli.

Gezi sonrasında temizlik ve hijyene önem verilmeli.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe " Ailemi Tanıtıyorum"  
Müzik " Ailem"  
Oyun " Evimize-Köyümüze"  
İlkokula Hazırlık "İsmimi Yazıyorum"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe " Bilmeceler"  
İlkokula Hazırlık "ismimi Yazıyorum"  
Sanat " Aile Çerçevesi Yapıyorum"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama,Jimnastik,Türkçe,Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **Sosyal-duygusal Gelişim**

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

#### **Göstergeleri:**

Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

Telefon numarasını söyler.

Evinin adresini söyler.

#### **Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

#### **Göstergeleri:**

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **"Türkçe" Ailemi Tanıtıyorum"**

Öğretmen, küçük bir kutunun içine sabah çocukların evlerinden getirdiği aile resimlerini koyar.

Çocuklardan minderlerini halının üzerine yarım daire biçiminde dizerek oturmalarını ister.

Öğretmen, eline kendi ailesine ait aile resmini çocuklara gösterir ve ailesindeki bireyleri kısaca tanıtır. Çocuklara Aile ne demek? Aile kimlerden oluşur? diye sorar. Kutunun içinden bir fotoğraf

çıkarak çocuklara gösterir. Gösterdiği resmin kime ait olduğunu sorar. Aile fotoğrafını alan çocuk kendisini ve aile bireylerini arkadaşlarına tanıtır.

Elindeki fotoğrafın nerede çekildiği hakkında bilgiler verir. Çalışmayı tüm çocuklar sırayla tamamlarlar.

#### **Parmak Oyunu " Ördek Ailesi"**

Parmak oyunu hareketleri yapılarak söylenir.

Bu anne ördek ( sağ başparmak gösterilir.)

Bu baba ördek ( sol başparmak gösterilir.)

Bunlar da yavruları ( her iki elin diğer parmakları gösterilir)

Vak vak diyorlar. ( İki el üst üste konularak açılıp kapanır )

Derede yüzüyorlar.(Yüzme hareketi yapılır)

Bir balık görünce(İki el birleştirilerek sağa sola doğru oynatılır)

Yakalayıp yiyorlar (Yakalama hareketi yapılır)

## **MÜZİK" AİLEM"**

Öğretmen "Ailem" şarkısını söyler. Çocuklar şarkıyı dinledikten sonra öğretmene eşlik ederler.

### **AİLEM**

Annem, babam bir de ben  
Ablam, abim, dedem, ninem  
Mutluluk ve sevgi dolu  
Kocamandır benim ailem

Sarılmaya hazır kollar,  
Sıcacık sevgi dolu bakışlar  
Her zaman yanımdadır  
Sevgi doludur onlar

Amcam, yengem, dayım, teyzem  
Hem halam, hem eniştem  
Hem de kuzenlerim var  
Kocaman ailem onlar

Çocukların evden getirdikleri aile fotoğrafları, kutu,  
ilgili çalışma sayfası, boya kalemleri

### **Sözcük-Kavramlar**

Aile-yuva, anne,baba, kardeş, nine, dede, ev, köy,  
ördek

### **Aile Katılımı**

Birlikte çekilmiş bir aile fotoğrafını okula  
göndermeleri istenir.

Uzakta olan bir aile ferdi arayıp sohbet etmeleri  
önerilir.

### **Değerlendirme**

Aile deyince aklınıza ne geliyor?

Ailenizde kimler var?

İsimlerini söyler misin?

Aile bireyleri birbirine karşı nasıl davranmalı?

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık- Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren  
hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Sarılmaya hazır kollar,  
Sıcacık sevgi dolu bakışlar  
Her zaman yanımdadır  
Sevgi doludur onlar

### **Oyun " Evimize-Köyümüze"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. " Evimize köyümüze" oyununu oynayacaklarını söyler. Oyun alanında karşılıklı çizilmiş iki geniş daire bulunmaktadır. Bunlardan biri evimiz, biri köyümüzdür. Öğretmen, evimize deyince çocuklar eve, köyümüze deyince köye geçerler. Yanlış yapan oyundan çıkar. En son kalan çocuk alkışlanır.

### **İlkokula Hazırlık "İsmimi Yazıyorum"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Çocuklara ilgili çalışma sayfasını ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Etkinlik sonunda çocuklar aileleriyle yapmaktan hoşlandıkları etkinlikleri anlatırlar.

### **Materyaller**

Ailenle birlikte yapmaktan hoşlandığın etkinlikler neler?

Uzakta bulunan bir aile bireyi var mı? Nerede?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Köyün var mı? Varsa neresi?

Köyde neler var?

### **DİKKAT:**

Ailelerini tanıtırken tüm çocuklara söz hakkı verilmeli.

Ailelerin meslekleri ve özellikleriyle ilgili yorumlar yapmamaya dikkat edilmelidir.

Çocuğun anne ya da babası ile ilgili bir kaybı varsa aileden öncesinde bilgi alınmalıdır.

Oyun oynanırken geniş bir alan ayarlanmalı, etrafta çocuklara zarar verecek materyaller olmamalı.

### **Bilişsel Alan**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **Sosyal-Duygusal Gelişim**

### **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **Türkçe "Bilmeceler"**

Öğretmen, minderlerde çocuklarla çember şeklinde oturur. Aile ile ilgili bilmeceler sorar. Çocuklardan gelen tahminleri dinler.

Anne, baba, çocuklar,

Mutluluk içinde yaşarlar.

#### **(Aile)**

Sıcacık sarar,

Sevgi ile kucaklar.

Hep yanımızdadır,

Yoktur onun gibi yar.

#### **(Anne)**

Çalışır çabalar, ihtiyaçlarımızı karşılar.

Akşam eve gelince bizi sınıksız sarar.

#### **(Baba)**

Cıvı cıvı neşesi,

Güldürür herkesi.

Evin küçüğü,

Anne babanın biricigi.

#### **(Çocuk)**

Ardından "Yuvam" şarkısı birlikte tekrarlanır.

### **İlkokula Hazırlık "İsmimi Yazıyorum"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister.

Çocuklara ilgili çalışma sayfasını ve boya kalemleri

verilir. Yönerge okunur. Etkinlik sonunda çocuklar

aileleriyle yapmaktan hoşlandıkları etkinlikleri

anlatırlar.

### **Sanat "Fotoğraf Çerçevesi"**

Öğretmen, çocuklara "Fotoğraf Çerçevesi"

yapacaklarını söyler. Önceden hazırladığı 15x20 cm

boyutundaki mukavva çerçeveleri çocuklara dağıtır.

Masaya makarna, kuruyemiş kabukları, simler,

pullar, bakliyatlar vb artık malzemeleri ve tutkalı

koyar. Çocuklardan artık materyalleri kullanarak

çerçevenin kenarlarını istedikleri şekilde

süslemelerini ister. Süslenen çerçevelerin içine

çocukların evden getirdikleri bir aile fotoğrafı

yapıştırılarak tamamlanır. Çerçeveler eve

götürülmek üzere kaldırılır.

### **Materyal**

İlgili çalışma sayfası, boya kalemleri, çocuk

sayısınca hazırlanmış 15x20 cm boyutundaki

mukavva çerçeveleri, makarna, kuruyemiş

kabukları, simler, pullar, bakliyatlar vb artık

malzemeler ve tutkal

### **Sözcük ve Kavramlar**

Fotoğraf, çerçeve, mukavva, aile fotoğrafı

### **Değerlendirme:**

İsmi yazabilir misin?

Aile bireylerinin isimlerini yazabilir misin?

Fotoğraf Çerçevesi yaparken hangi malzemeleri

kullandın?

Aile fotoğrafında kimler vardı?

### **Dikkat**

Çocukların aile fotoğraflarını getirmeleri için

önceden aileye hatırlatma yapılmalıdır.

Sanat etkinliği sırasında malzemelerin her çocuk

için yeterli miktarda olmasına dikkat edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :

Öğretmenin Adı ve Soyadı :

Tarih : 18.09.2019

Yaş Grubu (Ay): 5 YAŞ

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler sınıftan kırmızı bir nesne getirip kırmızı renk panosunun altına bırakarak, oynamak istedikleri öğrenme merkezini söylerler.
- **Jimnastik**
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe "Kırmızı Nesnelere Buluyorum"  
Hikaye "Kırmızı Başlıklı Kız"  
Müzikli Oyun "Kırmızı Balık"  
Sanat "Kırmızı Balık Yapalım"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Oyun "Kırmızı Balonları Patlat"  
İlkokula Hazırlık "Kırmızı Renkte olanları Boya ve Say"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzikli Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar kapıda kırmızı renkli giysilerle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklardan sınıftan kırmızı bir nesne getirerek, kırmızı panosunun altına koymasını ister. Kırmızı nesneyi getiren çocuk hangi öğrenme merkezinde oynamak istediğini söyleyerek seçtikleri alanda oyunlarını oynarlar.

**Türkçe “ Kırmızı Nesnelere Buluyorum”**

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Üzerindeki kırmızı giysilere dikkat çeker. Çocuklardan sınıftan birer kırmızı nesne getirmelerini ister. Getirilen nesnelere birlikte incelerler. Farklı bir renk nesne varsa kenara ayrılır. Ardından sınıfta başka hangi kırmızı eşyalar olduğu sorularak, çocuklardan cevaplamaları ister.

**Hikaye “ Kırmızı Başlıklı Kız”**

Öğretmen, çocuklara hikayeyi resimlerini göstererek okur.

**KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ**

Bir zamanlar küçük mü küçük sevimli mi sevimli bir kız varmış. Herkes çok severmiş onu. Annesi ona kırmızı bir başlık dikmiş.Bu başlık kıza öyle yakışıyormuş ki gel zaman git zaman herkes onu kırmızı başlıklı kız diye çağırmaya başlamış. Annesi bir gün onu yanına çağırır:

“Benim kırmızı başlıklı kızım, bu çöreklerle bir tas çorbayı al büyükannene götür. Zavalıcık çok hasta.” Kırmızı başlıklı kız, “Peki anneciğim.” demiş. Sepeti almış yola çıkmış. Kırmızı başlıklı kız ormandan geçerken karşısına kurt çıkmış. “Nereye gidiyorsun böyle kırmızı başlıklı kız?” diye sormuş.

Kırmızı başlıklı kız kurdun kötü biri olduğunu bilmiyormuş. Korkmadan yanıt vermiş. "Ormanın öbür ucunda oturan büyükanneme çorba ile çörek götürüyorum, kendisi çok hasta da."

"Ya işte bu çok iyi. Hem kızı yerim hem büyükannesini."

Kırmızı başlıklı kız şarkı söyleye söyleye, çiçek toplaya toplaya yoluna devam etmiş. Bu sırada kurt kestirme yoldan koşu koşu büyükannenin evine varmış. sesini incelterek:

Kurt mandalı kaldırmış, kapıyı açmış içeri girer girmez kadının üstüne atlayıp yutuvermiş. Sonra büyükannenin başlığını giymiş, gözlüğünü takmış, yatağa girip kırmızı başlıklı kızı beklemeye başlamış. Az sonra kırmızı başlıklı kız kapıyı çalmaya başlamış;

"Tak tak tak!"

"Kurt: Kim o?"

"Benim büyükanne kırmızı başlıklı kız annemin yolladığı çorbayla çörekleri getirdim."

"Mandalı kaldır da kapıyı aç ver."

Kırmızı başlıklı kız mandalı kaldırmış içeri girmiş, kurt yorganın altına iyice büzülüp, kızı yanına çağırılmış. Kırmızı başlıklı kız yatağa sokulmuş, kurda sormuş;

"Ne kocaman kolların var büyükanne?"

"Seni daha sıkı kucaklamak için yavrum!"

"Ne kocaman kulakların var büyükanne?"

"Seni daha iyi işitmek için yavrum."

"Ne kocaman ağzın var büyükanne?"

"Seni daha iyi yemek için!"

Kurdun böyle demesiyle kırmızı başlıklı kız üzerine atılıp bir lokmada yutması bir olmuş. karnı doyunca uykusu gelmiş kurdun yine yatağa yatmış, horul horul uyumaya başlamış. O sırada kulübenin yanından bir avcı geçiyormuş büyükanneyi ziyaret etmek istemiş, kulübeye girmiş. Kurdun yatakta yattığını görünce her şeyi anlamış. Hemen bıçağını çekmiş kurdun karnını yarmış, kurdun karnını yarıncı önce kırmızı başlık ilişmiş avcının gözüne derken, kırmızı başlıklı kız dışarı fırlayıvermiş. Yardımınız için teşekkür ederim. Sonra onun ardından büyükanne de çıkmış kurdun karnından. Kırmızı başlıklı kız hemen bir kucak dolusu taş toplayıp getirmiş, kurdun karnını tıka basa taşla doldurmuş. Kurt uyandığı zaman kaçmak istemiş ama taşlar öyle ağır ki karşıdan karşıya atlayayım derken uçurumdan düşüp ölmüş.

Çocuklara hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorulur.

### **Müzikli Oyun "Kırmızı Balık"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Kırmızı Balık şarkısını söyler. Birlikte tekrar ederler. Öğretmen, oyunun nasıl oynanacağını çocuklara anlatır.

Kendisi Balıkçı Hasan olur. Çocuklardan biri Kırmızı Balık olur. Kırmızı Balık olan çocuğun boynuna kartondan hazırlanmış kırmızı balık figürü asılır.

Kırmızı balık gölde

Kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı hasan geliyor

Oltasını atıyor

Kırmızı balık dinle

Sakin yemi yeme

Balıkçı seni tutacak

Sepetine atacak

Kırmızı balık kaç kaç

Kırmızı balık kaç kaç"

Kırmızı balık olan çocuk kaçar ve balıkçı hasan onu yakalamaya çalışır. Kırmızı balık yakalanmadan tekrar arkadaşlarının yanına oturmaya çalışır. Oyun bu şekilde ilgiye göre devam ettirilir.

### **Sanat " Kırmızı Balık Yapalım"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara balık resmi çizilmiş kağıtları dağıtır. Önce kağıdın üzerine kendi isimlerini yazmalarını ister. Ardından kırmızı daire resimleri çizilmiş el işi kağıtları ve makaslarını verir. Dairelerin etrafından kesmelerini ister. Daire figürleri kesildikten sonra hep birlikte daireleri ortadan katlayarak balık resminin üzerine yapıştırırlar. İsteyen çocuklar Kırmızı balığın yanına Balıkçı Hasanı çizebilir. Resimler tamamlandıktan sonra panoya asılır. Kağıt artıkları geri dönüşüm kutusuna atılır. Sınıf düzenlenir.

### **Materyaller**

Çocukların sınıftan bulup getirdikleri kırmızı nesnelere, kırmızı panosu, kartondan hazırlanmış kırmızı balık figürü, çocuk sayısınınca çizilip hazırlanmış balık figürü, kırmızı el işi kağıdından hazırlanmış daire şekilleri, makas, yapıştırıcı

### **Sözcük-Kavramlar**

Balık, balıkçı, sepet,göl, kurt, avcı, büyükanne, daire, kırmızı, sayılar

### **Aile Katılımı**

Çocuklarıyla birlikte evde bulunan kırmızı nesne ve eşyaların listesini yaparak ya da fotoğrafını çekerek okula göndermeleri istenir.

### **Değerlendirme**

Sınıfımızda bulunan kırmızı nesnelere nelerdir?

Benim üzerimdeki kıyafet ne renk?

Arkadaşlarımızdan kırmızı renk giysisi olan var mı?

Varsa kim?

En çok sevdiğin renk nedir?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Evinizde balık var mı?

Kırmızı Balık oyununu sevdi mi?

Balık olmak mı yoksa balıkçı olmak mı hoşuna gitti?

Kırmızı balık yaparken balığın üzerine

yapıştırdığımız el işi kağıtlarının şekli neydi?

**Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**



**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.****Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor Gelişim****Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.****Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.****Göstergeleri:**

Nesnelere toplar.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal-Duygusal Gelişim****Kazanım 13: Estetik değerleri korur.****Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

**Öz Bakım Becerileri****Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.****Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Bilişsel Gelişim****Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.****Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.****Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.****Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ****Müzik “ Kırmızı Balık”**

Öğretmen, Cd’den Şarkıyı dinletir. Çocuklar şarkıya eşlik ederler. Birkaç kez tekrarlandıktan sonra etkinlik sona erdirilir.

Kırmızı Balık Gölde

Kıvrıla Kıvrıla Yüzüyor

Balıkçı Hasan Geliyor

Oltasını Atıyor

Kırmızı Balık Dinle

Sakın Yemi Yeme

Balıkçı Hasan Tutacak

Sepetine Atacak

Kırmızı Balık Kaç Kaç

**Oyun “Kırmızı Balonları Patlat”**

Öğretmen, çocuklara sarı, mavi ve kırmızı renkli balonlar verir. Çocuklarla birlikte bunları şişirirler.

Ardından balonlar oyun alanına bırakılır. Önce hep birlikte balonlarla özgürce oynarlar. Ardından

öğretmen, çocuklardan sadece kırmızı renkli balonları bulup üzerine oturarak patlatmalarını ister. Müzik eşliğinde balonlar patlatılır. Oyun

bitiminde patlayan balonlar kontrol edilir. Farklı renkte patlatılan balon varsa ona dikkat çekilir. Hep

birlikte balon artıkları toplanıp çöpe atılır.

**İlkokula Hazırlık**

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Boya kalemleri dağıtılır. Kırmızı olan nesnelere boyayarak etkinliği bitirirler. Ardından kaç tane kırmızı nesne boyadıklarını sayarak sonucunu söylerler. Birlikte sayma çalışması yapılır.

**Materyaller**

kırmızı, sarı ve mavi renkte balonlar, ilgili çalışma sayfası, renkli boya kalemleri

**Sözcük ve kavramlar**

Kırmızı, sarı, mavi, sayma sayıları

**Değerlendirme**

Balon patlatma oyununda ne hissettin?

Kaç tane kırmızı nesne boyadın?

Başka hangi nesnelere kırmızı olur?

Sınıfımızda kırmızı renkte hangi nesnelere var?

**DİKKAT:**

Müzikli oyun sırasında tüm çocukların balıkçı Hasan olmasına dikkat edilmelidir.

Balon patlatma oyununda balonların küçük olmamasına ve şişirilirken aşırı şişirilmemesine dikkat edilmelidir. Patlayan balon artıkları toplanmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 19.09.2019  
Yaş Grubu (Ay): 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Çocuklar, oynamak istedikleri öğrenme merkezini söylerler.
- **Jimnastik**  
Isınma hareketleriyle başlayan basit hareketler yaparlar.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe "Giysilerimiz Olmasaydı?"  
Matematik " Giysi Dolabım"  
Fen " Dokun, Hisset"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Sanat " Kolaj Çalışması"  
Oyun "Giyin-Soyun"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü:** Türkçe, Matematik, Fen,  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 5 yaş

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırır eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırır eder, eşleştirir.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar kapıda güler yüzle karşılanarak günaydın denir ve öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklar üzerlerinde bulunan bir giysinin rengini söyleyip, oynamak istediği öğrenme merkezine geçerek oyunlarını oynarlar.

**Türkçe “ Giysilerimiz Olmasaydı?”**

Öğretmen çocuklarla daire şeklinde minderlerde oturur. Öğretmen, çocuklara “giysilerimiz

olmasaydı ne olurdu?” diye sorar. Çocuklardan

gelen cevaplardan sonra giysilerin yaşamımızdaki

öneminden bahsedilir. İlk insanlardan günümüze

kadar geçen zamanda giysilerin gelişimiyle ilgili

konuşularak internetten ilgili görsellere bakılır.

Sınıfa getirilen çeşitli giysiler ortaya konur. Giysileri

adlandırmaları istenir. Giysilerimizi nasıl giyinip

çıkarmamız gerektiği hakkında konuşulur.

**Matematik “ Giysi Dolabım”**

Kışlık ve yazlık giysilerin bulunduğu resimli kartlar

ortaya konulur. Bunları yazlık ve kışlık giysiler

olmak üzere gruplarlar. Kaç tane yazlık, kaç tane

kışlık giysi resmi olduğu sayılır. Hangisi çok

söylenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir.

Yönerge okunur. Etkinlik bitiminde hangi giysiden

kaç tane bulunduğu söylenir. Az ve çok olan

giysilere dikkat çekilir.

**Fen “ Dokun, Hisset”**

Çeşitli kumaş parçaları çocuklara verilir.Kumaşlara

dokunarak özellikleriyle ilgili tanımlamalar

yapmaları istenir. Çocuklar kumaşlara dokunarak

yumuşak, sert, pürüzlü, kaygan gibi sıfatları

kullanarak tanımlamalar yaparlar.

**Materyaller**

İnternetten izlenen giysi görselleri ve sunum, ilgili

çalışma sayfası ve boya kalemleri, yazlık ve kışlık

giysiler, giysi resimlerinin bulunduğu kartlar,çeşitli

dokularda kumaş parçaları,

**Sözcük ve Kavramlar**

Giysi, yazlık-kışlık, giysi dolabı, mont, şapka, elbise,

pantolon, bluz, yumuşak-sert, pürüzlü-kaygan,

sayılar,az-çok

**Aile Katılımı**

Çocuklarının giysi dolabını birlikte düzenleyerek,

yazlık-kışlık giysileri ayırmaları istenir.

Çocuklarına küçük gelen giysileri ayırmaları

önerilir.

**Değerlendirme**

Giysi deyince aklına neler geliyor?  
Giysilerimiz olmasaydı ne olurdu?  
Eski zamanlarda insanların giysileri nasılmış?  
Şimdi giydiklerimize benziyor mu?  
Kumaşlara dokununca ne hissettin?  
Yazlık giysiler nelerdir?  
Kışın hangi giysileri kullanırsınız?  
Mevsime uygun giyinmezsek ne olur?

### **Dikkat**

Cinsiyete göre giyilmesi gereken giysilere dikkat edilmeli.  
Mevsime göre giyinmezsek yaşayabileceğimiz sağlık sorunlarına değinilmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **Dil Gelişimi**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili**

**yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır ve giyer.

Düğme açar, kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer, bağlar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

#### **Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Sanat “Kolaj Çalışması”**

Öğretmen, çocukları masaya alır. Çeşitli dergileri ve makasları verir. Çocuklardan dergilerden kestikleri çeşitli giysi resimlerini beyaz resim kağıdına yapıştırıcı yardımıyla yapıştırmalarını ister. Ortaya çıkan kolaj çalışması hakkında konuşulur.

#### **Oyun “Giyin-Soyun”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen “Giyin, soyun” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar iki gruba ayrılır. Bir başlama çizgisi belirlenir ve çocuklara bu çizginin arkasında sıraya girmeleri söylenir. Başlama çizgisine birer mont, birer şapka konulur. Bitiş çizgisinin olduğu yere her grup için bir askı bir de masa konulur. Öğretmenin verdiği yönerge ile birlikte grupların başında bulunan çocuklar montlarını giyip şapkalarını takarlar. Koşarak bitiş çizgisine gelir montları çıkarıp askıya asar şapkayı da masanın üstüne koyarlar. Bunu yaptıktan sonra geri gelerek sıradaki arkadaşının eline vurur sıranın arkasına geçer. Tüm çocuklar oynayana kadar devam edilir. İlk bitiren grup oyunu kazanır.

#### **Materyaller**

iki adet mont, iki adet şapka, çeşitli dergiler, makas, yapıştırıcı, beyaz resim kağıdı

#### **Sözcük ve Kavramlar**

Giyinme,soyunma,dergi,kolaj,mont,şapka,askı, arka-ön

#### **Aile Katılımı**

Çeşitli ülkelerin kıyafetleriyle ilgili görseller hazırlayıp okula göndermeleri istenir.

#### **Değerlendirme**

Oyun sırasında hangi giysiyi giyerken zorlandın?  
Senin dolabında en çok hangi giysi var?

Çalışma sayfasında hangi giysi az, hangileri çoktu?

#### **DİKKAT:**

“Giyin-Soyun” oyununda, her iki gruba verilen giysilerin giyilip çıkarılması aynı derecede zor olmalı.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 20.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KUŞLAR"  
MÜZİK"MINİK KUŞ"  
SANAT"KUŞ EVİ YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK"SONBAHAR"  
DRAMA" AĞAÇLAR"  
TÜRKÇE VE MATEMATİK"ÖRÜNTÜ"  
SANAT"SONBAHAR TAÇIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE "KUŞLAR"**

Öğretmen, çocuklara çeşitli dergilerden kestiği kuş resimlerini gösterir. Resimleri çocukların ellerine verir. Çocuklar resimleri elden ele geçirerek incelerken kuşların kanatları ve gagalarının ne işe yaradığını anlatır. Bazı kuşların sonbahar gelip havalar soğumaya başlayınca sıcak ülkelere göç ettiğini anlatır. Kuşların soğuk havalarda yem bulmakta zorlandıklarını anlatıp, onlar için neler yapabileceğimizi sorar. Çocuklar fikirlerini söylerler. Ardından "Cama Kim Vuruyor" adlı hikaye okunur.

**CAMA KİM VURUYOR?**

Sabah olmuş, güneş Barış'ın odasını aydınlatmaya başlamıştı. Çıt . . çıt . . çıt diye cama vurulduğunu duydu. Yatağından kalkarak, sesi daha dikkatlice dinlemeye başladı. Çıt...çıt...doğruydu, sesler camdan geliyordu. Perdeyi yavaş yavaş araladı ve sonuna kadar açtı.

Bartu, sevinçle pencerenin önünde duran kuşa baktı. Bu küçük bir serçeydi. Karnı acıkmış olmalı diyerek annesinin yanına gitti. Annesine olanları anlattı. Annesi ona biraz ekmeğe verdi. Bartu, hemen ekmeği ufak parçalara ayırdı. Pencerenin önüne geldiğinde serçe onu görünce uçup ağacın dalına kondu. -Ben sana zarar vermeyeceğim minik kuş, bak sana yiyecek getirdim, dedi. Barış ekmeğin kırıntılarını pencerenin önündeki mermerin üzerine

bıraktı. Barış içeriye geçti. Kuşu izlemeye başladı. Kısa bir süre sonra minik serçe uçup pencerenin önündeki mermere kondu. Ekmekleri yemeye başladı. Barış çok sevinmişti. Yavaşça kuşa yaklaştı. Ona dokunmak istiyordu. Elini uzattı. Kuşun başını okşamaya başladı. Minik serçe, bu kez kaçmamıştı. Barış onu eline aldı. Minik serçe, cik cikcik ötmeye başladı. Sanki Barış'a teşekkür eder gibiydi. O günden sonra Barış, her sabah minik serçenin cama vurmasıyla uyanıyor, minik kuşa yiyecek veriyordu. Minik kuş ve Barış çok iyi iki dost olmuşlardı. Öykü sonunda çocuklara öyküyle ilgili çeşitli sorular sorularak cevapları dinlenir.

### **MÜZİK "MİNİK KUŞ"**

"Mini, mini bir kuş konmuştu" şarkısı cd den dinletilir, hep birlikte elle ritim tutarak şarkı söylenir.

#### **MİNİK KUŞ**

Mini mini bir kuş donmuştu

Pencereme konmuştu

Aldım onu içeriye

Cikcikcik ötsün diye

Pır pır ederken canlandı

Ellerim bomboş kaldı.

### **MATEMATİK " KUŞLARI RENKLERİNE GÖRE GRUPLAYALIM"**

Öğretmen, çocuklara kuş resmi olan kartları verir. Kartların sayısına bakarak hangi renk kuş az, hangi renk kuş daha çok olduğu söylenir.

### **SANAT "KUŞ EVİ YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklara kuşlar için ev yapacaklarını söyler. Plastik şişe, spreyci boya, maket bıçağı, sarkaç için ip yada tel malzemelerini verir. Çocukları 3 kişilik gruplara ayırır. Plastik şişeyi alt kısmından keserek iki parçaya ayırırlar. Bu aşamada öğretmen çocuklara yardımcı olur. Üst kısımdaki bölüm alt kısma geçirilir. Spreyci boyayla boyanır. Ön tarafa kuşların içine girmesi için pencere açılır. Asmak için teli geçirirler. Gerekli önlem alındıktan sonra bahçeye çıkılarak ağacın uygun dallarına kuş evi asılır.

### **MATERYALLER**

Kuşlarla ilgili resimli kartlar, ilgili çalışma sayfası, hikaye kitabı, kuş evi yapmak için plastik şişeler, spreyci boya, maket bıçağı, tel

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kuş, kuş evi, yem, ağaç, dal, gaga, kanat, kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkler, sayılar, grafik, üzerinde, az-çok,

### **AİLE KATILIMI**

Plastik şişelerden birlikte kuş evi tasarlayıp, bahçelerindeki bir ağaca ya da evlerinin yakınında bulunan bir ağaca asabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Bildiğin kuş isimleri nelerdir?

Sonbaharda hangi kuşlar göç eder?

Kuşlar nasıl ses çıkarır?

Kuşlar ne ile beslenir?

Kuşlar için ne yaptık? Hangi malzemeleri kullandık?

Çalışma sayfasında ağacın dalında kaç tane kuş vardı?

Hangi renk kuştan daha çok vardı?

Hangi renk kuştan daha az vardı?

### **DİKKAT**

Kuş evi yaparken maket bıçağını öğretmen kullanmalı, çocuklar için tehlike yaratacak durumları ortadan kaldırmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Drama-Türkçe ve Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri ipe vb. dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.**

**Göstergeleri:**

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**MÜZİK "SONBAHAR"**

Öğretmen "Sonbahar" şarkısını söyler. Çocuklardan şarkıya eşlik etmelerini ister.

Sonbahar geldi, yaz sona erdi.

Sert rüzgarlar dalları yerlere serdi.

Her taraf soldu, yas keder oldu

Şen doğanın yüzü, sapsarı oldu

Şarkıdan sonra drama etkinliğine geçilir.

**DRAMA "AĞAÇLAR"**

Öğretmen, çocuklara gözlerini kapatarak birer ağaç olduklarını hayal etmelerini ister. Çocuklar ağaçmış gibi bedenlerini şekillendirirler. Öğretmen

çocuklara yönerge verir. Bazı ağaçlar uzunmuş,

uzun olan ağaçlar sandalyenin üzerine çıksın.

Ağaçlar güneşli bir günde gökyüzüne doğru

uzanıyor. Hafif bir rüzgar esmiş, ağaçların

yaprakları kımıldamaya başlamış. Rüzgar biraz

hızlanmış, yapraklar daha fazla sallanmaya

başlamış. Rüzgar hızlanınca dallar sallanmaya

başlamış. Rüzgar iyice hızlanmaya başlamış, dallar

hızla sallanıyor. Uzun ağaçlar daha fazla sallanıyor.

Kısa ağaçlar daha az sallanıyor. Yapraklar etrafta

uçuyor, bazı yapraklar ağaçların altına dökülüyor.

Şimdi rüzgar durdu ve ağaçlar dinleniyorlar.

Çocuklar gözlerini açar ve drama sırasında neler hissettiklerini anlatırlar.

"Sonbahar" şarkısı cd den dinletilir. Çocuklar ağaç öykünmesi yaparak sınıfta sallanarak şarkıya eşlik ederler.

**TÜRKÇE VE MATEMATİK "ÖRÜNTÜ"**

Öğretmen, çocuklardan bir kız bir erkek olmak

üzere yan yana sıraya girmelerini ister. Bu şekilde

yapılan çalışmalara "örüntü" denildiğini söyler.

Sıranın sonundaki çocuğun kız mı erkek mi

olduğunu söylemelerini ister. Şimdi sıranın sonuna

hangi cinsiyetteki çocuğun gelmesi gerektiğini

sorar. Çocuklar cevap vererek örüntüyü

tamamlarlar.

**SANAT "SONBAHAR TAÇI"**

Daha önce toplanan sonbahar yaprakları masanın

ortasına konulur. Öğretmen, çocuklara "Sonbahar

Taç'ı yapacaklarını söyler. Taç'ı yaparken önce

yaprakları bir kısa bir uzun olarak bir araya

getirerek örüntü oluşturmalarını ister. Her çocuğa 5

cm genişliğinde kesilmiş renkli fon kartonu ve

yapıştırıcı verir. Örüntüsünü oluşturan çocuk, şerit

şeklinde kesilmiş renkli fon kartonuna örüntüyü

yapıştırarak tac'ını tamamlar. Öğretmen taçları

çocukların kafalarına göre ayarlayarak zımbalar.

Çocuklar taçları başlarına takarak dans ederler.

**MATERYALLER**

Sonbahar şarkısının bulunduğu müzik CD'si, ilgili

çalışma sayfaları, her çocuk için 5 cm genişliğinde

kesilmiş renkli karton, uzun ve kısa yapraklar,

yapıştırıcı, zımba

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yaprak, taç, sonbahar, örüntü, ağaç, rüzgar, uzun-

kısa

**AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte çeşitli boyutlarda yaprakları

toplayıp okula göndermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Yapraklar hangi mevsimde dökülür?

Sonbahar gelince havalar nasıl olur?

Yapraklar ne renktir?

Drama sırasında ne hissettin?

Yapraklarla nasıl bir örüntü yaptık?

Sonbahar tacı yapmak hoşuna gitti mi?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 23.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HAVA DURUMU"  
FEN" YAĞMURUN OLUŞUMU"  
DRAMA" YAĞMUR DAMLALARININ DANSI"  
DİKKAT ÇALIŞMALARI " AYNI YÖNDE OLANI BULALIM"  
SANAT" SONBAHAR AĞACI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "SEBZE VE MEYVELER ÜLKESİ"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ "MEYVE SALATASI YAPALIM"  
SANAT VE MATEMATİK " ELMALARI ÇİZELİM"  
MÜZİK" DALDA DURAN ÜÇ ELMA"  
OYUN"DÜĞMELERİ TOPLAYIP SAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen -Drama-Dikkat Oyunu-Sanat-(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "HAVA DURUMU"**

Çocuklarla birlikte sınıfın camından bakılarak havanın nasıl olduğu incelenir. Sınıfta bulunan hava grafiğine bakılarak hangi hava olaylarının var olduğu hatırlanır. Çocuklara "yağmur bilmecesi" sorularak dikkatleri çekilir.

Bulutlar kucaklaştı

Şıpır şıpır damladı

Yeryüzü ıslandı.

Bilmecenin ardından yağmurun nasıl yağdığı çocuklara sorularak yorumları dinlenir.

**FEN" YAĞMURUN OLUŞUMU"**

"Yağmurun Oluşumu" deneyi yapılır. Geniş bir kaba su doldurularak suyun sıcak olup olmadığı kontrol edilir. Su ısıtılır, suyun kaynaması ve buhar haline gelmesine dikkat edilir. Üstüne metal bir kapak tutularak damlaların oluşumu gözlemlenir. Yağmurun oluşumu anlatılır.

**DRAMA" YAĞMUR DAMLALARININ DANSI"**

"Yağmur Damlalarının Dansı" draması yapılır.

Öğretmen hazırladığı bulut ve yağmur damlaları figürlerini çocukların giysilerine takar. Kimi çocuklar bulut kimileri yağmur damlası olur.

Bulutlar birbirine sarılır. O sırada yağmur damlası olan çocuklar bulutların yanına gelerek tek ve çift ayak zıplayarak damlaların dansını canlandırır.

## **DİKKAT ÇALIŞMALARI “ AYNI YÖNDE OLANI BULALIM”**

Yön kavramıyla ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Etkinlik tamamlandıktan sonra çocuklarla yönler hakkında sohbet edilir. Kalemler ve çalışma sayfaları toplanır.

### **SANAT” SONBAHAR AĞACI”**

Çocuklara sonbahar ağacı çizilmiş çalışma sayfası verilir. Ağacı boyamaları istenir. Ardından öğretmen, verdiği yönergelere uygun olarak çocuklardan resmi tamamlamalarını ister. Ağacın altına tavşan çiz, tavşanın yanına kaplumbağa çiz, ağacın sağına çiçek çiz vb... etkinlik tamamlandıktan sonra çocuklar resimlerini yön kavramına uygun olarak anlatırlar.

### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan hava grafiği, geniş ve su dolu bir kap, suyu ısıtmak için ocak, metal kap, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, sonbahar ağacı çizilmiş çalışma kağıtları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yağmur, yağmur damlaları, yeryüzü, hava grafiği, ıslak, sonbahar, tek-çift, sağ-sol, yukarı-aşağı, ters-düz

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte yön kavramını geliştirecek oyunlar oynamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Yağmur hangi mevsimde daha çok yağar?

Bugün hava nasıldı?

Yağmur nasıl oluşur? Nasıl ses çıkarır?

Drama sırasında yağmur damlası mı bulut mu oldun?

Tek ayak üzerinde zıplamak zor muydu? Neden?

Sanat etkinliğinde öğretmenin yönergesine göre resim çizmek zor muydu?

Hangi yönü anlamakta zorlanıyorsun?

### **DİKKAT**

Bu çalışmayı yapmadan önce çocukların mekan algısı ile ilgili pekiştirici çalışmalar yapmaya özen gösterilmeli. Gerektiğinde ip uçları verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen ve Mutfak-Sanat ve Matematik-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

#### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

#### **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.  
Ev/okuldaki eşyaları toplar.  
Ev/okuldaki eşyaları katlar.  
Ev/okuldaki eşyaları asar.  
Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

#### **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

##### **Göstergeleri:**

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  
Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  
Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  
Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE "SEBZE VE MEYVELER ÜLKESİ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara "Sebze ve Meyveler Ülkesi" isimli hikayeyi okur.

##### **SEBZE VE MEYVELER ÜLKESİ**

Murat hastalandığı için okula gidememişti. Anne ve babası Murat'ı doktora götürdüler. Doktor -"Neler yiyorsun?" diye sordu. Murat:-"Tabi ki hamburger, çips, kola, çikolata yiyorum. Çünkü tatları harika" dedi. Bunun üzerine doktor, Murat'ın sağlıksız besinler tüketmesinden dolayı sık sık hastalanabileceğini, bol bol sebze ve meyve yemesi gerektiğini söyledi. Murat, neden herkesin ona sürekli sebze ve meyve yemesi gerektiğini söylediğini anlamıyordu. Oysa yediği yiyeceklerin tatları da çok güzeldi. Bunu öğrenmeliydi.

"Babacığım sebze ve meyveler ne işe yarar diye sordu?" Babası: -"Sebze ve meyveler bize çok faydalıdır. Sebze ve meyve yiyen kişiler sağlıklı olur ve hastalıklardan korunur" dedi. Babası akşam Murat'a sebze ve meyvelerin faydalarının anlatıldığı bir kitap getirdi. Birlikte okumaya başladılar. Sayfalar ilerledikçe Murat sebze-meyveler hakkında daha fazla şey öğreniyordu. Rüyasında Murat büyük bir tabela gördü. Tabelanın üzerinde "Sebze ve Meyveler Ülkesi" yazıyordu. Hemen tahta kapıyı iterek içeri girdi.

Aaaa bu giden elma değil miydi? Evet arkasında da karnabaharlar, işte şurada da çilek, pırasa, limon,portakal,havuç... Bütün sebze ve meyveler buradaydı. Köyün en yaşlısı olan Bay Ispanak geldi. -"Hoş geldin Murat, bizde seni bekliyorduk" dedi. -"Beni nereden tanıyorsunuz?" diye sordu Murat şaşkınlıkla. Bay Ispanak:-"Biz bütün çocukları tanırız. Çünkü bütün çocuklar sağlıklı olmak için bizi yerler. Tabi yetişkinler de" dedi. Murat: -"Ama ben sebze ve meyveleri tanımıyorum" diye yanıtladı

üzgün bir şekilde. Bay Ispanak: -"Öyleyse seni bütün sebze ve meyvelerle tanıştırayım ve onların faydalarını öğrenmeni sağlayayım" dedi. "Öncelikle kendimi tanıyayım. Ben Ispanağım. Kemiklerinizi güçlendirir, kan yaparım. Soğuk algınlıklarından korurum. Dişlerinizi sağlamlaştırırım." Derken sırasıyla tüm sebze-meyveler gelmeye başladı. -"Ben havucum. Gözlerinizin daha iyi görmesini sağlarım. Cildinize temizlik ve pembelik veririm. İçerdiğim A vitamini sayesinde karaciğerinizi korurum." -"Ben domatesim. İçerdiğim C ve E vitaminleri sayesinde kalp, karaciğer, böbrek gibi organlarınızı hastalıklardan korurum." -"Ben karnabaharım. Bende bol bol E vitamini ve protein vardır. Beyninizin güçlendirir, derslerinizin daha iyi anlamanızı sağlarım." -"Ben salatalığım. Böbreklerinizi ve karaciğerinizi çalıştırır, hastalıklardan korurum. Cildinizin güzel olmasını sağlarım." -"Bizlerde mandalina ve portakalız. Sizleri soğuk algınlıklarına karşı koruruz." -"Bende kayısıyım. Cildinizi güzelleştirir, saçlarınızın güçlü olmasını sağlarım. Üstelik kan yaparım." -"Ben muzum. Kaslarınızın kuvvetli olmasını sağlarım. Beni yiyen çocuklar daha az yorulur." Derken patlıcan, lahanaya, greyfurt, üzüm, çilek, şeftali, biber, marul, patates, brokoli, fasulye, bezelye geldi. Murat, Bay Ispanak'a ve diğer sebze ve meyvelere çok teşekkür etti. Artık neden sebze ve meyve yemesi gerektiğini çok iyi biliyordu. Sabah uyandığında başucunda gördüğü kitabını da alarak heyecan içerisinde salona koştu. -Anneciğim bugün sebze çorbası yapar mısın? dedi.

Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorulur. Alınan cevaplardan sonra öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

Çeşitli meyve ve sebze resimlerinin bulunduğu kartları masaya bırakır. Bunları incelemelerini ister. Hangileri meyve hangileri sebze olduğu söylenir. Ardından meyve ve sebzelerin olduğu kartlar ayrı ayrı sayılır. Meyveler mi sebzeler mi çok olduğu söylenir.

#### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ "MEYVE SALATASI YAPALIM"**

Çocuklar yemekhaneye ya da sınıfta uygun bir masaya alınır. Çeşitli meyvelerin bulunduğu tabaklar çocuk sayısına göre hazırlanmış olarak çocukların önüne konulur. Öğretmen, çocuklara "Meyve Salatası" yapacaklarını söyler. Çocuklar tabaklarında bulunan meyvelere dokunarak koklayarak tanımaya çalışırlar. Meyvelerin dokusu, kokusu, şekli hakkında yorumlar yaparlar. Ardından meyveler soyularak ve keskin olmayan bir meyve bıçağıyla doğranarak meyve salatası yapılır. Hazırlanan meyve salataları büyük bir kasenin içine toplanarak karıştırılır. Dilenirse üzerine pudra şekeri serpilir. Çocukların kaselerine eşit olarak öğretmen tarafında paylaşılır. Hazırlanan meyve salataları afiyetle yenir. Tatları hakkında konuşulur. Masalar toplanıp temizlenir. Eller yıkanır.

#### **SANAT VE MATEMATİK " ELMALARI ÇİZELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği

tamamladıktan sonra hangi tabakta daha çok elma var, hangisinde daha az olduğunu nedenleriyle söylerler.

### **MÜZİK” DALDA DURAN ÜÇ ELMA”**

Şarkı hep birlikte tekrarlanır.

DALDA DURAN ÜÇ ELMA

Dalda duran üç elma(2)

Sende güzel sende güzel sende güzel koparma(2)

Al elmanın birisi(2)

Böyle güzel böyle güzel böyle güzel olur mu?(2)

Daldan düşen al elma(2)

Söyle güzel söyle güzel söyle güzel kalır mı?(2)

### **OYUN “DÜĞMELERİ TOPLAYIP SAYALIM”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Oyun alanının zemine serdiği kraft kağıdının üzerinde bulunan çeşit çeşit düğmeleri gösterir. Çocukları iki gruba ayırır. Bir gruba iki delikli düğmeleri, diğer gruba dört delikli düğmeleri toplamalarını söyler. Masanın üzerine biri kırmızı biri sarı olmak üzere iki kutu koyar.Çocuklardan iki delikli düğmeleri kırmızı kutuda dört delikli düğmeleri sarı kutuda biriktirmelerini ister CD den açılan müzik eşliğinde çocuklar düğmeleri toplar.Müzik durduğunda herkes kutuların başında toplanır.Kutulardaki düğmeler tek tek sayılır. Yanlış toplanan düğmeler varsa çıkarılır. Hangi düğmelerin daha çok hangi düğmelerin daha az olduğu söylenir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye kitabı, çeşitli meyve ve sebze resimlerinin bulunduğu kartlar, meyve salatası yapımı için her çocuk için eşit sayıda meyveler, tabaklar, kahvaltı bıçağı, büyük boy tabak, pudra şekeri, sarı ve kırmızı birere adet kutu, kraft kağıdı, iki ve dört delikli düğmeler, hareketli müzik CD’si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Meyve, sebze, sağlık, hasta, doktor, az-çok, düğme, sayılar, sarı, kırmızı renkler

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte meyve ve sebzeleri tanımak için birlikte alış-veriş etmeleri istenir.

Meyve salatası etkinliğini evde beraber yapmaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Hikayedeki çocuk meyve ve sebzeleri yemeyi seviyor muydu?

Murat rüyasında neler gördü?

Gördüğü rüyadan sonra ne oldu?

Sonbahar mevsimine özgü sebzeler nelerdir?

Sonbahar mevsimine özgü meyveler nelerdir?

Sen en çok hangi sebze ve meyveyi seviyorsun?

Sebze ve meyveleri yemezsek ne olur?

Meyve salatası yapmak hoşuna gitti mi?

Hangi meyveleri kullanarak salata yaptık?

Çalışma sayfasında hangi meyveyi çizdik?

Şarkımızın adı neydi?

Oyun etkinliğinde topladığımız düğmelerden

hangileri daha çok, hangileri daha azdı?

### **DİKKAT**

Meyve salatası yapımında her çocuk için eşit miktarda meyve olmasına ve meyve kesilen bıçakların keskin olmamasına dikkat edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 24.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "BESİN PİRAMİDİ"  
DRAMA" BESİN GRUPLARI"  
SANAT ETKİNLİĞİ "SAĞLIKLI YEMEK TABAĞI HAZIRLAYALIM"  
MÜZİK" ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE DRAMA" MUTLU VE ÜZGÜN OLDUĞUNU GÖSTER"  
MÜZİK" MUTLULUK ŞARKISI"  
SANAT" ÜZGÜN VE MUTLU PAPATYALAR"  
OYUN" RİTİMLE YÜRÜYORUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Drama-Sanat-Müzik  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup - Küçük Grup ve  
Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:**

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.  
Nesne/varlığın miktarını söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.  
Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.  
Göstergeleri:**

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  
Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  
Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  
Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.  
Göstergeleri:**

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.  
Dinlendirici etkinliklere katılır.  
Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  
Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.  
Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  
Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “BESİN PİRAMİDİ”**

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Elinde bulunan büyük boy mukavvadan hazırlanmış “Besin piramidine” dikkatlerini çeker. Çocuklara besin gruplarını anlatır. Hangi grup besinden daha çok tüketilmesi gerektiğini vurgular. Büyümemiz ve gelişmemiz için sağlıklı beslenmenin öneminden bahsedilir. Çocuklara sağlıklı yiyeceklerin neler olduğu sorulur. Çocuklardan gelen cevaplara göre konuyla ilgili bilgilendirme yapılır. “Anne Karnım acıktı” tekerlemesi söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

### **ANNE KARNIM ACIKTI**

Anne karnım acıktı

Baktım dolap açtı

Lup ettim koca pastayı fırlattım boş tabağı

Seni gidi yaramaz, dolap açık kalamaz

Peynir ekmek yok muydu?

Bunlara karnın tok muydu?

Toktu toktu toktu!

Çocuklara çeşitli yiyecek resimlerinin bulunduğu kartlar dağıtılır. Bunları inceleyip besin gruplarına göre ayırmaları istenir. Yapılan gruplamalar kontrol edilir. Her gruptaki besinler sayılarak söylenir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra çocuklara ne zaman yemek yedikleri, en çok hangi yemekleri sevdikleri hakkında konuşulur. Aç-tok kavramı ile ilgili sohbet edilir. Aç olan insanlarla yiyeceklerimizi paylaşmanın güzelliğinden bahsedilir.

### **DRAMA” BESİN GRUPLARI”**

Öğretmen tarafından çocukların boyunlarına besin gruplarıyla ilgili çeşitli yiyecek resimleri asılır. Çocuklarla bu yiyeceklerin özellikleri ile ilgili sohbet edilir. Sonrasında her çocuktan kendisiyle aynı besin grubunun resmine sahip olan arkadaşlarını bulmaları istenir. Çocuklar sınıfta serbestçe dolaşırlar. Öğretmen hangi besin grubunun adını söylerse o grupta bulunan çocuklar birbirlerini bulup sarılırlar. Dramanın sonunda çocuklarla oyun sırasında ne hissettikleri konusunda sohbet edilir.

### **SANAT ETKİNLİĞİ “SAĞLIKLI YEMEK TABAĞI HAZIRLAYALIM”**

Çocuklara üzerinde sağlıklı ve sağlıklı yiyeceklerin resimlerinin olduğu çalışma sayfaları verilir. Boş resim kağıdına tencere çizerler. Sağlıklı yemekleri bulup keserek tencerenin üzerine yapıştırarak sağlıklı bir yemek hazırlarlar. Yanına neler yemek istediklerini çizerek boyarlar. Resmi tamamladıktan sonra resim hakkında sohbet ederler.

### **MÜZİK” ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM”**

Erken Yatarım erken Kalkarım

Bir Yumurta’yı Sütle Çırpırım

Kızarmış Ekmek Birazda Peynir

Aman Efendim Ne Güzel Yenir

İster Yaz Olsun İster Karakış

Sabah Olunca Karnım Doyunca

Çantam Kitap Kalem Dolunca

Giderim Okula Ben Tıpış Tıpış

### **MATERYALLER**

Büyük boy mukavvaya yapıştırılarak hazırlanmış besin piramidi, çeşitli besinlerin resimlerinin bulunduğu kartlar, çocukların boyunlarına asılan yiyecek resimleri, ilgili çalışma sayfaları, kalemler, makas, yapıştırıcı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Besin, besin piramidi, yiyecek, aç-tok, sağlıklı

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına sağlıklı yiyecekler yeme alışkanlığı kazandırmaları konusunda bilgilendirilmelidirler. Çocuk sağlığı ve beslenmesi ile ilgili bilgilendirici yazılar gönderilebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Besin piramidi nedir?

Temel besin grupları nelerdir?

Sağlıklı olmak için hangi besinlerden daha çok tüketmeliyiz?

İlgili çalışma sayfasında ne tür yiyecekler vardı?

Sen en çok hangi yiyecekler yemeyi seversin?

Sağlıksız yiyecekler hangileridir?

Aç olan ya da yiyeceği olmayan canlılara nasıl yardımcı olabiliriz?

Tok olduğunda yemek yer misin?

### **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**

Çocukların oyun sırasında besin gruplarındaki diğer arkadaşlarıyla eşleşirken eşlerini karıştırmamalarına ve çarpışmadan sakın bir şekilde eşleşmelerine özen gösterilir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Drama-Müzik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.



Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri:**

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

**Göstergeleri:**

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:**

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE VE DRAMA” MUTLU VE ÜZGÜN OLDUĞUNU GÖSTER”**

Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen sırayla

çocuklara ayna verir. Çocuk aynaya bakarak,

öğretmenin “ Çok sevdiğin bir hediye aldın, mutlu oldun, mutlu olduğunu göster.” “ Bir arkadaşın

oyuncağını seninle paylaşmıyor, üzüldün,

üzüldüğünü göster.” Gibi yönergeleri doğrultusunda

yüz ifadelerini aynaya bakarak canlandırmaya

çalışırlar. Diğer çocuklara da bu yönergelere benzer

ifadeler kullanılarak etkinlik tamamlanır.

**MÜZİK”MUTLULUK ŞARKISI”**

Eğer mutluyusan şarkısı cd den dinletilir. Çocuklar

şarkıya uygun hareketlerde bulunarak eşlik ederler.

**MUTLULUK ŞARKISI**

Eğer mutluyusan vur ellerini (2)

Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan vur ellerini

Eğer mutluyusan parmağı şıklat (2)

Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan parmağı şıklat

Eğer mutluyusan vur ayağını (2)

Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan vur ayağını

Eğer mutluyusan hey diye haykır (2)

Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan hey diye

haykır

Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan hepsini birden

yap

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister.

İlgili çalışma sayfasını verir. Yönergeyi okur.

Çocuklar yönergeye uygun olarak etkinliği

tamamlayıp anlatırlar. Masalar toplanıp düzenlenir.

**SANAT” ÜZGÜN VE MUTLU PAPATYALAR”**

Öğretmen, çocuklara ikişer tane fon kartonundan

hazırlanmış sarı papatya resmi verir. Çocuklara

bunların ne olduğunu sorar. Papatyanın rengini ve kaç tane olduğunu sorarak cevapları dinler. Çocuklardan papatyaların birine üzgün yüz, diğerine mutlu yüz çizmelerini ister. Çocuklar papatyalara uygun yüz ifadelerini çizdikten sonra pipetlere yapıştırarak saplarını yaparlar. Papatyalar tamamlandıktan sonra sırayla üzgün ve mutlu papatyalarını konuştururlar.

#### **OYUN"RİTİMLE YÜRÜYORUM"**

Çocuklar oyun alanına geçer. Öğretmen CD'den müzik açar. Çocuklara, yavaş ritimli müzik çaldığında sınıfın içinde yavaş hareketlerle üzgün halde yürümelerini, müzik hızlandığında ise, hopyaya zıplaya mutlu bir şekilde dolaşmalarını ister. Daha sonra öğretmen ve çocuklar birlikte önce üzgün yüz ifadesiyle, sonra mutlu yüz ifadesiyle fotoğraf çektirirler. Her iki resim sınıfta sergilenir. Resimler incelenerek, nasıl göründükleri tartışılır.

#### **MATERYALLER**

Ayna, ilgili çalışma sayfası, her çocuk için ikişer adet sarı fon kartonundan hazırlanmış papatya figürü, pipet, yapıştırıcı, müzik çalar, cd, fotoğraf makinesi

#### **KAVRAM VE SÖZCÜKLER**

Üzgün-mutlu, hissetmek, papatya, sarı, pipet, hızlı-yavaş, 2 sayısı

#### **AİLE KATILIMI**

Çocukların olumlu ve olumsuz duygularını ifade etmelerine fırsat verilmeli.

#### **DEĞERLENDİRME**

Nelere üzülürsün?

Seni ne mutlu eder?

Üzüldüğünde yüz ifaden nasıl oluyor?

Mutlu olduğunda yüz ifaden nasıl oluyor?

Şarkımızın adı neydi?

Sanat etkinliği yaparken kaç tane papatya kullandın?

Papatyalar ne renkti?

Çalışma sayfasındaki çocukların duyguları nasıldı?

Kaç tane çocuk vardı? Kaç çocuk üzgündü?

Bu çocuklar neden üzgün olabilirler?

İnsanları mutlu etmek için neler yapabiliriz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 25.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "UÇURTMA"  
DRAMA"UÇURTMA GİBİ GÖKYÜZÜNE ÇIKALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "UÇURTMAYI NASIL KURTARIRIZ?"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" BİR DÜNYA BIRAKIN"  
SANAT"UÇURTMA YAPALIM"  
OYUN"UÇURTMA UÇURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

#### **Göstergeleri:**

Problemi söyler.  
Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.  
Çözüm yollarından birini seçer.  
Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.  
Seçtiği çözüm yolunu dener.  
Çözümüne ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.  
Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

#### **Göstergeleri:**

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" UÇURTMA"**

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Çocukların dikkatini elindeki uçurtmaya çeker. Çocukların uçurtmalar ile ilgili düşünce ve deneyimlerini anlatmaları istenir. Ardından "Uçurtma " isimli parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **UÇURTMA**

Bir uçurtmam var kocaman(Kollar yuvarlak hâlde tutularak büyük hareketi yapılır.)

Kuyruğu da upuzun.(Kollar yanlara açılır.)

Bir görseniz rüzgârda(Vuu vuu sesi çıkarılır.)

Taa yüksekler kadar çıkar.(Kollar havaya kaldırılarak yüksek işareti yapılır.)

Sanki bana oradan gülcükler atar.(Gülme taklidi yapılır.)

"Uçurtma Zamanı" isimli hikaye okunur.

#### **UÇURTMA ZAMANI**

Köyün bütün çocuklar duydukları boru sesiyle heyecanlandılar. Hepsi evlerinde sokakta bahçelerde dikkat kesildiler. Tepeden gelen ikinci boru sesiyle hep birden "Bu Bilge Dede" diye

bağırıştılar. Fakat hiçbir şey anlamamışlardı çünkü bugün masal günü değildi.

Bütün çocuklar dışarı çıkmış tepeye doğru bakıyorlardı. Tepede elinde borusuyla duran Bilge Dede'yi gördüler. Bile Dede boruyu tekrar ağzına götürüp üçüncü kez ve uzunca çalınca hepsi birden telaşlanarak tepeye doğru koşmaya başladılar. Tepeye köyden yüz metrelik bir yokuşla çıkılıyordu. Oraya ulaştıklarında Bilge Dede'nin yardımcısı diğer çocukları da gördüler. Alaz, Deniz, Eren, Zeynep ve Dilan tepeye çıkan çocukları karşılıyordu. Tepedeki düzlükte birçok masa tek tek ama birbirlerine yakın bir şekilde dizilmişti. Masaların boyu çocukların rahatça ulaşabileceği kadar küçüktü ve üzerlerinde çitalar, raptiyeler ipler ve renk renk kağıtlar vardı. Görevli çocuklar gelen çocukların ellerine küçük çekiçler ve küçük makaslar verdiler. Bütün çocuklar masalara yerleştiginde Bilge Dede geldi ve elini kaldırdı. Çocuklar merak ve sessizlik içinde onu izlemeye başladılar. Bilge Dede "Çocuklar" dedi "artık bahar geldi havalar ısındı. Şimdi öğrenme ve oynama zamanı. Masalarımızdaki aletlerin ne işe yaradığını merak ettiğinizi biliyorum. Bugün hep beraber uçurtmalar yapacağız ve işimiz bittiğinde uçurmaya başlayacağız. Her çocuk kendi yaptığı uçurtmayı evine götürebilir. Unutmayın yaptığınızı her şey aklınızı ve kalbinizi gösterir. Bu yüzden elinizden geldiğince güzel uçurtmalar yapın" Çocuklar çok heyecanlanmışlardı ve bir an önce başlamak için sabırsız sesler çıkarmaya başlamışlardı.

"Unutmayın" dedi Bilge Dede "uçurtmayı uçurmak kadar yapmak da güzeldir. Ufak tefek bir çocuk elini kaldırarak ayağa kalktı ve "Ama Bilge Dede uçurtma yapmayı bilmeyenler ne yapacak?" diye sordu. Bilge Dede "Onu da düşündük" dedi ve devam etti "burada görevli arkadaşlarınız var. Sizlere yardım edecekler. Hadi başlayın" dedi. Bütün çocuklar masaların üzerindeki alet ve araçları ellerine alıp çitaları yontmaya çakmaya ve kağıt ve iplerden uçurtma kuyrukları yapmaya başladılar. Yardım isteyen çocuklara görevli çocuklar yardım ediyordu. Deniz çitaların birbirine nasıl çakılacağını gösteriyor Eren çitaların boyunu nasıl ayarlayabileceklerini anlatıyordu. Dilan ip ve kağıtlardan nasıl kuyruk yapılacağını Zeynep ve Alaz ise kağıtların nasıl kesileceğini ve çitalara nasıl geçirileceğini gösteriyorlardı. Herkes birbirine yardım ediyordu. Bir saat sonra ilk uçurtmalar gökyüzünde süzölmeye başlamıştı bile. Tüm uçurtmalar tamamlandığında gökyüzü rengarenk olmuştu. Çocuklar uçurtmayı görevli çocuklara veriyor, kendileri ipin ucunu tutup koşmaya başlıyorlardı. İp gerildiğinde uçurtmayı tutan çocuk bırakıyor ve uçurtma yavaş yavaş gökyüzünde süzölmeye başlıyordu.

Küçük çocuklardan biri o kadar büyük bir uçurtma yapmıştı ki uçurtma havalandığında çocuk da onunla birlikte havalanmaya başladı. Herkes korkuyla bağırmaya başladı. Bilge Dede görevli çocuklara "koşun çocuklar" diye bağırırdı. Uçurtmayla sürüklenen çocuk tepenin en yüksek noktasına doğru hızla gitmeye devam ediyordu. Aşağısı uçurumdu. Alaz'la Deniz uçarak sürüklenen

çocuğun bacaklarını yakalayıp tuttular ama uçurtma uçmaya devam ediyor çocuklar da onunla birlikte köye doğru uçuyorlardı. Fakat giderek alçalmaya başlamıştı. Sonunda köydeki bir evin çatısına iniş yapmayı başardılar. Çocuklar sağ salim kurtulmuştu. Tepedeki çocuklar kurtulan çocukları alkışlayarak aşağı inmeye başladılar. Bilge Dede gelip evin çatısındaki çocukları aşağı indirdi ve cesaretlerinden dolayı Alaz ve Deniz'i güzel bir uçurtmayla ödüllendirdi. Uçurtmalar günlerce gökyüzünü süslemeye devam etti.

Hikayenin okunmasının ardından çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorulur. Cevaplar dinlenir.

### **DRAMA " UÇURTMA GİBİ GÖKYÜZÜNE ÇIKALIM"**

Öğretmen ve çocuklar sınıfta dağınık şekilde dururlar. Öğretmen: Kollarınızı yana açın ve bir uçurtma gibi durun. Şimdi herkes bana hangi renk olduğunu söylesin. (Öğrencilerin renklerini ifade etmelerine fırsat verilir.) Evet şimdi yavaş yavaş gökyüzüne yükseliyoruz. (Yavaş yavaş ayak ucuna yükselmeleri istenir.) Artık gökyüzündeyiz. Bir uçurtma gibi sağa sola zikzak çizerek uçun (Çocuklardan söylenenleri dramatize etmeleri istenir.) Şimdi sıra ile herkes aşağıda gördüklerini anlatsın(Sıra ile öğrencilerden ifade etmeleri sağlanır.) Yoooo... olamaz rüzgar çıktı ve çok sert esiyor vvvvvuuu....(Öğrencilerden daha savruk hareket etmeleri beklenir)

Rüzgârla baş etmek çok zor olmaya başladı. Hadi aşağıya inin (Aşağı inmeleri ve yerlerine oturmaları istenir.) Drama sırasında ne hissettikleri hakkında konuşulur.

### **İLKOKULA HAZIRLIK "UÇURTmayı NASIL KURTARIRIZ?"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar uçurtmayı çizip, ağaca takılan uçurtmayı nasıl kurtarabileceklerini söyleyip düşünme balonlarına çizerler. En uygun yolu seçerler.

### **MATERYALLER**

Uçurtma, konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Rüzgar, uçurtma, gökyüzü, kuyruk, yukarı-aşağı, ağaç, takılmak, indirmek

### **AİLE KATILIMI**

Çeşitli durumlarla ilgili sorular sorarak problem çözüme becerilerinin gelişimi için fikirlerini almaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimizin getirdiği uçurtma ne renk ve ne şekildedeydi?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayedeki çocuklar ne yaptılar?

Sen hiç uçurtma uçurdun mu?

Sen uçurtma yapmayı biliyor musun?

Nasıl bir uçurtman olsun isterdin?

Çalışma sayfasında kaç tane çocuk vardı?

Ağacın dalına takılan uçurtmayı indirmek için neler yapılabilir?

### **DİKKAT**

Çocukların problem çözme becerilerini geliştirmek için her birine fikirlerini söyleme fırsatı tanınmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Sanat-Oyun  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesnelere kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**MÜZİK" BİR DÜNYA BIRAKIN"**

Öğretmen, çocuklara CD'den şarkıyı dinletir. Hep birlikte şarkı tekrarlanır.

**BİR DÜNYA BIRAKIN**

Bir vatan bırakın biz çocuklara

Islanmış olmasın gözyaşlarıyla

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir bahçe bırakın biz çocuklara

Göklerde yer açın uçurtmalara

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir barış bırakın biz çocuklara

Uzansın şarkımız güneşe ve aya

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir dünya bırakın biz çocuklara

Yazalım üstüne "sevgili dünya"

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

**SANAT "UÇURTMA YAPALIM"**

Uçurtma için iki adet A4 boyutunda kağıt

kullanılacak. Bunlardan biri uçurtmanın kendisi,

diğeri ise kuyruk yapımında kullanılacak. A4

kağıdını kısa kenarı uzun kenarının üzerine gelecek

şekilde katlayın. Bu kat açıldığında katlanmış kısım

bir kare oluşturacaktır. Katladıktan sonra açıkta

kalan parçayı keserek ayırın. Kalan büyük parça

açıldığında tam bir kare olacaktır. Kare

şeklindeki kağıdı kenarlar orta kat üzerine gelecek

şekilde katlayın.Kağıt katlandıktan sonra bu şekilde

gözükecektir.Katlı kısımların köşelerini tekrar

kenara gelecek şekilde katlayın.Kağıt katlandıktan

sonra bu şekilde gözükecektir.Katlama işlemleri

bittikten sonra sıra kesilmesi gereken yerlere geldi.

Kuyruk yapımı için yeni bir A4 kağıdını ortadan

ikiye katlayın.Katlı taraftan başlayarak çizgili yerlerden kesin. Bu kesimler kağıdın diğer ucuna yaklaşık 1 cm kala bitmelidir. Bu kuyruk parçalarının birbirine ek yerleri olacaktır. Katlayıp kestiğiniz kağıdı açın. Bir kenarında ilk kesiği yırtın. Aynı kenar üzerinde bir atlayarak tüm kesikleri yırtın. Kağıdın diğer tarafını çevirin. Bu sefer ikinci kesiği yırtın ve bunu birer atlayarak sürdürün. Bitirdiğinizde upuzun bir kuyruk oluşacaktır. Uçurtmanın ipini bağlayarak uçurtma tamamlanmış olur.

#### **OYUN “UÇURTMA UÇURALIM”**

Uçurtmalarının yapımının ardından çocuklarla bahçeye çıkılır. Uçurtmalar uçurulmaya çalışılır.

#### **MATERYALLER**

Uçurtma yapımı için her çocuk için iki adet A4 kağıdı, makas, ip, delgeç

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Uçurtma, kuyruk, gökyüzü, ip, kare, köşe, kenar

#### **AİLE KATILIMI**

Ailece bir uçurtma yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı dinlerken neler hissediyorsun?

Uçurtmayı yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Uçurtmanın kuyruğunu nasıl yaptık?

Uçurtmanı uçurabildin mi?

Uçurtma uçururken neler hissettin?

Başka hangi malzemeleri kullanarak uçurtma yapabiliriz?

#### **ÖNERİ**

İstanbul da yaşıyorsanız, Üsküdar da bulunan “Uçurtma Müzesine” giderek “Uçurtma Atölyesinde” çocuklarla kendi uçurtmanızı yapabilirsiniz.

#### **DİKKAT**

Uçurtmayı yaparken öğretmen aşamalı gitmeli, gerektiğinde tüm çocuklara destek verilmelidir. Uçurtma uçurulacak alanın çocukların özgürce hareket edebilecekleri genişlikte ve güvende olmaları önemlidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 26.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE FEN " İSPANYA"  
SANAT "YELPAZE YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" YEL DEĞİRMENİNİ ÇİZELİM"  
MÜZİK VE DANS" İSPANYOL DANSI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE FEN" İSTANBUL"  
İLKOKULA HAZIRLIK"İSTANBUL NEREDEDİR?  
SANAT" BOĞAZ PROJESİ"  
OYUN"FIŞ FIŞ KAYIKÇI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe ve Fen-Sanat-İlkokula Hazırlık-Müzik ve Dans (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın tadını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Harita ve krokiyi kullanır.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri:**

Başkalarının hakları olduğunu söyler.  
Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  
Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.  
Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:**

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE VE FEN " İSPANYA "**

Öğretmen, çocukları İspanyol kostümleriyle karşılar. Sınıfın duvarlarına İspanya ile ilgili oluşturduğu panoya çocukların ilgisini çeker. Çocuklar bir süre panoyu incelerler. Ardından çocuklardan masaya geçmelerini ister. Dünya küresi üzerinden İspanya'yı gösterir. İspanyanın coğrafi konumu hakkında bilgi verilir. Resmi dilinin İspanyolca olduğu belirtilir. İspanya bayrağı incelenir. Bayrağının sarı ve kırmızı renkli şeritlerden oluştuğu üzerinde kraliyet tacı olduğu belirtilir. İspanyaya özgü yemekler ve ülkemiz yemeklerine benzeyen yönlerinden bahsedilir. "Boğa güreşi" hakkında bilgi verilir. Matador denilen kişinin boğa ile mücadele ve sonunda boğayı kılıçla öldürme esası üzerine kurulmuş bir spor olduğu açıklanır. Bunun hayvan hakları açısından uygun olmadığına dikkat çekilir. Ardından İspanya ile ilgili sunum izlenir. "Gezelim" şiiri okunur. Çocuklarla tekrar edilir.

#### **GEZELİM**

Uçan halıya binelim

İspanya'yı gezelim

Flâmenko'yu izlemeden

Sakın geri dönmeyelim

#### **SANAT "YELPAZE YAPALIM"**

Çocuklara ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur.

İspanya ile ilgili ilgilerini çeken resimleri boyayarak gösterirler. Ardından "yelpaze" yapacakları söylenir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklara A4 kâğıdı boyutunda el işi kâğıdı dağıtılır. Çocuklar kâğıdı yelpaze biçiminde katlarlar. Yelpazenin bir ucu öğretmen tarafından açılmaması için zımbalanır. Yelpazeyi süslemek için renkli pullar ve simler verilir. Daha sonra öğretmen çocuklara yelpazelerini açmalarını ve kendilerine doğru

sallamalarını ister. Yel pazenin ne işe yaradığı konuşulur.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" YEL DEĞİRMENİNİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yel değirmenini çizerek tamamlarlar. Öğretmen, Don Kişot'u tanıyıp tanımadıklarını sorar. Çocuklara onunla ilgili kısaca bilgi verir. Başına gelenleri anlatır. İstenirse kısa bir çizgi film izlenebilir. Ardından çocuklara Don Kişot'un başına gelenleri anlatmaları istenir.

### **MÜZİK VE DANS" İSPANYOL DANSI YAPALIM"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Kız öğrencilere İspanyol kostümü etekleri verilir. Erkek öğrencilere kırmızı güller verilir. İnternette İspanyol müziği ve dansı izlenilerek dans edilmeye çalışılır. Çocukların ilgisi doğrultusunda dansa devam edilir.

### **MATERYALLER**

İspanyol kostümü, dünya küresi, İspanya bayrağı, internette görseller, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, İspanya ile ilgili sunum CD'si, Don Kişot hakkında bilgi ya da çizgi film, erkek öğrenciler için kırmızı güller, kız öğrenciler için İspanyol kostümü etekleri,

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

İspanya, İspanyolca, coğrafi konum, boğa güreşi, matador, hayvan hakları, kılıç, sarı, kırmızı renkler, yel değirmeni, Don Kişot

### **AİLE KATILIMI**

İnternette İspanya hakkında araştırma yapabilirler

### **DEĞERLENDİRME**

Dünya küresi üzerinden hangi ülkeyi öğrendik?

İspanyanın resmi dili nedir?

İspanya nerede bulunur?

İspanyanın bayrağı hangi renklerde ve şekildedir?

İspanyol kostümlerini beğendin mi?

İspanyol müziğinde dans etmek hoşuna gitti mi?

Boğa güreşi nedir?

Boğa güreşi hakkında ne düşünüyorsun?

Matador kime denir?

İspanya ile ilgili sunumda en çok ilgini çeken ne oldu?

Don Kişot kimdir? Başına neler gelmiş?

Yel değirmeni nedir? Ne işe yarar?

### **DİKKAT**

Boğa güreşinin ülkenin kültüründe var olduğu, fakat bunun hayvan hakları açısından uygun olmadığı belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Fen-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeleri:**

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE VE FEN" İSTANBUL"**

Öğretmen, çocuklara "Biz Küçük Gezginleriz" tekerlemesini söyler. Tekerlemeyi kendisiyle beraber tekrarlamalarını ister.

Biz küçük gezginleriz

Ülkemizi gezeriz

Şehir şehir dolaşır

Yeni yerler keşfederiz

Tekerlemeden sonra Türkiye haritası duvara asılır.

Öğretmen çocuklara haritanın ne işe yaradığını sorar. Çocukların cevaplarını dinler. Haritada daha önce öğrendikleri başkentimiz Ankara'yı sonra İstanbul şehrini gösterir. Ankara şehrimizle ilgili özellikleri hatırlatır. Çocuklara İstanbul'la ilgili neler bildiklerini sorar. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Ardından çocuklara İstanbul şehrinin belirgin özelliklerini (denizini, boğazını, cami ve saraylarını) belirtir.

**İLKOKULA HAZIRLIK" İSTANBUL NEREDEDİR?"**

Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. İstanbul şehri ile ilgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemlerini çocuklara verir. Çocuklar resimde eksik olan yerleri

çıkartmalardan bulup sayfaya yapıştırır ve şehirle ilgili isimleri sunumdan öğrenirler.

Sunum izlendikten sonra İstanbul şehri ile ilgili olarak sohbet edilir. Çocuklara sunumda gördükleri yerleri gezip gezmedikleri, en çok nereyi beğendikleri sorulur. Verilen cevaplar dinlenir.

**SANAT" BOĞAZ PROJESİ"**

Öğretmen çocuklara İstanbul Boğazını geçmek için "kayık" yapacaklarını söyler. Çocuklara kare şeklindeki renkli kağıtları verir. Kağıtları katlayarak nasıl kayık yapacaklarını anlatır. Çocuklara kağıdı katlama aşamalarını tek tek gösterir, yardım isteyenlere yardımcı olur. Kayıklara çocukların isimleri yazılır. Öğretmen, çocuklara büyük boy resim kağıdına çizdiği Boğaz Köprüsü resmini verir. Çocuklar hep birlikte yaptıkları kayıkları köprünün altına yapıştırırlar. Bir grup çocuk denizi boyar. Bir grup çocuk öğretmenin verdiği martı kalıplarını keserek yapıştırır. İstenirse köprünün üstüne çeşitli dergilerden kesilmiş araç resimleri yapıştırılır. Etkinlik tamamlanarak "Boğaz Projesi" uygun bir yerde sergilenir.

**OYUN"FIŞ FIŞ KAYIKÇI"**

Öğretmen çocuklara "şimdi kayığımıza binip karşıya geçeceğiz" der. Çocuklar ikişerli eş olur karşılıklı yere otururlar. Ayaklarının tabanları karşılıklı birbirlerine değecek şekilde el ele tutuşur, birbirlerini karşılıklı çekerek ve iterek kürek çekme öykünmesi yaparlar. "Fış fış kayıkçı" tekerlemesini söylerler.

FIŞ FIŞ KAYIKÇI

Fış fış kayıkçı

Kayıkçının küreği

Hop hop eder yüreği

Akşama fincan böreği

Sabaha bayram çöreği

Aman aman kayıkçı

Çabuk çabuk kayıkçı

Evde benim etim var

Bir yaramaz kedim var

Kedim eti yerse

Vay başıma gelenler

**MATERYALLER**

Türkiye haritası, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, sunum CD'si, kare şeklinde renkli kağıtlar, Büyük boy resim kağıdına çizilmiş İstanbul boğaz' ı resmi, martı figürleri, makas, yapıştırıcı, dergilerden kesilmiş araç resimleri

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Gezgin, keşfetmek, yeni, cami, saray, İstanbul Boğazı, kare, kayık, köprü, gemi, tekne, martı, kürek, kayıkçı, yürek, akşam-sabah, ortası

**AİLE KATILIMI**

Mümkünse kısa bir İstanbul turu yaparak şehrin güzelliklerini keşfetmeleri istenir.

Sarayları ve tarihi güzellikleri gözlemlerler.

İstanbul dışında yaşayanlar internetten şehrin

görsellerini inceleyebilirler. Mümkünse İstanbul da yaşayan yakınları varsa onları ziyaret edebilirler.

## DEĞERLENDİRME

Tekerlememizin adı neydi?  
Harita üzerinden hangi şehirlerimizi gösterdik.  
İstanbul şehri denildiğinde aklına neler geliyor?  
İstanbul'u gezdin mi?  
Sen hangi şehirde yaşıyorsun?  
Sunumda gördüğün yerlerden en çok nereyi beğendin?  
Sanat etkinliğinde ne yaptık?  
Kayık yaparken kağıdı katlamakta zorlandın mı?

Kayıklarımızı hangi projemizde kullandık?  
Projede kayık dışında başka hangi nesne ya da figürleri kullandık?  
Kayıkçı tekerlemesini canlandırırken hangi hareketleri yaptık?  
Denizi geçmek için kayık dışında başka hangi araçları kullanabiliriz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :

Öğretmenin Adı ve Soyadı :

Tarih : 27.09.2019

Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Matematik " 1 rakamı"  
İlkokula Hazırlık " 1 rakamını yazıyorum"  
Oyun "Saklanan 1 rakamlarını bulalım"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe "Sayılar"  
Sanat "1 rakamını Süsleyelim"  
Fen ve Mutfak Etkinliği" Muzlu Süt Hazırlayalım"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama, Jimnastik, matematik- İlkokula Hazırlık-Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri**

Nesnelere toplar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Matematik "1 rakamı"**

Öğretmen sınıfın kapısına ve dolaplara 1 rakamlarını asar. Çocukların bu sayıları fark etmelerini sağlar. Bu sayıları tanıyıp tanımadıkları sorulur. Ardından Sınıftan bir lego alıp getirmelerini ister. Sonra getirilen tüm Legolar sayılarak kaç tane olduğu söylenir. Sayma çalışması yapılır.

#### **İlkokula Hazırlık " 1 rakamını yazıyorum"**

Öğretmen, her çocuk için ayrı olarak zımpara kağıdından hazırlanmış 1 sayılarını dağıtır. Sayının üzerinden parmakla dokunarak çizmelerini ve hissetmelerini ister. Getirdikleri Legoları önlerinde bulunan zımpara kağıdından hazırlanmış rakamlarla eşleştirirler.

Rakamlarla ilgili çalışma sayfası yapılır.

#### **Oyun "Saklanan 1 rakamlarını Bulalım "**

Etkinlik bitiminde çocuklar oyun alanına geçer. Cd den açılan müzik eşliğinde dans ederler. Daha sonra öğretmen, çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyunun adının "Saklanan 1 rakamlarını Bulalım" oyunu " olduğunu söyler. Çocukları 2 kişilik gruplara ayırır. Gruplara sınıfın içinde dağınık halde bulunan 1 rakamlarını bulup getirmelerini söyler. Müzik bitiminde getirilen 1 rakamları sayılır. Hangi grubun sayıları daha çoksa o grup alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Sınıfın çeşitli yerlerine asılmış 1 rakamları, çocuk sayısı kadar zımpara kağıdından hazırlanmış 1 rakamları, ilgili çalışma sayfaları, sınıfta bulunan Legolar, sınıfa saklanmış 1 rakamları, müzik çalar ve cd

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Zımpara kağıdı, 1 ve 2 rakamları

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarla evde nesne sayma ve eşleştirme çalışmalarını yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

1 rakamını tanımakta zorlandın mı?

Zımpara kağıdına dokunarak rakamları yazarken ne hissettin?

Zımpara kağıdının dokusu nasıldı?

1 rakamını yazarken zorlandın mı?

Oyunu hangi grup kazandı?

Senin bulunduğun grupta başka hangi arkadaşların vardı?

Kaç tane 1 rakamı buldunuz?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe- Sanat-Fen ve Mutfak Etkinliği ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

##### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

#### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **MOTOR GELİŞİM**

#### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

#### **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

##### **Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

##### **Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek

sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **Türkçe "Sayılar"**

Öğretmen çocuklardan minderde çember şeklinde oturmalarını ister. "Sayılar" şiirini çocuklara okur. Sonra birlikte bölümler halinde tekrarlarlar.

##### **"Sayılar"**

Sayılar

Sayıların ilki bir,

Ardından iki gelir,

Şöyle üç,

Şöyle dört, beş,

Hani bizim beş kardeş

Beşten sonra altı

Nerede kaldı kahvaltı,

Altıdan sonra yedi,

Kedi ciğeri yedi.

Saymayı öğrendik biz,

Sekiz çöp, sekiz ceviz,

Sekizden sonra dokuz,

Dokuzu geçince on,

Sayılar yoktur son.

##### **Sanat Etkinliği " 1 rakamını süsleyelim"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Çocuk sayısınınca hazırlanmış 1 rakamı çizili çalışma kağıtları, çeşitli renk ve dokularda kumaş parçaları, makas, yapıştırıcı verilir. Kumaş parçalarını küçük küçük keserek rakamın içine yapıştırmaları istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir. Malzemeler toplanarak sınıf düzenlenir.

##### **Fen ve Mutfak Etkinliği" Muzlu Süt Hazırlayalım"**

Çocuklardan ellerini yıkamaları istenir. Mutfağa geçilerek "Muzlu süt" hazırlayacakları söylenir. Bugünün "Dünya Okul Sütü" günü olduğu belirtilir. Sütün faydaları hakkında bilgi verilir. Ardından çocuklara küçük kutu sütler ve kağıt bardaklar verilir. Sütlerin kutusunu açarak bardağa boşalttıktan sonra her bir çocuğa birer muz verilir. Muzları soyup plastik bıçakla dilimlenir. Öğretmen muzları blendırdan geçirerek büyük bir kase'nin içinde masanın ortasına koyar. Çocuklar sırayla birer yemek kaşığı ezilmiş muzdan süt dolu bardaklarının içine alarak karıştırırlar. Hep birlikte muzlu sütlerin tadına bakılır. Görünümü ve tadı hakkında sohbet edilir.

##### **MATERYALLER**

Çocuk sayısınınca hazırlanmış 1 rakamı çizili çalışma sayfaları, kumaş parçaları, makas, yapıştırıcı, çocuk sayısınınca kutu süt, kağıt bardak, muz, plastik bıçak, yemek kaşığı, blender, büyük bir kase

##### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sayılar, kumaş parçaları, süt, okul, blender, muz

##### **AİLE KATILIMI**

Sayı sayma çalışmaları yapmaları önerilir.

**DEĞERLENDİRME**

Şiirimizin adı neydi?

Bugün hangi rakamı tanıdık?

Çevrende 1 tane olan nesnelere söyleyebilir misin?

Sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık?

Daha önce bu malzemeleri kullanarak resim yapmış mıydın?

Yaptığımız etkinlik hoşuna gitti mi?

Başka hangi malzemeleri kullanabilirdik?

Bugün ne günü olarak kutlanıyor?

Mutfak etkinliğinde ne yaptık?

Hangi malzemeleri kullandık?

Sütün tadı nasıldı?

Neden süt içmeliyiz?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 30.09.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI"  
İLKOKULA HAZIRLIK" DİŞ MACUNUYLA ÇİZGİLER ÇİZİYORUM"  
SANAT"DİŞ FIRÇASIYLA PÜSKÜRTME BOYA YAPIYORUM"  
MÜZİK"SEBZELEİ KİM YEMEZSE"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"DUYU ORGANLARIM"  
MÜZİK"VÜCUDUMUZ"  
FEN VE SANAT" DUYU ORGANLARIMI İNCELİYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİFTLERİNİ ÇİZEREK BİRLEŞTİRELİM"  
OYUN"AYNA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe- İlkokula Hazırlık-Sanat-Müzik  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI"**

Öğretmen öğrencileri masalara yönlendirir.

Çocuklara sağlıktan, sağlıklı olmak için neler yapılması gerektiğinden bahseder. Diş fırçalamanın önemi ve dişleri fırçalama tekniği ile ilgili sohbet edilerek diş sağlığının önemi anlatılır. Diş maketi üzerinde fırçalama tekniği gösterilir. Çocuklardan sırayla diş maketi üzerinde öğrendikleri tekniği uygulamaları istenir.

Öğretmen, öğrencilere minderlere yerleşmelerini söyler. Bilmeceler sorduktan sonra etkinliğe başlar.

Altı mermer, üstü mermer, içinde bülbül öter.

(Ağız)

Dört köşedir beş değil, başı suyla hoş değil.

(Sabun)

Biz biz idik biz idik, otuz iki kız idik, İki duvara dizildik (Dişler)

Bir kutum var, içi dolu inci

(Dişler)

Fırçadır arkadaşı, mikropların düşmanı

(Diş macunu)

Öğretmen kitaplıktan sağlıkla ilgili seçilen bir hikayeyi çocuklara okur.

**İLKOKULA HAZIRLIK" DİŞ MACUNUYLA**

**ÇİZGİLER ÇİZİYORUM"**

Öğretmen, çocukların önlerine bir miktar diş macunu sıkar. Macun üzerinde parmaklarıyla çizgi çalışmalarını yaparlar. Çalışma sonunda masalar temizlenerek eller yıkanır.

**SANAT"DİŞ FIRÇASIYLA PÜSKÜRTME BOYA**

**YAPIYORUM"**

Öğretmen, çocuklara çeşitli meyve ve sebze resimleri verir. Suluboya ve eski diş fırçasını kullanarak püskürtme tekniğiyle resimlerini boyarlar. Boyanan resimler kurumak üzere sanat merkezinde bekletilir.

**MÜZİK" SEBZELERİ KİM YEMEZSE"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

**SEBZELERİ KİM YEMEZSE**

Sebzeleri kim yemezse

Hiçbir zaman güçlü olamaz.

Her zaman çok çabuk yorulur,

Hastalıktan kurtulamaz.

Havuç "Gel gel yanıma!" diyor

İspanaklar güç veriyor,

Lahana köşede gülüyor,

Maydanozlar tat veriyor.

## **MATERYALLER**

Diş maketi, diş macunu, meyve ve sebze resimleri olan kağıtlar, suluboyalar, eski diş fırçaları

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Diş, diş fırçası, diş macunu, püskürtme

## **AİLE KATILIMI**

Aylık diş fırçalama çizelgesi hazırlanarak, fırçalama işlemini gerçekleştirdiği her günün karşısına gülen diş resmi çizilir. Ay sonunda çizelge okula gönderilir.

## **DEĞERLENDİRME**

Ağız ve diş sağlığımızı korumak için ne yapmalıyız?

Dişlerimizi nasıl fırçalamalıyız?

Dişlerimizi ne zaman fırçalamalıyız?

Dişlerimizi fırçalamazsak ne olur?

Diş macununu ne için kullandık? Macunla çizgiler çizerken ne hissettin?

Diş fırçasını ne için kullandık? Daha önce böyle bir çalışma yapmış mıydın?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Fen ve Sanat-İlkokula hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

## **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modeler bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE"DUYU ORGANLARIM"**

"Duyu organlarım" isimli parmak oyunu sözlerine uygun melodili bir şekilde çocuklarla birlikte oynanır.

### **DUYU ORGANLARIM**

Gözümü kapatırsam göremem

(Göz kapatılır.)

Burumu kapatırsam nefes alamam,

koklayamam (Burun kapatılır.)

Ağzımı kapatırsam yemek yiyemem, konuşamam

(Ağız kapatılır.) Kulağımı kapatırsam,

sesleri duyamam (Kulak kapatılır)

Gözümü açtım, gördüm

(Göz

kapanır, açılır)

Burumu açtım nefes aldım

(Burun kapanır, açılır)

Kulağımı açtım sesleri duydum

(Kulak kapanır, açılır)

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister.

Duyu organlarımız ile ilgili kartlar çocuklara verilir.

Duyu organlarımızın kaç tane olduğu çocuklara

sorular. Tek ve çift olarak duyu organlarımız

belirtilir. Ardından duyu organlarıyla ilgili bu

kartları kullanarak bir örüntü oluşturmaları istenir.

### **MÜZİK"VÜCUDUMUZ"**

Öğretmen, CD'den "Vücudumuz" adlı şarkıyı

çocuklara dinletir. Çocuklardan şarkıya uygun

hareketler yaparak eşlik etmeleri istenir.

### **VÜCUDUMUZ**

İki elim iki kolum

Bacaklarım da var

Her insanda bir burun  
Bir de ağız var

Sen hiç gördün mü?  
Üç kulaklı bir adam Ha hahahaha  
Olur mu hiç üç kulak?  
Dön de aynaya bak.

İki gözüm iki kaşım  
Kırpıklarım var  
İnci gibi dişlerim  
Bir de çenem var

Sen hiç gördün mü?  
Üç dudaklı bir adam Hahahahaha  
Olur mu hiç üç dudak?  
Dön de aynaya bak.

### **FEN VE SANAT” DUYU ORGANLARIMI İNCELİYORUM”**

Şarkı söylendikten sonra öğretmen, çocukların ellerine küçük birer ayna verir. Aynaya bakarak kendi suratlarını incelemeleri istenir. Çocuklar bir süre suratlarını inceledikten sonra çeşitli sorular sorulur. Kaç tane kulağımız var? Kaç tane dudağımız var? Burnumuz kaç tane? Gibi. Gelen cevaplardan sonra organlarımızın görevleri belirtilir. Vücudumuzda tek ve çift olan organlara dikkat çekilir.

Çift olan duyu organlarımız göz ve kulaklarla ilgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları tamamlanır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” ÇİFTLERİNİ ÇİZEREK BİRLEŞTİRELİM”**

Çizgi kitabından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge doğrultusunda çocuklar eldiven çiftlerini çizgileri takip ederek birleştirirler.

### **OYUN”AYNA”**

Çocuklardan oyun alanına geçmeleri istenir. "Ayna" oyunu oynayacakları söylenir. Öğrenciler arasında ikili gruplar oluşturulur. İkili olan öğrencilerden biri ayna olur, diğeri ise onun karşısına geçer. Ayna olan çocuk arkadaşının yaptıklarını taklit etmek zorundadır. Bir süre sonra ayna ile çocuk rolleri değiştirilir. Oyun sonunda çocuklara neler hissettikleri sorulur.

### **MATERYALLER**

Duyu organları ile ilgili kartlar, müzik çalar ve Vücudumuz” adlı şarkının bulunduğu CD, çocuk sayısınınca küçük el aynası, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Vücut, el, kol, ayak, bacak, burun, ağız, kulak, göz, kaş, kırpık, diş, çene, dudak, 2 ve 3 rakamları

### **AİLE KATILIMI**

Duyu organlarının işlevleri hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıda hangi organlardan bahsediyor?

Kaç tane kulağımız var? Kulaklarımız ne işe yarar?

Kaç tane dudağımız var? Dudaklarımız ne işe yarar?

Burnumuz kaç tane? Burnumuz ne işe yarar?  
Gözlerimiz kaç tane? Gözlerimiz ne işe yarar?  
Hangi organlarımız tek?  
Hangi organlarımız çift?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Ayna ne işe yarar?  
Oyunda ayna olmak mı yoksa çocuk olmak mı hoşuna gitti? Neden?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 01.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 yaş

- **Güne Başlama Zamanı**
- Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe " Çocuk Hakları Bildirgesi"  
Şiir " Dünya Çocukları"  
Müzik " Bir Dünya Bırakın"
- **Öğle yemeği, temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı,temizlik**
- **Etkinlik zamanı**  
Drama " Dünya Çocuk Günü"  
Sanat " Dünya Çocukları  
Oyun" En güzel heykel"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama, Jimnastik, Türkçe, Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE DEĞERLENDİRME** **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

#### **Göstergeleri:**

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

**Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin

benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “ ÇOCUK HAKLARI BİLDİRGESİ”**

Dünya küresi çocuklara gösterilerek ülkeler ve burada yaşayan insanlar hakkında çocukların seviyesine uygun bilgi verilir.

Her ülkede farklı milletten insan olduğu ama hepsinin insan olduğu, ufak farklılıklar olsa da bütün dünyadaki insanları sevmemiz gerektiği vurgulanır.

Dünya küresi döndürülür. Bir çocuk elini rastgele bir yere değdirir. Çocuğun parmağının geldiği ülke hakkında çocukların seviyesine uygun bilgi verilir. İnternette ülke ile ilgili resimlere bakılır.

**Çocuklara Ekim ayının ilk pazartesi gününün “ Dünya Çocuk Günü” olduğu açıklanır.**

Her insanın 18 yaşını doldurana kadar çocuk olduğu ve bazı haklarının olduğu açıklaması yapılır. İnternette “Çocuk Hakları Bildirgesi” ile ilgili sunum izlenir.

#### **1. İlke:**

Tüm dünya çocukları bu bildirmedeki haklardan din, dil, ırk, renk, cinsiyet, milliyet, mülkiyet, siyasi, sosyal sınıf ayrımı yapılmaksızın yararlanmalıdır.

#### **2. İlke:**

Çocuklar özel olarak korunmalı, yasa ve gerekli kurumların yardımı ile fiziksel, zihinsel, ahlaki, ruhsal ve toplumsal olarak sağlıklı normal koşullar altında özgür ve onurunun zedelenmeyecek şekilde yetişmesi sağlanmalıdır. Bu amaçla çıkarılacak yasalarda çocuğun en yüksek çıkarları gözetilmelidir

#### **3. İlke:**

Her çocuğun doğduğu anda bir adı ve bir devletin vatandaşı olma hakkı vardır.

#### **4. İlke:**

Çocuklar sosyal güvenlikten yararlanmalı, sağlıklı bir biçimde büyümesi için kendisine ve annesine doğum öncesi ve sonrası özel bakım ve korunma sağlanmalıdır. Çocuklara yeterli beslenme, barınma, dinlenme, oyun olanakları ile gerekli tıbbi bakım sağlanmalıdır.

#### **5. İlke:**

Fiziksel, zihinsel ya da sosyal bakımdan özrüli çocuğa gerekli tedavi, eğitim ve bakım sağlanmalıdır.

#### **6. İlke:**

Çocuğun kişiliğini geliştirmesi için anlayış ve sevgiye gereksinimi vardır. Anne ve babasının bakımı ve sorumluluğu altında her durumda bir sevgi ve güvenlik ortamında yetişmelidir. Küçük yaşlarda çocuğu annesinden ayırmamak için bütün olanaklar kullanılmalıdır. Ailesi ve yeterli maddi desteği olmayan çocuklara özel bakım sağlamak toplumun ve kurumların görevidir. Çocuk sayısı fazla olan ailelere devlet yardımı yapılmalıdır.

#### 7. İlke:

Genel kültür ve yeteneklerini, bireysel karar verme gücü, ahlaki ve toplumsal sorumluluğu geliştirecek ve topluma yararlı bir üye olmasını sağlayacak eğitim hakkı verilmelidir. Bu eğitimde sorumluluk önce ailenin olmalıdır. Eğitimin ilk aşamaları parasız ve zorunlu olmalıdır.

#### 8. İlke:

Çocuk her koşulda koruma ve kurtarma olanaklarından ilk yararlananlar arasında olmalıdır.

#### 9. İlke:

Çocuklar her türlü istismar, ihmal, ve sömürüye karşı korunmalı ve hiçbir şekilde ticaret konusu olmamalıdır. Çocuk uygun bir asgari yaşta önce çalıştırılmayacak, sağlığını ve eğitimini tehlikeye sokacak fiziksel, zihinsel ve ahlaki gelişmesini engelleyecek bir işe girmeye zorlanmayacak ve izin verilmeyecektir.

#### 10. İlke:

Çocuk ırk, din ya da başka bir ayrımcılığı teşvik eden uygulamalardan korunacaktır. Anlayış, hoşgörü, insanlar arası dostluk, barış ve evrensel kardeşlik ortamında enerji ve yeteneklerini diğer insanların hizmetine sunulması gerektiği bilinciyle yetiştirilmelidir.

#### ŞİİR

Öğretmen, çocuklardan minderlere geçmelerini ister. Ardından "Dünya Çocukları" adlı şiiri söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister. Şiiri okurken sözlere uygun hareketler yapılır.

#### DÜNYA ÇOCUKLARI

Biz Amerikan kovboyları eller yukarı,  
Çekik çekik gözlüdür Çin çocukları,  
Sarı sarı saçlıdır Alman kızları,  
Elma yanaklıdır, Türk çocukları heey!  
Ardından dünya çocuklarıyla ilgili fotoğraflar gösterilerek bu konuyla ilgili açıklama yapılır.

#### MÜZİK " BİR DÜNYA BIRAKIN"

"Bir Dünya Bırakın" adlı şarkı söylenir, sonra tekrar edilir. Çocuklar, daire şeklinde el ele tutuşarak şarkıyı söyleyip dans ederler.

#### BİR DÜNYA BIRAKIN

Bir vatan bırakın biz çocuklara  
Islanmış olmasın gözyaşlarıyla  
Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar

Bir bahçe bırakın biz çocuklara  
Göklerde yer açın uçurtmalara  
Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar

Bir barış bırakın biz çocuklara  
Uzansın şarkımız güneşe ve aya  
Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar

Bir dünya bırakın biz çocuklara  
Yazalım üstüne "sevgili dünya"  
Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar

#### MATERYALLER

Dünya küresi, internet sunumu, çeşitli dünya çocuklarının bulunduğu resimler,

#### SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR

Dünya, dünya küresi, ülke, hak, bildirge, barış, kardeşlik, hoşgörü

#### AİLE KATILIMI

Çocuklarının merak ettiği bir ülke internetten incelenebilir.

#### DEĞERLENDİRME

Dünya Çocuk Günü, ne demektir?

Kaç yaşına kadar tüm insanlar çocuk sayılır?

Çocuk hakları nelerdir?

Dünya çocuklarının ortak özellikleri nelerdir?

Kürenin şekli neye benziyordu?

Dünya çocukları resimlerinden hangileri sana farklı geldi? Neden?

#### DİKKAT

Çocuk hakları bildirgesini çocukların anlayacağı şekilde aktarmalıdır.

Hiçbir ülke hakkında özel yorumda bulunulmamalı tarafsız olunmalıdır.

#### Etkinlik Adı-Türü: Drama-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu (Ay): 5 yaş

#### KAZANIM VE DEĞERLENDİRMELER

##### BİLİŞSEL ALAN

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

##### Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

##### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **DRAMA” Dünya Çocuk Günü”**

Öğretmen, çocukları önceden hazırlamış olduğu kostüm köşesine götürür. Bir büyük koli içinde şapkalar, kumaşlar, giysiler, eşarplar, aksesuarlar vb. vardır.

Öğrenciler, seçtikleri kostümleri giyerek dünya çocuklarının (Çinli, Japon, Hintli, Amerikalı, Türk, Afrikalı, Kızılderili vb.) rollerine girerler.

Öğretmen, “Bu giysilerin çeşit çeşit olmasının sebebi, her kostümün bir ülkeyi temsil ediyor olması. Bugün Dünya Çocuk Günü. Bu kostümler de dünya çocuklarının kardeşliğini simgeliyor.” açıklamasını yapar. Sonra seçilen köşelerde serbest bir şekilde oynamalarını ister.

Oyun bitiminde öğretmen, öğrencilerle birlikte yaptıkları çalışmalar hakkında sohbet eder.

Kostümler kutunun içine yerleştirilir.

#### **SANAT “Dünya Çocukları”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Belirli gün ve haftalarla ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamladıktan sonra sınıf düzenlenir.

#### **OYUN ” En Güzel Heykel”**

Çocuklar oyun alanına alınır. CD’den hareketli bir müzik açılır. Müzik eşliğinde çocuklar dans ederler. Müzik durunca herkes değişik biçimlerde heykel olurlar. Ebe en güzel heykeli seçer.

#### **MATERYALLER**

büyük koli, şapkalar, kumaşlar, giysiler, eşarplar, aksesuarlar vb., ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, cd çalar

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Dünya çocukları, kardeşlik, temsil etmek, kostüm, heykel

#### **AİLE KATILIMI**

Ülke kostümleri incelenip, çocuklarıyla bir kostüm tasarlayıp okula gönderebilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hangi ülkeleri biliyorsun?

Bu ülkelerde yaşayan yakınların var mı?

Kardeşlik ne demektir?

Kostüm köşesinde hangi ülkelerin kostümleri vardı?

Hangi kostümü ve neden giydin?

Kostümlerle oyun oynamak hoşuna gitti mi?

Heykel ne demektir?

Heykeller nasıl olur?

Heykel oyununu sevdim mi?

#### **DİKKAT**

Tüm çocukların kardeş olduğu ve dünya barışının önemi hakkında konuşulmalıdır.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 02.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "ESKİ-YENİ KAVRAMI"  
İLKOKULA HAZIRLIK " DÜZ ÇİZGİLER ÇİZELİM"  
OYUN " ESKİ MİNDER"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
SANAT "KELİME HAZİNESİ SANDIĞI YAPALIM"  
TÜRKÇE ve OYUN " KELİMELERİN ZİTTİNİ SÖYLEYELİM"  
MÜZİK" MASALLAR ÜLKESİ"  
OYUN " ESKİ-YENİ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık-Müzikli Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:**

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE “ESKİ-YENİ KAVRAMI”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Ortaya eski ve yeni oyuncakları koyar. Çocuklardan bu oyuncakları incelemeleri istenir. Ardından bir oyuncak seçip oynamaları söylenir. Çocuklara neden bu oyuncakları tercih ettiği sorulur. Gelen cevaplardan sonra oyuncaklardan eski olanları ayırmaları istenir. Oyuncakların neden eskidiği sorulur. Eski oyuncakları nasıl daha iyi hale getirebilecekleri ile ilgili fikirler üretmeleri istenir. Tamir edilebilecek olanlar birlikte onarılır. Ardından eski ve yeni nesnelerin yer aldığı kavram kartları çocuklara verilir. Bunları ayırt etmeleri istenir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK “ DÜZ ÇİZGİLER ÇİZELİM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çizgi çalışmalarını tamamladıktan sonra kalemler toplanıp masa düzenlenir.

#### **MÜZİKLİ OYUN “ ESKİ MİNDER”**

Daha sonra “Eski Minder” adlı oyunun şarkısı öğretilerek oyun oynanır. Oyun halka şeklinde

oyunur. Ortaya bir çocuk geçer ve seçtiği özelliğe göre diğer çocuklar öykünme yaparlar. Ortadaki çocuğun seçtiği kişi diğer oyunda ortaya geçer. Oyun bu şekilde devam eder.

### **ESKİ MİNDER**

Eski minder, yüzünü göster, göstermezsen bir poz ver.

Güzellik mi, çirkinlik mi, havuz başın da heykellik mi?

Yoksa komiklik mi hangisi?

### **MATERYALLER**

Eski ve yeni oyuncaklar, eski ve yeni nesne resimlerinin yer aldığı kartlar, ilgili çalışma sayfaları, kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Minder, düz çizgi, güzellik-çirkinlik, heykel, eski-yeni

### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan eski oyuncak ve kitaplarını birlikte onarmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi kavramları öğrendik?

Oyuncağlar neden eskimiş olabilir?

Eşyalarımıza ve oyuncaklarımıza nasıl davranmalıyız?

Düz çizgiler çizerken zorlandın mı?

Eski minder oyunu hoşunuza gitti mi?

Nasıl güzel olunur, nasıl çirkin olunur?

### **DİKKAT**

Oyun geniş bir alanda oynanmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Sanat-Türkçe ve Oyun-Müzik-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Yaş Grubu (Ay): 5 yaş

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **SANAT "KELİME HAZİNESİ SANDIĞI YAPALIM"**

Çocuklar gruplar halinde masalara alınır. Her bir gruba birer temiz yumurta kolisi verilir.

Çocuklardan boyalarını ve fırçalarını almaları istenir. Hazırlıklarını tamamlayan çocuklardan

yumurta kolisini hep beraber kahverengiye boyamaları söylenir. Kahverengiye tamamı boyanan kolinin sarıya boyanması gereken kısmı öğretmen tarafından çizilir. Minikler sarı kısmı da tamamladıklarında birer renkli taş dağıtılır sarı bölgeye yapıştırılmaları gerektiği söylenir. Ardından her bir grubun hazine sandığına zıt anlamlı sözcükler konur. Elleriindeki sandıkların onların kelime hazineleri olduğu söylenir.

### **TÜRKÇE ve OYUN “ KELİMELERİN ZİTTİNİ SÖYLEYELİM”**

Sandıkların içindeki kelimeleri tanıtmak için öğretmen tek tek resimleri çıkarır ve hangisinin hangisinin zıttı olduğu belirtir.. Ardından gruplardan birer minik sayımayla seçilir ve kelime hazinesinden rast gele bir kelime seçmesi istenir. Bu resmin ne olduğunu söyleyen çocuğa karşılık olarak bunun zıttını hatırlayıp söyleyen çocuk kelime hazinesini önüne alır ve bu sefer kendi bir resim seçer. Oyun bu ritim de devam eder.

### **MÜZİK” MASALLAR ÜLKESİ”**

İşte Pamuk Prenses yatağımın başında  
Tutup götürdü beni cücelerin yanına  
Sonra Pinokyo geldi o kocaman burnuyla  
Gülüver’i bindirdik bir küçük kayığa  
Kurşun Askerde burada bir selam çaktı bana

Uçan kaz iniş yaptı evimizin damına  
Birden annem seslendi kalk artık sabah oldu  
Oysa çok mutluydum ben masallar ülkesinde  
**OYUN “ ESKİ-YENİ”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanına iki adet büyük daire çizilir. Dairelerden biri eski, diğeri yeni olarak belirlenir. Öğretmenin yönergesine göre çocuklar eski denildiğinde eski ve yeni dairelere girerler. Yanılan çocuk oyundan çıkar.

### **MATERYALLER**

Her çocuk grubu için temiz yumurta kolisi, fırçalar, boyalar ve su kapları, renkli taşlar, zıt kavramlarla ilgili resimli kartlar, tebeşir

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yumurta kolisi, kelime, hazine, sandık, zıt, daire, eski-yeni

### **AİLE KATILIMI**

Kelime hazinesi sandığı yaparak birlikte zıt kavramlar oyunu oynamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Yumurta kolisinden ne yaptık?

Hangi zıt kavramların resimleri vardı?

Oyunu oynarken zorlandın mı?

Şarkımızın adı neydi?

Hangi masal kahramanları vardı?

Bu masal kahramanlarından hangilerini tanıyorsun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 YAŞ

• **Güne Başlama Zamanı**  
Çocukların yüzleri istedikleri bir şekilde boyanır.

• **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.

• **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.

• **Kahvaltı, Temizlik**

• **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE DİL-FEN ETKİNLİĞİ “ Sesleri Dinleyelim”  
SANAT ETKİNLİĞİ “ Nerelerde sessiz oluruz?”  
MÜZİK “Ritim Tutalım”  
OYUN VE MATEMATİK “ Neyin sesi?”

• **Öğle yemeği, Temizlik**

• **Dinlenme**

• **Kahvaltı, Temizlik**

• **Etkinlik zamanı**  
TÜRKÇE DİL “ E” sesini Tanıyorum”  
MÜZİK “ E Bebeğime e e “  
İLKOKULA HAZIRLIK “ E “ sesi”

• **OYUN “e sesiyle başlayan nesne resmi üzerine basalım”**

• **Günü Değerlendirme Zamanı**

• **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır

• **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe Dil-Fen-Sanat-Müzik ve matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **BİLİŞSEL GELİŞİM**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

## **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

#### **Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

## **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE DİL-FEN ETKİNLİĞİ “ Sesleri Dinleyelim”**

Öğretmen, sınıfın pencerelerini açar. Çocuklardan sessizce dışarıdan gelen sesleri dinlemelerini ve bu seslerin ne olduklarını söylemelerini ister. (rüzgarın sesi, kedi miyavlaması, ayak sesleri vb.)Çocuklarla masaya geçerler. Öğretmen, çocuklardan masalarda bulunan çeşitli kavram kartlarını incelemelerini ister. Sonra kartları ters çevirerek karıştırır ve çocuklara eşit sayıda dağıtır. Cd den çeşitli sesler dinletilir. Duyulan sesle ilişkili kartın sahibi olan çocuk, elindeki kartı masanın üzerine herkesin görebileceği şekilde bırakır. Tüm çocukların elindeki kartlar bitene kadar devam edilir.Öğretmen önce fısıldayarak sessizce daha sonra yüksek sesle bağırarak konuşur. Çocuklardan hep beraber aynı anda bağırarak konuşmalarını ister. Kısık sesle ve yüksek sesle konuşmanın olumlu ve olumsuz yönlerini tartışırlar. Nerede kısık sesle konuşulması gerektiği hakkında düşüncelerin paylaşırlar.

### **SANAT ETKİNLİĞİ “ Nerelerde sessiz oluruz?”**

İlgili çalışma sayfası yapılır. Etkinlik süresince cd den müzik verilir. Öğretmen ara ara müziği sesini kısar ve yükseltir. Çocuklar çerçeveleri gösterip boyarken bir yandan da sohbet edilmeye çalışılır. Kısık sesle konuşulması gereken yerlere örnekler verilir. Etkinlik bitiminde müzik sesinin alçalıp yükselmesi ile ilgili farkındalık geliştirilir. Ses yüksekken sohbet ederken kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Kitaplar ve boya kalemleri toplanarak, sınıf düzenlenir.

### **MÜZİK “Ritim Tutalım”**

Müzik aletleri çocuklara dağıtılır. Önce yüksek sesle şarkı söyleyerek ritim tutmaları istenir. Sonra kısık sesle şarkı söylenerek sesin yüksekliğine göre ritim çalışması yapılır.

### **OYUN VE MATEMATİK “ Neyin sesi?”**

Öğretmen ve çocuklar masanın etrafında toplanırlar. Masaların üzerinde çeşitli resimli kartlar bulunmaktadır. (terlik, zil, bardak vb) Çocuklardan kartları inceleyerek bu nesnelerin adlarını söylemeleri istenir. Cd den kayıtlı olan çeşitli sesleri ( ayak sesi, kapı gıcırdaması, su sesi ) dikkatle dinlemeleri ve bu sesle ilişkili olan kartı masanın üzerinden bulup göstermeleri istenir. Bulunan her kart masanın üstünde bulunan kutunun içine konulur.

Etkinliğin sonunda kutuda bulunan kartlar hep birlikte yüksek sesle sayılarak sayı çalışması yapılır.

### **MATERYALLER**

Dışarıdan gelen doğal sesler, kavram kartları, müzik çalar,cd, ilgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti,boya kalemleri, müzik aletleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sesli-sessiz, yüksek ses, kısık ses, sayma sayıları

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte tiyatro ya da sinemaya giderek, orada nasıl konuşulması ve davranılması gerektiğini yaşayarak tecrübe etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Dışarıdan hangi sesleri duyduk?

Dışarıda başka hangi sesleri duyarız?

Duyduğun sesle o sese ait kartı eşleştirmekte zorlandın mı?

Yüksek sesle mi yoksa kısık sesle mi müzik dinlemek hoşuna gitti?

Nerelerde kısık sesle konuşmamız gerekir?

Yüksek sesle şarkı söylemek hoşuna gitti mi?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-İlkokulla Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.****Göstergeleri:**

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.****Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.****Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.****Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ****Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.****Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.****Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.****Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ****Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.****Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ****TÜRKÇE DİL “ E” sesini Tanıyorum”**

Öğretmen, sınıfa bir sepet getirir. Sepetin içinden çeşitli nesnelere çıkarır. Bunların isimlerini çocuklardan söylemelerini ister. Bu nesnelere “e” harfiyle başladıklarına dikkat

çeker. Sınıfta “e” harfiyle ismi olan varsa söylemesini ister. Sınıfta bu sesle başlayan oyuncaklar var mı? Diye sorar. Çocuklardan sınıfta bu harfle başlayan nesnelere bulup boş sepetin içine koymalarını ister. Çocuklar, buldukları nesnelere sepetin içine koyarak, mindere oturlar. Öğretmen, sepetteki nesnelere çıkarır, gösterdiği nesnenin adını çocuklara sorar. Başka sesle başlayan nesne varsa sepetten çıkarılır.

**MÜZİK “ E Bebeğime e e “**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Kayahan’ın şarkısı CD’den dinletilir. Birlikte bölümler halinde tekrarlanır.

Kırmızı pabuçları duruyor başucunda  
Başı düşmüş yastığa uyuyor mışıl mışıl  
E bebeğim E

Minik minik kolları düşmüş iki yanına  
Dalmış pembe düşlere dünyalardan habersiz  
E bebeğim E

Günlerin getirdiği mutluluk olsun sana  
Sevdiğin ve sevildiğin bir hayatı sür bebeğim  
Günün günden güzel olsun

**İLKOKULA HAZIRLIK “ E “ sesi”**

Öğretmen çocuklara “e” sesiyle ilgili çalışma sayfasını ve boya kalemlerini verir. Çocuklar etkinliği yaptıktan sonra, kitapları ve boyaları toplayarak sınıfı düzenlerler.

**OYUN “e sesiyle başlayan nesne resmi üzerine basalım”**

Oyun alanına geçilir. Öğretmen yere mukavvaya çizilmiş çeşitli nesne resimleri yerleştirmiştir. Çocuklardan, müzik eşliğinde özgürce dans etmelerini, müzik durduğunda “e” sesiyle başlayan nesne resminin üzerine basmalarını ister. Cd den müzik açılır. Çocuklar dans ederek oynamaya başlarlar. Oyun bittiğinde şarkı tekrarlanır.

**MALZEMELER**

Sepet, elma, erik, eldiven, etek, “e” sesiyle başlayan mukavvaya çizilmiş nesne resimleri, müzik çalar, cd, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

E sesi, müzik, bebek, elma, Kayahan, şarkıcı, besteci

**AİLE KATILIMI**

E sesiyle ilgili bir tekerleme yazıp okula göndermeleri istenir.

Kayahan’ın diğer şarkılarını birlikte dinlemeleri önerilir.

E sesiyle başlayan kelime oyunu oynamaları önerilir.

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda e sesiyle başlayan hangi nesne ve eşyalar var?



Sınıfımızda ismi e sesi ile başlayan arkadaşımız var mı?

E sesiyle başlayan başka hangi isimler biliyorsun?

Öğretmenimizin sesi hangi sesle başlıyor?

Senin ismin hangi sesle başlıyor?

Sepette e sesiyle başlayan hangi nesnelere vardı?

Kayahan kimdir? Şarkısını beğendin mi? Bildiğin başka şarkıları var mı?

Bebekler nasıl uyutulur?

Bildiğin bir ninni var mı?

### **DİKKAT**

Bebeklerin "e e" sesiyle ninnilerle uyutuldukları belirtilmeli. Ninnilerden örnekler verilebilir.

Kayahan hakkında kısa bir bilgilendirme yapılmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Çocuklar, oynamak istedikleri öğrenme merkezini söylerler.
- **Jimnastik**  
Isınma hareketleriyle başlayan basit hareketler yaparlar.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ"  
DRAMA "HAYVAN YÜRÜYÜŞLERİNİ TAKLİT EDELİM"  
MÜZİK " HAYVANLAR "  
SANAT "YAVRU KÖPEK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
GEZİ "VETERİNERE GİDİYORUZ"  
SANAT ETKİNLİĞİ" HAYVANLAR"  
TÜRKÇE " HAYVANLAR BİZİM DOSTUMUZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Sanat, (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmanılan yükseklikten iner.

Engelin üzerinden atlar.

Koşarak bir engel üzerinden atlar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmamışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “ HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ”**

Öğretmen, çocukları güler yüzle selamlayarak karşılar. Fen ve matematik köşesine sınıfta beslenebilecek hayvanlardan getirir ve çocukların ilgisini buraya çeker. Sınıfa getirilen bu hayvana

çocuklarla birlikte bir isim verilir. Her gün hayvanın temizlik ve beslenmesini yapmak üzere çocuklardan görev dağılımı yapılır. Hayvanın bakımından sora uygun malzemeleri kullanarak temizlik yapılması gerektiği vurgulanır.

Öğretmen, çocuklara bugünün “Hayvanları Koruma Günü” olarak kutlandığını söyler.

### **DRAMA “HAYVAN YÜRÜYÜŞLERİNİ TAKLİT EDELİM”**

Birlikte çeşitli hayvanların sesleri, yürüyüşleri, zıplayışları, yuvarlanışları gibi hareketleri taklit ederler.

Birkaç gün önceden aile katılımı olarak verilen “Sevdiğin ya da ilginç bulduğun bir hayvan hakkında bilgi toplayarak okulda arkadaşlarına anlat” etkinliği için çocuklar yönlendirilir. Çocuklar aileleri ile hazırladıkları kuklalar, flaş kartlar, slaytlar, maskeler vb. teknikler ile topladıkları bilgileri sunarlar.

### **MÜZİK “ HAYVANLAR”**

Öğretmen, CD’den “Hayvanlar” şarkısını dinletir. Sözlere uygun hareketler yapılarak şarkı birlikte tekrarlanır.

### **HAYVANLAR**

Bu sabah çilli horozum  
Günaydın dedi bana  
Ü-ürü üüü, ü-ürü üüü  
Hadi gözlerini açsana

Bu dünya hepimizin,  
Dostumuzdur hayvanlar  
Sevelim koruyalım  
Dostumuzdur hayvanlar

Tekir kedim mırılarak  
Kuyruğunu sallayarak  
Miyav miyav acıktım  
Oyun oynayalım sıkıldım

Bu dünya hepimizin,  
Dostumuzdur hayvanlar  
Sevelim koruyalım  
Dostumuzdur hayvanlar

Köpeğim heyecanla

Hoplayıp zıplıyordu  
Havhav havhav havhav hav  
Oyuna çağırıyordu

Bu dünya hepimizin,  
Dostumuzdur hayvanlar  
Sevelim koruyalım

Dostumuzdur hayvanlar

### **SANAT ETKİNLİĞİ “YAVRU KÖPEK”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Belirli gün ve haftalarla ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilerek yönerge okunur. Etkinlik tamamlandıktan sonra yapılan çalışmalar tek tek dinlenir. Çocuklar konuyla ilgili düşüncelerini paylaşırlar.

### **MATERYALLER**

Aileler tarafından hazırlanan maske, kukla ve afişler, sınıfa alınan evcil hayvanlar, müzik çalar ve CD

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte hayvan maskeleri, afişleri ya da kuklalar hazırlayarak okula gönderebilirler.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Hayvan, kedi, köpek eşek vb... ilginç, görev, maske, afiş

### **DEĞERLENDİRME**

Hayvanları koruma günü ne zamandır?  
Çevremizde gördüğümüz evcil hayvanlar hangileri?

En çok hangi hayvanı seversin?

Hayvanlara karşı nasıl davranmalıyız?

Evde bulunan evcil hayvanımıza karşı görevlerimiz nedir?

Hayvanlar nasıl ve neyle beslenir?

Hayvanlar nasıl mutlu olur?

### **DİKKAT**

Sınıfa alınacak hayvan hakkında önceden çocukların görüşleri alınmalıdır.

Sorumluluk panosu hazırlanarak hangi çocuğun ne zaman hayvanı besleyeceği hakkında bilgilendirme ve hatırlatma yapılmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Gezi-Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

**Göstergeleri:**

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **GEZİ "VETERİNERE GİDİYORUZ"**

Veterinere gezi düzenlenir. Gezi için hazırlık yaparken her çocuğun yardımsız giysi giyip

çıkarması sağlanır. Veteriner kliniğinde

hayvanların nasıl tedavi edildiği, hayvanların

hangi sağlık problemleri ile veterinere geldiği,

hayvanların nerede ve nasıl ameliyat edildiği

konuşulur. Fotoğraf makinesi ile

hasta ve tedavi gören hayvanların resimleri

çekilir. Veterinerden yaptığı işi ve hayvanları

koruma ile ilgili bilgi alınır. Hayvanları severken

nelere dikkat edilmesi gerektiği sorulur. Bu

konuda veterinerin

önerileri dinlenir. Gezi dönüşü çekilen

fotoğraflar sine vizyon tekniği ile yansıtılır.

Çocuklardan bu

fotoğraflarda bulunan görüntüleri anlatmaları

istenir. "En çok hangi hayvan dikkatinizi

çekti? Hayvanların kafeslerde olması ile ilgili ne

düşünüyorsunuz?" şeklinde sorular sorularak bu

konularda sohbet edilir.

#### **SANAT ETKİNLİĞİ " HAYVANLAR "**

Ardından çocukların gezide gördüklerini bir

resim yaparak anlatmaları istenir.

Biten çalışmalar ailelere gönderilir.

Öğretmen öğrencilerini daire biçiminde

sandalyelere oturtur.

#### **TÜRKÇE " HAYVANLAR BİZİM DOSTUMUZ "**

Öğretmen, hayvanların genel özellikleri

hakkında bilgi verir. Ayrıca, hayvan sevgisinden

bahsedilerek

Her Çocuğun bu konu hakkında görüşleri

öğrenilir. Hayvanların bizim dostumuz olduğu,

doğada

yaşayan bütün canlıları sevmemiz ve yaşama

haklarına özen göstermemiz gerektiği belirtilir.

Daha

sonra ise, "Kaplumbağa" parmak oyunu

oyunur.

#### **Kaplumbağa**

Bir küçük kaplumbağa varmış (Eller daire

yapılır)

Bir kutuda yaşarmış (Ellere kutu şekli verilir)

Gölde yüzermiş (Eller önde yüzme hareketi

yapılır)

Kayalara tırmanmış (Tırmanma hareketi

yapılır)

Bir gün sivrisineği yakalamış, sonrada

pireyi. (Eller bir birine kitlenir)

Fakat beni yakalayamadı. (Baş iki yana sallanır)

#### **MATERYALLER**

Servis aracı, fotoğraf makinesi, çekilen

fotoğraflar, resim kağıdı, boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Veteriner, klinik, canlı, yaşama hakkı, ameliyat, hasta, kafes

### **AİLE KATILIMI**

Sorumluluk duygusunu geliştirmek üzere, eve bakımı kolay bir hayvan alınabilir.

Sokak hayvanları için arta kalan yemekler verilebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Veterinerin görevi nedir?

Daha önce veteriner gittiniz mi?

En çok hangi hayvan dikkatinizi çekti?

Hayvanların kafeslerde olması ile ilgili ne düşünüyorsunuz?

Evde hayvan besleyen var mı?

Hayvanının adı nedir?

Hayvanlara karşı nasıl davranmamız gerekir?

### **DİKKAT**

Geziye gitmeden önce tüm çocukların gezi izin dilekçelerinin tamamlanmış olmasına dikkat edilmelidir.

Gidilecek yer önceden incelenip çocuklar açısından uygunluğu kontrol edilmelidir.

Veterinerle ilgili bilgiler çocukların seviyesine uygun olarak verilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 07.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN “ DÜĞMELERİ TOPLAYALIM”  
MATEMATİK “DÜĞMELERİ BÜYÜKLÜKLERİNE GÖRE GRUPLAYALIM”  
İLKOKULA HAZIRLIK “AYNI BOYUTTA OLANLARI BULALIM”  
SANAT “ DÜĞMELERLE RESİM YAPALIM”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE “SEMBOLLER”  
İLKOKULA HAZIRLIK “ TABELALARI SEMBOLLERE BAKARAK OKUYALIM”  
SANAT “ TABELA HAZIRLAYALIM”  
MÜZİK “ BAKKAL OLDUM DÜKKAN AÇTIM”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Oyun-Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar  
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını büyüklüğüne göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıklarını özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**OYUN " DÜĞMELERİ TOPLAYALIM"**

Öğretmen, halının üzerine renkli düğmeleri döker. Her çocuğa birer tane plastik bardak verir. Çocuğundan müzik açar. Çocuklardan halının üzerindeki renkli düğmeleri toplayarak ellerinde bulunan bardağa koymalarını ister. Müzik durduğunda çocuklar masalara geçerler.

**MATEMATİK "DÜĞMELERİ BÜYÜKLÜKLERİNE GÖRE GRUPLAYALIM"**

Her çocuğun topladığı düğmeler tek tek sayılarak sayı sayma çalışması yapılır. Çocukların isimleri ve topladıkları düğme sayıları yazarak bir grafik oluşturulur. En çok



düğme toplayan çocuk alkışlanır. Sonra toplanan tüm düğmeler ortaya dökülür. Düğmeler boyutlarına göre (büyük, orta, küçük) gruplanır. Hangi ebatla kaç tane olduğu sayılarak ebatlarına göre düğmelerin grafiği hazırlanır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK "AYNI BOYUTTA OLANLARI BULALIM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamladıktan sonra diğer etkinliğe geçilir.

**SANAT " DÜĞMELERLE RESİM YAPALIM"**  
Çocuklara resim kağıdı, yapıştırıcı ve halının üzerinden topladıkları düğmeler verilir. Düğmeleri kağıda yapıştırarak diledikleri gibi resim yapmalarını ister. Yaptıkları resim hakkında konuşulur. Çocuklar resimde kaç tane düğme kullandıklarını, düğmelerin renklerin ve boyutlarını anlatırlar. Yapılan etkinlikler sınıfta sergilenir.

### **MATERYALLER**

Çeşitli renklerdeki büyük, orta ve küçük boy düğmeler, çocuk sayısı kadar plastik bardak, resim kağıdı, yapıştırıcı, müzik seti, cd, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Büyük-küçük-orta, az-çok, grafik, çizgi, boyut, düğme, daire, sayma sayıları

### **AİLE KATILIMI**

Evdeki çeşitli nesnelere ilgili en az en çok çalışmaları yapılarak, grafikler oluşturulabilir. Nesnelere sayma çalışmaları yapılabilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Düğmeler ne renkti?  
Kaç tane düğme topladın?  
En çok düğmeyi hangi arkadaşın topladı?  
En az düğmeyi hangi arkadaşın topladı?  
Düğmelerin büyüklükleri aynı mıydı?  
Düğmelerle nasıl bir resim yaptın? Ne hissettin?  
Daha önce düğmeleri resim yaparken kullandın mı?  
Düğmeleri olan hangi eşyaların var?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE "SEMBOLLER"**

Öğretmen ve çocuklar öğrenme merkezlerini incelerler. Öğrenme merkezlerinde bulunan sembol resimlere dikkat çekilir. Bu merkezlerde bulunan sembol resimlerden dolayı kolaylıkla yerlerini buldukları, oyuncakların yerlerini ise üzerinde bulunan oyuncacı temsil eden

resimlerden anladıkları ifade edilir. Legolar, bebekler ve kitaplar çocuklara verilir.

Öğretmenin yönergesine göre sırayla yerlerine yerleştirmeleri istenir.

**İLKOKULA HAZIRLIK" TABELALARI SEMBOLLERE BAKARAK OKUYALIM"**

Öğretmen, çocukların masalara geçmelerini ister. ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasını inceleyerek etkinliği tamamlar. Çocuklarla etkinliği nasıl yaptığı hakkında konuşulur.

**SANAT " TABELA HAZIRLAYALIM"**

Öğretmen, çocuklara "tabela" yapacaklarını söyler. Çocuklara fon kartonlarını dağıtır. Boya kalemlerini ve makasları verir. Çocuklardan, bir dükkan açacaklarını ve bu dükkanı anlatan bir tabela hazırlamalarını ister. Çocuklar tabelalarını çeşitli resimlerle anlatmaya çalışırlar. Yapılan tabelalar hakkında konuşulur. Tabelalar sınıfta sergilenir.

**MÜZİK " BAKKAL OLDUM DÜKKAN AÇTIM"**

Bakkal oldum, dükkan aldım,  
Dükkana cins cins mallar seçtim.  
Kapısına kocaman tabelada astım.  
Beklerim her gün müşteri gelmez.

Yağ var, bal var, kırmızı nar var  
Leblebi koyduk, doldu çuvallar  
Terazi bozuk, çekmiyor kantar  
Beklerim her gün müşteri gelmez.

**MATERYALLER**

Sınıfta bulunan çeşitli oyuncaklar, öğrenme merkezlerinde bulunan sembol resimler, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, fon kartonları, makas

Fon kartonları, makas

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Sembol, tabela, dükkan, bakkal, çuval, terazi, kantar

**AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte evde bir tabela hazırlayıp okula gönderebilirler.

**DEĞERLENDİRME**

Semboller ne işe yarar?

Etrafında ne gibi semboller var?

Oyuncakları yerlerine yerleştirmeni kolaylaştıran şey neydi?

Çalışma sayfasını yaparken zorlandın mı?

Nasıl bir tabela hazırladın?

Hangi malzemeleri kullandın?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıdaki bakkalın sorunu nedir? Nasıl çözebilir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 08.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE “ DOĞUM TARİHİMİ ÖĞRENİYORUM”  
MÜZİK “ MUTLU YILLAR”  
İLKOKULA HAZIRLIK “ İNCE-KALIN”  
SANAT “ MUM DAMLATMA”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK “ RİTİM TUTALIM”  
SANAT “ PİPETLERLE RESİM YAPALIM”  
İLKOKULA HAZIRLIK “ ÜFLEDİĞİMİZ YOLU ÇİZELİM”  
OYUN “ YOLU TAKİP EDELİM”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeleri:**

Bir bütünü parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

Adını/soyadını söyler.

Yaşını söyler.

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE “ DOĞUM TARİHİMİ ÖĞRENIYORUM”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara herkesin bir doğum tarihi olduğunu ve bunun insan hayatında çok özel ve anlamlı olduğunu söyler. Önce kendisi doğum tarihini söyler. Ardından çocuklardan sırayla yaşını ve doğum tarihini söylemelerini ister. Çocuklar sırayla doğum tarihlerini söylerken zorlanan çocuklar olursa öğretmen hatırlatır. Doğum gününde hangi şarkıyı dinlediğimizi sorar.

#### **MÜZİK “ MUTLU YILLAR”**

Öğretmen, cd’den şarkıyı dinletir. Sırayla her çocuğun ismi söylenerek şarkı birlikte tekrarlanır.

İyi ki doğdun .....

İyi ki doğdun .....

Mutlu yıllar sana

Mutlu yıllar mutlu yıllar sana

## **İLKOKULA HAZIRLIK “ İNCE-KALIN”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Masanın ortasına çeşitli renklerde mumlar koyar. Bunların ne olduğunu ve ne amaçla kullandığımızı sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra eline aldığı bir ince ve bir kalın mumu tutarak hangisinin kalın hangisinin ince olduğunu göstermelerini söyler. Ardından kalın ve ince mumları ayırt etmelerini ister. Mumlar kalın ve ince olarak ayrıldıktan sonra sınıftaki nesnelere bir ince bir de kalın nesne getirmeleri istenir. Getirilen nesnelere incelenir. Öğretmen, çocuklara kalın ve ince nesne resimlerinin olduğu kartları verir. Çocuklar resimleri elden ele geçirerek incelerler. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Etkinlik tamamlandıktan sonra boya kalemleri toplanır.

### **SANAT “ MUM DAMLATMA”**

Çocuklara mumu farklı bir şekilde kullanarak resim yapacakları söylenir. Resim kağıdı ve renkli kalın mumlar çocuklara verilir. Mumlar yakılır. Hafifçe eğerek kağıdın üzerine istedikleri gibi damlatarak çeşitli şekiller çıkarırlar. Çocuklar farklı renkte mumları kendi aralarında değiştirerek daha renkli çalışmalar çıkarabilirler. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir. Materyaller toplanarak sınıf düzenlenir.

### **MATERYALLER**

Müzik çalar ve cd, çeşitli renklerde ince ve kalın mumlar, sınıfta bulunan nesnelere, kalın ve ince nesne resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınınca resim kağıdı, mum

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Doğum tarihi, doğum günü, yaş, pasta, dilim, ince-kalın, mum, damlatma, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına doğum tarihini öğretmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Doğum tarihini söyler misin?

Kaç yaşındasın?

Mumlar ne renkti?

Mumlar kalın mı ince miydi?

Çalışma sayfasındaki pastanın üzerine kaç mum çizdin? Neden?

Mumlar ne için kullanılır?

Mumları kullanarak ne yaptık?

Daha önce mum damlatarak böyle bir çalışma yapmış mıydın?

**Etkinlik Adı-Türü :Müzik-Sanat-İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**MÜZİK “ RİTİM TUTALIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen çocuklara bedenlerini kullanarak ritim çalışması yapacaklarını söyler. Önce öğretmen hareketi tekrarlar. Çocuklardan tekrarlamalarını ister. ( iki defa el çırpma, iki defa el çırpma, 2 defa elleri dize vurma vb...) Yönergeye göre devam edilir. Ardından çocuklara vurmalı müzik aletleri verilir. Davula çubuklarla vurulur, sonra çubuklar birbirine vurulur. Çeşitli sayıda tekrarlarla öğretmen yönergesine göre birlikte ritim Tutulur.

**SANAT “ PİPETLERLE RESİM YAPALIM”**

Çocuklar a çeşitli renklerde pipetler verilir. Pipetlerle ne yapabilecekleri sorulur. Gelen cevaplardan sonra pipetleri kullanarak resim yapacakları söylenir. Çocuklara resim kağıdı ve suluboyalar verilir. Önlerine su kapları konulur. Fırça yardımıyla suluboya kağıda damlatılır. Ardından pipet yardımıyla üfleyerek istedikleri gibi resim yaparlar. Resimler üzerindeki çizgiler incelenir. Doğru ve eğri çizgilere dikkat çekilir. Yapılan resimler toplanarak kurumaya bırakılır.

**İLKOKULA HAZIRLIK “ÜFLEDİĞİMİZ YOLU ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Etkinlik tamamlandıktan sonra

yorumlanır. Materyaller toplanarak sınıf düzenlenir.

**OYUN “ YOLU TAKİP EDELİM”**

Oyun alanında renkli elektrik bantlarıyla belirlenmiş bir yol hazırlanır. Bu yolun bazı yerleri doğru bazı yerleri eğri şekilde belirlenmiştir. Çocuklar başlama çizgisinden sırayla bandın üzerinden yürüyerek karşıya geçerler. Yere basan çocuk başlangıç çizgisine geri dönerek tekrar başlar. Tüm çocuklar karşıya geçip bitiş çizgisine gelince oyun tamamlanır. Çocuklarla yolda yürürken neler hissettikleri hakkında konuşulur.

**MATERYALLER**

Büyük boy resim kağıdı, pinpon topu, suluboya ve fırçalar, su kapları, vurmalı müzik aletleri, pipetler, çocuk sayısınca resim kağıdı, ilgili çalışma sayfası, kalemler, elektrik bandı

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Rüzgar, üfleme, mum, ritim, davul, çubuklar, pipet, elektrik bandı, doğru-eğri

**AİLE KATILIMI**

Birlikte nefes açma egzersizleri yapabilirler. Pipetlerle yapılan çalışmayı ailece büyük bir resim kağıdı üzerinde deneyebilirler.

**DEĞERLENDİRME**

Ritim çalışmaları yaparken ne hissettin?

Pipetler ne için kullanılır?

Pipetleri daha önce bu şekilde kullanmış mıydın?

Çalışma sayfasında çizdiğiniz yollar nasıldı?

Üfleme çalışması sırasında zorlandın mı? Neden?

Oyun sırasında yolun neresinde yürümekte zorlandın?

**DİKKAT**

Çalışma esnasında çocuklara nefes egzersizi yaptırmak faydalı olacaktır.

Herhangi bir sağlık problemi olan çocuklar varsa zorlanmamalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 09.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN " HALAT ÇEKME"  
TÜRKÇE " KISA-UZUN"  
MATEMATİK" SAYALIM,YAZALIM"  
SANAT "İP BASKISI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı,Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN "YATAY VE DİKEY YOLLARDAN YÜRÜYELİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "KÖPÜKLERLE ÇİZGİ ÇALIŞMASI YAPALIM"  
TÜRKÇE " TRAFİK IŞIKLARI VE YAYA GEÇİDİ"  
SANAT " YAYA GEÇİDİ YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Oyun-Türkçe-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesnelere çeker/gerer.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre sıralar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını uzunluklarına göre sıralar.

**Kazanım 11: Nesnelere ölçer.**

**Göstergeleri:**

Ölçme sonucunu tahmin eder.

Standart olmayan birimlerle ölçer.

Ölçme sonucunu söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.



Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **OYUN “ HALAT ÇEKME”**

Öğretmen, çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Ayakkabılarını değiştirerek hırka ya da ceketlerini giymelerini ister. Gerekli hazırlıklar yapıldıktan sonra sıraya girerek dışarı çıkarlar. Öğretmen çocuklara halatlar verir. Bununla neler yapabileceklerini sorar. Çocuklardan gelen tahminler dinlendikten sonra çocuklara “Halat çekme oyunu” oynayacaklarını söyler.

Yere paralel iki çizgi çekilir. Çocuklar iki eşit guruba ayrılır. Çizgiler arasında, halat üzerine bir fular bağlanır. Halatı çekerek fuları kendi tarafına geçiren grup kazanır. Çocuklara oyun sırasında neler hissettikleri sorulur. Çocuklar tekrar sıraya girerek sınıfa dönerler. Ayakkabılar değiştirilip giysiler yerine yerleştirilir. Gerekli temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra sınıfa geçerler.

### **TÜRKÇE “ KISA-UZUN”**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara çeşitli nesne resimleri olan kartları verir. Bu kartların içinden uzun ve kısa olanları söylerler. Daha sonra kartlardaki resimlerden uzun ve kısa olanları ayırmaları istenir. Çocuklar boy cetvelinin yanına alınır. Sırayla boyları ölçülerek not edilir. Boy ölçümüne göre ipler kesilir. Her çocuk boy ölçüsüne göre kesilen ipi alır, diğer arkadaşlarının ipleriyle karşılaştırır. İpler büyük boy bir resim kağıdına yapıştırılarak çocukların isimleri yazılır. Kağıda bakılarak yorum yapılır.

“ İnsanlar” parmak oyunu oynanır. Öğretmen hareketlere uygun olarak parmak oyununun sözlerini söyler. Çocuklardan tekrarlamalarını ister.

### **İNSANLAR**

Uzun insanlar kısa insanlar  
(El ile uzun kısa hareketleri yapılır.)  
Mutsuz insanlar mutlu insanlar  
(Yüz mimikleri ile ifade edilir.)  
Şişman insanlar zayıf insanlar  
(Şişman ve zayıf hareketleri yapılır.)  
Hızlı gidenler yavaş gidenler

(Hızlı yavaş parmaklarla gösterilir.)

Tembel insanlar çalışkan insanlar.

(Beden hareketleri ile canlandırılır.)

### **MATEMATİK” SAYALIM,YAZALIM”**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Yapılan çalışma sayfası hakkında konuşulur. Her bölümde kaç çocuk olduğu yazılıp toplamda kaç çocuk olduğu gözlemlenip söylenir.

### **SANAT “İP BASKISI”**

Çocuklara resim kağıdı ve sulu boyalar dağıtılır. 50 cm kalın paket ipi önlerine konulur. Kağıdı ortadan ikiye katlamaları istenir. İpi suluboya yardımıyla boyayıp kağıdın arasına yerleştirmeleri istenir. Katlanan kağıdın üstüne bastırarak ip çekilir. Ortaya çıkan şekiller incelenir. Şeklin simetrisine dikkat çekilir. Malzemeler toplanarak masalar temizlenir.

### **MATERYALLER**

İki adet uzun halat, çeşitli nesne resimlerinin bulunduğu kartlar, fular, boy cetveli, kalın paket ipi, büyük boy resim kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası, kalemler, resim kağıd, sulu boya ve fırçalar, su kapları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Halat, paket ipi, boy cetveli, uzun-kısa, orta, sayılar, toplama

### **AİLE KATILIMI**

Nesnelerle basit toplama işlemi yapmaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bahçede oynadığımız oyunun adı neydi?

Oyunu hangi grup kazandı?

Sizin grupta hangi arkadaşların vardı?

Sınıfta en uzun boylu arkadaşının adı nedir?

En kısa boylu arkadaşının adı nedir?

Bütün insanların boyları aynı mıdır?

Çalışma sayfasında sayıları yazarken zorlandın mı?

En çok kaç çocuk vardı?

Sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık?

İple başka neler yapabiliriz?

### **DİKKAT**

Halat çekme oyununu bahçede ya da geniş bir alanda oynamaya dikkat edilmeli.

Çocukları gruplarken iki grubun eşit güçte olmasına özen gösterilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Oyun-İlkokula Hazırlık-Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:**

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden,

alışkanlıklardan uzak durur.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **OYUN “YATAY VE DİKEY YOLLARDAN YÜRÜYELİM”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Oyun alanının zeminine kalın kırmızı iplerle kimi yerde yatay kimi yerde dikey çizgilerle hazırlanmış yolu gösterir. Çocuklara, bu yoldan giderek karşıda bulunan renkli daire şekillerinden birini alıp getirmelerini ister. Çocuklar sırayla yerde bulunan kırmızı ipin üzerinden yürüyerek karşıya geçer, daire şekillerinden birini alıp getirirler. Tüm çocuklar sırayla oyunu tamamlar. Oyun sonunda çocukların getirdiği şekiller sayılır, söylenir. Çocuklara düz çizgi üzerinden mi yoksa eğri çizgiler üzerinden mi yürürken zorlandıkları sorulur. Cevapları dinlenir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK “KÖPÜKLERLE ÇİZGİ ÇALIŞMASI YAPALIM”**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Masalara tıraş köpüğü sıkılır. Bunun ne olduğu sorulur. Babaların bıyık ve sakallarını tıraş ederken kullandıkları tıraş köpüğü olduğu söylenir. Bununla neler yapacakları hakkında fikirleri alınır. Öğretmen, çocuklardan tıraş

köpüğüne dokunmalarını ister. Köpüğe dokununca neler hissettikleri, köpüğün yapısı ve kokusu hakkında konuşurlar. Sonra öğretmen çocuklara bu köpükle çizgi çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklar parmaklarıyla köpüğün üzerine diledikleri gibi düz ve eğik çizgiler çizerek oynarlar. Etkinlik çocukların ilgilerine göre devam ettirilir. Çalışma sonunda çocukların elleri yıkanıp masalar temizlenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar, çalışma sayfasını tamamladıktan sonra, kitaplar ve boya kalemleri toplanır.

#### **TÜRKÇE “ TRAFİK IŞIKLARI VE YAYA GEÇİDİ”**

Çocuklara okula gidip gelirken yolda nelere dikkat ettikleri hakkında konuşulur. Yolda karşıdan karşıya geçerken trafik ışıklarına dikkat etmeleri , yaya geçidinden geçmeleri Gerektiği hakkında bilgi verilir. Yaya geçidi levhası gösterilip yatay çizgilere dikkat çekilir.

#### **SANAT “ YAYA GEÇİDİ YAPALIM”**

Öğretmen çocuklara trafik lambası ve yaya geçidi resmi çizili olan kağıtları dağıtır. Çocuklar resmi boyayıp, yaya geçidi olan çizgileri çizerek etkinliği tamamlar. Trafik kuralları hakkında hatırlatmalar yapılır.

#### **MATERYALLER**

Oyun alanına yapıştırılmış kırmızı ip, bant, üçgen ve daire şekilleri, tıraş köpüğü, ilgili çalışma

sayfası ve boya kalemleri, trafik ışığı ve yaya geçidi levhası resmi, çocuk sayısınca hazırlanmış trafik lambası ve yaya geçidi resmi çizili olan kağıtlar

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yatay-dikey,daire, traş köpüğü, çizgi,yaya geçidi, trafik lambası,trafik kuralları,

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla tıraş köpüğü, parmak boyası vb maddelerle çizgi çalışmaları yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Oyun alanındaki yolumuz ne renkti?

Yolun şekli nasıldı?

Yoldan giderek hangi şekilleri topladık?

Kaç tane daire topladık?

Eğik yoldan yürürken zorlandın mı?

Tıraş köpüğünü kimler ne için kullanır?

Biz tıraş köpüğünü be için kullandık?

Tıraş köpüğüyle çizgi çalışması yaparken neler hissettin?

Çalışma sayfasındaki çizgi çalışmalarını yaparken zorlandın mı?

Yaya geçidinin çizgileri nasıldı?

Çevremizde yatay çizgilerin oluşturduğu neler var?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
İLKOKULA HAZIRLIK-MATEMATİK " 1 VE 2 RAKAMLARI"  
OYUN "112 'Yİ BUL"  
TÜRKÇE " ACİL TELEFON NUMARASI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
Türkçe " Benim Adım Daire"  
Drama " Daireler Oluşturalım"  
İlköğretime Hazırlık ve Sanat " Daireleri Çizelim"  
Oyun ve Matematik " Daireleri Toplayıp Sayalım"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-İlkokula Hazırlık-Matematik-Oyun-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:**

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere toplar.

Nesnelere yan yana dizer

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**İLKOKULA HAZIRLIK-MATEMATİK “ 1 VE 2 RAKAMLARI”**

Öğretmen sınıfın kapısına ve dolaplara 1 ve 2 rakamlarını asar. Çocukların bu sayıları fark etmelerini sağlar. Her çocuk için ayrı olarak zımpara kağıdından hazırlanmış 1 ve 2 sayılarını dağıtır. Sayıların üzerinden parmakla dokunarak çizmelerini ve hissetmelerini ister. Sınıftan bir lego alıp getirmelerini ister. Sonra iki lego alıp getirirler. Getirdikleri Legoları önlerinde bulunan zımpara kağıdından hazırlanmış rakamlarla eşleştirirler.

Rakamlarla ilgili çalışma sayfası yapılır.

**OYUN “112 ‘Yİ BUL”**

Etkinlik bitiminde çocuklar oyun alanına geçer.

Cd den açılan müzik eşliğinde dans ederler.

Müzik durduğunda ikili gruplar oluşturmaları istenir. Daha sonra öğretmen, çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyunun adının “112 yi Bul” olduğunu söyler. Duvara 112 rakamlarını yazılı olarak yapıştırır. Çocukları 3 kişilik gruplara ayırır. Gruplara sınıfın içinde dağınık halde bulunan 1ve 2 rakamlarını bulup, 112

şeklinde bir araya getirerek yanına gelmelerini

ister. 112 yi en önce tamamlayıp öğretmenin yanına getiren grup alkışlanır.

### **TÜRKÇE “ ACIL TELEFON NUMARASI”**

Öğretmen 112'nin ambulansa ait bir telefon numarası olduğunu söyler. Bu telefonun uzun süre meşgul edilmemesi, kaza ve acil hastalık durumlarında aranması gerektiğini belirtir. Çocuklara ambulansın siren sesi dinletilir, trafikte bu sesi duyduklarında sürücülerin sol şeride geçerek ambulans' a yol vermeleri gerektiği belirtilir.

#### **AMBULANS**

Ambulans yoldan geçiyor, (Araba sürme hareketi yapılır.)

Dadi dadi, yol istiyor. (Kornaya basma hareketi yapılır.)

Hemen arabayı sağa çek, (Elle sağ taraf işaret edilir.)

Ambulansa yol ver.

Ambulans hızla gidiyor.( Hızlı sürme hareketi yapılır.)

Hasta doktora yetişiyor. (Kollar bağlanır.)

#### **MATERYALLER**

Çocuk sayısı kadar zımpara kağıdından hazırlanmış 1 ve 2 rakamları, sınıfta bulunan Legolar, sınıfa saklanmış 1 ve 2 rakamları, müzik çalar ve cd , ilgili çalışma sayfaları, kalemler

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Zımpara kağıdı, abaküs, boncuk, ambulans, siren sesi, trafik, sol şerit

#### **AİLE KATILIMI**

Acil telefon numaraları hakkında çocuklarıyla konuşmaları önerilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

1 ve 2 rakamlarını tanımakta zorlandın mı?  
Zımpara kağıdına dokunarak rakamları yazarken ne hissettin?

Zımpara kağıdının dokusu nasıldı?

112 numarası hangi acil durumlarda aranmalı?

Daha önce ambulans gördün mü?

Ambulans nasıl ses çıkarır?

Trafikte ambulans siren çalarak geliyorsa diğer sürücüler ne yapmalı?

#### **DİKKAT**

Acil telefon numaraları ve hangi durumlarda aranması gerektiği hakkında bilgilendirme yapılmalı.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe- Drama- Oyun ve Matematik-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

#### **Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

#### **Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **Türkçe “ Daire”**

Öğretmen, sınıfın kapısına ve çeşitli yerlere daire figürlerini asar. Çocukların ilgisini bu figüre çeker. Elinde gülen yüzlü daire şeklinde hazırlanmış kukla vardır. Kuklayı konuşturmaya başlar.

İlerlemek istiyorsan hiçbir köşeye takılmadan

Beni seçmelisin şekillerin arasından  
Nasıl bulurum dersen  
Bak bakalım dünya nasıl ve tabi ki güneş  
Zıplayan bir top, dönen bir tekerlek  
İşte şimdi yakaladın beni kakkahayla bilmeceğini sorar.

“ Merhaba çocuklar. Beni tanıyor musunuz?  
Şeklinde sorarak başlar. Çocuklardan gelen  
cevaplara göre konuşma şekillenir. –Benim adım  
daire. Sizin adınız ne? Sizinle tokalaşalım,  
diyerek çocuklarla tek tek tokalaşır tanışır.  
Benim kenarım köşem yok. Top gibi yuvarlağım.  
Etrafınızda bana benzeyen neler var? Birlikte  
bakalım” şeklinde konuşma ortamına göre  
şekillenir.

#### **Drama “ Daire Oluşturalım”**

Çocuklar yerde otururlar ve öğretmenin verdiği  
yönergeleri uygularlar. Öğretmen. iki diye  
bağırdığında iki kişi birlikte daire yapar,  
ardından 4 dediğinde dört kişi birlikte daire  
oluşturur. Sayılar git gide artırılır. Daha sonra  
tüm çocuklar birlikte çeşitli şekillerde daireler  
oluştururlar.

Daha sonra yapılan bu drama hakkında  
konuşularak çocukların fikirleri ve yaşantıları  
dinlenir. Etraftaki daire şekilleri sorulur,  
örnekler vermeleri istenir Etkinlik sonunda  
çocuklara neler hissettikleri sorulur.

#### **Oyun-Matematik “Daireleri Toplayıp Sayalım”**

Oyun alanında yerlere serilmiş daireler  
bulunmaktadır. Müzik açılınca çocuklar, tüm  
saklı daire şekillerini bulmaya çalışırlar. Etkinlik  
sonunda toplanan daireler renklerine göre  
sayılıp hangi renkten kaç tane olduğu söylenir.

#### **İlköğretime Hazırlık ve Sanat“ Daireleri Çizelim”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili  
çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir.  
Yönerge okunur. Etkinlik tamamlandıktan sonra  
boyalar toplanıp sınıf düzenlenir.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta çeşitli yerlere asılmış daire figürleri, daire  
kukla, sınıfta bulunan daireye benzeyen nesnelere

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Daire, top,tekerlek, dünya, kenar,köşe, sayılar,  
renkler

#### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan daireye benzeyen eşyaların  
isimlerini yazıp ya da resimleyip okula  
göndermeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızın çeşitli yerlerine asılmış olan şeklin  
adı neydi?

Daire kukla kendisiyle ilgili neler anlattı?

Bilmeceyi tahmin edebildin mi?

Drama sırasında ne hissettin?

Sınıfımızda daireye benzeyen hangi nesnelere  
var?

Çalışma sayfasında daireleri çizince ortaya ne  
çıkıttı?

Resmi boyarken hangi renk boyalar kullandın?

#### **DİKKAT**

Daire oluşturulmuş draması sırasında tüm  
çocukların katılımı sağlanmalı. Oluşturulan  
gruplardaki öğrenci sayısı giderek artırılmalı.  
Etkinlik sonunda tüm çocuklara söz hakkı  
verilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "OKUL"  
İLKOKULA HAZIRLIK " ÇOCUĞU OKULA GÖTÜRELİM"  
MÜZİKLİ DRAMA " BİR GÜN OKULA GİDERKEN"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DRAMA "DENİZ"  
TÜRKÇE " DENİZ CANLILARI"  
MATEMATİK " GRAFİK"  
SANAT " AKVARYUM YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık-Müzikli Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "OKUL"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. Çocuklara okula nasıl ve kiminle gelip gittiklerini sorar. Gelen cevapları dinler. Okula gelip giderken nerelerden geçtikleri, neler gördükleri hakkında sohbet edilir. "Okul" parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun hareketlerle tekrarlanır.

**OKUL**

Okula giderken

(Sağ el ile yukarı kaldırılarak ilen geri sallanır.)

Servisime binerim

(Arabaya binme öykünmesi yapılır.)

Okula giderken ben

(Sağ el ile bedene dokunulur.)

Emniyet kemerimi takarım

(Emniyet kemerini takma hareketi yapılır.)

Arabanın tekerleği dönüyor

(Tekerlek dönme hareketi yapılır.)

Arabadaki insanlar yukarı aşağı gidiyor

(Aşağı yukarı gitme hareketi yapılır.)

Servisimle okula güvenle giderim

(iki el beden üzerinde birleştirilir.)

Köşeyi döner

(Köşeyi dönme hareketi yapılır.)

Okulumun önünde inerim.

(İki el yanlara açılır.)

Okulla ilgili hikaye okunur. Hikaye ile ilgili sorular cevaplanır.

**İLKOKULA HAZIRLIK " ÇOCUĞU OKULA GÖTÜRELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunarak etkinlik tamamlanır. Etkinlik bitiminde resimdeki çocuğun hangi yollardan geçtiği ve yol üzerinde neler olduğu hakkında konuşulur.

## **MÜZİKLİ DARAMA “ BİR GÜN OKULA GİDERKEN”**

CD'den şarkı açılır.Çocuklar şarkıya eşlik ederek sözlere uygun canlandırmalar yaparlar.

### **BİR GÜN OKULA GİDERKEN**

Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Küçük bir ihtiyarcık  
Yürüdü yavaşcacık  
Hımhımhımhımhım  
Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Önde süslü bir hanım  
Yürüdü adım adım  
Tray lay lay tray lay lay

Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Bir çocuk topu attı  
Yere düştü patladı  
Pom Pom Pom Pom

Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Brozanlı atlılar  
Tozu dumana kattılar  
Düt düdü düdü düdü düdü  
Etkinlik sonunda çocuklarla yapılan canlandırmalar hakkında konuşulur.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları, kalemler, hikaye kitabı, müzik çalar ve cd

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Okul, servis, emniyet kemeri, araba

### **AİLE KATILIMI**

Okula giderken hangi yollardan geçtiği yollarda neler gördüğü hakkında sohbet etmeleri istenir. Servisle okula gidiyorsa, serviste dikkat etmesi gereken kurallar hakkında bilgilendirilmesi önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Okula nasıl gidiyorsun?  
Araçla gidiyorsan nelere dikkat etmelisin?  
Yolda yürürken nelere dikkat etmeliyiz?  
Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Parmak oyunundaki çocuk okula nasıl gidiyor muş?  
Çalışma sayfasındaki çocuğu okula götürürken zorlandın mı? Çocuğun geçtiği yollarda neler vardı?  
Şarkımızın adı neydi?  
Drama yaparken hangi canlandırma daha çok hoşuna gitti?

**Etkinlik Adı-Türü: Drama-Türkçe-Matematik-Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.  
Cümle kurarken fiil kullanır.  
Cümle kurarken sıfat kullanır.  
Cümle kurarken bağlaç kullanır.  
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını miktarına göre gruplar.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere kullanarak grafik oluşturur.  
Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.  
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

## ÖĞRENME SÜRECİ

### DRAMA “DENİZ”

Büyük bir mavi örtü yere serilir, çocuklara “burası bir deniz, şimdi hep birlikte minderleri kullanarak bir gemi yapalım, ben gemiye çıkan merdivenleri yapıyorum” denir. Geminin yapımı bittikten sonra herkes geminin dışına çıkar. Lider “ben bu geminin kaptanıyım ve birazdan güzel bir deniz yolculuğuna çıkacağız, çok değişik yerlere gideceğiz, der. Çocukların hepsi gemiye binerler. Lider “herkes işinin başına, gemi denize açıldı, artık gemiden inemeyiz” der. Daha sonra “deniz dalgalanmaya başladı, dalgalar gittikçe büyüyor, gemi sallanmaya başladı” gibi yönergeler kullanılır (deniz olarak kullanılan mavi örtü sallanır). Lider “şimdi gemimiz bir adaya yaklaşıyor” der. Adada bir inceleme gezisi yapılır, ağaçların içinden yürünür, mis gibi kokan çiçeklerin olduğu bir yere gelinir. Değişik hayvanlarla karşılaşılır. Gemide yiyebilmek için değişik yiyecekler toplanır. Lider “artık gemiye dönme zamanı geldi” der. Hep birlikte yürünerek gemiye gelinir. Yolculuk bir süre devam eder. Liderin yönergeleri ile gemi karaya yanaşır ve herkes

gemiden iner. Drama sonunda çocuklara neler hissettikleri sorulur.

### TÜRKÇE “ DENİZ CANLILARI”

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde minderde oturmalarını ister. Elinde bulunan resimli deniz canlılarının bulunduğu kartları çocuklara gösterir. İsimlerini ve bunların nerede yaşadıklarını sorar.

Çocuklara deniz canlıları ile ilgili bilmece sorulur. Çocukların tahminleri dinlenir. Gelen cevaplara uygun olan resimli kart havaya kaldırılarak gösterilir.

Pulları var, gelin değil.

Suda bulunur kayak değil.

Avuçta kayar, sabun değil.

Bilemezsen karşımda eğer. (Balık)

Sert dış yüzeyi,

Deniz dibindedir onun erkekliği. YENGEÇ

Benim iki kolum var,

Onun sekiz kolu var,

Denizlerde yaşar. (Ahtapot)

Kocamandır, denizde yaşar.

Tepesinden sular taşar. (Balina)

“BALIK” parmak oyununu çocuklara söyler. Hep birlikte sözlere uygun hareketlerle tekrarlarlar.

Denizde balık

hop hop oynar

(hoplama hareketi)

denizde balık

kulaç atıp yüzer

(yüzme hareketi)

denizde balık

havalara soguk

(üşüme hareketi)

Üşümez misin minik balık

(iki el yana avuçları yukarıya açılır. )

### MATEMATİK “ GRAFİK”

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Etkinlik tamamlanınca çocuklar grafiğe göre havuzdaki nesnelere az ve çok olanları söylerler.

### SANAT ETKİNLİĞİ “ AKVARYUM YAPALIM”

Çocuklara “ akvaryum” yapacakları söylenir. Çeşitli deniz canlılarının bulunduğu resimli kağıtlar verilir. Bunlardan istediklerini seçip boyamaları istenir. Boyanan resimler kenarlarından kesilir. Öğretmen büyük bir kutunun önünü kesip çıkarır. Kutunun içine taş, deniz kabuğu ve yosun gibi malzemeler yapıştırılır. Ardından çocukların boyadığı canlılarda yerleştirilir. Oluşturulan akvaryumun içinde hangi canlıdan kaç tane olduğu sayılarak söylenir. Hangi canlıdan daha çok ve daha az olduğu belirtilir. Akvaryum fen merkezine yerleştirilir.

**MATERYALLER**

Büyük bir mavi örtü, deniz canlılarının bulunduğu resimli kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, büyük boy kutu, taş, deniz kabuğu, yosun gibi akvaryum malzemeleri, çeşitli balık ve deniz canlılarının bulunduğu resimli kağıtlar

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Havuz, balık, yosun, deniz kabuğu, deniz canlıları, gemi, kaptan, yolcu, akvaryum, grafik, sayılar

**AİLE KATILIMI**

Evde bulunan oyuncaklarını sayarak grafik oluşturmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Drama yaparken neler hissettin?

Denizde yaşayan hangi hayvanları biliyorsun?

Bilmeceleri tahmin etmekte zorlandın mı?

Çalışma sayfasında havuzda hangi nesnelere vardı?

En çok ve en az olan nesnelere hangileri?

Grafik ne demektir? Grafik deyince aklına ne geliyor?

Akvaryumda hangi canlılar olur?

Akvaryum yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Akvaryumu olan var mı? Varsa içinde neler var?

**DİKKAT**

Drama etkinliğinde tüm çocukların aktif katılımı sağlanmalı ve drama sonrası konuşma yapılmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 14.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " KARDEŞİMİN TOPU"  
OYUN VE MATEMATİK " RENKLİ TOPLARI TOPLAYIP SAYALIM"  
SANAT" BONCUKLARI DİZELİM"  
MÜZİK "YUVAM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DİKKAT OYUNU "ZIP ZILDIR "  
TÜRKÇE-MATEMATİK "BEN BİR AĞACIM"  
MÜZİK " KARGA AĞAÇ DALINDA"  
İLKOKULA HAZIRLIK " PARÇALARI EŞLEŞTİRELİM"  
SANAT " YAP-BOZ HAZIRLIYORUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun ve Matematik-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını birebir eşleştirir.

Nesne/varlıklarını rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.**

**Göstergeleri:**

Model bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere toplar.

Nesnelere ipe vb. dizer.

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE "KARDEŞİMİN TOPU"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde bulunan topu göstererek, bunun ne olduğunu, ne gibi özellikleri olduğunu çocuklara sorar. Gelen cevaplardan sonra topun şekli, rengi, büyüklüğü, yapıldığı malzeme ve kullanım amaçları hakkında bilgi verir. Ardından "KARDEŞİMİN TOPU" isimli parmak oyununu sözlere uygun davranışlarda bulunarak söyler. Çocuklarla birlikte birkaç kez tekrarlanır. Dileyen çocuklar tekerlemeyi tek başına söyleyebilirler.

### **KARDEŞİMİN TOPU**

Kardeşimin bir topu var, yumuşacık yuvarlak (iki elin parmak uçları birleştirilerek top yapılır)  
Bir de çekici var, bak vuruyor yavrucak (iki yumruk sıkılır ve üst üste vurulur)  
Borusunu da düdüdü diye öttürür de öttürür (eller boru gibi yapıp, ağza götürülür)  
Bazen de ceee, ceee yapıp, herkesi güldürür (İki elle göz kapatılıp açılır)  
Öğretmen, çocuklara bu topla neler yapabileceklerini sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler.

### **OYUN VE MATEMATİK " RENKLİ TOPLARI TOPLAYIP SAYALIM"**

Öğretmen çocukları bahçeye ya da oyun alanına alır. Çocukların dikkatini oyun alanındaki toplara çeker. Alanda kırmızı ve sarı topları olduğunu söyler. Eline bir tane kırmızı bir tanede sarı top alarak gösterir. Çocukları iki gruba ayırır. Bir gruba sarı diğer gruba kırmızı topları toplamalarını söyler. Öğretmenin çaldığı düdüdü sesiyle oyun başlar. Her iki grupta kendi renginde topları toplamaya başlar. Oyun alanında bir tane sarı bir tanede kırmızı sepet vardır. Her grup rengine uygun topları sepete atar. Öğretmenin düdüdü sesiyle oyun sona erer. Sarı ve kırmızı topları birlikte sayılır. Hangisi çok hangisi az söylenir. En çok topu toplayan grup oyunu kazanır. Kazanan grup alkışlanır. Çocuklar sınıfta masalara alınır. İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamladıktan sonra kalemler toplanıp yerlerine konulur.

### **SANAT" BONCUKLARI DİZELİM"**

Çocuklara renkli boncuklar verilir. Boncukları kullanarak öğretmenin verdiği bilekliğe göre bir

örüntü yapmaları istenir. Örüntünün kuralına dikkat çekilir. Çocuklara bebe lastiği verilir. Boncukları bebe lastiğine geçirerek bilekliği tamamlamaları istenir. Yapılan çalışmalar kontrol edilir. Yanlış yapanlar varsa örüntünün kuralı hatırlatılır. Ardından çocuklara boncukları çıkarmaları söylenir. Boncukları diledikleri gibi kullanarak kendi örüntülerini oluşturmaları söylenir. Lastiğin uçları bağlanarak bileklikler tamamlanır. Her çocuk kendi örüntüsünün kuralını söyler. Bileklikler etiketlenerek annelerine götürülmek üzere sınıfta bekletilir.

### **MÜZİK" YUVAM"**

Çocuklar daha önce öğrendikleri şarkıyı hep birlikte tekrarlarlar.

### **YUVAM**

Annem, Babam, Kardeşim,  
Hepside Canım Benim.  
Yuvam Denince Bana,  
Onlar Gelir Aklıma.  
Başarırsak Bir İşi,  
Onlar Kucaklar Bizi,  
Sevinçliyse Annem – Babam,  
Mutludur Benim Yuvam.  
Annem, Babam, Her şeyim,  
Kardeşim Canım Benim.  
Geline Dedem, Ninem,  
Şenlenir Benim evim  
Başarırsak Bir İşi,  
Onlar Kucaklar Bizi,  
Sevinçliyse Annem – Babam,  
Mutludur Benim Yuvam

### **MATERYALLER**

Büyük boy top, oyun alanına serilmiş küçük sarı ve kırmızı topları, bir adet kırmızı, bir adet sarı top, ilgili çalışma sayfası, renkli plastik boncuklar, her çocuk için 40 cm kadar bebe lastiği

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kardeş, yuva, top, boncuk, sepet, sarı, kırmızı renkler, renksiz, bebe lastiği, örüntü, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte çeşitli nesnelere örüntü çalışmaları yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Topun şekli nasıldır?

Topun özellikleri ve kullanım amacı nedir?

Topla oynayabileceğimiz hangi oyunlar biliyorsun?

Örüntü ne demektir?

Top toplama oyununu hangi grup kazandı?

Çalışma sayfasındaki örüntüyü yaparken zorlandın mı?

Bileklik yaparken nasıl bir örüntü oluşturdu?

Örüntünün kuralı neydi?

Plastik boncuklarla bileklik dışında başka ne yapabiliriz?

## **DİKKAT**

Top toplama oyununu oynarken çocukların bahçede ya da geniş bir oyun alanında olmasına özen göstermeli. Örüntü yaparken zorlanan çocuklara örüntünün kuralını hatırlatarak destek verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Dikkat Oyunu-Türkçe ve Matematik-Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Bir bütünü parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

## **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

## **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **DİKKAT OYUNU "ZIP ZILDIR "**

Çocuklar yerlerinde otururlarken öğretmen oyunu yönetir. "Zıldır" denildiğinde çocuklar başlarını öne eğerler, "Zıp" denildiğinde yukarı kaldırırlar. Öğretmen, çocukları şaşırtmak için bir sözcüğü birkaç kez yenileyebilir. Şaşıran çocuk oyundan çıkar.

### **TÜRKÇE-MATEMATİK "BEN BİR AĞACIM"**

Öğretmen, çocuklara parmak oyununu sözlerine uygun hareketlerle birlikte söyler. Hep birlikte tekrarlanır.

#### **BEN BİR AĞACIM**

Ben bir ağacım ( Öykünme )

Ben bir ağacım ( Ayakta, eller yanda, dik durulur )

Dallarım var benim (kollar, başın yukarisına

kaldırılır, avuçlar kapatılır )

Dallarım BİR çiçek açtı ( Bir parmak açılır )

Dallarım İKİ çiçek açtı ( ikinci parmak açılır )

Dallarım ÜÇ çiçek açtı ( üçüncü parmak açılır )

Dallarım DÖRT çiçek açtı ( dördüncü parmak açılır )

Dallarım BEŞ çiçek açtı ( beşinci parmak açılır )

Dallarım ALTI çiçek açtı ( altıncı parmak açılır )

Dallarım YEDİ çiçek açtı ( yedinci parmak açılır )



Dallarım SEKİZ çiçek açtı sekizinci parmak açılır )

Dallarım DOKUZ çiçek açtı dokuzuncu parmak açılır )

Dallarım ON çiçek açtı ( onuncu parmak açılır )

Bir rüzgar çıktı Yukarıdaki kollar, bedenle birlikte öne doğru eğilir, sağa sola sallanır ; rüzgardan sallanan ağaç öykünmesi yapılır )  
Vuvvv... vuuuvvv.. vuuuuvv... ( sesle rüzgar öykünmesi yapılır )

Yağmur yağdı ; şıp şıp şıp ( parmaklarla yağmur öykünmesi yapılır )

Tüm çiçekler döküldü ( parmaklar, kollar indirilir )

### **MÜZİK “ KARGA AĞAÇ DALINDA ”**

Karga ağaç dalında

Peyniri de ağzında

Tilki görür durur mu?

Kötü huyu kurur mu?

Yerden selam vererek

Tatlı diller dökerek

“Sesinizi özledim,

Yolunuzu gözledim

Beni kırmayın”

Karga bakmış, hemen çakmış tilkinin niyetini

Fakat önceden bulmuş o bu işin çaresini

Peynirini ayağına naylon iple bağlamış

Gagasını açınca peynir havada sallanmış

Tilki tilki seni gidi yaramaz, seni kurnaz

Kandırırılar işte seni böyle oh olsun sana!!

### **İLKOKULA HAZIRLIK “ PARÇALARI**

#### **EŞLEŞTİRELİM”**

Öğretmen, çocukları masaya alır. Çeşitli yap-bozları masaya bırakır. Çocuklardan istedikleri yap-bozları tamamlamaları istenir. Çocuklar yap-bozları kendi aralarında değiştirerek

tamamlayabilirler. Yap-bozlar kaldırılarak yerlerine yerleştirilir.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamlarlar.

### **SANAT “ YAP-BOZ HAZIRLIYORUM”**

Öğretmen, çocukların önüne karga ve tilki resminin bulunduğu resim kağıdını koyar. Resmi boyamalarını ister. Boyama işleminden sonra çocuklara makas verilir. Çocuklar öğretmenin çizdiği yerlerden resimleri keserek yap-boz yaparlar. Yap-bozlar birleştirilerek tamamlanır.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası, kalemler, sınıfta bulunan çeşitli yap-bozlar, çocuk sayısınca hazırlanmış karga ve tilki resimlerinin bulunduğu kağıtlar, boya kalemleri, makas

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ağaç, dal, çiçek, rüzgar, karga, tilki, yap-boz, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla yap-boz alıp birlikte yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Dikkat oyunumuzun adı neydi?

Oyunu kim kazandı?

Yap-boz yapmayı seviyor musun?

Şarkıda hangi hayvanlar vardı?

Karganın yerinde sen olsan ne yapardın?

Yap-boz hazırlamak hoşuna gitti mi?

Yap-bozun kaç parçadan oluşuyordu?

### **DİKKAT**

Hazırlanan yap-bozların parça sayısının çocukların yaş ve gelişim seviyesine uygun olmasına dikkat edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 15.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN "KURDELELERLE DANS"  
FEN VE TÜRKÇE " KURDELELERLE ÖLÇÜM YAPIYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "ÇİZGİ ÇALIŞMALARI YAPIYORUM"  
MÜZİK " SEVGİ MERDİVENİ"  
SANAT" GÖKYÜZÜ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DİKKAT OYUNU " PANDUFLARI BULALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "KIRMIZI VE MAVİ PARÇALI DAİRELERİ EŞLEŞTİRELİM"  
SANAT " KAĞIDI KATLAYARAK KÖPEK YAPALIM"  
MÜZİK " HAYVANLAR NE İSTER?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Oyun-Fen ve Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Tek ayak üzerinde sıçrar.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları uzunluğuna göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 11. Nesnelere ölçer.**

**Göstergeleri:**

Ölçme sonucunu tahmin eder.

Standart olmayan birimlerle ölçer.

Ölçme sonucunu söyler.

Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **OYUN "KURDELELERLE DANS"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen bileğine kurdele bağlar. Çocuklar öğretmenin kolundaki kurdeleyi fark ettiğinde bu etkinliğe başlanır. Çocuklara da farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar. Kurdelelerini bağlayamayan çocukların yardım isteyip istemedikleri sorulur. Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. Öğretmen, "Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.", "Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayaküstünde sıçrasınlar" der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir. Oyun bittiğinde çocuklar istedikleri

renklerde olan uzun kurdeleleri alarak müzik eşliğinde kurdelelerini hareket ettirirler.

### **FEN VE TÜRKÇE “ KURDELELERLE ÖLÇÜM YAPIYORUM”**

Çocuklara aynı uzunlukta olan kurdeleler verilir. Çocuklar sınıfta olan eşyaların birbirlerine olan uzaklıklarını kendi kurdelelerine bakıp önce tahmin ederler. Tahminlerden sonra kurdeleleri kullanarak ölçerler. Tahminler ve ölçümler karşılaştırılır ve bununla ilgili sohbet edilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK “ÇİZGİ ÇALIŞMALARI YAPIYORUM”**

Çizgi çalışmalarıyla ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar yönergeye göre merdivenin basamaklarını çizerek tamamlarlar. Merdivenin kullanım amacı hakkında sohbet edilir. Ardından ölçme ile ilgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar yönergeye göre etkinliği tamamladıktan sonra kalemler toplanıp masa düzenlenir.

### **MÜZİK “ SEVGİ MERDİVENİ”**

Öğretmen, şarkının sözlerini söyler. Çocuklarla birlikte şiir gibi tekrarlanır. Ardından şarkı melodisine uygun olarak hep birlikte söylenir. SEVGİ MERDİVENİ

Gökyüzüne merdiven  
Kursam çıksam sevgiden (2)

Yıldız alsam saçıma taksam  
Ayna olsa ay dedem (2)

Bulutlarla oynasam  
Güneşe dokunmasam (2)

Yağmur olsam toprağa düşsem  
Çocuk olsam yeniden

### **SANAT “GÖKYÜZÜ”**

Çocuklarla gökyüzünde neler gördükleri hakkında konuşulur. Resim kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır. Kağıdın üzerine gökyüzünde gördüklerini resmetmeleri istenir. Çocuklar resimlerini tamamlarken bir yanda da şarkıyı dinlerler.

### **Materyaller:**

Farklı renk ve uzunlukta kurdeleler, müzik çalar ve cd, sınıfta bulunan nesnelere, ilgili çalışma sayfaları, kalemler, resim kağıdı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sağ-sol, ölçme, kurdele, merdiven, gökyüzü, yıldız, ay, bulut, güneş, yağmur

### **AİLE KATILIMI**

Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki eşyaların birbirlerine olan uzaklığını karış, adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Kurdelelerle önce neler yaptık, sonra neler yaptık?

Tahmin ettiğiniz sonuç ile ölçme sonucunuz birbirine yakın mıydı?

Başka nelerle ölçme yapabiliriz?

Ölçme sonucunu tahmin ederken zorlandınız mı?

Daha önce herhangi bir şeyi ölçtünüz mü? Neleri ölçtünüz?

Merdiveni ne için kullanırız?

Şarkımızın adı neydi?

Gökyüzüne bakınca neler görürüz?

Gökyüzü resmine neler çizdin?

### **DİKKAT**

Sağ ve sol kavramlarıyla ilgili yönergeleri yapamayan çocuklar iyi gözlenmeli, not alınmalı ve onlar için daha sonra küçük grup etkinliği düzenlenmelidir.

Öğretmenin kendi sağ tarafında duran çocuğun solu olduğu için çocuk ile öğretmenin aynı yöne bakarak durmasına özen gösterilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Dikkat Oyunu-İlkokula Hazırlık-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**DİKKAT OYUNU “ PANDUFLARI BULALIM”**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanında çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara

pandुflarının tekini çıkarıp ortaya

bırakmalarını ister. Tüm panduflar karışık bir

şekilde ortaya konarak bir dağ oluşturulur.

Sonra çocuktan pandufların bulup yerine

koymaları istenir. Ardından bu oyunu

değiştirerek de oynayabilirsiniz. Şöyle ki, onlara

bu terlik dağının içinden bir terliği anlatabilir,

bulmasını isteyebilirsiniz. Örneğin; kırmızı bir

terlik, mavi çizgileri var, yeşil... var..gibi. Oyun

çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

**İLKOKULA HAZIRLIK “KIRMIZI VE MAVİ PARÇALI DAİRELERİ EŞLEŞTİRELİM”**

İlgili çalışma sayfaları ve kalemler çocuklara

verilir. Yönerge okunur. Çalışma sayfalarının

tamamlanmasından sonra öğretmen tarafından

kontrol edilip, gerekli düzeltme ve hatırlatmalar yapılır.

**SANAT “ KAĞIDI KATLAYARAK KÖPEK YAPALIM”**

Öğretmen, çocuklara renkli el-ış kağıtlarını

dağıtır. Çizilen yerden kesip kare şeklinde

çıkarmaları istenir. El iş kağıtları öğretmenin

yönlendirmesine göre katlanarak köpek kafası

yapılır. Çocuklar köpeğin yüzünü çizer dilerlerse

artık materyallerle süsleyebilirler. Ardından

köpeklerine isim verebilirler. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.

**MÜZİK “ HAYVANLAR NE İSTER?”**

Cd'den şarkı açılır. Hep birlikte şarkı söylenir.

**HAYVANLAR NE İSTER?**

Köpeğim hav hav hav hav der

Köpeğim benden et ister

Köpeğim hav hav hav hav der

Köpeğim benden ne ister?

Hadi gel, hadi gel, cici köpeğim

Hadi gel, sana ben et vereyim

Kediciğim mır nav mır nav der

Kediciğim benden süt ister

Kediciğim mır nav mır nav der

Kediciğim benden ne ister?

Hadi gel, hadi gel, cici kediciğim

Hadi gel, sana ben süt vereyim

Eşeğim a ii a ii der

Eşeğim benden ot ister

Eşeğim a ii a ii der

Eşeğim benden ne ister?

Hadi gel, hadi gel, cici eşeğim

Hadi gel, sana ben ot vereyim

Tavuğum gıt gıt gıt gıt der

Tavuğum benden yem ister

Tavuğum gıt gıt gıt gıt der

Tavuğum benden ne ister?  
Hadi gel, hadi gel cici tavuğum  
Hadi gel, sana ben yem vereyim

#### **MATERYALLER**

Çocukların pandufları, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, renkli el işi kağıtları, makas, yapıştırıcı ve artık materyaller

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Daire, kırmızı, mavi, parça, panduf, eşleştirme

#### **AİLE KATILIMI**

Çocukların dikkatlerini geliştirmek için çeşitli dikkat oyunları oynamaları istenir. Evde oynayabilecekleri dikkat oyunları ile ilgili bilgilendirici yazılar verilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Oyunda neleri sakladık?

Pandufları bulmakta zorlandın mı?

Çalışma sayfalarında tamamladığımız şekil neydi?

Kağıt katlama etkinliğinde ne yaptık?  
Şarkımızda hangi hayvanlar vardı?  
En çok sevdiğin hayvan nedir?

#### **DİKKAT**

Kağıt katlama etkinliğinde öğretmende çocuklarla birlikte yaparak çocuklara model olmalıdır. Gerektiğinde zorlanan çocuklara sözel ve fiziksel olarak yardımcı olunmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 16.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " SAĞLIKLI VE SAĞLIKSIZ GIDALAR"  
MÜZİK " ELLERİM TOMBİK TOMBİK"  
İLKOKULA HAZIRLIK " TEMİZ-KİRLİ"  
MÜZİKLİ OYUN" KARA KEDİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " DUYGULARIM"  
DRAMA " DUYGULARIMI GÖSTERİYORUM"  
SANAT " MUTLULUK"  
MÜZİK " ÇOCUK VE ÇİÇEK"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Müzikli Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:**

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.



## **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

## **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

## **TÜRKÇE “ SAĞLIKLI VE SAĞLIKSIZ GIDALAR”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde bir sepetle sınıftan içeri girer. Sepeti ortaya koyar. İçinde ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen tahminlerden sonra sepetin kapağını açarak içindeki yiyecekleri dışarı çıkarır. Eline aldığı nesnelere çocuklara göstererek isimlerini söylemelerini ister.

Sepette bulunan sebze ve meyveleri gösterir. Arada cips, şeker, çikolata gibi sağlıksız gıdaları da göstererek çocuklara bunların ne olduğunu sorar. Ardından bu yiyeceklerden en çok hangilerini sevdiğini sorar. Gelen cevaplardan sonra sağlıklı olabilmek için tercih edilmesi gereken faydalı gıdaları söyler. Sağlıklı olmak için gıdalarımıza dikkat etmenin yanı sıra, spor yapmanın, aşı olmanın, dinlenmenin ve sağlık kontrolü yaptırmanın önemi vurgulanır.

Çocukların görüşleri dinlenir. Bugünün “Dünya Gıda günü” olduğu belirtilir.

Çocuklara çeşitli yiyeceklerin resimlerinin bulunduğu kartlar verilir. Bunlardan sağlıklı ve sağlıksız olanları ayırmaları istenir. Sağlıklı ve sağlıksız gıdalara başka örnekler vermeleri istenir. Çeşitli bilmeceler sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

Dal üstünde al yanaklı oğlan  
(elma)

Fini fini fincan, içi dolu mercan.  
(Nar)

Yemyeşil yaprakları var,  
Yiyenleri güçlü yapar. (İspanak)

Sarıdır zerdali değil,  
Suludur şeftali değil (portakal)

Kat kat çiçek,  
Yemeği yenecek. (Karnabahar)

Bir kızım var,  
Kat kat çeyizi var. (Lahana)

## **MÜZİK “ ELLERİM TOMBİK TOMBİK”**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Bölümler halinde çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

## **ELLERİM TOMBİK TOMBİK**

Ellerim tombik tombik

Kirlenince ne komik

Kirli eller sevilmez

Güzelliği görünmez

Saçlarımız bakım ister

Hele dişler hele dişler

Uzamasın tırnaklar

Kirlenmesin kulaklar

## **İLKOKULA HAZIRLIK “ TEMİZ-KİRLİ”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamladıktan sonra temizliğin sağlığımız açısından önemi tekrarlanır. Boya kalemleri toplanarak sınıfı düzenlerler.

## **MÜZİKLİ OYUN “ KARA KEDİ”**

Çocuklar geniş bir oyun alanına alınır. Şarkı önce CD’den dinletilir. Bölümler halinde birkaç kez tekrarlanır. Ardından halka şeklinde el ele tutuşarak dönerler. Önce öğretmen kara kedi olur, halkanın ortasına geçer. Şarkı sözleri söylenerek sözlere uygun hareketlerle oynanır. Daha sonra çocuklardan biri kara kedi olur. Oyun devam ettirilir.

Kara kedi:

Dolaştım bodrum kiler

Bulamadım hiçbir av

Aç kaldı bizim kiler

Mırı mır mır mırnav

Çocuklar:

Aramızda işin ne

Kara kedi mırnav pist

Mutfakta bak işine

Kara kedi mırnav pist

Kara kedi:

Olsaydım ben bir köpek

Isırırdım hav hav hav

Üstüme varmayın pek

Mırı mır mır mırnav

Çocuklar:

Kirlidir ağzı yüzü

Üstü başı pis mi pis

Kovalım şu yüzüzü

Kara kedi mırnav pist

Oyunun sonunda çocuklara neler hissettikleri sorulur.

## **MATERYALLER**

Diş fırçası, diş macunu, saç fırçası, tırnak makası, Sabun, kağıt mendil gibi kişisel temizlik malzemeleri, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, şarkıların bulunduğu müzik CD’si, müzik çalar

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Tırnak, saç, kulak, diş, burun, mendil, banyo, su, sabun kirli-temiz, pırıl pırıl

## **AİLE KATILIMI**

Ailelerden çocuklarıyla beraber evde bir temizlik çizelgesi oluşturup her gün yaptıkları diş fırçalama, saç tarama, tuvalet sonrası temizlik gibi işlerden sonra bu çizelgeye istedikleri bir işaret koymaları ve bir ay sonra çocuğun sınıfta arkadaşlarıyla paylaşması amacıyla çizelgeyi okula göndermeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Kişisel temizliğimizde hangi araçları kullanırsınız?  
Kişisel temizliğimize dikkat etmezsek ne olur?  
Şarkımızın adı neydi?  
Şarkımızı beğendin mi?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunumuzu beğendin mi?  
Çocuklar kara kediyi neden kovuyorlardı? Sen olsan ne yapardın?

## **DİKKAT**

Temizliğin sağlığımız açısından önemi detaylı olarak anlatılmalıdır.  
Sokakta yaşayan evsiz ve kirli insanlara karşı kötü davranılmaması gerektiği belirtilmelidir.

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

## **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.  
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.  
Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

#### **Göstergeleri:**

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

**Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

#### **Göstergeleri:**

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE “ DUYGULARIM ”**

Çocuklar minderlerde çember şeklinde otururlar. Öğretmen önceden hazırladığı kartonlara çizmiş olduğu mutlu ve üzgün yüzleri çocuklara gösterir. Neler gördüklerini sorar.

Kendilerinin ne zaman mutlu ve üzgün olduklarını, mutlu olduklarında ne hissettiklerini, üzgünken neler yaşadıklarını sorarak duygularını anlatmalarına fırsat tanır.

### **DRAMA “ DUYGULARIMI GÖSTERİYORUM ”**

Daha sonra “Sizlere söylediğim duygu durumlarını canlandırmanızı istiyorum. Bunları yüzlerinizde gösterin” der.

- Mesela çok sevdiğiniz oyuncağınız kırıldığı için çok üzgünsünüz yüzünüz nasıl olur?

- Eve gittiğimizde bir sürprizle karşılaştık.

Annemiz çok istediğimiz bir oyuncak almış. Çok mutlu olduk. Yüz ifademiz nasıl olur, gösterelim.

- Arkadaşımız bizim oyunumuzu bozuyor. Ona çok kızıyoruz. Yüzümüz nasıl olur? gibi yönlendirici cümlelerle çocuklar duygu durumları canlandırırlar.

Sonra öğretmen çocuklara, “ Siz üzgün birisini gördüğünüz zaman neler yapıyorsunuz? Onu mutlu etmek için neler yapabilirsiniz?” diye sorar. Çocukların cevaplarını dinler. İnsanı mutlu etmenin ne kadar güzel bir şey olduğunu söyleyip - ”Birlikte

sınıfımız için bir mutluluk kavanozu hazırlayacağız” der. Bunun için, hepiniz sizi en çok ne mutlu ediyor söyleyecek bende bu küçük renkli kâğıtlara yazacağım. Kağıtları katlayıp kavanoza atacağız. Sınıfta üzgün olan bir arkadaşımızı gördüğümüz zaman onu mutlu eden şeyin ne olduğunu bulmak için kavanozumuza bakacağız ve onu mutlu etmek için elimizden geleni yapacağız.” diye açıklama yapar. Mutluluk kavanozu hazırlanarak sınıfta her çocuğun ulaşabileceği bir yere konur.

#### **SANAT “ MUTLULUK”**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Çocuklara duygularla ilgili çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini verir. Çalışma sayfası yapıldıktan sonra kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **MÜZİK “ÇOCUK VE ÇİÇEK”**

Öğretmen “ Çocuk ve Çiçek” şarkısını söyler. Çocuklarla beraber tekrarlarlar.

#### **ÇOCUK VE ÇİÇEK:**

Renk renk çiçeklerdir, bahçenin süsü,  
Mutlu çocuklardır, dünyanın sesi,  
Sevgi ile büyür, beslenir onlar,  
Dostluk için haydi birleşsin eller.

#### **MATERYALLER**

Mutlu ve üzgün insan resimlerinin çizildiği kartlar, renkli küçük kağıtlar, kalem, kavanoz, İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

#### **AİLE KATILIMI**

Ailece mutluluk kavanozu hazırlanabilir.

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Mutlu-üzgün, duygu, tahmin etmek

#### **DEĞERLENDİRME**

Çok sevdiğiniz oyuncağınız kırıldığı için çok üzgünsünüz yüzünüz nasıl olur?

Eve gittiğimizde bir sürprizle karşılaştık.

Annemiz çok istediğimiz bir oyuncak almış. Çok mutlu olduk. Yüz ifademiz nasıl olur?

gösterelim.

Arkadaşımız bizim oyunumuzu bozuyor. Ona çok kızıyoruz. Yüzümüz nasıl olur?

Siz üzgün birisini gördüğünüz zaman neler yapıyorsunuz? Onu mutlu etmek için neler yapabilirsiniz?

Mutluluk kavanozunu yaparken neler hissettin?

Şarkımızın adı neydi?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " NEZAKET KURALLARI"  
SANAT ETKİNLİĞİ " SOSYAL BECERİ DAVRANIŞLARIMIZ"  
DRAMA " NE DEMELİYİM?  
OYUN "GÜNAYDIN ARKADAŞIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KENDİMİ TANITIYORUM"  
SANAT " KENDİ RESMİMİ ÇİZİYORUM"  
OYUN "MÜZİKLİ SANDALYE KAPMACA"  
MÜZİK "OKULA BAŞLADIK HEYA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.  
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.  
Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.  
Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  
Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.  
Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

#### **Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  
Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.  
Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  
Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.  
Nezaket kurallarına uyar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.  
Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.  
Konuşmayı sonlandırır.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “ NEZAKET KURALLARI”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara “ KİBARCIK” adlı hikayeyi anlatır.

#### **KİBARCIK**

Kıbarcık sabah okula giderken Şükran Teyze ve Cemil Amcayla karşılaştı.

Günaydın şükran teyze günaydın cemil amca diye onları selamladı. Onlar da günaydın kıbarcık dediler. Kendilerine selam verdiği için kıbarcık’ ı çok beğendiler. Şu kıbarcık ne kadar nazik ve görgülü bir çocuk dediler. Kıbarcık’ ın öğretmeni öğrencilere bir artı bir daha kaç eder kim söyleyecek diye sordu. Öğrenciler hep bir ağızdan ben ben ben diye bağırmaya başladılar, Kıbarcık ise hiç bağırmadan parmak kaldırdı. Öğretmen sadece kıbarcık’ a söz verdi. Çünkü kıbarcık sınıfın içinde bağırarak değil parmak kaldırarak söz isteyeceğini biliyordu. Kıbarcık’ ın arkadaşları onu ziyarete geldiler. Kıbarcık konuklarını kapıda karşıladı “hoş geldiniz” diyerek onları içeri aldı. Çay ve pasta ikram etti. Konuklar evden ayrılırken kıbarcık onları yine kapıya kadar uğurladı. “Güle güle gidin yine beklerim” dedi. Arkadaşları Kıbarcık’ ın konuk karşılama ve uğurlama biçimini çok beğendiler çok memnun olduklarını söylediler.

Kıbarcık servis aracına inip binerken kimseyi itip kalkmaz, sıraya girer, arkadaşlarına saygısızlık etmez. Aracın penceresinden dışarı sarkmaz. Kolunu başını dışarı çıkartmaz . araçta bağırıp çağırarak kimseyi rahatsız etmez. Şoför amca onu çok beğenir, kıbarcık’ ın yanaklarını okşar .

keşke her çocuk senin gibi olsa Kıbarcık diyerek onu sevdiğini belirtir. Kıbarcık bazen arkadaşlarından ödünç kitap,silgi,kalem ister ama lütfen demeyi unutmaz. Örneğin, lütfen şu kitabını bana ödünç verebilir misin? der. İşi bitince de “teşekkür ederim” diyerek kitabı sahibine geri verir .Kıbarcık toplu taşıma araçlarına bindiğinde yaşlı amcalara ve teyzelere yer verir çünkü kıbarcık büyüklerine karşı saygılıdır. Kıbarcık bazen annesi ve babasıyla birlikte şükran teyzelere yemeğe gider. Yemek sırasında çok nazik davranır, ağzını şapırdatmaz .

Yemekten sonra şükran teyzenin gönlünü alır, eline sağlık şükran teyze yemeklerin çok güzel olmuş der. Şükran teyze buna çok sevinir, afiyet olsun kıbarcık diyerek onun saçlarını okşar.

Hikayenin bitiminde çocuklara çeşitli sorular sorulur. Hangi durumlarda neler söylenmeli? Konusunda çocukların fikirleri dinlenir.

“SİNCAP KARDEŞLER” parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarla tekrarlanır.

#### **SİNCAP KARDEŞLER**

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır. )

Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

İkinci sincap kardeş uyanmış, (İşaret parmağı sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir. )

Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır. )

Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır)

Güzelce giyinmişler.

Birlik olup sofrayı kurmuşlar.

Yiyeceklerin hepsini yemişler.

Sonra da ormana dağılmışlar.

Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler.

### **SANAT ETKİNLİĞİ “ SOSYAL BECERİ DAVRANIŞLARIMIZ”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Etkinliğin tamamlanmasının ardından sınıf düzenlenir.

#### **DRAMA “ NE DEMELİYİM?**

Çocuklardan çalışma sayfasındaki davranışları canlandırmaları istenir. Öğretmenin yönlendirmesine göre çocuklara çeşitli durumlara göre ne demeleri gerektiğini canlandırırlar. Hangi durumda ne hissettikleri hakkında sohbet edilir.

#### **OYUN “ GÜNAYDIN ARKADAŞIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda yanındaki arkadaşına dönerek “Günaydın arkadaşım” demeleri istenir. Çocukların ilgisine göre oyun devam ettirilir.

#### **MATERYALLER**

“Kıbarcık” adlı hikaye, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, müzik çalar ve müzik CD’si

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Arkadaş, günaydın, teşekkür ederim, özür dilerim, hoş geldin, mutlu yıllar, nezaket sözcükleri

## **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına nezaket sözcüklerini kullanmaları konusunda model olmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?  
Kibarlık nasıl bir çocukmuş?  
Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Sabah uyandığımızda birbirimize ne deriz?  
Arkadaşımız hastalandığında ona ne deriz?  
Evimize misafir geldiğinde ona ne deriz?  
Arkadaşımıza doğum gününde ne deriz?  
Birisini istemeden üzdüğümüzde ya da yanlış bir davranışta bulunduğumuzda ona ne deriz?  
Drama yaparken en çok hangi davranışı canlandırmak hoşuna gitti?

## **DİKKAT**

Sosyal beceri davranışlarının önemi hakkında açıklayıcı bilgiler verilmelidir.  
Oyun sırasında kullandığımız sözcükleri değiştirerek farklı şekillerde kullanılabilmesi.

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Oyun-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

### **Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

## **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

### **Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" KENDİMİ TANITIYORUM"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Kendisi sınıftan içeri girer ve kendini tanıtır. "Merhaba çocuklar . Benim adım..... Sizin

öğretmeninizim. Bu sene benimle birlikte hem eğlenecek hem de birçok bilgi öğreneceğiz. Yaşım..... boyum, kilom vb şekilde kendi özelliklerinden bahseder. Çocuklardan sırayla kendilerini bu şekilde tanıtmalarını ister. Tüm çocuklar sırayla kendini tanıttığında etkinlik sona erer.

Öğretmen, " Ben Bir çocuğum" adlı parmak oyununu söyler. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

**PARMAK OYUNU**

### **BENBİR ÇOCUĞUM**

Ben beş yaşındayım (Sağ elin parmakları gösterilir)

Bir yaşında yürümeye başladım (Sağ elin işaret parmağı gösterilir, yürüme hareketi yapılır)

İki yaşında konuşup şarkı söyledim. (Sağ elin orta parmağı gösterilir, şarkı söylenir)

3 yaşında koştum oynadım (Sağ elin yüzük parmağı gösterilir, koşma hareketi yapılır)

4 yaşında okula başladım (Sağ elin serçe parmağı gösterilir)

Şimdi beş yaşındayım ve çok mutluyum. (Sağ elin tüm parmakları gösterilir, gülümsenir)

### **SANAT “ KENDİ RESMİMİ ÇİZİYORUM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamladıktan sonra kendisiyle ilgili bilgileri tekrarlarlar.

### **OYUN “MÜZİKLİ SANDALYE KAPMACA”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Ortaya sandalyeleri yan yana dizer. Sandalye sayısı çocuk sayısından bir azdır. Çocuklar herhangi bir müzik eşliğinde dans etmeye başlarlar ve müzik durduğunda herkes sandalye kapmaya çalışır. Ayakta kalan oyun dışı kalır ve her arada bir sandalye çıkarılır. Böylece en son kalan oyunu kazanmış olur. Kazanan çocuk alkışlanır.

### **MÜZİK “OKULA BAŞLADIK HEYA”**

Şarkı hep birlikte söylenir.

Okula başladık heya.

Okula başladık

Sevgili öğretmenim günaydın size.

Sevgili kardeşlerim günaydın size.

Okula başladık heya.

Okula başladık

Müziği sevdiren heya.

Müziği sevdiren

Derslerimiz çok güzel.

Çalışmak güzel.

Derslerimiz pek güzel.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, sınıfta bulunan çocuk sandalyeleri, müzik çalar ve cd

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kendi, tanıtmaya, arkadaş, yaş, boy, kilo, sandalye kapma

### **AİLE KATILIMI**

Birbirlerine kendilerini tanıtmaları istenir.

Ailece kendi resimlerini yapabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Ozan bize kendini nasıl tanıtmıştı?

Kendini tanıtır mısın?

Kendini tanıtmakta zorlandın mı?

Fiziksel özelliklerin neler?

Kaç yaşındasın?

Oyunumuzun adı neydi?

Müzikli sandalye oyununu beğendin mi?

### **DİKKAT**

Çocukların fiziksel özellikleriyle ilgili olumsuz ifadeler ve yorumlarda bulunulmamalıdır.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 18.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE “ TEMİZ HAVA”  
FEN “ HAVASIZ KALAN ÇİÇEK”  
DRAMA “ NEFES AÇMA ÇALIŞMALARI”  
OYUN “ PİPETLE TOPU ÜFLEYEREK GETİRELİM”  
SANAT” KARDAN ADAM YAPALIM”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE” HAVA İLE İLGİLİ SUNUM İZLİYORUM”  
FEN “DENEY YAPIYORUM”  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK “ HAVA”  
OYUN “BALONLU DANS”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. stergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “ TEMİZ HAVA”**

Çocuklar minderlerde çember şeklinde oturur.

Öğretmen sınıftan içeri girer. Çocuklara çok trafik olduğu için okula gelmekte zorlandığını ve çok sıkıldığını söyler. Elindeki yelpazeyi sallayarak konuşmaya devam eder. Sınıftaki pencereyi açarak “içeriye biraz temiz hava girsin” der.

“Pencere” parmak oyununu söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister. Parmak oyunu sözlere uygun hareketlerle tekrarlanır.

**PENCERE**

Odama küçük bir pencere var (İki el yan yana açılıp, kapatılır.)

Kolunu çevirip açarım (Açma hareketi yapılır.)

Penceremden başımı uzatıp (Baş hafifçe öne uzatılır.)

Sağa sola bakarım. (Baş sağa, sola hareket ettirilir.)

Penceremin önünde temiz hava alırım. (Kollar yana açılıp nefes alınarak ciğerler şişirilir.)

Akşam olunca kapatır, (Kapatma hareketi yapılır.)

Yatağıma yatarım. (Uyuma hareketi yapılır.)

Elindeki yelpazeyi sırayla çocuklara verir.

Çocuklardan yelpazeyi kullanarak ne hissettiklerini anlatmalarını ister. Hissedilen şeyin hava olduğu çocuklara söylenir.

Çocuklardan derin bir nefes alarak nefeslerini tutmaları istenir. Ne kadar süre nefeslerini tuttıklarını bakılır. Havanın canlıların

yaşamındaki önemi belirtilir.

### **FEN “ HAVASIZ KALAN ÇİÇEK”**

Bir saksı çiçeği alınır. Üzeri kavanoz la kapatılır ve gözlenmeye başlanır.

Bir süre sonra havasız kalan çiçek solar.

Havanın özellikleri ile ve itme gücü ile ilgili çocuklara bilgi verilir.

Sınıftaki kullanılmayan kağıtların birer ucu 3 santim kalınlığında bükülür.

Bükülen her bir kağıt çocuklara verilir.

İşaret verildiğinde kağıtlar üflenir ve kağıtların üflenen havayla nasıl yol aldığı gözlemlenir.

### **DRAMA “ NEFES AÇMA ÇALIŞMALARI”**

Çocuklar şimdi hep birlikte parka gidiyoruz.

Parkta çok güzel renk renk çiçekler görüyoruz:

"Haydi gelin, bu güzel çiçekleri koklayalım (Çiçek koklama öykünmesi yapılır)."

Doğum günü pastasını üfleme öykünmesi yapılır.

Sağ ve sol avuç içlerimizde birer kuş tüyü olduğunu varsayarak üfleme

çalışması yapılır.

Sıcak bir çorba içerken „üfleyerek soğutma“ öykünmesi yapılır.

Sınıfımızda bir arkadaşımızın doğum günü kutlanacak. Sınıfımızı balonlarla süsleyelim ama önce balonları şişirmemiz gerekiyor, haydi hep

birlikte balonları şişirelim (balon şişirme öykünmesi yapılır).

Kaz, yılan vb. hayvanların çıkardığı „tıslama“ sesi taklidi yapılır.

Yaz mevsiminde, çok sıcak bir havada, dilini çıkartıp kesik bir şekilde soluyan köpek

öykünmesi yapılır.

Tren olup lokomotiflerin çalışırken çıkardıkları „ çuf-çuh-puh“ sesleri taklit edilebilir.

Koşan sporcu taklidi “Sık sık nefes alınıp verilir”

### **OYUN “ PİPETLE TOPU ÜFLEYEREK GETİRELİM”**

Sınıftaki masalar düzgün bir şekilde

uzunlamasına dizilir. Sınıf iki gruba ayrılır.

Masaların üzerine öğretmen ipi sınır olarak çizer her çocuğa pipet verilir.İki gruba da birer tane

pinpon topu verilir.Öğretmen kuralları çocuklara anlatır. Sınırı geçmeden topu masanın sonuna

kadar yere düşürmeden istenen sürede

götürmelerini söyler. İki gruptaki çocuklar da aynı anda pipetleriyle üfleyerek topu masanın sonuna getirirler. Hangi grup başarıyla top getirmişse o grup alkışlanır.

### **“SANAT” KARDAN ADAM YAPALIM”**

Çocuklara kardan adam resmi çizili kağıtlar verilir. Resmi boyayıp keserek mavi A4 ya da fon kartonuna yapıştırılmaları istenir. Yapılan çalışma şeffaf dosya içine konulur. Küçük strafor parçaları dosya içine yerleştirilir. Strafor kartanelerinin pipet deliğinden büyük olmasına dikkat edilir. Pipete üflenerek kar tanelerinin hareketleri gözlemlenir.

### **MATERYALLER**

Yelpaze, saksı çiçeği, kavanoz, kullanılmayan kağıtlar, ip, çocuk sayısı kadar pipet, iki adet pinpon topu, kardan adam resmi çizili kağıtlar, boya kalemleri, mavi fon kartonu, strafor, şeffaf dosya, pipet

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Pencere, hava, yelpaze, üfleme, nefes, nefes tutma, canlı, yaşam, pipet, kardan adam, strafor

### **DEĞERLENDİRME**

Havanın varlığını nasıl hissedersiniz?  
Hava sız kalırsak neler olur?

Üzerine kavanoz kapattığımız çiçeğe ne oldu?  
Neden?

Nefes alma çalışmaları sırasında neler hissettin?  
Pipetle oynadığımız oyunda topu hareket ettiren şey neydi?

Oyunu hangi grup kazandı?

Pipetle topu üflerken zorlandın mı? Neden?

### **DİKKAT**

Canlı kavramı çocuklara açıklanmalıdır.

Canlıların yaşaması için sadece havaya değil, güneş ve suya da ihtiyaç olduğu belirtilmelidir.

Kardan adam çalışması yapılırken strafor kartanelerinin pipet deliğinden büyük olmasına dikkat edilir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili**

**yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE" HAVA İLE İLGİLİ SUNUM İZLİYORUM"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

Hava ile ilgili internette hazırlanan görsel

bilgisayardan izlenir. Sunum bitiminde

çocuklara boşlukların hava ile dolu olduğu ve

havanın nesnelere hareket ettirme, taşıma,

kaldırma gücüne sahip olduğu çocukların

düzeyine uygun olarak anlatılır. Hava üfleyen

makinelere, nasıl çalıştıkları ve ne işe yaradıkları

hakkında sohbet edilir. Konuyla ilgili çeşitli

deneyler yapılır.

**FEN "DENEY YAPIYORUM"**

Kilitli poşetin içine iki kat sünger yerleştirilir.

süngerin ortasından pipet geçirilir. Poşetin

ağzında pipetin geçeceği büyüklükte delik açılır.

Pipet geçirilerek poşetin ağzı kilitlenir. Üsten

bastırıldığı zaman pipetin ağzından hava çıkarak

plastik arabayı hareket ettirir. Çocuklar sırayla

arabayı hareket ettirerek denerler.

Öğretmen sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesnelere getirir. Örneğin mantar tıpa, kağıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi. Çalışmaya başlamadan çocuklardan nesnelere teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissetmelerini sağlar. Daha sonra çocuklardan rüzgar ile bu nesnelere hangilerinin ne kadar uzağa gidecekleri hakkında tahminler yapmalarını ve üfleyerek bu nesnelere hareket ettirmelerini ister. Deneyin sonunda çocukların yorumlarını dinler. Çalışmanın sonunda nesnelere ağır ve hafif olarak sınıflandırılır.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK “ HAVA”**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönergeler okunarak çalışma sayfaları sırayla yapılır. Konuyla ilgili bilgiler tekrarlanır.

#### **OYUN “BALONLU DANS”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Renkli balonlar çocuklara verilerek şişirmeleri istenir. Şişirilen balonlar bağlanır. Balonlarla dans edecekleri söylenir. Bir süre çocuklar müzik eşliğinde serbestçe dans ederler. Ardından her çocuk kendine bir eş seçer. Eşlere birer balon verilir. Balonun karınlarının arasına yerleştirirler. Müzikle birlikte dansa başlarlar. Balonu düşen çift oyundan çıkar. Bir çift kalana kadar oyun sürdürülür.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili internet görselleri, iki kat sünger, kilitli poşet, pipet, plastik araba, mantar tıpa, kağıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi nesnelere, ilgili çalışma sayfaları,

kalemler, renkli balonlar, hareketli müzik CD’si, müzik çalar

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sünger, pipet, mantar tıpa, kağıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası ağır-hafif

#### **AİLE KATILIMI**

Deneyleri evde birlikte tekrarlamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda en çok ilgin ne çekti?

Hava üfleyen makineler nelerdir? Bunlar ne işe yarar?

Havanın gücünü kullanarak büyük nesnelere hareket ettirebilir miyiz?

Nasıl bir makine çizdin? Anlatalım.

Hangi nesnelere üflediğimizde uçar?

Çalışma sayfasında üflediğimizde uçan kaç tane nesne vardı?

Üflediğimizde uçmayan kaç nesne vardı?

Grafiğe bakarak hangi nesnelere fazla, hangilerinin az olduğunu söyler misin?

#### **DİKKAT**

Konuyla ilgili yapılacak görseller çocukların seviyesine uygun olarak hazırlanmış olmalıdır. Deneylerin yapılacağı alan ve deney malzemeleri iyi düzenlenmiş olmalıdır. Her çocuğun deneyi birebir yapmasına özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 21.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN- " HAVA DURUMU"  
TÜRKÇE "DOĞA OLAYLARI"  
DRAMA" HAVA OLAYLARINI CANLANDIRALIM"  
SANAT " EN SEVDİĞİM HAVA DURUMU"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" DENEYLER YAPIYORUZ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" TAHMİN EDELİM"  
SANAT VE OYUN "YAĞMUR SUYUNA ZIPLAMA"  
MÜZİK "YAĞMUR MİNİK DAMLACIK"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Fen-Türkçe-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

### **Göstergeleri:**

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

### **Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

### **Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

## **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **FEN- " HAVA DURUMU"**

Öğretmen sınıftan içeri girer. Çocuklara havanın nasıl olduğunu sorar. Birlikte sınıfın camını açıp dışarıyı gözlemlerler. Sonra internetten günlük hava durumuna bakarlar.

Ardından öğretmen çocuklardan sınıftaki hava grafiğinin yanına geçmelerini ister. Birlikte grafikten dünkü hava durumuna bakarlar. Bugün hava nasılsa grafikte orayı işaretlerler. Öğretmen çocuklara yarınki hava durumunu tahmin etmelerini ister. Tahminleri not eder.

**TÜRKÇE "DOĞA OLAYLARI"**  
Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara doğa olayları ile ilgili bilgilendirme yapar. Bu olaylar ile ilgili görselleri incelerler. Ardından çeşitli bilmeceler sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Bilmeceler birlikte cevaplanır.

### **TÜRKÇE "DOĞA OLAYLARI"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara doğa olayları ile ilgili bilgilendirme yapar. Bu olaylar ile ilgili görselleri incelerler. Ardından çeşitli bilmeceler sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Bilmeceler birlikte cevaplanır.

Mavi bir çarşafım var,

Bütün dünyayı kaplar. (gökyüzü)

Beyaz beyaz olurlar,

Gökyüzünde dururlar. (Bulut)

Kalaylı bir tencere

Gökte açık pencere. (Ay)

Biz biz bizidik  
Yüz bin tane kız idik  
Gece oldu dizildik  
Sabah oldu silindik. (Yıldızlar)

Dam üstünde takur tukur,  
Sandım kızlar kilim dokur (Dolu)

Kış gelince yağarım  
Etrafı bembeyaz yaparım (Kar)

Elsiz ayaksız kapıyı açar. (Rüzgar),

Yazın sönmez,  
Kışın görülmez. (Güneş)  
Bilmeceler cevaplandıktan sonra "Hava Olayları"  
isimli parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte  
sözlere uygun hareketlerle tekrarlanır.

#### **Hava Olayları**

Ben gökyüzü anayım (anne şefkatiyle  
konuşularak eller yukarıdan yana doğru açılır)  
Sizi çocuklarımla tanıştırayım (parmaklar  
hareket ettirilir)

Önce hangisini çağırayım (soru sorma ifadesi  
yapılır)

Yağmur geldi, yağıyor, şıp şıp şıp (parmaklar  
aşağı dönük olarak hareket ettirilir)

Rüzgar esiyor vuuu (beden ile s çizme hareketi  
yapılır)

Damları uçuruyoor (korkuyla bir yere  
bakılıyormuş gibi yapılır)

Şimdi de kar yağıyor, tıp tıp tıp (eller yukarıdan  
aşağı kar düşüyormuş gibi hareket ettirilir)

Çocuklar üşüyoor ( eller bağlanır üşüme hareketi  
yapılır)

Güneş kızım gelince (sevinme hareketi yapılır)  
Karlar gider sessizce (bir el bele koyulur, diğer  
elle güle güle yapılır)

#### **DRAMA" HAVA OLAYLARINI CANLANDIRALIM"**

Öğretmen, çocuklara drama yapacaklarını söyler.  
Çocuklar karşılıklı geçerler. Öğretmen "Hepiniz  
yağmur bulutlarısunuz. Müzik başladığında  
serbest dans edebilirsiniz," der.Müzik  
kapatıldığında öğretmen "şimşek çaktı"  
der.Çocuklar ellerini karşılıklı vurup yere  
düşerler.Oyun birkaç kez tekrarlanır. Sonra  
çocuk sayılarına göre rol dağılımı yapılarak  
uygun resimler, çocukların boyunlarına asılır.  
Ağaçlar,belli aralıklarla yerlerini alırlar.Uygun  
ses tınlamalarıyla yönergeler verilir. Hava bugün  
çok güzel,güneş pırıl pırıl parlıyor (güneş gelir)  
Kuşlar, kelebekler ağaçların etrafında  
uçuyorlar.Rüzgar yavaş yavaş esmeye başladı .  
Ağaçların dalları bir o yana bir bu yana  
sallanıyor. Rüzgar birden hızlandı. Şimdi öyle  
kuvvetli esiyor ki. Hava iyice soğudu. Kuşlar ve  
kelebekler saklandı.Hava kararmaya başladı.Oda  
ne? Yağmur bulutları geliyor. Yağmur yağmaya

başladı şıpır şıpır şıpır (yavaş) şıpır şıpır  
şıpır!!!(hızlı) Hava iyice soğudu, kar yağmaya  
başladı. Oleeeey! Haydi, kartopu oynayalım.  
Drama bitiminde çocuklara çeşitli sorular  
sorulur.

Oyunda neler yaptınız? Oyunda en çok  
hoşlandığınız neydi? Rolünüzü oynarken neler  
hissettiniz? Rüzgar esince ne olur?Havalar en  
çok ne zaman soğuk olur?Kardan adam yapmayı  
seviyor musunuz?Gerçek hayatınızda çok  
rüzgarlı bir havada dışarıda dolaştınız mı? Neler  
oldu ? gibi...

#### **SANAT" EN SEVDİĞİM HAVA DURUMU"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Resim  
kağıdı ve boya kalemleri verilir. Çocuklardan en  
sevdikleri hava durumunu anlatan bir resim  
yapmaları istenir. Etkinlik bitiminde yaptıkları  
resimleri anlatırlar. Öğretmen, hangi havada  
hangi tedbirleri almamız gerektiği konusunda  
çocuklara bilgi verir.

#### **MATERYALLER**

Hava grafiği, internet görselleri, çocuk sayısınca  
resim kağıdı ve boya kalemleri, drama sırasında  
çocukların boyunlarına asılacak resimler

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Hava grafiği, hava olayları, bilmece, gökyüzü, ay,  
yıldız, bulut, güneş, rüzgar, yağmur, kar, dolu,  
tedbir

#### **AİLE KATILIMI**

İnternette her gün bir sonraki günle ilgili hava  
durumunu birlikte inceleyerek giysilerini  
duruma göre seçmeleri istenir.  
Evde birlikte hava grafiği hazırlayabilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hava nasıldı?  
Bilmeceleri tahmin edebildin mi? Hangisinde  
zorlandın?  
Bildiğin hava olayları nelerdir?  
Drama sırasında neler yaptınız?  
Oyunda en çok hoşlandığınız neydi?  
Rüzgar esince ne olur?  
Havalar en çok ne zaman soğuk olur?  
Gerçek hayatınızda çok rüzgarlı bir havada  
dışarıda dolaştınız mı? Neler oldu ?  
En sevdiğin hava durumu nedir? Neden?

#### **DİKKAT**

Hava olaylarında ne gibi tedbirler almamız  
gerektiği belirtilmelidir.  
Drama sırasında ki rol dağılımlarına dikkat  
edilmelidir. Gerekirse rolleri kura çekerek  
belirlemelidir.



**Etkinlik Adı-Türü: Fen-İlkokula Hazırlık-Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:**

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **FEN” DENEYLER YAPIYORUZ”**

Çocuklara CD’den doğa olayları ile ilgili çeşitli sesler dinletilir. “gök gürültüsü, şimşek, yağmur, dolu vb... Bu seslerin ne olduğunu çocuklardan söylemeleri istenir. Çocukların her birine bu seslerle ilgili resimli kartlar verilerek dinledikleri seslere göre elindeki kartı havaya kaldırması istenir. Bir süre bu şekilde devam edilir. Ardından çocuklara “gök gürültüsü ve şimşek” deneyi yapacakları söylenir.

### **“GÖKGÜRÜLTÜSÜ ve ŞİMŞEK DENEYİ”**

İki kağıttan yapılmış kese kağıdı şişirilir ve hızla birbirine çarpıştırılır. Sonuç olarak yüksek sesle gelen bir patlama oluşur. Şimşek olayını göstermek için de iki balon şişirilerek birbirine hızlı ve kuvvetlice sürterek karanlık bir odada oluşan elektriklenme gösterilir. Öğretmen deneyin yapılışını gösterdikten sonra deney ile ilgili malzemeleri çocuklara verir. Çocuklar deneyleri uygulayarak bilgilerini pekiştirirler.

### **“ERİME- DONMA DENEYİ”**

Çocuklara kış mevsiminde dışarıda oluşan buzların nedeni sorulur. Gelen cevaplardan sonra buzun erimesi ve donması deneyi yapılır. Buzlar kaba konularak ısıtılır. Daha sonra eriyen su tekrar bir kaba konulup buzluğa yerleştirilir ve donması sağlanır. Dolaptan çıkarılan buzlar su dolu kaba dökülür. Hazırlanan ip buzların üzerine bırakılıp, üzerlerine tuz döküp bir dakika kadar beklenir. Tuzun erittiği kısımlar yeniden su dolup ipi de içine alarak tekrar buzlaşır ve buzlar ipten asılı kalır. İp havaya kaldırarak bu durum görülebilir. Soğuk havalarda yollara neden tuz döküldüğü konusuna değinilir.

### **“İLKOKULA HAZIRLIK” TAHMİN EDELİM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Sırayla yönergeler okunarak çalışmaya başlanır. Etkinlik bitiminde çocuklar konuyla ilgili fikirlerini paylaşırlar.

### **SANAT VE OYUN “YAĞMUR SUYUNA ZIPLAMA”**

Çocuklara mavi renkli kartondan hazırlanan su birikintileri ve makaslar verilir. Çocuklar bunları kestikten sonra sınıfta güvenli ve rahat hareket edebilecekleri bir oyun alanının yerine bant ile sabitlenir. Daha sonra çocuklara yağmur çizmelerini giymeleri istenir. Çocuklardan sadece su birikintilerine basarak etrafta dolaşmaları istenir.

Ardından müzik eşliğinde oyun oynanabilir. Müzik açılır çocuklar dans ederek oynarlar. Müzik durduğunda tek ayak ya da çift ayakla bir su birikintisi üzerine zıplarlar. Yapamayan oyundan çıkar.

### **MÜZİK “ YAĞMUR MİNİK DAMLACIK”**

Oyun bitiminde şarkı bölümler halinde tekrarlanarak birlikte söylenir.

### **YAĞMUR MİNİK DAMLACIK”**

Yağmur minik damlacık  
Cama vurur şıp şıp  
Sonra seller akacak  
Minik dere taşacak

Tıp tıp tıp (eller dize vurulur)

Şıp şıp şıp (alkış yapılıır)  
Sonra yine yağacak

Güneş doğup gülecek  
Minik damlacık uçacak  
Bulutlara koşacak  
Yıldızları aşacak

Tıp tıp tıp  
Şıp şıp şıp  
Sonra yine yağacak

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısına hazırlanmış doğa olayları ile ilgili resimli kartlar, doğa olayları ile ilgili seslerin kayıtlı olduğu CD, her çocuk için 2 adet balon, 2 adet kese kağıdı, buz kalıpları, kap, ısıtmak için ocak,ip, mavi renkli kartondan hazırlanmış su damlacıkları figürleri, makas, bant

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Hava olayları, yağmur, yağmur damlası, şimşek, dolu, gök gürültüsü, su birikintisi, erime-donma, tuz, tahmin etme, fikir, ilginç

### **AİLE KATILIMI**

Doğa olayları hakkında bilgilendirme yaparak, hangi doğa olaylarında hangi tedbirleri almamız gerektiği konusunda fikirlerini belirtmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

CD’ den hangi sesleri dinledik?

Sesleri dinlerken ne hissettin?

Hangi deneyleri yaptık?

Bildiğin hava olayları nelerdir?

Oyunumuzun adı neydi? Su birikintisinde

zıplamak hoşuna gider mi?

Şarkımızın adı neydi?

Yağmur nasıl ses çıkarır?

Yağmurdan korunmak için neler yapabiliriz?

Çalışma sayfalarında ne olmuştu? Doğru tahmin edebildin mi?

Bu durumdan kurtulmak için neler yapabiliriz?

### **DİKKAT**

Doğa olaylarının sesleri dinletilirken çocukların korkabileceği düşünülerek ses seviyesi iyi ayarlanmalıdır.

Doğa olaylarından korunmak için alınması gereken tedbirler hakkında bilgi verilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 22.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "DÜNYAMIZ"  
FEN "ÜLKELER"  
İLKOKULA HAZIRLIK "DÜNYAMIZ ÜZERİNDE ÜLKEMİZİN YERİ"  
SANAT " DÜNYA ÇOCUKLARI"  
MÜZİK" BİR DÜNYA BIRAKIN BİZ ÇOCUKLARA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE-FEN " TÜRKİYE HARİTASI"  
Drama "TÜRKİYENİN BÖLGELERİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" ANKARA"  
OYUN "KEDİ-FARE "
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-İlkokula Hazırlık-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

**Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

**Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE "DÜNYAMIZ"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte ışıklı dünya küresini inceler. Kıtaları, dağları, denizleri ve okyanuslara bakarlar. Öğretmen, dünya küresi üzerinden çocuklara Ülkemiz Türkiye'yi gösterir.

Bulgaristan, Yunanistan, Azerbaycan, Gürcistan, Irak gibi ülkelerin bize komşu olduklarını söyler. Her ülkede farklı milletten insan olduğu ama hepsinin insan olduğu, ufak farklılıklar olsa da bütün dünyadaki insanları sevmemiz gerektiği vurgulanır.

#### PARMAK OYUNU “ DÜNYAMIZ RENK RENK”

Parmak oyunu sözlere uygun davranışlarla söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

Uzanırım yeşil çimenlere (eller ensede birleştirilir)

Bakarım mavi gökyüzüne (yukarıya doğru bakılır)

Görünce beyaz bulutları (parmaklarla dürbün yapılır)

Dalarım pembe hayallere (uyuma öykünmesi yapılır)

Arkadaşlarım yanıma gelince (yürüme öykünmesi yapılır)

Ortada sarı top dönünce ( işaret parmaklarıyla bir şey çevriliyormuş gibi yapılır)

Bir de ödevler bitince (eller birbirine vurulur)

Alırım kırmızı elma şeker (sevinilir)

#### FEN “ ÜLKELER”

Dünya küresi döndürülür. Bir çocuk elini rastgele bir yere değdirir. Çocuğun parmağının geldiği ülkenin adı söylenir. Çocuklardan daha önce yurt dışına seyahat edenler ya da yakınları yurt dışında yaşayanlar varsa; onlara söz hakkı verilir.

Fen köşesinde deney yapılacağı söylenir. Bir su şişesinin yarısı su ile kalan kısma da sıvı yağ doldurulur. Çocukların dikkati su ile yağın birleşmemesine çekilir. Daha sonra ise mavi gıda renklendiricisi katılır. İyice çalkalanır.ışılı gözüksün ve okyanus suyuna daha çok benzesin diye suyun içine pullarda katılabilir. Şişenin kapağı kapatılır. Kapatmadan önce varsa içine minik plastik balıklar konulabilir. Çocuklara okyanusların dünyanın büyük bir çoğunluğunu kapladığını, çok derin yerlerinin olduğunu ve içinde çeşit çeşit canlıların yaşadığını anlatan bilgiler verilir

#### İLKOKULA HAZIRLIK

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Dünyamız ile ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur.

#### SANAT “ DÜNYA ÇOCUKLARI”

Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklara çeşitli ülkelere ait çocuk resimlerini verir. Çocukların fiziksel özelliklerini ve giysilerini incelemelerini ister. Resimler hakkında konuşulup hangi ülke çocuğu olduğu tahmin edilmeye çalışılır. Sonra çocuklar birer resim alıp boyarlar. Öğretmen, masanın ortasına mukavvaya çizilmiş kocaman bir dünya resmi koyar. Çocuklardan boyadıkları ülke çocuğunun resmini dünyanın çevresine yan yana

yapıştırmalarını ister. Sonunda ortaya çıkan resim sınıfta sergilenir.

#### MÜZİK “ Bir Dünya Bırakın Biz Çocuklara”

Şarkı CD’ den çalınır. Çocuklar dans ederek şarkıya eşlik ederler.

Bir Dünya Bırakın Biz Çocuklara

Bir vatan bırakın biz çocuklara

İslanmış olmasın gözyaşlarıyla

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir bahçe bırakın biz çocuklara

Göklerde yer açın uçurtmalara

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir barış bırakın biz çocuklara

Uzansın şarkımız güneşe ve aya

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir dünya bırakın biz çocuklara

Yazalım üstüne “sevgili dünya”

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

#### MATERYALLER

Işıklı dünya küresi, çeşitli dünya ülkeleri çocuklarına ait resimler, ilgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri, yapıştırıcı, mukavvadan çizilmiş büyük dünya resmi, müzik çalar ve cd

#### SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR

Dünya, küre, dağ, deniz, kıta, ülke, Türkiye, kostüm, rol ,seyahat, yurtdışı, Kocaman, ufak , barış

#### AİLE KATILIMI

Diğer ülkeler ve kültürleri hakkında incelemeler yapılabilir.

Tüm insanların kardeş olduğu ve barışın önemi hakkında konuşulabilir.

#### DEĞERLENDİRME

Dünya küresi üzerinden nelere baktık?

Ülkemizin adı nedir?

Ülkemize yakın komşu ülkeler hangileridir?

Daha önce yurt dışında ziyaret ettiğin bir ülke oldu mu?

Yurt dışında yaşayan yakınlarınız var mı? Varsa hangi ülkelere?

Yaşadıkları ülkeler farklı olsa da insanların ortak özellikleri nelerdir?

Ülkemizin kurucusu kimdir?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Drama-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeleri:**

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE-FEN " TÜRKİYE HARİTASI"**

Öğretmen, çocuklara "Biz Küçük Gezginleriz" tekerlemesini söyler. Tekerlemeyi kendisiyle beraber tekrarlamalarını ister.

Biz küçük gezginleriz

Ülkemizi gezeriz

Şehir şehir dolaşır

Yeni yerler keşfederiz

Öğretmen çocuklar gelmeden önce masaya

Türkiye haritası koyar. Mümkünse harita boş

üzerinde bölgelerin sadece çizgileri olabilir. Masanın üzerine bölgeler ayrı ayrı yap boz parçaları gibi yerleştirilir. Çocuklardan bölgelerin harita üzerinde bulmaları istenir. İnternette sunum izlenir. Ankara marşı dinlenir. Bölgelerin özellikleri hakkında konuşularak çalışmalar yapılır.

### **Drama “TÜRKİYENİN BÖLGELERİ”**

Sınıfta yer tebeşirle yedi bölgenin belirlendiği Türkiye haritası çizilip her birinin içine 1’den 7’ye kadar rakam verilir. Müzik eşliğinde haritanın etrafında dans edilir. Öğretmen Türkiye dediğinde herkes haritanın içine girmesi gerekir. Birkaç kez tekrar edilir. Çocuklara Türkiye denince akıllarına neler geliyor sırayla söylemeleri istenir. Sohbetin ardından Atatürk ile ilgili kısa bir belgesel izlenir. Öğretmen çocuklarda heyecan yaratarak yaşadığımız ülkemiz Türkiye’yi anlatan bir belgesel çekileceğini ona yardım edip edemeyeceklerini sorar. Çocuklar belgeseldeki işlerine karar verdikten sonra görevleri için hazırlık yaparlar. Ardından öğretmen belgeselin yönetmeni olarak role girip oyuna katılır. Türkiye Belgeselinin yönetmeni olarak toplantıya çağırır çalışanları. Toplantı da herkese Türkiye belgeselinde ülkemiz hakkında neler anlatmalıyız diyerek tek tek fikirlerini alır. Son olarak yönetmen rolündeki öğretmen çocukların söylemediği fikirlerden belgesel için eklemeler yapar. (Türkiye’de konuşulan dil, para birimi, başkentimiz, Türkiye’yi bugünlere getiren liderimiz Atatürk, Türkiye’nin Asya – Avrupa’ya bağlayan köprü olması vb) fikirle de alındıktan sonra yönetmen motor der ve belgesel çekilir. Öğretmen yönetmen rolünden çıkar. Harika bir belgesel çektiklerini söyler

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT“ ANKARA”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar verilen bilgilerden yola çıkarak etkinliği tamamlarlar.

### **OYUN “KEDİ-FARE “**

Çocuklar bahçeye ya da oyun alanına alınır. El ele tutuşarak bir halka oluştururlar. Çocuklardan biri kedi biri de fare olarak seçilir. Kedi halkanın dışında, fare içinde durur. Kedi halkayı geçerek fareyi yakalamaya çalışır. Halkadaki çocuklar, fareye ( kollarını kaldırarak, ayaklarını açarak ) kaçması için yardımcı olurlar; kediye ise, ( kollarını gererek, birbirlerine yaklaşarak ) fareyi yakalamasını diye engel olmaya çalışırlar. Bu oyunda, fare kolaylıkla halkanın içine-dışına geçebilir. Kedi için, içeri ve dışarı geçmede güçlük çıkarılır. Kedi, fareyi yakalarsa, yakalanan fare, oyunun yinelenmesinde kedi olur. Yeni fare, öteki çocukların arasından seçilir. Oyun böylece devam eder.

### **Materyaller**

Türkiye haritası, Türkiye ile ilgili resimler, CD, Atatürk ile ilgili kısa belgesel, tebeşir, çizilerek hazırlanmış yedi bölgenin belirlendiği Türkiye haritası

### **Sözcük-Kavramlar**

Türkiye, bölge, başkent, belgesel, kamera, yönetmen, kedi, fare, kale, bayrak, anıtkabir, iç-dış

### **Aile Katılımı**

Öğretmen, velilere çocukları ile buldukları bölge ile ilgili bir afiş yada mümkünse bir maket hazırlayarak okula göndermelerini ister.

### **Değerlendirme**

Türkiye kaç bölgeden oluşuyor?

Bölgelerin isimlerini sayabilir misiniz?

Siz hangi bölgede yaşadığınızı biliyor musunuz?

Bizim bölgemizin özellikleri nelerdir?

Ankara hangi bölgemizde bulunuyor?

Ankara ile ilgili aklında kalan özellikler nelerdir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 23.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " SAĞLIKLI OLMAK"  
DRAMA " SPOR DALLARI"  
SANAT" GAZETE KAĞITLARINDAN TOP YAPALIM"  
OYUN"HEDEFE TOP ATMA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK VE DRAMA " KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER"  
OYUN " PARMAK ŞIKLATMA"  
İLKOKULA HAZIRLIK-MATEMATİK " ÖRÜNTÜ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe- Drama-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:**

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve

içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE " SAĞLIKLI OLMAK"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara sağlıklı olmak için yapılması gerekenleri sorar.

Çocuklardan gelen cevapları dinledikten sonra çocuklara elindeki kartları göstererek anlatır.

Sağlıklı yaşamak için iyi beslenmek, uyumak, aşı olmak, temizliğe dikkat etmek ve spor yapmak gerektiği belirtilir.

“Mikrop” parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarda bulunarak tekrarlanır.

### **MİKROP**

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş...(Sağ elin baş parmağı sol kol üzerinde yürütülür.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelinir.)

Bir de bakmış merdivenler var,

Başlamış çıkmaya. (Parmaklardan çıkılır.)

Üst kata çıkınca, kapıyı vurmuş. (Elin üst kısmına diğer elle vurulur.)

Tak... tak... kim o ? (Çocuk sesi verilir, sağ baş parmak sallanır.)

Ben. Bay mikrop. (Sağ elin baş parmağı mikroptur.)

Ne istiyorsun? (Çocuk sesi verilerek diğer baş parmak sallanır.)

Seni hasta etmeye geldim. (Mikrobun sesi verilir.)

Yaa... Beni hasta edemezsin. (Hayır anlamında baş iki yana sallanır, işaret parmağı saklanır.)

Bol bol uyudum, (Uyuma hareketi yapılır.)

İyi gıdalarla beslendim, (Eller ağza götürülerek yeme hareketi yapılır.)

Temiz bir çocuğum, (Vücut gösterilir.)

Aşı da oldum, (İşaret parmağı ile, iğne yapma hareketi yapılır.)

Beni hasta edemezsin. (Baş iki yana sallanır.)

Ben gidiyorum. (Mikrop merdivenlerden ıh, ıh diye parmaklardan indirilir.)

Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş, Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlanmış,

(Yuvarlanma hareketi yapılır.)

Kendisini kapının dışında bulmuş. (Eller sallanarak dışarıyı gösterme işareti yapılır.)

Çocuklara spor denilince akıllarına ne geldiği sorulur. Spor dallarıyla ilgili internetten videolar izlenir. Ardından çocuklara spor dallarıyla ilgili resimli kartlar dağıtılır. Bunları inceleyip anlatmaları istenir. Spor meslek olarak yapan insanlara sporcu denildiği belirtilir. Türkiye’de ki ünlü sporculara örnek verilir.

### **DRAMA “ SPOR DALLARI”**

Öğretmen çocuklara spor dallarıyla ilgili olan kartlardan hangisini havaya kaldırıp gösterirse o sporu yapıyormuş gibi hareketlerde bulunmalarını ister. Çocuklar futbol, basketbol, voleybol, jimnastik gibi spor dallarını canlandırmaya çalışırlar. Drama sonunda çocuklara ne hissettikleri, hangi spor dalını daha çok sevdikleri hakkında konuşulur.

### **SANAT” GAZETE KAĞITLARINDAN TOP YAPALIM”**

Öğretmen, çocuklara gazete kağıtlarını verir. Gazete kağıtlarını yırtıp buruşturarak top yapacaklarını söyler. Kendisi çocuklara model

olur. Hep birlikte toplar hazırlanır. Açılmaması için bantla topların etrafı sarılabilir.

### **OYUN “HEDEFE TOP ATMA”**

Öğretmen çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Çocuklar iki gruba ayrılıp arka arkaya dizilirler. Önlerine de yakın bir mesafede iki ayrı kutu, sepet vb. konulur. Topları sırayla belirlenen mesafedeki sepete atmaya çalışırlar. Topu atan arkaya geçer. Toplar bitinceye kadar top atma işlemi devam eder. Toplar bitince sepetlerdeki toplar sayılır. En çok topu hangi grup atmışsa o grup alkışlanır. Gruplardaki çocuklar değiştirilerek istenirse oyuna devam edilebilir.

### **MATERYALLER**

Spor dallarıyla ilgili resimli kartlar, gazete kağıtları,bant, iki kutu ya da sepet

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Spor, spor dalı, sporcu, sağlık,gazete,top, arka

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarını yetenekleri doğrultusunda bir spor dalına yönlendirmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Bildiğin spor dalları nelerdir?

Hangi spor dalını daha çok seviyorsun?

İlgilendiğin bir spor dalı var mı?

Bize ünlü bir sporcu adı söyler misin?

Topları hedefe atabildin mi?

Kaç tane top saydık?

### **DİKKAT**

Top oyunu oynarken alanın yeterince geniş olmasına dikkat edilmelidir.

Sporun kavga ederken kullanılan bir yöntem olmadığı belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Müzik ve Drama-Oyun-İlkokula Hazırlık ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE DEĞERLENDİRME BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**MÜZİK VE DRAMA“ KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER”**

Öğretmen, çocuklara şarkıyı söyler. Çocuklarla birlikte bölümler halinde tekrarlanarak söylenir.

**KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER**

Küçük jimnastikçileriz

Oyunu çok severiz

Vücudumuz çeliktendir

Hiç yorulmak bilmeyiz

1-2 1-2

Su jimnastik ne iyi

1-2 – 1-2

Şu Jimnastik ne iyi

Küçük jimnastikçileriz

Daha neler yaparız

Yalnız belimizi büker

Sonra hoplar zıplarız

1-2-1-2

Su jimnastik ne iyi

1-2-1-2

Şu Jimnastik ne iyi

Küçük jimnastikçileriz

Denizi çok severiz

Kayıklarımıza biner

Böyle kürek çekeriz

1-2-1-2

Su jimnastik ne iyi

Ardından çocuklar ayağa kalkar. Şarkının sözlerine uygun hareketleri yaparak şarkıyı tekrarlarlar.

**OYUN “ PARMAK ŞIKLATMA”**Çocuklar oyun alanında ayakta dururlar. Öğretmenin göstermesiyle ve hep birlikte öğretmen "bir-iki" der, iki avucunu sayma temposuyla dizlerine vurur. Çocuklar öykünerek yaparlar, aynı devinim bir kaç kez yinelenir. Öğretmen "üç-dört" der, iki avucunu sayma temposuyla birbirine vurur. Çocuklar öykünerek yaparlar. Öğretmen "bir-iki-üç-dört" der ve avuçlarını iki kez dizlerine, iki kez de birbirlerine ( sayma temposuna uyarak ) vurur. Çocuklar öykünürler, yinelerler. Buraya kadar alıştırma yöntemiyle öğretilen sayma-vurma işlemi pekiştikten sonra öğretmen, parmak şıklatmayı gösterir, anlatır; çocuklara birer birer ve topluca yaptırır. Öğrenildiğini saptadıktan sonra, sayarak parmak şıklatmaya geçer. Öğretmen "beş-altı" der, sağ ve sol elleriyle ( sayma temposuna göre ) parmaklarını şıklatır. Çocuklar öykünerek yaparlar, gerektiği kadar yinelenir. Son aşamada öğretmen, "buraya kadar ayrı ayrı öğrenilmiş olan sayma-yapma devinimlerini birleştirir"; "bir-iki-üç dört-beş-altı " diye sayarak, sırasıyla

iki kez dizlerine, iki kez ellerine vurur, iki kez de parmaklarını şıklatır. Çocuklar da öğretmene öykünerek ve tempoya uyarak yaparlar. Bu oyun iyice öğrenildikten sonra, alıştırmalar yaptırılmadan, birden altıya kadar sayılarak gereken devinimler yaptırılır.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK-MATEMATİK “ ÖRÜNTÜ”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar etkinliği tamamladıktan sonra sınıf düzenlenir.

#### **MATERYALLER**

Sağlıklı yaşamak ile ilgili resimli kartlar, ilgili çalışma sayfası ve kalemler

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Spor, sağlık, hareket, jimnastik, jimnastikçi, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Hafta sonları çocuklarıyla yürüyüş ya da jimnastik yapmaları söylenir. Çocuklarının ilgileri doğrultusunda bir spor alanına yönlendirmeleri önerilir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 24.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "OYUNCAKLAR"  
MÜZİK " PİNOKYO"  
SANAT " KUKLA YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " MÜZELER"  
GEZİ "OYUNCAK MÜZESİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" GEÇMİŞ-ŞİMDİ-GELECEK"  
OYUN " MÜZE BEKÇİSİ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "OYUNCAKLAR"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Sınıfa Pinokyo kuklasıyla girer. Çocuklara bunun ne olduğunu sorar. Gelen cevaplardan sonra bugün Pinokyo'nun onlara misafir olacağını söyler. Kukla oyuncak elden ele geçerek incelenir. Neden yapıldığına dikkat çekilir. Ardından öğretmen, Pinokyo'yu yanına oturtur ve "Pinokyo" masalını okumaya başlar.

**PİNOKYO**

Bir varmış, bir yokmuş çok eski bir zamanda küçük bir kasabada Geppetto adında ihtiyar bir oyuncakçı yaşamış. Yaptığı tahtadan

oyuncakları satarak geçimini sağlarmış. İhtiyar oyuncakçının hayatta üzüldüğü tek şey bir çocuğunun olmamasıymış. Bir çocuğunun olması için neler vermezmiş ki. Bir gün yeni bir oyuncak yapmak için ormana gidip kütük aramaya başlamış. Derken tam aradığı gibi bir kütüğü bulmuş.

– İşte tam aradığım gibi bir kütük. Bununla çok güzel bir kukla yapacağım, diye sevinerek kütüğü sırtladığı gibi oyuncakçı dükkanına taşımış. Tezgahın üzerine koymuş. Başlamış yontmaya. Geppetto kütüğü yonttukça kütükten “ah ah!” diye sesler geliyordu.

Geppetto usta: “Nereden geliyor bu ses,, diye düşünmüş. “Herhalde bana öyle geldi” diye içinden geçirmiş. Derken kuklanın önce kafası sonra da vücudu daha sonra da kolları ile bacakları şekillenmeye başlamış. Geppetto usta en sonunda kuklayı bitirmiş. Onu sandalyenin üzerine oturtmuş. Ortalığı temizlemeye başlamış. O ortalığı temizlerken, “Merhaba” diye bir ses duymuş. Sesin nereden geldiğini anlamak için başını çevirmiş.

Ortalıkta sandalyenin üzerinde oturmakta olan kukladan başka kimsecikler yokmuş. Yine yanıldığını düşünerek işine devam etmiş. Az sonra kukla oturduğu sandalyeden hopladığı gibi odanın içinde dansetmeye başlamış. Olanları gören Geppetto ustanın şaşkınlıktan ağzı bir karış açılmış.

– Aman Allahım! Bu kukla canlı. “Tam da benim istediğim gibi bir çocuk” demiş. Etten kemikten değilmiş ama tıpkı bir çocuk gibi gülüyor, koşuyor, oynuyormuş. Kukla çocuğu kucağına alıp;

– Sen gerçek bir çocuk gibisin. Senin adın Pinokyo olsun, demiş. Artık Geppetto ustanın hiç canı sıkılmıyor, günlerini Pinokyo ile ilgilenerek geçiriyormuş. Bir süre sonra Pinokyo’nun okula gitmesi gerektiğini düşünmüş. Ancak Pinokyo’nun ne defteri varmış ne kalemi. Geppetto ustada da hiç para olmadığından paltosunu satarak, aldığı parayı Pinokyo’ya vermiş.

– Al oğlum bu parayla kendine defter kalem al. Güzelce okuluna git, demiş. Pinokyo parayı avucuna almış yola koyulmuş. Neşe içinde yürüyormuş. Merakla etrafına bakınıp, yol üzerindeki dükkanları, pazar tezgahlarını, bağırان insanları izliyormuş. Bu arada yolun başındaki kalabalık dikkatini çekmiş. Kalabalığın arasına dalıp ne olduğunu öğrenmeye çalışmış. Kalabalığın önünde kocaman renkli bir çadır duruyormuş. Bu şehre yeni gelen sirkün çadırıymış. Çadırın önündeki palyaço bağırarak müşteri topluyormuş. Pinokyo çadırın içerisinde ne olduğunu merak edip, kalabalığın arasından geçip çadıra girmek istemiş. Palyaço, Pinokyo’ya içeri parasız girilemeyeceğini söylemiş. Pinokyo

içeride olanları çok merak ettiğinden, Geppetto ustanın okula gitmesi için verdiği parayı uzatmış. İçeriye girince çadırın ortasına kurulan sahnede oynayan kuklaları görmüş.

– Hey! Bunlar da benim gibi tahtadan, diyerek sahneye kuklaların arasına çıkmış. Kuklaları izleyen kalabalık Pinokyo’ya kızmış.

– Çekil oradan sahneyi görmemizi engelliyorsun, diyerek azarlamışlar Pinokyo’yu. Ancak sahnenin yukarısında kuklalara bağlı olan ipleri tutan sirk sahibi canlı bir kukla gördüğü için çok sevinmiş. “Böyle ipleri olmadan hareket edebilen bir kukla bana çok para kazandıracak” diye düşünmüş. Oyun biter bitmez Pinokyo’yu yakaladığı gibi kafese kapatmış.

Pinokyo başına gelenlerin kendi suçu olduğunu Geppetto ustanın sözünü dinleyip okula gitse bunların hiçbirinin olmayacağını düşünerek, ağlamaya başlamış. Pinokyonun pişman olduğunu gören iyilik perisi hemen onun yanına giderek; – Babanın sözünden çıkmamalısın! Ama pişman olduğunu görüyorum. Bunun için seni kurtaracağım. Ama bir daha yaramazlık yapma! Bu da sirke verdiğin para. Onu sakın boş yere harcama. Doğru okuluna git, diyerek Pinokyo’yu sirkten dışına çıkarmış. Pinokyo paralar elinde okula doğru yol almaya başlamış. Bir yandan da şarkı söylüyormuş. Pinokyo’nun şarkı söyleyerek yürüdüğünü gören kurnaz tilki ve arkadaşı kedi “Bu kukla ne kadar da neşeli, şunun bir yanına gidelim” diyerek Pinokyo’nun önüne çıkmışlar.

– Hayrola Pinokyo? Böyle neşeli neşeli nereye gidiyorsun? Diye sormuşlar. Pinokyo da:

– Kendime defter kalem alıp okula gideceğim, demiş. Kurnaz Tilki:

– Defter, kalem alacak paran var mı? Diye sormuş. Pinokyo, babasının verdiği paraları göstermiş. Paraları gören kurnaz tilki ve kedi bir oyun oynayıp bu paraları almaya karar vermişler. Pinokyo’ya:

– Okula gidip de ne yapacaksın? Bizim dediklerimizi yaparsan zengin olursun. Sen o paraları bize ver, biz de götürüp sihirli tarlaya ekelim. Senin de bir para ağacın olur, ihtiyacın oldukça bu ağaca gider, meyveleri olan paraları toplarsın, demişler. Hiç böyle şey olur mu? Ama Pinokyo söylenenlere inanmış elindeki paraları kurnaz tilkiye teslim etmiş. Paraları alan kurnaz tilki ve kedi hemen oradan uzaklaşmışlar. Tek başına kalan Pinokyo’nun yanında iyilik perisi belirivermiş. Pinokyo’ya geppetto

– Defter kalem aldın mı Pinokyo? Diye sormuş. Oysa peri paraları kurnaz tilkiye kaptırdığını biliyormuş. Sakın yalan söyleme yoksa seni cezalandırırım, diye uyarılmış. Pinokyo uyarıya aldırmadan yalan söylemiş. – Defter, kalem aldım. Onları okula bıraktım, deyince yalan söylediğinden dolayı burnu uzamaya başlamış.

Peri, Pinokyo'nun doğru söylemesi gerektiğini söyledikçe, Pinokyo başka yalanlar uyduruyor, burnu da uzadıkça uzuyormuş. Artık öyle bir hale gelmiş ki kafasını hiç bir tarafa çeviremez olmuş. En sonunda yaptığı hatayı anlamış, işin doğrusunu periye anlatmış, peri de akıllanan Pinokyo'nun burnunu eski haline döndürmüştü. Bir sihir yaparak kurnaz tilkiye kaptırdığı paraların, Pinokyo'nun eline geri gelmesini sağlamış. Pinokyo'yu uyararak;

– Bu paraları boşyere harcama, doğru okuluna git, diyerek ortadan kaybolmuş. Pinokyo paralar elinde yine şarkı söyleyerek yürümeye başlamış. Tenha bir yerden geçerken birisinin yüksek sesle güldüğünü işitmiş. Aynı anda karşısına kendisini hapseden sirk sahibi çıkıvermiş.

– Gel bakalım buraya seni yaramaz. Geçen sefer elimden nasıl kaçtın bilmiyorum ama şimdi senin cezanı vereceğim, diyerek Pinokyo'yu kollarından tuttuğu gibi denize atıvermiş. Pinokyo denize düşünce, suyun üzerinde kalmış. Dibe batmıyormuş, çünkü Pinokyo tahtadan bir kukla olduğu için su kendisini kaldırıyor. Suyun üzerinde böyle batmadan kalmak Pinokyo'nun hoşuna gitmiş. Kollarıyla bacaklarını oynatarak yüzmeye başlamış. Kıyıya doğru yüzerken birden ne olduysa olmuş. Pinokyo kendisini karanlık bir yerde buluvermiş. Meğerse Pinokyo'yu kocaman bir balık yutmuş. Şimdi Pinokyo balığın midesinde duruyormuş. Pinokyo balığın midesinde bekleye dursun, biz gelelim Geppetto ustaya. Geppetto usta eve gelmeyen Pinokyo'yu çok merak etmiş. Paltosunu da Pinokyo'yu okula göndermek için sattığından hasta olmuş. Oğlu Pinokyo'yu aramak için hasta hasta yollara düşmüş. En sonunda Pinokyo'nun denize atıldığı yere varmış. Buradaki balıkçılara oğlunu görüp görmediklerini sormuş. Balıkçılar da sirk sahibinin, Pinokyo'yu denize attığını gördüklerini söylemişler.

Geppetto usta balıkçılardan birisine, kayığıyla denize açılıp oğlunu bulmaya yardım etmesi için yalvarmış. Geppetto ustayı tanıyan ve onun ne kadar iyi bir insan olduğunu bilen balıkçı, bu isteği geri çevirmemiş. Birlikte kayığa binip denize açılmışlar. Kayık bir süre yol aldıktan sonra şiddetli bir rüzgar çıkmış. Büyüyen dalgalara kayık daha fazla dayanamamış, birdenbire devrilivermiş. Balıkçıyla, Geppetto usta kendilerini bir anda dalgaların arasında buluvermişler.

Geppetto usta hem yaşlı olduğundan hem de yüzmeyi bilmediğinden denizin dibine doğru batmaya başlamış. Bu sırada Pinokyo'yu yutan balık, Geppetto ustayı da yutmuş. Geppetto usta da balığın boğazından kayıp midesine girivermiş. Balığın midesinde ağlayan bir çocuğun sesini duymuş. Bu sesi hemen tanımış. Bu, oğlu

Pinokyo'nun sesiymiş. Geppetto usta oğlunu bulduğu için çok sevinmiş. Pinokyo'ya:

– Pinokyo, oğlum ben baban, Geppetto. Hayatta olduğuna çok sevindim. Seni o kadar çok merak ettim ki. Babasının sesini işiten Pinokyo gözyaşları içerisinde boynuna sarılmış.

– Senin sözünü dinlemediğim için çok özür dilerim babacığım, beni affet bir daha sözünden hiç çıkmayacağım, diyerek gözyaşı dökmüş. Pinokyo'nun gerçekten de pişman olduğunu gören peri kızı onları kurtarmaya karar vermiş. Geppetto ustayla, Pinokyo'yu balığın midesinden çıkarıp karaya çıkartmış. Kurtulduklarına çok sevinen Pinokyo, babasının elinden tuttuğu gibi evlerinin yolunu tutmuşlar.

Pinokyo o günden sonra o kadar akıllı bir çocuk olmuş ki babasının sözünden hiç çıkmamış. Her gün okuluna gitmiş. Okul çıkışı ise babasının yanına koşarak ona işlerinde yardım etmiş. Peri kızı da Pinokyo'nun çok iyi bir çocuk olduğunu görüp onu ödüllendirmeye karar vermiş. Pinokyo'nun artık tahtadan değil de etten kemikten normal bir çocuk olması için büyü yapmış. Büyü gerçekleşmiş. Pinokyo gece yatağında, uyumak üzereyken birdenbire normal bir çocuğa döndüğünün farkına varmış. Artık tahtadan değil, etten kemikten bir çocukmuş. Sevinçle yatağından fırlayarak babasının yanına koşmuş. Geppetto usta, karşısında Pinokyo'yu bu şekilde görünce dünyalar onun olmuş. “En sonunda benimde gerçek bir oğlum oldu” diyerek sevinç gözyaşları içerisinde oğluna sarılmış. Baba oğul ömürlerinin sonuna kadar mutlu yaşamışlar.

Hikaye bitiminde çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplamaları istenir.

**MÜZİK “ PINOKYO”**

Çocuklara Pinokyo şarkısı söylenir. Hep birlikte şarkı hareketler yapılarak söylenir.

**PİNOKYO**

Benim güzel tahtacığım,  
Senden kukla yapacağım,  
Testereyle keseceğim  
Kırt kırt kırt kırt diye,  
Çivileri çakacağım ,  
Tak tak tak tak diye.

Pi pi Pinokyo,  
ismide olsun pinokyo

Çıplak olmaz giydirelim,  
bir elbise diktirelim,  
bir pantolon  
birde şapka,  
işte oldu bir kukla..

**SANAT” KUKLA YAPALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Tahta kaşıklar, boyalar, fırçalar, oynar gözler, ipler, rafyalar, kumaş parçaları, düğmeler vb..



yapıştırıcı önlerine konulur. Bu malzemeleri kullanarak kukla yapacakları söylenir. Çocuklara bu kuklalardan örnekler gösterilir. Çocuklar istedikleri şekilde materyalleri kullanarak kuklalarını yaparlar. Yapılan kuklalar istenirse çocuklar tarafından konuşurulur.

## **MATERYALLER**

Pinokyo kuklası, Pinokyo hikayesi, Tahta kaşıklar, boyalar, fırçalar, oynar gözler, ipler, rafyalar, kumaş parçaları, düğmeler vb.. artık materyaller, yapıştırıcı

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Oyuncak, kukla, tahta, marangoz, testere, çivi

## **AİLE KATILIMI**

Eski zamanlarda kullandıkları bir oyuncak okula göndermeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımıza misafir olarak kim geldi?

Pinokyo masalını beğendin mi?

Pinokyo hangi malzemedden yapılmıştı?

Pinokyonun özellikleri nelerdir?

Pinokyo hangi malzemeler kullanılarak v kim tarafından yapılmış?

Eski zamanlarda kullanılan bir oyuncak biliyor musun?

Senin en sevdiğin oyuncakın ne?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-gezi-İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

**Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeleri:**

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE “ MÜZELER”**

Öğretmen, çocuklara müzeye gideceklerini söyler. Müzenin ne olduğunu çocuklara sorar.

Gelen cevaplardan sonra müze hakkında çocukların düzeyine uygun olarak bilgi verir.

Müzelerle ilgili internetten sunum izlenir.

Ardından çocuklarla buldukları ildeki başlıca müzelerin neler olduğu hakkında sohbet edilir.

Müzelerde nasıl davranılması gerektiği anlatılır.

**GEZİ “OYUNCAK MÜZESİ”**

Çocuklarla birlikte oyuncak müzesine gidilir.

Eski zamanlardan kalma oyuncaklar gözlemlenir. Bulunulan ilde oyuncak müzesi yoksa başka bir müzeye gidilebilir.

**İLKOKULA HAZIRLIK “ GEÇMİŞ-ŞİMDİ-GELECEK”**

Çocuklarla geçmişte kullanılan oyuncaklarla şimdiki oyuncaklarımız hakkında sohbet edilir.

Gelecekte ne tip oyuncaklar olacağı hakkında fikirleri alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Yapılan

çalışmalardan sonra masalar düzenlenir.

**OYUN” MÜZE BEKÇİSİ”**

Çocuklar oyun alanına alınır. “Müze Bekçisi” oynayacakları söylenir. Bir müze bekçisi seçilir.

Diğer çocuklar, müzedeki oyuncaklar olurlar.

Her çocuk, hangi oyuncak olacağını kendi seçer, masanın üzerine çıkıp oyuncak olurlar. Müze

bekçisi oyuncakları inceler ve müzeden çıkar. Oyuncaklar bekçi gidince canlanır, hareket etmeye başlarlar. Bekçi aniden geri döner ve hareket halindeki oyuncaklar oyundan çıkar. En sona kalan oyuncak oyunu kazanır ve müze bekçisi olur.

**MATERYALLER**

Müzelerle ilgili internet sunumu, çocukların evden getirdiği eskiden kullanılan oyuncaklar, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Oyuncak, müze, bekçi, gölge, vitrin, eski-yeni, ilginç, geçmiş-şimdi-gelecek

**AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte bir müzeye gitmeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Müze nedir? Müzede neler olur?

Hiç müzeye gittin mi? Orada neler vardı?

Müzede nasıl davranılması gerekir?

Eski zamanlarda ne tür oyuncaklar varmış?

Gelecekte ne tür oyuncaklar olacağını düşünüyorsun?

Şimdi en çok sevdiğin oyuncağın hangisi?

Neden?

Oyunumuzun adı neydi?

Bekçi müzede ne yapar?

Oyunu oynarken ne hissettin?

**DİKKAT**

Müzeye gitmeden önce çocuklar müzede nasıl davranmaları gerektiği konusunda bilgilendirilmelidir.

Gezi için izin formları tammalanmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 25.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "AİLEM"  
MÜZİK "YUVAM"  
SANAT "SOY AĞACI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "DEDEM-NİNEM"  
DRAMA "DEDE VE NİNE OLALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT "AİLEMİZLE İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"  
OYUN "EVİMİZE-KÖYÜMÜZE"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

Telefon numarasını söyler.

Evinin adresini söyler.

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "AİLEM"**

Öğretmen, CD'den "YUVAM" şarkısını açarak çocuklara dinletir. Şarkı bitiminde öğretmen çocuklara ailemiz ve akrabalarımız kimlerden oluşur? Sizin akrabalarınız kimler? Şeklinde sorular sorar. Öğretmen, çocuklara aile hakkında sorular yöneltir. Her çocuğun fotoğraflarla ailesini tanıtmamasını ister. Çocuklardan evlerini, aile bireylerini, isimlerini, görev ve sorumluluklarını, ailede uyulması gereken kuralları açıklamalarını ister. Aile kimlerden oluşur? Sizin ailenizde kimler var? Alınan cevaplar doğrultusunda çocuklara aile hakkında bilgiler verilir. " Ördek Ailesi" parmak oyunu hareketleri yapılarak söylenir.

**ÖRDEK AİLESİ**

Bu anne ördek ( sağ baş parmak gösterilir.)

Bu baba ördek ( sol baş parmak gösterilir.)

Bunlar da yavruları ( her iki elin diğer parmakları gösterilir)

Vak vak diyorlar. ( İki el üst üste konularak açılıp kapanır )

Derede yüzüyorlar (Yüzme hareketi yapılır)

Bir balık görünce (İki el birleştirilerek sağa sola doğru oynatılır)

Yakalayıp yiyorlar (Yakalama hareketi yapılır)

**MÜZİK "YUVAM"**

Annem, babam, kardeşim

Hepsi de canım benim

Yuvam denince bana,

Onlar gelir aklıma

Başarırsak bir işi,

Onlar kucaklar bizi

Sevinçliyse annem babam

Mutludur benim yuvam

Annem babam her şeyim

Kardeşim canım benim

Gelince dedem, ninem  
Şenlenir benim evim  
Başarırsak bir işi,  
Onlar kucaklar bizi  
Sevinçliyse annem babam  
Mutludur benim yuvam  
**SANAT “ SOY AĞACI”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara soy ağacı çizilmiş olarak verilir. “Yuvam” şarkısını dinlerken aile bireylerinin fotoğraflarını uygun yerlere yapıştırmaları istenir. Öğretmen, CD’den şarkıyı çocuklara dinletir. Yönergeyi çocukların anlayabilmesi için yol gösterici açıklamalarda bulunur. “Aile ağacımızı hazırlayabilmek için anneanne, babaanne ve dedelerimizin fotoğraflarını inceleyelim. Bir taraftaki ağacın en üstündeki çerçevelere anneanne ve dedemizin fotoğraflarını yapıştıralım ya da resimlerini yapmayı deneyelim. Onların çerçevelerinin altına annemizin fotoğrafını yapıştırabilir ya da resmini yapabiliriz. Diğer taraftaki ağacın üstündeki çerçevelere babaanne ve dedemizin fotoğraflarını yapıştıralım ya da resimlerini yapmayı deneyelim. Onların çerçevelerinin altına babamızın fotoğrafını yapıştırabilir ya da resmini yapabiliriz. Alt dallara da kendi fotoğraflarımızı yapıştırabilir ya da resmimizi yapabiliriz. Varsa kardeşlerimizi de unutmayalım.”

Öğretmenin açıklamalarına ve yönlendirmelerine uygun olarak çocuklar çalışma sayfasını tamamlarlar.

#### **MATERYALLER**

“Yuvam” şarkısının bulunduğu müzik CD’si, müzik çalar, çocukların evden getirdiği aile ve akraba resimleri, soy ağacı çizilmiş resim kağıtları, boya kalemleri, aile bireylerinin fotoğrafları, yapıştırıcı

#### **KAVRAM VE SÖZCÜKLER**

Aile, akraba, teyze, hala, amca, dayı, kuzen, dede, nine, kocaman, sevgi, paylaşma, şanslı, iyi-kötü, aile ağacı

#### **AİLE KATILIMI**

Aile ve akraba fotoğraflarını ya da fotokopilerini okula göndermeleri istenir. Evde de birlikte bir soy ağacı yaparak resmini çekip okula gönderebilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Ailemiz ve akrabalarımız kimlerden oluşur?  
Sizin akrabalarınız kimler?  
Aile bireylerinizin isimleri nelerdir?  
Aile bireylerinizden şehir dışında ya da yurt dışında yaşayanlar var mı?  
Aile ağacınızda kimler var?  
Aile ağacı yaparken neler hissettin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

##### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

##### **Göstergeleri:**

Mekânda konum alır.

##### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

##### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

## **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE “ DEDEM-NİNEM”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Birlikte aile ile ilgili parmak oyunlarını söylerler. Aile büyüklerimizle ilgili sohbet edilir. Onlara karşı davranışlarımız ve sorumluluklarımız hakkında bilgilendirme yapılır.

### **DEDEMİN GÖZLÜKLERİ**

Dedem uyurken (Uyuma öykünmesi yapılır)

Gözlüklerini yitirmiş

(Baş ve işaret parmaklarıyla gözlük yapılır)

Aramış taramış (Sağa sola bakılır)

Birde bakmış (Eller başın üstüne götürülür)

Başının üstünde (Başın üzerinde gözlük yapılır)

### **NİNEM**

Benim bir ninem var

Gözünde gözlük (ellerle gözlük yapılır)

Basında sarık (eller bastadır)

Bir elinde baston (baston tutar gibi)

2 elinde eldiven (eller gösterilir)

Ninemin bir ineği var

Ninem her sabah erkenden kalkar (gerinme hareketi)

İneğini saçar fis fis ta fis fis (sagma hareketi)

Sütü tencereye döker (Döker gibi)

Bir güzel kaynatır (tencere karıştırır gibi)

Fokur fokur fokurdadır (ellerle fokurdama hareketi)

Bir bardaga boşaltıp (dökme hareketi)

Afiyetle içer (içer gibi)

Benim ninem çok sağlıklıdır (eller yukarda yumruk yapılır)

### **DRAMA” DEDE VE NİNE OLALIM”**

Çocuklara gözlük, baston, sakal gibi malzemeler verilir. Bunları kullanarak yaşlı dede ve nine olmaları istenir. Yaşlı gibi yürüme, konuşma, az işitme hareketleri yaparak canlandırma yaparlar. Ardından drama sırasında neler hissettikleri konusunda sohbet edilir. Geçmişte bebek oldukları, şimdi çocuk, gelecekte genç ve daha sonra yaşlı olacakları söylenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT “ AİLEMİZLE İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM”**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar aileleri ile ilgili zihin haritasını yaparak, dallara ilgili resimleri çizerek çizdiklerini anlatırlar.

### **OYUN” EVİMİZE-KÖYÜMÜZE”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. “ Evimize köyümüze” oyununu oynayacaklarını söyler.

Oyun alanında karşılıklı çizilmiş iki geniş daire bulunmaktadır. Bunlardan biri evimiz, biri köyümüzdür. Öğretmen, evimize deyince çocuklar eve, köyümüze deyince köye geçerler.

Yanlış yapan oyundan çıkar. En son kalan çocuk alkışlanır.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri,gözlük, sakal,bıyık, baston gibi aksesuarlar, tebeşir

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dede, nine, aile, ev, köy,zihin haritası, geçmiş-şimdi-gelecek

### **AİLE KATILIMI**

Evde birlikte zihin haritası oluşturarak, hazırladıkları zihin haritasını okula göndermeleri istenir.

Ailede sorumluluklar olduğunu anlatarak, çocuklarına yaşına uygun sorumluluklar vermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Dede ve nine kimlere denir?

Deden ya da ninen var mı? Nerede yaşıyorlar?

Parma oyununu beğendin mi?

Senin deden ya da ninenin gözlükleri var mı?

Aile bireyleriyle neler yapmaktan hoşlanırsın?

Kardeşin var mı? Varsa adı nedir?

Dede yada nine olduğunda ne hissettin?

Ailenle ilgili zihin haritasına neler çizdin?

### **DİKKAT**

Uzakta olan aile bireyleriyle olan ilişkilerin sürdürülmesi gerektiği belirtilmelidir.

Zihin haritası yaparken çocuklara gerektiğinde ip ucu verilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 28.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " ATATÜRK VE CUMHURİYET"  
MÜZİK" ATAM"  
SANAT" TÜRK BAYRAĞI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE DİL VE DRAMA "ELİF ANANIN KAĞNISI"  
OYUN"SELAM ÇAK"  
TÖREN "CUMHURİYET KUTLAMASI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “ ATATÜRK VE CUMHURİYET”**

Öğretmen ve çocuklar kırmızı- beyaz kıyafetleriyle okulda toplanırlar. Tüm çocuklar güler yüzle karşılanarak sınıfa geçilir. Çocukların giydiği kıyafetlere dikkat çekilir. Öğretmen, çocuklara neden kırmızı ve beyaz renklerde giyindiklerini sorar. Çocukların fikirlerini dinler. Daha sonra bugün Cumhuriyetimizin 95. Yıl dönümü olduğu belirtilir. Öğretmen, çocuklara “Cumhuriyet Bayramımız Kutlu Olsun” der. Öğretmen, çocuklarla birlikte daire şeklinde minderlerde oturur. Atatürk'ün hayatını konu alan Atatürk albümü sırayla öğrencilere verilir. Annesi, babası, doğduğu ev, askerlik ve komutanlık yılları, cumhurbaşkanı olduğu dönem, hastalığı ve vefatıyla ilgili resimler gösterilir. Atatürk ile ilgili hazırlanan slayt birlikte izlenir. Çocukların konuyla ilgili düşünceleri değerlendirilir. “Atatürk” adlı şiir okunur.

**ATATÜRK**

Atatürk yoktu,

Düşman çoktu,

Atatürk geldi.

Düşmanı yendi,

Bu güzel yurdu

Bizlere verdi.

**Sonra “Atatürk ve Çoban” adlı anı okunur.**

**Atatürk ve Çoban**

Atatürk arada bir güzel havalarda kırlara çıkmaya severdi. Bir arabaya atlar,bir süre



gittikten sonra arabadan iner, biraz da yaya dolaşırdı. Böyle bir gezinti sırasında dağ başında, kendisini tanımayan bir çobanla ahbablığa girişmiş, sürüden, koyundan söz ettikten sonra aralarında şöyle bir konuşma geçmiş:

-Sen Atatürk'ü bilir misin?

-Bilmez miyim efendi? Ona Gazi Paşa da derler.

-Peki ne yapmış Gazi Paşa?

-Efendi onun neler yaptığını sen daha iyi bilmelisin.

-Onu görmek ister misin?

-Ah, efendi istemem mi, ama ben onu nerden göreyim?

-Öyleyse bana bak, o bana çok benzer.

Çoban övünme saydığı bu söz üzerine dudak bükerek:

-Haydi oradan. Senin kılığında Atatürk mü olur? Sakalın bıyığın bile yok, karşılığını vermiş. Atatürk, çobanın bu küçümsemesini sevimli bir anı diye anlatır ve şöyle bitirirdi.

-Çobanın masum hayalini bozmadım ve onun kafasında bıyıklı, sakallı kalmaya razı oldum. Okunan anı ile ilgili çocuklara sorular sorulur. Atatürk'ün kişiliğiyle ilgili yönleri anlatılır.

Öğretmen, çocuklara "Çocuklar Atatürk dedelerimizle birlikte düşmanı yurttan kovduktan sonra Cumhuriyet'i kurdu. Cumhuriyet halkın kendini yönetecek kişileri yine halkın kendisinin seçmesidir." Şeklinde açıklama yapar.

Öğretmen, çocuklara Türk Bayrağını tanıtır. Üzerinde bulunan ay ve yıldızın sembolünü ve renklerin anlamını anlatır. Bayrağımıza karşı saygılı davranmamız gerektiği belirtilir.

"Bayrak" şiirini okur. Bölüm bölüm tekrarlanarak şiir okunur.

### **BAYRAK**

Ey mavi göklerin beyaz ve kıvılcık süsü,  
Kız kardeşimin gelinliği, şehidimin son örtüsü,  
Işık ışık, dalga dalga bayrağım!  
Senin destanını okudum, senin destanını yazacağım.

Sana benim gözümle bakmayanın  
Mezarını kazacağım.  
Seni selâmlamadan uçan kuşun  
Yuvasını bozacağım.

Dalgalandığın yerde ne korku, ne keder...  
Gölgende bana da, bana da yer ver.  
Sabah olmasın, günler doğmasın ne çıkar:  
Yurda ay yıldızının ışığı yeter.

Savaş bizi karlı dağlara götürdüğü gün  
Kızılığında ısındık;  
Dağlardan çöllere düştüğümüz gün  
Gölgene sığındık.

Ey şimdi süzgül, rüzgârlarda dalgalı;  
Barışın güvercini, savaşın kartalı  
Yüksek yerlerde açan çiçeğim.  
Senin altında doğdum.  
Senin altında öleceğim.

Tarihim, şerefim, şiirim, her şeyim:

Yer yüzünde yer beğen!  
Nereye dikilmek istersen,  
Söyle, seni oraya dikeyim!

### **MÜZİK" "ATAM"**

Şarkı önce CD'den dinlenir. Sonra da hep birlikte söylenir.

#### **ATAM**

Gökyüzünün mavisini  
Atamın gözlerinde  
Geleceğin güveni  
Emanetin bizlere

Bin dokuz yüz yirmi üç  
Cumhuriyetin temeli  
Güçlü bağımsız ülke  
Atatürk'ün hedefi

Toprağı bereketli  
Dağları, denizleri  
Aynı bayrak altında  
Atamın emaneti

Bin dokuz yüz yirmi üç  
Cumhuriyetin temeli  
Güçlü bağımsız ülke  
Atatürk'ün hedefi

### **SANAT" TÜRK BAYRAĞI YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Cumhuriyetle ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resmi yapar bayrağımızı kırmızı krepon kağıtlarıyla kaplarlar.

Bayraklar sınıfı süslemekte kullanılır.

#### **MATERYALLER**

Atatürk albümü, Atatürk'ün hayatıyla ilgili hazırlanan slayt, Müzik çalar ve Cd, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte evde bir Atatürk albümü oluşturabilirler.

Evlerinin camına ve arabalarına Türk Bayrağı asabilirler.

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Atatürk, albüm, slayt, anı, cumhuriyet, özgürlük, uygarlık, çağdaşlık, bayrak, doğum-ölüm, kişilik özellikleri, ay, yıldız, kırmızı

#### **DEĞERLENDİRME**

Cumhuriyet ne demektir?

Cumhuriyetimizin kaçınıcı yıldönümünü kutluyoruz?

Atatürk kimdir?

Atatürk nerede doğmuştur?  
Annesi ve babasının adı nedir?  
Atatürk bizler için neler yapmıştır?  
Atatürk'ün kişilik özellikleri nelerdir?  
Atatürk ve çobanın anısını beğendin mi?  
Atatürk'ün fiziksel özellikleri nelerdir?  
Sen çobanın yerinde olsan Atamız' ı tanırmıydın?  
Şarkımızın adı neydi?  
Şarkıyı beğendin mi?  
Şarkıyı söylerken neler hissettin?  
Bayrağımızın üzerinde hangi semboller vardır?  
Bayrağımız ne renktir?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Drama-Oyun-Tören (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:**

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezakete kurallarına uyar.

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE DİL VE DRAMA "ELİF ANANIN KAĞNISI"**

Öğretmen, çocuklardan masanın etrafında toplanmalarını ister. Çocuklara " Cumhuriyetle ilgili CD izletilir. "Elif Ana" adlı yaşlı bir teyzenin Kurtuluş Savaşında askerlerimize yaptığı yardımlar anlatılır. Kağni ile kar altında çok büyük zorluklar çekerek, cephane ıslanmasını diye yavrusuna sardığı battaniyeyi cephaneye örtüp, cesurca savaşa katılması anlatılır "Mustafa Kemal'in Kağnısı" şiiri CD'den dinlenir. Çocuklar şiiri dinledikten sonra neler hissettiklerini anlatırlar. Çocuklardan bazıları asker bazıları Elif Ana olur. Asker ve köylü kadın kıyafetleri giyilerek şiir CD'den dinlenilerek canlandırması yapılır.

**PARMAK OYUNU: ASKERLER**

Askerler şapka takar.(şapka takma hareketi)

Palaskası da var (kemer takma hareketi)

Geceleri nöbet tutar (kıpırdamadan durulur)

Komutan gelince (sol elin işaret ve orta parmağı yürütülür)

Saygıyla selam çakar (selam verir)

Çocuklar sıraya girerek asker yürüyüşleri yapar, asker selamı verirler.

#### **OYUN " SELAM ÇAK"**

Öğretmen, çocuklara oyun oynayacaklarını söyler. Sınıfta asker gibi yürürler. Öğretmenin elinde düdük vardır. Düdük çaldığında durup birbirlerine asker selamı verirler. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

Öğretmen, çocuklara sınıfı süsleyeceklerini söyler. Çocukların getirdikleri çeşitli süslerle sınıf süslenir. Camlar ve kapılar bayraklarla donatılır.

#### **TÖREN "CUMHURİYET KUTLAMASI"**

Çocuklar ve öğretmen okulun bahçesinde ya da kapalı oyun alanına geçerler. Atatürk'ün resimlerinin bulunduğu, Türk Bayraklarıyla donanmış tören alanı gezilir. Resimler incelenir. Çocuklar sıra olarak tören alanında dizilir. Cumhuriyetle ilgili kısa bir konuşma yapılarak, Atatürk ve tüm şehitlerimizin anısına yapılan saygı duruşundan sonra İstiklal marşımız CD'den dinlenilir. Çocuklar ve öğretmenler marşa eşlik ederler. Sonra çocuklar bildikleri şiirleri okurlar. CD'den dinlenen "Cumhuriyet" şarkısına ellerindeki bayrakları sallayarak eşlik ederler. Tören bitiminde çocuklar şarkılarla dans ederek

"Cumhuriyet Bayramını" kutlarlar. Kutlama sonunda çocuklar evlerine dönerler.

#### **MATERYALLER**

Atatürk resimleri ve Türk Bayrakları, asker ve köylü kadın kostümleri, çocukların evden getirdiği süslemeler, müzik çalar ve CD, Cumhuriyetle ilgili CD

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Cumhuriyet Bayramı, Atatürk, Türk Bayrağı, nöbet,, asker, kağıt,tören, şehit, saygı duruşu, yıl dönümü, kırmızı- beyaz

#### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızı neden süsledik?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Askerlerin görevi nedir?

Askerler nasıl yürür gösterelim. ?

Askerler nasıl selam çakar?

Büyüyünce sende asker olacak mısın?

Drama sırasında neler hissettin?

İstiklal ne demektir? Marşımızı biliyor musun?

Kimler anısına saygı duruşunda bulunduk?

İstiklal marşımızı dinlerken neler hissettin?

Daha önce törene katılmış mıydın?

Atamız'ı görseydin, ona ne söylemek isterdin?

#### **DİKKAT**

Tören alanında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır.

Törene ailelerin katılımına özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 30.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " BARIŞ MANÇO'YU TANIYALIM"  
MÜZİK" ARKADAŞIM EŞEK"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT " ARKADAŞIM EŞEK"  
OYUN" UZUN EŞEK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE SANAT " BARIŞ MANÇO MASKESİ YAPALIM"  
DRAMA "ADAM OLACAK ÇOCUK"  
MÜZİK"AYI"  
İLKOKULA HAZIRLIK " NOTALARI ÇİZİYORUM"  
OYUN "ÇOBAN-KUZULAR VE KURT"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup - Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

#### **Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE " BARIŞ MANÇO'YU TANIYALIM"**

Öğretmen, sınıfın kapısına Barış Manço'nun resmini asar. Cd'den O'nun şarkıları açılır. Sınıfa girdiğinde çocukların ilgisi bu resme çekilir.

Çocuklara resimdeki kişinin kim olduğu sorulur.

Gelen cevaplardan sonra Barış Manço olduğu söylenir. Barış Manço ile ilgili sunum izlenir.

Onun çok ünlü bir müzisyen olduğu belirtilir. Müzisyenin ne olduğu çocuklara anlatılır.

#### **MÜZİK" ARKADAŞIM EŞEK"**

Şarkı CD'den açılır. Çocuklara dinletilir. Ardından hep birlikte şarkıya eşlik edilir.

#### **ARKADAŞIM EŞEK**

Kaç yıl oldu saymadım köyden göçeli

Mevsimler geldi geçti görüşmeyeli

Hiç haber göndermedin o günden beri

Yoksa bana küstün mü unuttun mu beni

Dün yine seni andım gözlerim doldu  
O tatlı günlerimiz bir anı oldu  
Ayrılık geldi başa katlanmak gerek  
Seni çok çok özledim arkadaşım eşek  
Arkadaşım eş arkadaşım şek arkadaşım eşek

Yaban tayları çayırdaki tepişiyor mu  
Çilli horoz kedilerle dövüşüyor mu  
Sarıkız minik buzağıyı süttten kesti mi  
Kuzularla oğlaklar sevişiyor mu

Uzun kulaklarını son bir kez salla  
Tüm eski dostlarımdan bir haber yolla  
Ayrılık geldi başa katlanmak gerek  
Seni çok çok özledim arkadaşım eşek  
Arkadaşım eş arkadaşım şek arkadaşım eşek

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT “ ARKADAŞIM EŞEK”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir.  
Yönerge okunur. Çocuklar izledikleri sunum ve  
verilen bilgilerden sonra çalışma sayfasını  
tamamlarlar.

#### **OYUN “UZUN EŞEK”**

Genellikle bu da bir hakem ile dörder kişilik iki  
takım arasında oynanır. Hakem olan kişi bir  
duvara ya da dayanabilecek bir yere sırtını verir  
bacağını açar. Oyuncunun biri kafasını hakemin  
bacaklarının arasına koyar ve belini düz bir  
şekilde tutar. Takımın diğer oyuncularını da onun  
arkasına aynı biçimde dizilirler. Diğer takımın  
oyuncuları sırası ile bunların sırtlarına atlarlar.  
Dört oyuncu da atladıktan sonra da takımın  
ebesi eliyle bir sayı gösterir: “Eşeğim kaç yaşında  
?” ya da “Çıtı mıtı kaç?” diye sorarlar. Sayı ondan  
fazla olamaz. Altta yatan takımın ebesi bu sayıyı  
tahmin etmeye çalışır. Eğer doğru tahmin  
edemez ise diğer takım yine atlayış yapar.  
Tahmini doğru yaparlar ise, yani sayıyı bilirler  
ise, atlama yapan oyunculardan biri yere düşerse  
ya da ayağı yere değerse, takımlar yer değiştirir.  
Atlayış yapma sırası diğer takıma geçer.

#### **MATERYALLER**

Sınıfın kapısına asılan Barış Manço resmi, Barış  
Manço ile ilgili sunum CD’si, ilgili çalışma sayfası  
ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Müziyen, arkadaş, eşek, insan

#### **AİLE KATILIMI**

Barış Manço şarkılarını birlikte dinlemeleri  
istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Müziyen ne demektir?  
Barış Manço kimdir?  
Onun fiziksel özellikleri nelerdir?  
Hangi şarkılarını biliyorsun?  
En sevdiğin şarkısı hangisi?

Bir insanla bir eşek arkadaş olabilir mi?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunu oynarken zorlandın mı?

#### **DİKKAT**

Uzun Eşek oyunu oynanırken oyun alanına  
dikkat edilmelidir.  
Ağır ve yapılı çocukların diğer çocukların  
sırtlarına atlamamasına özen gösterilmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Sanat-Drama- Müzik-İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru  
kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu  
ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını  
ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini  
ayarlar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin  
anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli  
yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

##### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber  
eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

#### **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

##### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  
Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

#### **Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

##### **Göstergeleri:**

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.  
Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE SANAT " BARIŞ MANÇO MASKESİ YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Barış Manço'nun "Arkadaşım Eşek " şarkısı dinlenip eşlik edilir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. En iyi arkadaşlarının kim olduğunu söyleyerek, bir resim yapmaları istenir. Yapılan resim sergilenir. Çocuklara Barış Manço maskeleri çizilmiş olarak verilir. Maskenin etrafından keserek hazırlamaları istenir. Kesip boyandıktan sonra hazırlanan maskeye paket lastiği bağlanarak çocuklar maskeyi takarlar. Ardından Barış Manço'yu canlandırabilirler. Barış Manço'nun fiziksel özellikleri ve kişilik özellikleri hakkında sohbet edilir.

#### **DRAMA" ADAM OLACAK ÇOCUK"**

Sınıfta bununla ilgili bir köşe oluşturulur. Küçük bir sahne ve perdelerle yapılacak etkinlik için ortam yaratılır. Öğretmen Barış Manço olur. Çocuklarla izledikleri yarışma programının formatına uygun olarak canlandırma yaparlar. Daha sonra dileyen çocuklar Barış Manço olarak görev alabilirler.

#### **MÜZİK" AYI"**

Çocuklar kızlar ve erkekler olmak üzere iki gruba ayrılır. CD'den şarkı dinletilir. Şarkının uygun yerinde kızlar ve erkekler şarkıya eşlik ederler. Hep birlikte denildiğinde tüm çocuklar hep bir ağızdan şarkıya eşlik ederler.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK " NOTALARI ÇİZİYORUM"**

Çocuklar masaya alınır. Resim kağıdına kesik çizgilerle hazırlanmış sol anahtarı ve notalar olan çalışma kağıdı ve kalemler verilir. Bunların müzikle ilgili semboller olduğu açıklandıktan sonra, çocuklar çizgileri birleştirerek etkinliği tamamlarlar.

#### **OYUN" ÇOBAN-KUZULAR VE KURT**

Çocuklar oyun alanına alınır. Bir çocuk çoban seçilir. Bir çocuk kurt seçilir. Diğer çocuklar kuzu olurlar. Oyun alanının bir köşesine daire çizilir. Burası ağıl olur. Kuzular ağıldan uzakta durmaktadırlar. Çoban kuzularını bu ağıla götürecektir. Kuzular giderken kurt onları kapmaya çalışır. Çoban da kaptırmamaya çalışır. Kurt çobana saldıramaz. Çoban kurdu kovalayabilir.

Oyun kurdun "Hey çoban, haydi sürünü sür bakalım kuzularını." Diye seslenmesiyle başlar. Çoban kuzularını önüne katar, kollarını açıp onları kurdun kapmasından koruyarak ağıla doğru sürer. Kurt da, sürünün sağından solundan, önünden arkasından saldırarak kuzuyu yakalamaya çalışır. Yakalanan kuzular oyundan çıkar, yakalanmadan ağıla girenler kurtulurlar. Kurt ağıla girenlere dokunamaz.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 31.10.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "TASARRUF"  
FEN VE MATEMATİK " PARALARI TANIYALIM"  
SANAT " KUMBARA YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "PARA BİRİKTİRMEK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KOMŞU KOMŞU"  
MÜZİK"EVİMİZ"  
OYUN" HOLLOPLARIN İÇİNE GİRELİM"  
FEN VE MATEMATİK" BOY VE KİLO GRAFİĞİ HAZIRLAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" ÖĞRENDİKLERİMİZİ HATIRLAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen ve Matematik-Sanat-İlkokula Hazırlık” (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “TASARRUF”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara elinde

bulunan enerji tasarrufu ile ilgili resimli kartları gösterir. Kartları çocukların eline verir. Elden ele geçirerek incelemelerini ister. Kartlarda bulunan sembollere bakarak ne anlatılmaya çalışıldığını tahmin etmeleri istenir. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra öğretmen çocuklara kartların anlamlarını söyler. Musluğu açık bırakmama, elektriği kapatma gibi semboller üzerinden enerji kaynaklarımızı anlatmaya başlar. Tasarruf ve tutumlu kelimesinin anlamlarını açıklar. Su, elektrik ve paramızı tasarruflu kullanmamızın hem kendi bütçemiz hem de ülkemizin kaynakları açısından önemli olduğu vurgulanır. Konuyla ilgili atasözleri söylenerek anlamları açıklanır.

“Damlaya damlaya göl olur”, “ Sakla samanı, gelir zamanı”, “Ayağını yorganına göre uzat” Ak akçe kara gün içindir” gibi...

Çocuklarla birlikte sembol kartlar okulda uygun yerlere birlikte yapıştırılır. (Elektrik düğmeleri ve muslukların olduğu yerler)

Ardından “Tutumlu Çocuk” şiiri okunur.

#### **TUTUMLU ÇOCUK**

Damla damla akan sudan,  
Koca göller dolup taşar.  
Tutumsuzlar kalır yolda,  
Tutumlular dağlar aşar.  
Biz tutumlu çocuklarız,  
Para dolu kumbaramız.  
İnsanlar kara günde,  
Kimseye el açmamalı.  
Çalışmalı, kazanmalı,  
Hiçbir işten kaçmamalı.  
Biz tutumlu çocuklarız,  
Para dolu kumbaramız.

Konuyla ilgili hikaye okunarak, hikaye ile ilgili sorular sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### **SELİN’İN “ENERJİ TASARRUFU” MACERASI**

Selin, kendi âleminde küçücük bir kızdı. Sadece 5 yaşındaydı. Söylediği her şey alaycı bir tavır görüyor, pek ciddiye alınmıyordu. Zaten söyledikleri önemsiz konulardı. Selin bir gün kırlara oynamaya çıktı. Yorulduğunu fark edince bir ağacın gölgesinde dinlenmeye karar verdi. Çok uykusu gelmişti tam uykuya dalacaktı ki bir ses duydu. Bu ses “Ah beni anlayan bir insan olsa!” diyordu. Selin “Sizde kimsiniz?” , diye sordu ama yine aynı söz. Sesi iyice dinleyince ağaçtan geldiğini anladı. Ağaca “Sen mi konuşuyorsun?” diye sorunca ağaç “Sen beni duyabiliyor musun?” Selin “Evet ama sen konuşamazsın ki. Hayali sesler duyuyorum herhalde.” Ağaç “Hayır, ben gerçekten konuşuyorum. Sen beni duyabildiğine göre derdimi seninle paylaşabilirim, değil mi?” selin ne diyeceğini şaşırıldı “Anlat bakalım! Neymiş dedin?” ağaç

başladı anlatmaya. “Aslında bunu ağaç arkadaşlarıma da anlata bilirdim ama beni bir insanın dinlemesi gerekiyor.” Ağaç böyle söyleyince Selin daha da meraklandı. “ Bak. Aslında ben insanları çok seviyorum ama bazen onları anlamakta zorluk çekiyorum biliyorsun. Dünyada işinizi kolaylaştıran tüm araçlar enerji ile çalışıyor. Tamam, insanlar bunu kullanacaklar. Fakat biraz fazla kullanıyorlar. Ne birazı? Çok fazlasını demek istediğim şu. Bir el yıkamak için bir şelaleyi bitirmek mi lazım? İnsanlar bir odada oturuyor. Evin tüm ışıkları yanıyor bu nasıl iş? Selin “Haklısın ama bunları neden bana anlatıyorsun? Ben ne yapabilirim ki? Kimse benim sözlerime aldırış etmiyor. Ben daha beş yaşındayım.” “ Biliyorum ama sende bu enerjiyi boşa harcama konusunda bir şey düşünsen.” Selin “ Tamam” Selin hala bu durumun şokundaydı. Ne yapabirdi ki? Akşam olunca odasının lambasını yaktı ve kırdaki gibi ses duydu. “ Ah bizi anlayan bir insan olsa!” Selin etrafına bakındı kimseler yoktu. Lambaya baktı. Oradan küçük bir elektronun konuştüğünü gördü. Şaşırmadı “ Ben seni anlaya biliyorum benimle konuşa bilirdin” Elektron şaşırıldı. Başladı anlatmaya “Seninle konuşmam doğrumu bilmiyorum ama sen bir insansın anlatmam gerek Biliyorsun. Ben bir elektronum. Yani elektrik, insanlar bazı araçlarını çalıştırmak için bana gereksinim duyar. Bundan şikâyetçi değilim. Ama beni boşa harcıyorlar. Dünyadaki elektrik enerjisi gün gün azalıyor. Sonunda olan onlara olacak. Bunu biliyorlar. Neden? Bizi tüketmek, kendilerine zarar vermek hoşlarına mı gidiyor? Lütfen hem bizler için hem de insanlık için bana yardım et! Selin bu sözlerden çok etkilenmişti. Bir an durdu Selin “Şey. İyide ben ne yapabilirim ki? Daha 5 yaşında küçük bir kıyım. Kimse beni ciddiye almaz ki.” Elektron “Olsun. Sen yinede bir şeyler düşün. Tamam mı?” Selin bu konuyu öylesine ciddiye aldı ki rüyasında bile çözüm arıyordu. Ertesi gün göldeki damlacıklardan da ağaçtan ve elektrondan duyduğu sözlerin benzerini işitti. Selin gece gündüz düşünüyordu. Bu konuyu öğretmenine açmaya karar verdi. Annesi ve babası “Kızım sen çok çizgi film izliyorsun onlardan etkilenmişsin” Selin ertesi günü pilli bir radyo alıp ağcın yanına gitti. Zaten orada göl vardı. Hep beraber konuşmaya başladılar. Selin “kimse beni ciddiye almıyor. Hayal gücün gelişmiş, filmlerden etkilenmişsin filan diyorlar. Size dememiş miydin? Ağaç “ Hemen pes etme Selin. Hep beraber bir yol bulacağız.” Su damlaları “ Hadi ne duruyoruz. Düşünmeye başlayalım.” Hep beraber düşünmeye başladılar. Tam o sırada Selin’in aklına bir şey geldi. Selin “ Buldum. Madem insanlar enerji tasarrufu yapmıyorlar, bizde onlara bir oyun oynarız.

Enerjinin, enerji kaynağının kıymetini anlarlar, hem de tasarrufa başlarlar.” Elektron “ peki bu nasıl olacak?” Selin “ elektron, sen diğer elektronlarla konuşup elektriğin hiçbir yere ulaşmamasını sağlayacaksın. Su damlaları, siz suyun akmasını zaten engelleyebilirsiniz. Su akmayacak. Nereye gidersiniz bilemem.

Buharlasın mesela.

Ağaç sen yapraklarını döküceksin. Diğer ağaçlarda aynısını yapınlar. Dallarını hızlı bir biçimde geri çek. Kesilecek odun kalmamasın. Bir de güneşle ve rüzgârla konuş. Çok sıcak olsun, su hemen buharlaşsın. Rüzgârda sahnesi geldiğinde çok soğuk essin. Su damlaları soğur. Tekrar sular düşer. Yani yağmur yağar. Tamam mı? ” Ağaç “Ne yapmak istediğini anladım.

İnsanları enerjisiz bırakıp enerjinin önemini öğreteceksin.” Selin “Evet. Hadi işe koyulalım.” Herkes üstüne düşen görevi yerine getirdi. İnsanlar bir iki gün aldırış etmedi. Sonra hayatları çekilmez oldu. Ne su sayesinde ürettikleri enerji, ne de elektrik enerjisi vardı. Yakacak odun bile yoktu. İnsanlarında enerjileri tükenmişti. Selin “ enerjiyi boşa harcıyıp duruyordunuz.

Umurunuzda bile değildi. Siz böyle yaptınız, tüm enerjimiz, enerji kaynaklarımız elimizden uçup gitti. İsteddiğiniz bu muydu?”Diye bir konuşma yaptı. Bütün insanlar kendilerini suçladı. Artık enerji tasarrufunun kıymetini anlamışlardı. Selin bunu sezince arkadaşlarına yapmaları gerekenleri söyledi. Elektrikler geldi, yağmur yağdı, nehirler, denizler hemen doldu, güneş yüzünü gösterdi, ağaçlar dallanıp budaklandılar. İnsanlar hatalarının farkına vardı. Bundan sonra hiçbir enerjiyi boşa harcamadılar. Harcayanları cezalandırdılar. Hatalarına gösterdiği için herkes Selin’ e teşekkür etti.

### **FEN VE MATEMATİK “ PARALARI TANIYALIM”**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. Masanın üzerine kağıt ve metal paralardan bırakır. Çocuklardan bunları incelemelerini ister. Paralardan hangilerini tanıdıkları sorulur. Çocuklar cevaplarlar. Paralar tanıtılır. Paralar yapıldıkları malzemeye göre metal ve kağıt paralar olmak üzere ayırt edilip gruplanır. Miktarı aynı olan kağıt ve metal paralar eşleştirilir.

### **SANAT “ KUMBARA YAPALIM”**

Çocuklara çeşitli kutular ve defter kapları verilir. Kutuları kaplayıp artık materyallerle süsleyerek kumbara yapmaları istenir. Kutunun üzerinden ya da önünden paranın geçebileceği kadar bir kesit açarak kumbara tamamlanır. Çocuklar üzerine isimlerini yazarlar. Kumbaralar fen öğrenme merkezinde sergilenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK “ PARA BİRİKTİRMEK”**

Kumbaranın para biriktirmek için kullanıldığı açıklanır. Para biriktirmenin neden gerekli olduğu hakkında bilgi verildikten sonra ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çizdikleri resmi anlatırlar.

### **MATERYALLER**

Enerji tasarrufu ile ilgili resimli sembol kartlar, konuyla ilgili hikaye, kağıt ve metal paralar, kumbara yapımı için çeşitli kutular, kap kağıtları, süslemek için artık materyaller, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Enerji, tasarruf, tutumlu olmak, kumbara, para,metal, kağıt, biriktirmek

### **AİLE KATILIMI**

Paramızı ve enerji kaynaklarını tutumlu kullanarak nasıl tasarruf edebileceğimizi anlatmaları istenir.

Çocuklarına kumbara alarak para biriktirmesine yardımcı olabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Tasarruf ne demektir?

Nelerden tasarruf edebiliriz?

Enerji kaynaklarımız nelerdir?

Hikayemizdeki çocuk ne yaptı?

Tutumlu olmak ne demek? Sen tutumlu musun?

Kumbara ne işe yarar? Senin kumbaran var mı?

Para ne işe yarar? Paraları tanıyor musun?

Para biriktirerek ne satın almak istersin?

### **DİKKAT**

Tasarruflu olmanın hem kendi bütçemiz hem de ülkemizin kaynakları açısından önemi belirtilmelidir.

Su ve elektrik kaynaklarımızı kullanmadığımız zamanlarda açık bırakmamak konusunda çocuklara örnek olunmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun-Fen ve Matematik-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollerini sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**TÜRKÇE “ KOMŞU KOMŞU”**

Öğretmen, “Komşu Komşu” tekerlemesini söyler.

Çocuklardan tekerlemeyi tekrarlamalarını ister.

Dileyen çocuklar tekerlemeyi karşılıklı söyleyebilirler.

Komşu komşu!

-Hu, hu!

-Oğlun geldi mi?

-Geldi

-Ne getirdi

-İnci, boncuk.

-Kime, kime

-Sana, bana.

-Başka kime

-Kara kediye

-Kara kedi nerede?

-Ağaca çıktı

-Ağaç nerede

-Balta kesti

-Balta nerede

-Suya düştü.

-Su nerede

-İnek içti.

-İnek nerede

-Dağa kaçtı.

-Dağ nerede

-Yandı, bitti kül oldu!

Öğretmen, çocuklara komşu kime denir?

Şeklinde sorarak cevaplarını dinler.

Komşularımızın da ailemiz kadar önemli

olduğunu, onlara karşı nazik ve saygılı

davranmamız gerektiğini belirtir.

### **MÜZİK “ EVİMİZ”**

Öğretmen çocuklara “Evimiz “ şarkısını söyler.  
Çocuklar şarkıya eşlik ederler.

#### **EVİMİZ**

Bir evimiz var iki odalı  
Mutfağı banyosu  
Birde banyosu  
Bir evimiz var iki odalı  
İçi dışı tertemiz  
Renk renk boyalı  
Bir evimiz var iki odalı  
Bizim için burası  
Bir kuş yuvası  
Bir evimiz var şirin mi şirin  
Bahçemizde çiçekler  
Sanki bir gelin  
Bir evimiz var sanki saray  
İçeriden dışarıya  
Mutluluk taşar

### **OYUN “ HOLLOPLARIN İÇİNE GİRELİM”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Yerde belli aralıklarla yerleştirilmiş renkli holloplar bulunmaktadır. Çocuklara bunların ne olduğunu ve bunlarla ne yapabilecekleri sorulur. Gelen cevaplardan sonra çocuklardan bir hollop seçerek içine girmeleri istenir. CD’den hareketli bir müzik açılır. Çocuklardan hollopların etrafında dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda hollopların içine girmeleri istenir. Oyun bir kez oynanarak anlatılır. Ardından çocuk sayısından bir eksik hollop konularak oyuna devam edilir. Her seferinde bir hollop azaltılır. En son kalan çocuk alkışlanır.

### **FEN VE MATEMATİK” BOY VE KİLO GRAFİĞİ HAZIRLAYALIM”**

Öğretmen, çocuklara boy ve kilolarını ölçeceğini söyler. Boy ölçüm cetveli yanında toplanmalarını ister. Çocukları kız ve erkekler olmak üzere iki gruba ayırır. Sırayla önce boylarını sonra tartı yardımıyla kilolarını ölçer. Ölçüm sonuçlarını yazar. Tüm çocukların ölçümleri yapıldıktan sonra kağıda boy ve kilo grafiği tablosu yapılır. Çocukların isimleri ve ölçüm sonuçlarına bakılarak en uzun, kısa, en kilolu ve en zayıf çocukların kimle r olduğu belirtilir. Grafikler sınıfta uygun bir duvara asılır.

Uzunluk ölçü biriminin metre ve cm olduğu, ağırlık biriminin ise kg olduğu belirtilir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT”**

#### **ÖĞRENDİKLERİMİZİ HATIRLAYALIM”**

Tüm ay boyunca öğrendikleri bilgilerin tekrarı ile ilgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Yönergeler sırasıyla okunarak çalışmayı tamamlamaları istenir. Çalışmalar bitince boya kalemleri ve çalışma sayfaları toplanarak sınıf düzenlenir.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısınca renkli holloplar, boy ölçüm cetveli, tartı, resim kağıdı, kalem, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ev, aile, komşu, oğul, mutluluk, kırmızı, 1 ve 2 rakamları, daire, bayrak, boy, kilo, grafik, az-çok, iç, uzun-kısa

#### **AİLE KATILIMI**

Okulda öğrendikleri şarkı, Parma oyunu ve tekerlemeleri birlikte tekrarlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Holloplar ne renkti?

Holloplarla oynamaktan mutlu oldun mu?

Komşularının adlarını biliyor musun?

Sınıfta ne ile ilgili grafik hazırladık?

Grafiğe göre en uzun ve en kısa boylu olanlar kimlerdi?

Grafiğe göre en ağır ve en hafif kimlerdi?

Çalışma sayfalarını yaparken zorlandın mı?

Neden?

### **DİKKAT**

İlgili çalışma sayfalarını yaparken yönergeler sırayla ve çocuklar tamamladıkça okunmalıdır. Holloplarla oynanırken oyun alanının yeterince geniş olmasına özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 01.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KIZILAY VE YARDIMLAŞMA"  
MÜZİK "KIZILAY"  
SANAT" KIZILAY BAYRAĞI YAPALIM"  
OYUN " KIZILAY BAYRAĞI YARIŞI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KIZILAY MERKEZİ OLUŞTURDUK"  
DRAMA" KIZILAY EKİBİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT "KIZILAY ÇADIRI YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

**Göstergeleri:**

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmanılan yükseklikten iner.

Engelin üzerinden atlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "KIZILAY VE YARDIMLAŞMA"**

Öğretmen ve çocuklar minderlerde yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen paylaşma ve yardımlaşmanın önemini vurgular. Ülkemizde yardımlaşmayla ilgili en büyük kurumun Kızılay olduğunu belirtir. Kızılay'ın yangın, deprem, sel, toprak kayması gibi felaketlerde, savaşlarda insanlara yardım ettiğini söyler. Kızılay'ın simgesinin beyaz üzerine kırmızı ay olduğu, insanlara yiyecek, giyecek, ilaç ve barınma olanakları sağladığı anlatılır. Kızılay sadece yurt içinde değil, başka ülkelerde ki felaketzedelere de yardım yaptığı belirtilir.

**HİKAYE "KIZILAY"**

Öğretmen çocuklara Kızılay hikayesini okur.

## KIZILAY

Çınar ile ablası Ayla, yolda yürürken Çınar şaşkınlıkla dondu kaldı.

( Neden donup kalmış olabilir? )

- Neyin Var? Bir şey mi oldu? dedi.

- Abla bizim bayrağımız kırmızı, ay yıldızlı değil miydi?

- Evet öyle.

- Peki bu bayrak ne bayrağı Türk bayrağından farklı. Baksana beyaz ve kırmızı ay var üzerinde, dedi Ali.

- Neyi merak ettiğini anladım canım. Bu Kızılay bayrağı. Kızılay ülkemiz için çok önemli bir yardım kuruluşudur. Sana bununla ilgili bir hikaye anlatayım mı?

- Evet abla çok isterim, dedi Çınar.

- Bir varmış. Bir yokmuş. Çok uzak zamanlar çok güzel bir ülkede büyük bir felaket olmuş. Evler yıkılmış, insanlar yaralanmış. Herkes çok üzgün ve mutsuzmuş. Bir gün o bölgeye büyük bir araba gelmiş. İçinden büyük çadırlar, battaniyeler, yiyecekler çıkmış. Gelenler insanlara yardım etmişler. Yaralarını sarmışlar. Yiyecek vermişler. Onları üşümelerini için battaniyeye sarmışlar. Onlara kalmaları için çadırlar kurmuşlar.

İşte bunları yapan Kızılay'mış. Herkes onlara çok teşekkür etmiş.

- Peki abla bize de bir şey olduğunda Kızılay mı yardım edecek?

- Evet canım kardeşim. Kızılay gerektiği zaman herkese yardım eder dedi, Gizem.

Çınar artık Kızılay'ın ne olduğunu biliyordu. Kızılay'ı çok sevmişti. Ülkemizde böyle iyi insanlar olduğu için ne kadar şanslıyız diye düşündü.

## MÜZİK "KIZILAY"

Öğretmen çocuklara Kızılay şarkısını dinletir. Ardından hep birlikte söylenir.

Depremlerde yangınlarda

Hem savaşta hem barışta

Sen koşarsın yardıma

Güç verirsin yurduma

Sonsuza dek güçlenerek

Her acıyı sar kızılay..

## SANAT" KIZILAY BAYRAĞI YAPALIM"

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. "Kızılay Bayrağı" yapacaklarını söyler.

Çocuklara beyaz kağıt üzerine çizilmiş ay resimlerini verir. Kağıdın üzerinde bulunan ay resimlerini kırmızıya boyamalarını ister. Daha sonra Türk bayrağıyla Kızılay bayrağının benzer ve farklı yönleri konuşularak sohbet edilir.

## OYUN " KIZILAY BAYRAĞI YARIŞI"

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Çocukları iki gruba ayırır. Gruplar için başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. Minder, sandalye gibi nesnelere kullanılarak oyun alanında engeller oluşturulur. Öğretmenin düdükle başlamasıyla yarış başlar.

Öndeki çocukların eline birer tane Kızılay Bayrağı verilir. Çocuklar bayrağı düşürmeden engelleri aşarak karşı tarafa geçer ve dönerler. Geri geldiklerinde kendi takımından öndeki arkadaşlarına bayrağı verirler. Gruptaki en son çocuk bayrağı getirip öğretmene verir. Oyunu önce tamamlayan grup kazanır.

## MATERYALLER

Müzik çalar ve CD, Beyaz resim kağıdına çizilmiş Kızılay bayrağı, kırmızı boya kalemleri, iki adet Kızılay bayrağı, oyun alanına konulan minder, sandalye vb engeller

## AİLE KATILIMI

Kızılay'a ulaştırılmak üzere giysi ve battaniye gibi eşyaları okula göndermeleri istenir.

## SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR

Yardımlaşma, Kızılay, yangın, deprem, sel, toprak kayması, felaket, savaş, ilaç, giysi, yiyecek, kırmızı-beyaz, ay

## DEĞERLENDİRME

Yardımlaşma ne için önemlidir?

Ülkemizdeki en büyük yardımlaşma kurumu kimdir?

Kızılay insanlara ne zaman yardım eder?

Kızılay insanlara hangi konularda yardım eder?

Kızılay'ın bayrağı ne renktir?

Bayrağında hangi sembol vardır?

Türk Bayrağı ile Kızılay Bayrağının benzer ve farklı yönleri nedir?

Kızılay'a ne şekilde destek olabiliriz?

## DİKKAT

Oyun alanındaki engellerin zorluk derecesi çocukların gelişimine uygun olmalı.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## KAZANIM VE GÖSTERGELER

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.



Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili**

**yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:**

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE "KIZILAY MERKEZİ OLUŞTURDUK"**

Öğretmen beyaz bir çarşaf ile Kızılay çadırı kurar. Çocukları karşılar. Çocukların yakalarına Kızılay rozetleri takar. Ailelerin gönderdiği malzemeler ile bir Kızılay merkezi oluşturulur. Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Sohbet çemberi yapılır. Kızılay ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocuklara Kızılay ile ilgili bilmece sorar.

Depremde, yangında,

Hemen koşar yardıma,

İlaç, çadır, yemek verir,

Muhtaçları sevindirir. (Kızılay)

Deprem felaketinde,

Kızılay'ca kurulur,

Evsiz barksız insanlar,

Sokakta kalmaktan kurtulur. (Çadır)

Yeryüzünü sallarım,

Evleri de yıkarım,

Çok canları yakarım. (Deprem)

Dağdan gelir takla makla

Aman abla beni sakla (Sel)

**DRAMA" KIZILAY EKİBİ"**

Öğretmen çocuklar ile birlikte Kızılay merkezinde canlandırmalar yapar. Bir grup doğal afetleri, hastalık kaza vb. canlandırır ve önceden rolleri belli olan Kızılay ekibi yardıma koşar. Oyun oynanırken kostüm ve araç gereç kullanılır.

**İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT "KIZILAY ÇADIRI YAPALIM"**

Öğretmen çocuklara ilgili çalışma sayfalarını ve kalemleri dağıtır. Yönerge okunur. Çadır işaretli yerlerden kesip katlanarak yapıştırılır. İnsanlar çizilir. Dileyen çocuklar sedye vb çizerek resmi tamamlayabilirler.

**MATERYALLER**

Kızılay bayrağı resmi, Kızılay'ı tanıtan broşürler, beyaz çarşaf, ilgili çalışmaya sayfaları, kalemler, makas, yapıştırıcı

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kızılay, deprem, sel, doğal afet, savaş, barış

**AİLE KATILIMI**

Kızılayın görevlerini anlatmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bu gün hangi kurumu tanıdık? İnsanlara nasıl yardım ediyorlardı?

Kızılay ne gibi durumlarda insanlara yardım eder?

Drama sırasında neler hissettin?

Çalışma sayfasına neler çizdin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " SONBAHAR"  
DRAMA "LEYLEK YÜRÜYÜŞÜ"  
MÜZİK" MEVSİMLER"  
SANAT " LEYLEK YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE-FEN "SONBAHARIN SESLERİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK "SONBAHAR"  
SANAT" YAĞMUR BULUTLARI"  
OYUN" ŞEMSİYE"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

#### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Tek ayak üzerinde durur.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE “ SONBAHAR”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. Çocuklara bir yılda dört mevsim olduğunu söyler. Mevsimlerin sırasını anlatır. İlkbahar, yaz ve sonbahar, kış olarak mevsimleri sayar. Çocuklarla birlikte tekrarlarlar. Şuanda hangi mevsimde oldukları çocuklara sorulur. Gelen cevaplardan sonra sonbahar mevsiminde olduğumuz söylenir. Sonbahar mevsimiyle ilgili sunum izlenir. Çocuklarla sonbahar mevsiminin özellikleri hakkında konuşulur.

Göçmen kuş ne demektir? Göçmen kuşlar nelerdir? Sorularının cevapları açıklanır.

Ardından “leylek” tekerlemesi söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

#### **TEKERLEME “ LEYLEK”**

Leylek leylek havada

Yumutası tavada

Oynaşiyor çocuklar  
Dağda,kırda,ovada

Çağırın gelsin  
Ot yesin  
Ot yemezse  
Et yesin

Leylek leylek likirdek  
Hani bana çekirdek  
Çekirdeğin içi yok  
Sarı kızın saçı yok  
Süleyman'ın suçu yok

#### **DRAMA “LEYLEK YÜRÜYÜŞÜ”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Leylek yürüyüşü taklidi yapılır. Ardından drama etkinliğine geçilir.

Öğretmenin yönergelerine göre çocuklar çeşitli hareketleri yaparlar.  
Ormana leylekler gelmiş (dizlerini karınlarına çekerek leylek yürüyüşü taklidi yapılır).  
Ormanda dolaşmış, dolaşmış, sonra uykuları gelmiş. Tek ayaklarını karınlarına çekerek gözlerini kapatmışlar. Bu sırada ormana bir avcı gelmiş. Tüfeğini doğrultmuş, etrafa ateş etmiş. Leylekler uyanmış, uçmaya başlamışlar.  
Dramanın sonunda çocuklara neler hissettikleri sorulur.

#### **MÜZİK” MEVSİMLER”**

Şarkıyı öğretmen söyler. Bölümler halinde çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **MEVSİMLER**

Yaprakları dökülmüş ağacın  
Kuşlar uçup gitmişler  
Yağmurlu günlerde gelmiş  
Yaşasın sonbahar gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Dallarını kapamış ağacın  
Beyaz minik kar taneleri  
Kardan adamlarla gelmiş  
Yaşasın artık kış gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Yapraklarla dolmuş tüm dalları  
Kuşlar yuvaya dönmüşler  
Çiçekli günlerle gelmiş  
Yaşasın ilkbahar

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle

Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Meyve dolu tüm dallar  
Denizde kumda çocuklar  
Sıcak güneşli günler gelmiş  
Yaşasın artık yaz gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

#### **SANAT “ LEYLEK YAPALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Leylek resmi çizili resim kağıtları çocuklara verilir. Beyaz tuvalet kağıtlarını koparıp buruşturarak leylek resmine yapıştırırlar. Gagaları ve bacaklarını turuncu renge boyadıktan sonra ayaklarının altına biraz talaş yapıştırarak etkinliği tamamlarlar. Yapılan leylekler panoda sergilenir.

#### **MATERYALLER**

Sonbahar ile ilgili sunum, leylek resmi çizili kağıtlar, beyaz tuvalet kağıtları, yapıştırıcı, boya kalemleri, talaş

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sonbahar, mevsim, yağmur,göçmen kuş, leylek

#### **AİLE KATILIMI**

Sonbahar mevsimi ile ilgili değişiklikleri gözlemlemek üzere birlikte çevre yürüyüşü yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Mevsimler nelerdir?

Sonbahar mevsiminde çevremizde ne gibi

değişiklikler olur?

Havalar nasıldır?

Göçmen kuş denilince aklınıza ne geliyor?

Tekerlememizin adı neydi?

Leyleklerin ne gibi özellikleri vardır?

Leylekler nasıl yürür? Gösterelim

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Nesneleri kopartır/yırtar.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Basit dans adımlarını yapar.  
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.  
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE-FEN “SONBAHARIN SESLERİ”**

Çocuklara cd den rüzgar, gök gürültüsü, şimşek ve yağmur seslerini dinletilir. Dinledikleri seslerin ne olduklarını bilmeleri ve taklit etmelerini istenir. Öğretmen, sonbahar geldiğinde rüzgarların sert estiğini, bulutların çarpışmasından dolayı gök gürültüsü ve şimşeğin oluştuğunu anlatır. Sık sık yağmurların yağdığı belirtir. Yağmur yağmazsa dünyamızda neler olacağı sorulur, fikirleri alınır. Yağmurdan korunmak, ıslanmamak için neler yapılabilir? Şeklinde başka sorular yönlendirilir.

**İLKOKULA HAZIRLIK “SONBAHAR”**

Öğretmen, çocuklara birer yağmur damlacığı olduklarını ve çift ayak zıplayarak masalara geçmelerini ister. Çocuklara çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Sonbaharla ilgili çalışma sayfaları yapılır. Çalışma sayfaları ve boya kalemleri toplanır.

**SANAT “ YAĞMUR BULUTLARI”**

Çocuklara “Yağmur Bulutları” yapılacağı söylenir. Büyük boy beyaz kartona çizilmiş bulut resmi masaya konulur. Gri renk graponkağıtları çocuklara verilir. Kağıtları koparıp yuvarlayarak bulutun içine yapıştırırlar. Yağmur damlaları çizilmiş kartonlar dağıtılır. Çocuklar yağmur damlalarını keserler. Öğretmen, yağmur damlalarını delgeçle delerek, bulutun alt kısmına bağlar. Yapılan çalışma sınıfın uygun bir yerinde sergilenir.

**OYUN “ŞEMSIYE”**

Büyük boy bir şemsiye oyun odasının ortasına ters olarak konulur. Cd den hareketli bir müzik açılır. Çocuklar şemsiyenin etrafında dans ederler. Müzik bittiğinde öğretmen ve çocuklar şemsiyenin altına geçerek mutluluk pozu verirler. Fotoğraf çekilerek sınıfta sergilenir.

**MATERYALLER**

Müzik çalar, yağmur, rüzgar şimşek ...seslerinin kaydedildiği cd, müzik cd si, büyük boy şemsiye, beyaz kartona çizilmiş yağmur bulutu ve yağmur damlaları figürleri, gri grapon kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, fotoğraf makinesi

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Rüzgar, şimşek, gök gürültüsü , yağmur bulutları, yağmur damlaları, grapon kağıdı, yuvarlamak, ters, içine

**AİLE KATILIMI**

Yağmurlu bir günde yağmurluk giyerek ve şemsiyeleri alarak evin yakınında küçük bir gezinti yapılabilir. Yağmurda çevredeki değişiklikler ve toprağın kokusu gözlemlenir. Şimşek çaktığında korunmak için ne yapmamız gerektiği anlatılır.

**DEĞERLENDİRME**

Sonbahar geldiğinde havada ne gibi değişiklikler olur?

Yağmur yağmazsa dünyamızda neler olur?

Yağmurdan korunmak, ıslanmamak için neler yapılabilir?

Yağmur damlaları nasıl ses çıkarır?

Şimşek ve gök gürültüsü sana ne hissettiriyor?

Yağmur bulutlarını ne renk kartondan yaptık?

Yağmur bulutları yapmak hoşuna gitti mi?

Şemsiyeyi ne zaman kullanırız?

Sonbaharda nasıl giyinmemiz gerekir?

**DİKKAT**

Sonbahar mevsiminde dışarıya çıkarken yağmurluk ve şemsiye alınması gerektiği belirtilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 05.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "SARI RENGİ TANIYALIM"  
MÜZİK "HEP SARIDIR ELBİSELERİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "HANGİLERİ SARI OLUR?"  
SANAT "LİMON AĞACI YAPALIM"  
OYUN "SARI LEGOLARI BULALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "YAĞMUR"  
FEN "YAĞMURUN OLUŞUMU"  
DRAMA "YAĞMUR DAMLALARININ DANSI"  
MATEMATİK "YAĞMUR DAMLALARINI SAYALIM"  
MÜZİK "RİTİM ÇALIŞMASI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE " SARI RENGİ TANIYALIM"**

Öğretmen, çocukları üzerinde sarı renkli giysilerle karşılar. Çocuklarında üzerlerinde sarı renkli giysiler bulunur. Öğretmen çocuklara etrafımızda sarı rengi olan neler var? diye sorar. Etraflarında gördükleri bildikleri sarı renkli nesnelere hakkında sohbet edilir. "Sarı renkli yiyecekler nelerdir?" diye sorulur ve çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen çeşitli sebze ve meyvelerin olduğu kartları çocuklara gösterir. Sarı renkte olanları ayırmalarını ister. Ardından çocukların dikkatini üzerlerindeki sarı giysilere çeker.

#### **MÜZİK "HEP SARIDIR ELBİSELERİM"**

Hep sarıdır elbiselerim

Ben bu rengi pek çok severim.

Sonbaharı cicim

Pek çok sevdiğim için

Hep sarıdır elbiselerim

#### **İLKOKULA HAZIRLIK " HANGİLERİ SARI OLUR?"**

Ardından masalara geçilir ve çalışma sayfaları dağıtılır. Resimdeki nesnelere hangilerinin sarı olduğunu boyayarak göstermeleri istenir.

#### **SANAT" LİMON AĞACI YAPALIM"**

Daha sonra çocuklara limon resmi dağıtılır ve limon ağacı yapacakları söylenir. Büyük boy resim kağıdına ağacın gövdesi öğretmen tarafından hazırlanır. Çocuklar limon resimlerini sarı renge boyayarak hazırlarlar. Limonlar ve ağaç gövdesi hazırlandıktan sonra büyük bir kraft kağıdına yapıştırılır.



## **OYUN “ SARI LEGOLARI BULALIM”**

Sınıf toplandıktan sonra oyuna geçilir. Öğretmen sınıfın ortasına karışık renklerde legoları koyar ve çocukların müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda her çocuk legoların arasından sarı renkli olanı bulup havaya kaldırır (Çocuk sayısından bir eksik sarı lego vardır). Müzik durduğunda sarı legosu olmayan ve yanlış renkte legoyu havaya kaldıran çocuk oyundan çıkar ve son bir çocuk kalana kadar devam eder.

### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan sarı renkli nesnelere, sebze ve meyve resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, kraft kağıdı, ağaç gövdesi çizilmiş resim kağıdı, limon resmi çizili kağıtlar, sarı boya kalemleri, yapıştırıcı, karışık renklerde Legolar,

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Limon ağacı, sonbahar, sarı

### **AİLE KATILIMI**

Evde sarı renkli nesnelere bulma oyunu oynamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün ne renk giysilerle okula geldik?  
Sınıfımızda sarı renkte hangi nesnelere var?  
Sarı renkte olan sebze ve meyveleri söyler misin?  
Sanat etkinliğinde ne yaptık?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Drama- Matematik- Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup –Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.**

**Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

#### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 20: Nesne grafiğini hazırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Grafiğini inceleyerek sonuçları açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

#### **Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

#### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE "YAĞMUR"**

Çocuklarla birlikte sınıfın camından bakılarak havanın nasıl olduğu incelenir. Sınıfta bulunan hava grafiğine bakılarak hangi hava olaylarının var olduğu hatırlanır. Çocuklara "yağmur bilmececi" sorularak dikkatleri çekilir.

Bulutlar kucaklaştı

Şıpır şıpır damladı

Yeryüzü ıslandı.

Bilmecenin ardından yağmurun nasıl yağdığı çocuklara sorularak yorumları dinlenir.

### **FEN "YAĞMURUN OLUŞUMU"**

"Yağmurun Oluşumu" deneyi yapılır. Geniş bir kaba su doldurularak suyun sıcak olup olmadığı kontrol edilir. Su ısıtılır, suyun kaynaması ve buhar haline gelmesine dikkat edilir. Üstüne metal bir kapak tutularak damlaların oluşumu gözlemlenir.

### **DRAMA "YAĞMUR DAMLALARININ DANSI"**

Öğretmen hazırladığı bulut ve yağmur damlaları figürlerini çocukların giysilerine takar. Kimi çocuklar bulut kimileri yağmur damlası olur. Bulutlar birbirine sarılır. O sırada yağmur damlası olan çocuklar bulutların yanına gelerek tek tek çift ayak zıplayarak damlaların dansını canlandırır.

### **MATEMATİK " YAĞMUR DAMLALARINI SAYALIM"**

Çocuklardan yağmur damlaları gibi sıçrayarak masalara geçmeleri istenir. Sayı sayma çalışmaları yapılır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur.

Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra masalar düzenlenir.

### **MÜZİK "RİTİM ÇALIŞMASI"**

Çocuklar müzik köşesine alınır. Çeşitli ritim aletlerini çocuklara verilir. Yağmur sesi CD'den dinletilir. Çocuklar, müziğin hızlı ya da yavaş oluşuna göre ritim aletleriyle tempo tutarlar.

### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan hava grafiği, su, suyun kaynatılması için metal bir kap, ısıtıcı, kartondan hazırlanan bulut ve yağmur damlaları figürleri, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, müzik çalar, CD, müzik köşesinde bulunan ritim aletleri

## **KAVRAM VE SÖZCÜKLER**

Hava grafiği, yağmur damlaları, bulut, yeryüzü, ıslak

### **AİLE KATILIMI**

Evde hava grafiği oluşturulup, günlük hava durumu gözlemlenebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hava nasıl?

Yağmur nasıl ses çıkarır?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Yağmur damlalarının dansında yağmur bulutu mu yoksa yağmur damlası mı oldun?

Drama sırasında ne hissettin?

Çalışma sayfasını yaparken eşleştirme çalışmasında zorlandın mı?

Yağmurdan korunmak için neler kullanırız?

### **DİKKAT**

"Yağmurun Oluşumu" deneyi yapılırken, çocuklar için tehlike yaratmayacak ortam hazırlanmalı.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 06.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "HAYVANLAR"  
MÜZİK "HAYVANLAR NE İSTER?"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "GRUPLAMA"  
OYUN "SINCAP VE CEVİZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " DAİRE ARKADAŞLARINI ARIYOR"  
MÜZİK " ŞEKİLLERİ ÖĞRENİYORUM"  
OYUN "HAYDİ ŞEKİLLERİ BULALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK " ŞEKİLLERİ YÖNERGEYE UYGUN OLARAK  
ÇİZELİM"  
SANAT " ŞEKİLLERDEN RESİM YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Matematik ve İlköğretime Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Bir bütünün parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

#### **Göstergeleri:**

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

#### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

#### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE "HAYVANLAR"**

Öğretmen, çocuklara hayvanlarla ilgili çeşitli bilmeceler sorar. Çocuklardan cevaplarını tahmin etmelerini ister.

daldan dala atlarım,

kuyruğumdan sarkarım.(maymun)

pulları var, gelin değil.

suda bulunur, kayık değil.

avuçta kayar, sabun değil.

bilemezsen karşımda eğıl.(balık)

uzun ayaklı,

havucu çok sever.(tavşan)

üstü çayır biçilir,  
altı çeşme içilir.(koyun)

havada uçar vıııvıııııı.  
biz onun balını yeriz.(arı)

ormanda ininde yaşar,  
kışın uzun bir uykuya dalar.(ayı)

dağdan gelir taştan gelir,  
tintin sakallı eniştem gelir.(keçi)  
Ardından hayvanlar ve yedikleri yiyeceklerle ilgili hazırlanmış resimli kartlar çocuklara verilir. Bunları eşleştirmeleri istenir. Hayvanların sevdiği yiyecekler hakkında sohbet edilir. Evcil hayvanı olan çocuklara varsa onlara söz verilir.

#### **MÜZİK” HAYVANLAR NE İSTER?**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak bölümler halinde tekrarlanarak söylenir.

**HAYVANLAR NE İSTER?**

Köpeğim hav hav hav hav der,  
Köpeğim benden ne ister?  
Hadi gel hadi gel, cici köpeğim,  
Hadi gel sana ben et vereyim.

Kediciğim mırnav mırnav der,  
Kediciğim benden ne ister?  
Hadi gel hadi gel cici kediciğim,  
Hadi gel sana ben süt vereyim.

Eşeğim ai ai der,  
Eşeğim benden ne ister?  
Hadi gel hadi gel cici eşeğim,  
Hadi gel sana ben ot vereyim.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK“GRUPLAMA”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Belli sayıda elmayı masanın ortasına koyar. Çocuklardan bunları eşit olarak paylaşmalarını ister. Elmaların kaç tane olduğunu ve çocuklardan kaç kişi olduklarını saymalarını ister. Çocukların bu konudaki fikir ve önerileri dinlenir. Ardından öğretmen elmaları tabaklara bölüştürür. Her tabakta bir elma bulunur. İsmi söylediği çocuğun bir elma tabağını önüne almasını ister. Sırayla çocuklar elma tabaklarının etrafında toplanır. Bir elmayı kaç çocuğun paylaşacağı söylenir. Öğretmen, elmaları keserek eşit olarak çocuklara paylaşır. Elmalar afiyetle yenir.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Etkinlik tamamlandıktan sonra sınıf düzenlenir.

#### **OYUN “SİNCAP VE CEVİZ “**

Çocuklar masada otururlar. Bir çocuk sincap olur ve ceviz olarak eline silgiyi alır. Diğer öğrenciler, başlarını sıralarının üzerine koyarlar ( Uyuyormuş gibi ). Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Sincap, cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, Cevizi ( Silgiyi ) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçır. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan öğrenci sincabı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için sincap olur.

#### **MATERYALLER**

hayvanlar ve yedikleri yiyeceklerle ilgili hazırlanmış resimli kartlar, çocuk sayısının ¼ ü kadar elma, plastik tabaklar, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, silgi

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Hayvan, yiyecek, gruplama, paylaşırma, eşit, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Paylaşmanın önemi hakkında sohbet etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bilmeceler ne ile ilgiliydi?

Hayvanlar ne ister?

En sevdiğin hayvan hangisi? Neden?

Hayvanlar ve insanlar yiyeceksiz kalırsa ne olur?

Çalışma sayfasında hangi hayvanlar vardı?

Yiyecekleri nasıl paylaştırdın?

#### **DİKKAT**

Paylaşmanın önemini vurgulayarak anlatmalıdır. Yiyeceği olmayan insan ve hayvanlarla yiyeceklerimizi paylaşmamız gerektiği belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE DEĞERLENDİRMELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

##### **Göstergeleri:**

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

#### **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

##### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

#### **Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.**

##### **Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

#### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

##### **Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

#### **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

##### **Göstergeleri:**

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

#### **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

#### **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

#### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

#### **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

##### **Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

##### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

##### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

##### **TÜRKÇE “ DAİRE ARKADAŞLARINI ARIYOR”**

Öğretmen eline daire kuklası alarak çocuklara “Çocuklar size Daire arkadaşlarını arıyor” adlı öyküyü anlatmamı ister misiniz? diye sorar.

Çocukların cevabı alındıktan sonra kukla sahnesinin arkasına geçer ve öyküyü anlatmaya başlar.

##### **DAİRE ARKADAŞLARINI ARIYOR”**

Arı ve daire bir gün yolda karşılaşmışlar. Daire çok üzgün görünüyormuş. Arı, ona neden üzgün olduğunu sormuş.

Daire: Arkadaşlarımı arıyorum ama onları bulamıyorum demiş.

Arı: Üzülme daire, ben şimdi uçarak etrafa bakar onları görürsem sana getiririm demiş.

Daire çok sevinmiş. Heyecanla arıyı beklemeye başlamış. Arı uçarak oradan uzaklaşmış.

Az ileride küçük sarı renkli bir üçgen görmüş.

Olanları ona anlatmış. Küçük sarı üçgen, kırmızı karenin az ileride olduğunu söylemiş. Arı uçarak sarı küçük üçgenin yanına gitmiş. Dairenin onları çok merak ettiğini söylemiş. Sarı küçük üçgen , kırmızı kare ve arı büyük dairenin yanına gitmek üzereyken bir ses duymuşlar. -Hey durun beni beklemeden nereye gidiyorsunuz?

Seslenen çembermiş. Arkadaşlarının yanına gelmiş. Hep birlikte büyük dairenin yanına gitmişler. Daire onları görünce çok sevinmiş ve arıya yardımları için çok teşekkür etmiş.

Hikaye ile ilgili sorular yöneltilerek çocukların cevaplamaları istenir. Öğretmen, çocuklara

öyküde adı geçen şekillerin kuklalarını da göstererek tanıtır.

### **MÜZİK “ ŞEKİLLERİ ÖĞRENİYORUM “**

Üçgendir benim adım, tın tın tın tın tınlarım

Üç kenarım vardır benim 1 2 3

Karedir benim adım her yerde ben de varım

Dört eşit kenarım var 1 2 3 4

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta ara tara kurcala

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta haydi bulsana

Çemberdir benim adım yuvarlak döner başım

Hiç kenarım yoktur benim çünkü ben bir çemberim

Dikdörtgen benim adım dört kenardan yapıldım

İki kısa iki uzun çubuklarla buluştum

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta ara tara kurcala

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta haydi bulsana

### **OYUN “ HAYDİ ŞEKİLLERİ BULALIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Sınıfta bulunan şekilleri bulmaları söylenir. Hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik süresince etraftaki

şekilleri bulup masanın üzerinde toplarlar. Müzik bitiminde toplanan şekiller incelenir.

Şekiller gruplanarak sayılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK “**

#### **ŞEKİLLERİ YÖNERGEYE UYGUN OLARAK**

#### **ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Dikkatlice dinlemeleri ve söylenenleri sayfaya çizmeleri istenir. Yönergeler sadece bir kez okunur. Çocuklar çizimleri tamamladıkça diğer yönergeye geçilir. Etkinlik sonunda yapılan çizimler kontrol edilir.

### **SANAT” ŞEKİLLERDEN RESİM YAPALIM”**

Çocuklara çeşitli şekiller renkli kartonlara çizilmiş olarak verilir. Bunları keserek diledikleri gibi resim kağıdına yapıştırmaları istenir.

Yapılan çalışmaların etrafına başka resimler yaparak etkinliği tamamlarlar.

### **MATERYALLER**

Şekillerle ilgili kuklalar, kukla sahnesi, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, hareketli müzik cd'si, renkli kartonlara çizilmiş şekiller, boş resim kağıdı ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Daire, üçgen, kare, çember, kırmızı, sarı, önce-şimdi-sonra, ortasına, yanına, içine-dışına, etrafına

### **AİLE KATILIMI**

Nesnelerin mekandaki konumlarıyla ilgili oyun yoluyla çalışmalar yapmaları istenir.

Üç dört aşamalı sözel yönergeler vererek bunları sırasıyla uygulamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimiz hangi şekillerle ilgili kuklaları konuşturdu?

Daire neden üzgündü?

Daireye kim yardım etti?

Daire hangi arkadaşlarını buldu? Arkadaşlarını bulunca ne hissetti?

Sınıfta saklanmış hangi şekilleri buldunuz?

En çok hangi şekilden vardı?

Çalışma sayfasını yaparken zorlandın mı?

Daireyi hangi renge boyadın?

Dairenin yanına hangi şekli çizdin?

Üçgenin içine hangi şekli çizdin?

Çemberi hangi renkte ve nereye çizdin?

Çemberin dışını hangi şekillerle süsledin?

### **DİKKAT**

Çalışma sayfaları yapılırken ortamda gerekli sessizlik sağlanmış olmalı. Her satırdaki yönerge öğretmen tarafından bir kerede okunmalı ve çocuk bekleneni tamamladıktan sonra diğer yönerge satırı okunmalıdır.

## KASIM TAM GÜN PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 07.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 yaş

- **Güne Başlama Zamanı**
- Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" 3 RAKAMINI TANIYALIM"  
MATEMATİK VE OYUN "DALDAN ELMA TOPLAMA"  
MÜZİK "DALDA DURAN ÜÇ ELMA"  
İLKOKULA HAZIRLIK " 3 RAKAMINI YAZALIM"  
SANAT" ŞEMSİYE YAPALIM"
  - **Öğle yemeği, temizlik**
  - **Dinlenme**
  - **Kahvaltı,temizlik**
  - **Etkinlik zamanı**  
TÜRKÇE " YAPRAK'IN AĞAÇLARI"  
FEN "YAPRAKLARI İNCELEYELİM"  
SANAT "YAPRAK BASKISI YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" YAPRAKLARIN DAMARLARINI ÇİZELİM"  
MÜZİK" SONBAHAR"
    - **Günü Değerlendirme Zamanı**
    - **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
    - **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama- Jimnastik- Türkçe-Matematik ve Oyun- Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE DEĞERLENDİRMELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.**

#### **Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

### **Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE” 3 RAKAMINI TANIYALIM”**

Çocuklar masaya alınır. Öğretmen büyük mukavvadan hazırladığı 3 rakamını çocuklara gösterir. Bunun ne olduğu çocuklara sorulur. Gelen cevaplardan sonra bugün 3 rakamını tanıyacakları söylenir. Sınıftan üç lego getirmeleri istenir. Getirilen Legolar rakamla eşleştirilir. Ardından 3 rakamı ile ilgili sunum izlenir.

### **MATEMATİK VE OYUN “DALDAN ELMA TOPLAMA”**

Öğretmen, sınıfa mukavvadan hazırladığı kocaman bir ağaç getirir. Ağaçta cırtlarla yapıştırılmış elma resimleri bulunmaktadır. Ağaçta bulunan elmaları birlikte sayarlar. Öğretmen, çocukları 3 gruba ayırır. Her gruba bir sepet verir. “Daldan Elma Toplama” oyunu oynayacaklarını söyler. Cd den müzik açılır. Çocuklar grup halinde ağaçtan elma toplayarak sepetlerine atarlar. Müzik durduğunda sepetle öğretmenin yanına gelirler. Her grubun elmaları sayılır. Hangi grubun elma sayısı çoksa o grup oyunu kazanır ve alkışlanır. Öğretmen ağaca 3 elma yapıştırır. Çocuklardan sınıfa saklanmış olan 3 sayısını bulmalarını ister. 3 sayısını bulup getiren çocuk, ağaçta bulunan elmaların yanına elindeki sayıyı cırtla yapıştırır.

### **MÜZİK “DALDA DURAN ÜÇ ELMA”**

Cd den “Dalda Duran Üç Elma” şarkısı açılır. Öğretmen ve çocuklar ağacın etrafında dönerek şarkıyı söylerler.

Dalda duran üç elma (2)

Sende güzel sende güzel koparma (2)

Al elmanın birisi (2)

Böyle güzel böyle güzel olur mu? (2)

Daldan düşen al elma (2)

Söyle güzel söyle güzel kalır mı? (2)

### **İLKOKULA HAZIRLIK “3” RAKAMINI YAZALIM”**

Öğretmen çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Mukavvadan yapılmış 3 sayısı halinin ortasına konulur. Çocuklardan sayının üzerinden yazı yazıyormuş gibi yürüyerek geçmeleri istenir. Sonra verilen komutlara göre 3 kez zıplama, 3 adım yürüme, 3 kez el çırpma hareketleri yapılır. Sınıfa getirilen üç elma öğretmen tarafından çocuk sayısına göre bölünerek birlikte yenir.

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergelere uygun olarak etkinlik tamamlanır.

### **SANAT” ŞEMSIYE YAPALIM”**

Çocuklara boş resim kağıdı, pipet, küçük pasta altlıkları verilir. Pasta altlığını ortadan katlayıp kağıda yapıştırırlar. Ardından pipetler şemsiyenin sapı olarak yapıştırılır. Malzemeleri kullanarak şemsiyelerini istedikleri sayıda

hazırlayabilirler. Mavi parmak boyasıyla kağıdın boş kalan kısımlarına yağmur damlaları çizebilirler. Şemsiyenin kullanım amacı hakkında sohbet edilir.

### **MATERYALLER**

3 rakamı ile ilgili sunum, büyük boy hazırlanmış elma ağacı, cırtlı elma resmi olan kartlar, büyük boy mukavvadan hazırlanmış 3 rakamı, sınıftaki Legolar, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, küçük boy kağıttan pasta altlıkları, pipetler, boş resim kağıtları, mavi parmak boyaları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

3 rakamı, dal, elma, ağaç, şemsiye, al

### **AİLE KATILIMI**

3 rakamını tanıma ve yazma çalışmaları yaptırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

3 ile ilgili sunumda neler vardı? En çok ilgini çeken ne oldu?

Öğretmenimiz sınıfa hangi ağacı getirdi?

Gerçekten daldan elma ya da başka bir meyve topladın mı?

Şarkımızın adı neydi?

Al elma ne demektir?

Şemsiyeyi ne zaman ve ne için kullanırsınız?

Senin şemsiyen var mı? Ne renk?

### **DİKKAT**

Şarkıda geçen “al” sözcüğünün kırmızıyla eş anlamlı bir sözcük olduğu belirtilmelidir. Diğer renklerle ilgili eş sözcüklerden örnek verilebilir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Sanat-ilkokula Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

#### **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  
Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.  
Nesne/varlığın dokusunu söyler.  
Nesne/varlığın kokusunu söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

#### **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

##### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

#### **DİL GELİŞİMİ**

#### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

##### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

#### **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

##### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

#### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

##### **Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.  
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE “ YAPRAK’IN AĞAÇLARI”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Yaprakla ilgili sunum CD2si izlenir. Ardından çocuklara “Yaprak’ın ağaçları” isimli hikayeyi resimleri göstererek

okur. Hikayenin sonunda çocuklara hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorularak cevaplamaları istenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından “TIRTIL” parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Sözlere uygun hareketler yapılarak çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **TIRTIL**

Bir tirtil varmış karnı çok acıkmış (Karnı el ile ovulur)  
Ağaca tırmanmaya başlamış (Parmaklar sol koldan başlayarak tırmanma hareketi yapar)  
Tıkırda tıkır tıkırda tıkır (Saça kadar gelir saçtan bir tutam tutulur)  
Ağaçta bir yaprak bulmuş yemeye başlamış (Yeme hareketi)  
Çırtırda çıtır çıtırda çıtır  
Karnı doymuş  
Oynamaya başlamış (Parmaklar sıklatılarak oynanır)  
Şıkırda şıkır şıkırda şıkır  
Ağaçtan aşağıya inmeye başlamış (Eller vücutta dolaştırılır)  
Patırda patır patırda patır.

#### **FEN “YAPRAKLARI İNCELEYELİM”**

Çocuklar masalara geçerler. Öğretmen, bir gün önce çocuklardan yapacakları çalışma için çevrelerinden bulabilecekleri farklı özelliklerdeki yaprakları toplayarak sınıfa getirmelerini istemiştir. Çocuklar, getirdikleri yaprakları büyük bir kutunun içinde biriktirirler. Öğretmen, her çocuktan kutunun içindeki yapraklardan bir tanesini almasını, ona dokunmasını, dokusunun pütürlü mü yoksa kaygan mı, yumuşak mı yoksa sert mi olduğuna dikkat etmesini, koklamasını, şeklini incelemesini ister. Gördükleri farkları kendi aralarında konuşarak ayırt etmelerini buldukları farkları söylemelerini ister.

Sonra çocuklara büyüteçleri dağıtır ve çocuklardan yaprağın dokularına, damarlarına, özelliklerine yakından bakarak incelemelerini ister. Çocuklara yapraklarla neler yapabileceklerini sorar. Fikirlerini aldıktan sonra yaprak baskısı yapacaklarını söyler.

#### **SANAT “YAPRAK BASKISI YAPALIM”**

Çocuklara boş resim kağıtlarını ve parmak boyalarını verir. Yaprığın tümü parmak boyası ile boyanarak beyaz kâğıda boyanan yüzü bastırılarak izi çıkartılır. Kutuda kalan yaprakların paylaşarak kullanılması sağlanır. Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;

Getirdiğin yaprakları nereden topladın?  
Yaprakların birbirlerinden farkı neydi?  
Büyüteçle incelerken neler gördün?  
Yaprak baskısı sana neler hissettirdi?

## **İLKOKULA HAZIRLIK “ YAPRAKLARIN DAMARLARINI ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar yaprakların damarlarını kesik çizgileri birleştirerek çizerler. Ardından yapraklar boyanır.

### **MÜZİK “SONBAHAR”**

Öğretmen “Sonbahar” şarkısını söyler. Çocuklardan şarkıya eşlik etmelerini ister. Sonbahar geldi, yaz sona erdi. Sert rüzgarlar dalları yerlere serdi. Her taraf soldu, yas keder oldu Şen doğanın yüzü, sapsarı oldu

### **MATERYALLER**

“Yaprak’ın ağaçları” isimli hikaye, konuyla ilgili sunum, çocukların çevreden toplayıp getirdikleri çeşitli boy ve şekildeki yapraklar, büyüteçler, parmak boyası, boş resim kağıtları, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ağaç, yaprak, damar,sonbahar,rüzgar, büyüteç, sapsarı, sert-yumuşak, pürüzlü-kaygan, uzun-kısa

## **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla çevreden çeşitli boyut ve şekilde yaprakları toplayıp okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?  
Yaprak ağaçlarla ilgili neleri merak ediyordu?  
Merakını giderebildi mi?  
Sen neleri merak edersin?  
Sunum CD’sinde en çok ilgin ne çektin?  
Tırtıl ne ile beslenir?  
Topladığın yaprakların hepsi birbiriyle aynı mıydı?  
Getirdiğin yaprakları nereden topladın?  
Yaprakların birbirlerinden farkı neydi?  
Büyüteçle incelerken neler gördün?  
Yaprak baskısı yapmak hoşuna gitti mi?  
Yaprakların üzerinde neler vardır? Yaprakların damarlarını çizerken zorlandın mı?  
Çalışma sayfasında kaç tane yaprak vardı?  
Yapraklarını ne renk boyadın?  
**DİKKAT**  
Yaprakları tüm çocukların dokunarak tanınması için yeterli zaman ayarlanmalıdır.  
Toplanan yapraklar çocuklara zarar verecek alerjik yapıda olmamalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 08.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "ATATÜRK HAFTASI"  
DRAMA"ATATÜRK'ÜN ÇOCUKLUĞU"  
SANAT"ÇELENK YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
SANAT" ATATÜRK FOTOĞRAFININ ÇERÇEVESİNİ BOYAYALIM"  
OYUN" BAYRAK VERME"  
ATAMIZI ANMA TÖRENİ  
MÜZİK" ATAM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

**Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

**Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

**Göstergeleri:**

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "ATATÜRK HAFTASI"**

Öğretmen "Atatürk Haftası" ile ilgili etkinlikler düzenler.

Öğretmen, çocuklar gelmeden önce Atatürk köşesinde düzenlemeler yapar.

Ardından, öğrencilere "Sınıfta bir değişiklik görüyor musunuz?" diye sorularak çocukların dikkatini Atatürk köşesine çeker.

Çocuklara Atatürk hakkında sorular sorarak bu konuda kısa bir sohbet yapar. "Atatürk kimdir? Neler yapmıştır vb."

Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen elinde bir Atatürk resmi ile çocukların karşısına oturur.

Atatürk hakkında çocuklara bilgiler verir:  
"Atatürk, güzel ülkemiz Türkiye'nin kurucusudur. 1881 yılında Selanik'te doğmuştur. Küçük yaşta babasını kaybetmiştir. Dayısının çiftliğine yerleşmiştir. Çok zeki bir çocuk olduğu için, çok başarılı bir öğrenci olmuştur. Okullarını başarıyla bitirip, başarılı bir kumandan olmuştur. Düşmanlar ülkemizi işgal ettiği zaman, kahraman Türk halkıyla düşmanlara karşı savaşmıştır. Düşmanlar yurdumuzu terk ettikten sonra, Türkiye Cumhuriyeti devletini kurmuştur ve ilk cumhurbaşkanı olmuştur. 1938 yılında İstanbul Dolmabahçe Sarayı'nda vefat etmiştir. Mezarı Ankara'da Anıtkabir'dedir vb."  
Çocuklarla karşılıklı sohbetten sonra, "Şimdi Atatürk'ümüzle ilgili güzel bir şiir öğrenelim." der ve "Atatürk" adlı şiiri önce öğretmen söyler. Ardından hep birlikte tekrar edilir.

**ATATÜRK**  
Büyük Önder Atatürk ,  
Özgürce yaşıyoruz ,  
Kurduğum cumhuriyeti ,  
Gönülden seviyoruz.

Büyük Önder Atatürk ,  
Yolundan gidiyoruz ,  
Gösterdiğin hedefe ,  
Yılmadan yürüyoruz.

Büyük Önder Atatürk ,  
Seninle büyüyoruz ,  
Her 10 Kasım gelince ,  
Seni çok özleyeceğiz.

#### **DRAMA"ATATÜRK'ÜN ÇOCUKLUĞU"**

Öğretmen uygun resimler kullanarak Atatürk'ün dayısının çiftliğinde geçen çocukluğunu ve karga kovalama maceralarını anlatır. Ardından çocuklar arasında rol dağılımı yapılarak, Atatürk'ün çocukluğu dramatize edilir.

#### **SANAT " ÇELENK YAPALIM"**

Öğrenciler faaliyet için masalara otururlar. Öğretmen çocuklara "Şimdi birlikte çelenk yapacağız." der ve renkli kartonlara çizilmiş çiçek ve yaprak figürlerini verir. Çizgilerinden kesmelerini ister. Çocukların tamamladıkları çiçekler ve yapraklar çember şeklinde kesilmiş mukavvanın üzerine yapıştırılır.

#### **MATERYALLER**

Atatürk köşesi,renkli kartonlara çizilmiş çiçek ve yaprak figürleri, çember şeklinde mukavva, yapıştırıcı, makas

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Atatürk,Türkiye, Cumhuriyet, Cumhurbaşkanı, düşman, anıtkabir

#### **AİLE KATILIMI**

Atatürk'ün resimlerinden oluşan bir albüm hazırlayabilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Atatürk'ün tam adı nedir?

Nerde doğmuştur?

Babası ölünce kimin yanında büyümüştür?

Atatürk nasıl bir öğrencidir?

Okullarını bitirdikten sonra ne olmuştur?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Sanat-Oyun-Tören-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesnelere kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

##### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

##### **Göstergeleri:**

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

##### **Göstergeleri:**

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

##### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENİM SÜRECİ**

**SANAT "ATATÜRK FOTOĞRAFININ ÇERÇEVESİNİ BOYAYALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Belirli Gün ve Haftalar Faaliyet Kitabı'ndan da ilgili günün etkinliği yapılır. Etkinlik tamamlanır, sınıf toplanır.

**OYUN" BAYRAK VERME"**

Çocuklar oyun için uygun bir mekâna alınırlar. Öğretmen çocuklara "Bayrak Verme" oyununun kurallarını anlatır. Bir bayrak hazırlanır. Bir ebe seçilir. Bir çocuk bayrağı alır, kaçır; ebe, bayrağı taşıyan çocuğu kovalar, ona dokunmaya çalışır. Bayraklı çocuk, ebeye yakalanmadan bayrağı bir arkadaşına vermeye çalışır. Başarırsa yanmaz. Ebe bu kez, bayrağı alan öteki çocuğu kovalar. Ebe, bayraklı çocuğa dokunabilirse, ebelikten kurtulur. Dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer.

**ATAMIZI ANMA TÖRENİ**

Öğretmen çocuklara "Şimdi Atatürk köşesine yaptığımız çelenği koyacağız. Ama önce hepimiz ayağa kalkıp, İstiklal Marşı'nı okuyacağız." Öğretmen teypten marşı çalar ve marş hep birlikte söylenir. Ardından birkaç öğrenci çelenği alıp, Atatürk köşesine koyar.

**MÜZİK "ATAM"**

"Atam" şarkısını önce öğretmen söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar eder.

ATAM

Şarkı önce CD'den dinlenir. Sonra da hep birlikte söylenir.

**ATAM**

Gökyüzünün mavisi

Atamın gözlerinde

Geleceğin güveni

Emanetin bizlere

Bin dokuz yüz yirmi üç

Cumhuriyetin temeli

Güçlü bağımsız ülke

Atatürk'ün hedefi

Toprağı bereketli

Dağları, denizleri

Aynı bayrak altında

Atamın emaneti

Bin dokuz yüz yirmi üç

Cumhuriyetin temeli

Güçlü bağımsız ülke

Atatürk'ün hedefi

**MATERYALLER**

Belirli gün ve haftalar ile ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri,Türk Bayrağı, çocukların yaptıkları çelenk

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Atatürk, bayrak, tören, fotoğraf, çerçeve,yurt, İstiklal Marşı

**AİLE KATILIMI**

Atatürk'ün Türk toplumu için yaptıklarını anlatabilirler.

**DEĞERLENDİRME**

Türk toplumu için neler yapmıştır?

Atatürk'ün kişilik özellikleri nelerdir?

Atatürk'ü neden seviyoruz?

Cumhuriyeti kurduktan sonra ne olarak görev almıştır?

Nerede vefat etmiştir?

Marşı söylerken neler hissettin?

10 Kasımda ne yaparız?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE-FEN “ E SESİYLE BİTEN NESNELER”  
MÜZİK “ NİNNİ SÖYLEYELİM”  
İLKOKULA HAZIRLIK” E SESİYLE BİTEN NESNELERİ BULUP ÇİZELİM”  
OYUN “E SESİYLE BİTEN NESNE RESMİNİN ÜSTÜNE BASALIM”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE-MATEMATİK “ KENAR -KÖŞE  
İLKOKULA HAZIRLIK “ HANGİLERİNİN KÖŞELERİ VAR?”  
SANAT “KAPININ ARDINDA NELER VAR?”  
OYUN” ŞEKİLLERİN KENARLARINA BASALIM”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe ve Fen-Müzik-İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE-FEN “ E SESİYLE BİTEN NESNELER”**

Öğretmen, çocuklara kucaklarında birer bebek olduğunu düşünmelerini ve bu bebeği

uyutmaları gerektiğini söyler. Bebeği nasıl

uyutabilecekleri sorularak fikirleri alınır. Tüm çocukların fikirleri dinlendikten sonra bebekler

kucakta sallanıp “eeeeee” sesiyle uyutulmaya

çalışılır. Herkes bebeğini uyuttuktan sonra

bebekleri yataklarına yatırma öykünmesi yapılır.

“e” sesiyle ilgili sunum izlenir. Ardından

öğretmen eline bir kutu alarak çocukların

yanlarına gelir. Çocuklara şöyle seslenir”

Çocuklar ben kutunun içinden bazı malzemeler

çıkarcam, siz çıkardığınız malzemelerin ismini

söyler misiniz?” der. Öğretmen, kutudan sırayla

elbise, düğme, bezelye ve fasulye çıkarır.

Çocuklar malzemelerin isimlerini söyler.

Öğretmen bu malzemelerin ortak özelliklerinin ne olduğunu söyler. Aynı sesle bittiklerine dikkat çeker. “e” Sesi ile biten başka neler olduğu sorulur? “Sınıfımızda “e” sesi ile biten başka neler var? İsmi “e” sesi ile biten var mı?” diye sorar. Çocukların cevaplarını dinler.

### **MÜZİK “ NİNNİ SÖYLEYELİM”**

Öğretmen, çocuklara ninninin ne olduğunu sorar. Ardından ninninin bebekleri uyutmak için hafif sesle söylenen bir çeşit türkü olduğunu söyler. Çocuklara ninni söyler.

#### **NİNNİ**

Uyusun da büyüsün ninni  
Tıpış tıpış yürüsün ninni  
Dandini dandini danalı bebek  
Elleri kolları kınalı bebek  
Eee Eee Eee Eee  
Uyu yavrum ninni  
Çocuklar ninniye birlikte tekrar ederler.  
Ardından çocuklar bildikleri değişik ninniler söylerler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” E SESİYLE BİTEN NESNELERİ BULUP ÇİZELİM”**

Çocuklara “e” sesiyle biten nesnelere bulup daire içine alma ile ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çalışma sayfası tamamlanır, kitaplar ve boya kalemleri toplanarak, sınıf düzenlenir.

### **OYUN “E SESİYLE BİTEN NESNE RESMİNİN ÜSTÜNE BASALIM”**

Çocuklar oyun alanına geçerler. Oyun alanına e sesiyle biten nesne resimlerinin bulunduğu 50x50 cm mukavvalar yerleştirilmiştir. Resimlerin bazıları ise e sesiyle bitmemektedir. Öğretmen, CD den müzik açar. Çocuklara dans etmelerini müzik durduğunda e sesiyle biten bir nesne resminin üzerine basmalarını söyler. Müzik bittiğinde doğru nesne üzerine basmayan çocuklar oyundan çıkar. Çocukların ilgisine göre oyun devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Kutu, elbise, fasulye, düğme, bezelye, sunum cd’si  
İlgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri, 50x50 ebadında “e” sesiyle biten ve bitmeyen nesne resimleri, müzik çalar ve cd

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

“e” sesi, bebek, ninni, biten-başlayan, daire

### **DEĞERLENDİRME**

Bebekleri uyuturken nasıl ses çıkarılır?  
Bildiğin bir ninniye söyler misin?  
Kutunun içinden hangi malzemeler çıktı?  
Bu malzemelerden hangileri e sesiyle bitiyordu\*  
“E” sesiyle başlayıp “e” sesiyle biten nesne isimleri söyler misin?  
Sınıfımızda ismi “e” sesiyle biten arkadaşımız var mı? varsa adı nedir?

Oyun alanında “e” sesiyle biten hangi nesne resimleri vardı?

Çalışma sayfasına hangi nesnenin resmini çizdin?

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla e sesiyle başlayan ve e sesiyle biten nesnelerin resimlerini çizerek okula gönderebilirler.  
Çocuklarına bildikleri bir ninniye öğretebilirler.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

Sayıdığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıklarını özelliklerini karşılaştırır.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**

### **Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  
Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

### **DİL GELİŞİMİ**

#### **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

#### **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

#### **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

#### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

#### **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

### **Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE-MATEMATİK “KENAR -KÖŞE**

Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından öğretmen, elindeki çeşitli geometrik şekilleri sırayla çocuklara gösterir. Şekillerin isimlerini sorar.

Gelen cevaplardan sonra çevremizde bu şekillere benzeyen nesnelere göstermeleri istenir.

Çocuklar çevredeki nesnelere bakarak şekillerle nesnelere eşleştirirler. Şekiller çocuklara verilir. Bunları elden ele geçirerek incelemeleri istenir. Şekillerin etrafından parmaklarıyla geçerek kenarı köşeleri incelenir.

Ardından öğretmen, çeşitli bilmeceler sorar.  
Çocuklardan gelen tahminler dinlenir.  
Uçurtmayım, çatıyım  
Vardır üç köşem, üç kenarım (üçgen)

İlerlemek istiyorsan hiçbir köşeye takılmadan Beni seçmelisin şekillerin arasından Nasıl bulurum dersin Bak bakalım dünya nasıl ve tabi ki güneş Zıplayan bir top, dönen bir tekerlek İşte şimdi yakaladın beni kakkahayla gülerek(daire)

Annemin dört çocuğu var  
Dördününde boyu aynı  
El ele tutuşunca  
Dördü olur dört köşe (kare)

Dört köşem var dört kenarım  
Ama benzemem kareye  
Bir kapı olabilirim  
Ya da duvarda çerçeve (dikdörtgen)

#### **İLKOKULA HAZIRLIK “ HANGİLERİNİN KÖŞELERİ VAR?”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Yönerge okunur. Çocuklar nesnelere kenarlarını çizerek gösterir. Hangilerinin köşeleri olduğunu çember çizerek gösterirler. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanır.

#### **SANAT “KAPININ ARDINDA NELER VAR?”**

Çocuklara resim kağıdına çizilmiş kapı resmi verilir. Çocuklara kapının şeklinin neye benzediği sorulur. Ardından kapının kaç kenarı ve köşesi olduğunu söylemeleri istenir.

Çocuklara kapının ardında ne olduğunu hayal ederek resmini çizmeleri söylenir. Çocuklar hayallerini resme aktarırlar. Etkinlik sonunda tek tek ne çizdiklerini anlatmaları istenir.

#### **OYUN “ŞEKİLLERİN KENARLARINA BASALIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen çocukların kenarlarına basabileceği büyüklükte renkli fon kartonlarından geometrik şekiller önceden keserek hazırlar. Geometrik şekilleri büyük bir daire oluşturacak şekilde yan yana etkinlik alanına koyar. Çocuklardan bu dairenin içerisine girmelerini ister. Hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik başlayınca şekillerin etrafında dans ederler. Müzik bitiminde her çocuğun bir şeklin köşesinde durması istenir.

**MATERYALLER**

Renkli kartondan hazırlanmış çeşitli şekiller, sınıfta bulunan nesnelere, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca çizilmiş kapı resmi, boya kalemleri, çocukların kenarlarına basabilecekleri büyüklükte renkli fon kartonundan çizilmiş şekiller

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kare, üçgen, daire, dikdörtgen, çember, kenar-köşe

**AİLE KATILIMI**

Evde kullandıkları eşyaların hangilerinin kenar ve köşeleri olduğu hakkında sohbet etmeleri istenir.

Evde tehlike yaratabilecek köşesi sivri eşyalar için tedbir almaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Hangi şekillerin kenarı ve köşesi vardır?

Üçgen şeklinde etrafımızda hangi nesnelere biliyorsun?

Daire şekline benzeyen nesnelere nelerdir?

Dikdörtgen şekline benzeyen nesnelere nelerdir?

Hangi şeklin kenarı ve köşesi yoktur?

Çizdiğin resimdeki kapının şekli neye benziyordu?

Kapının arkasında neler olduğunu hayal edip çizdin?

**DİKKAT**

Oyun oynanırken kenarlarına basılacak şekillerin büyüklüğü çocukların rahat hareket edebilecekleri büyüklükte olmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " DÜNYA ÇOCUK KİTAPLARI HAFTASI"  
GEZİ "MATBAAYA GİDİYORUZ"  
SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK "KİTAP KAPAĞI TASARLAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KAPAKLAR"  
İLKOKULA HAZIRLIK " AYNI-FARKLI-BENZER"  
OYUN "YAPTIĞIMIN AYNISINI YAP"  
MUTFAK ETKİNLİKLERİ VE FEN "TURŞU KURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Gezi-Sanat ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “ DÜNYA ÇOCUK KİTAPLARI HAFTASI”**

Öğretmen, çocuklar gelmeden önce, kapağı dünya olan bir kitap hazırlar ve sınıf kapısına asar. “Bugün sınıfta dikkatinizi çeken bir şey oldu mu?” diye sorar. Çocukların cevabından sonra; “Peki sizce neden kapağı dünya şeklinde?” der. Çocukların cevabından sonra, bu konuda kısa bir açıklama yapar: “Çocuklar, kitap bir

insanın en iyi arkadaşıdır. Okumak çok önemlidir. Yeni şeyler öğreniriz. Tüm dünya insanları da kitap okumayı çok seviyor. O yüzden bu hafta "Dünya Çocuk Kitapları Haftası" olarak kutlanıyor." Şeklinde açıklama yapar. Öğretmen "Çocuklar kitaplarımız bizim elimize ulaşıncaya kadar acaba hangi aşamalardan geçiyorlar bilmek ister misiniz?" diye merak uyandırır. Çocuklardan aldığı cevaplar doğrultusunda kâğıdın oluşum aşaması anlatılır. "Anlattıklarımın sonunu kitap basan amcalardan dinlemek ister misiniz?" denir. Matbaa kelimesinin ne anlama geldiği açıklanır. Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen dünya şeklinde hazırlamış olduğu kitabın üzerine minik tırtıllar yapıştırır. Çocuklara "Bunlar kitap kurtları. Çok kitap okudular. Çok şey öğrendiler. Size bilmeceler sormaya geldiler." der. Çocuklar sıra ile bir kitap kurdu seçip, öğretmene verir. Öğretmen de bilmeceleri çocuklara sorar. Çeşitli ipuçlarıyla, çocukların cevapları bulmalarına yardımcı olur.

Kat kat eklemek. / İçi dolu bal eklemek (Kitap).

En iyi arkadaştır. / Ne sorsam cevap verir (Kitap).  
Her gün yeniden doğar. / Dünyaya haber yayar (Gazete).  
Ne tatlı dili var. / Eğitimde özenli. / Yeri var (Öğretmen).

Ardından "**Küçük Unutkan Fil**" adlı hikâyeyi anlatılır. "Ormanda yaşayan küçük fil çok unutkanı. Arkadaşları yıkanmayı, dişlerini fırçalamayı hep hatırlatırlardı. Fakat küçük fil bunları yapmayı hep unutturdu. Unutmadığı tek şey yemek yemektir. O yemek zamanlarını hep hatırlardı. Küçük fil kahvaltıda meyve püresi yer, süt içerdi. Öğle yemeğinde ıspanak, akşam yemeğinde patates ve fıstık yemeyi çok severdi. Bazen de annesi ona karpuz verirdi. Küçük fil en çok da karpuz yemeyi severdi. Küçük fil büyüdü, fakat büyüdükçe daha da unutkan oldu. Anne ve baba fil onun her şeyi unutmamasına çok üzülüyorlardı. Bir gün küçük filin öğretmeni "Unutmaması için kuyruğuna ip bağlayın" dedi. Fakat o da işe yaramadı. Küçük fil her şeyi unutmaya devam etti. Ormanda yaşayan diğer fil yavruları harfleri öğrenmişlerdi. "Teşekkür ederim. Lütfen" demesini biliyorlardı. Okulda öğretmenlerinin öğrettiği şiirleri, şarkıları hatırlıyorlardı. Yalnız bütün bunları unutan biri vardı, o da Küçük fildi. Ama küçük fil yemek zamanını hiç unutmuyordu, hele karpuz olduğu zaman. Bir gün anne fil "Haydi pazara git en büyük ve en sulu karpuzu al gel, ama sakın unutma" dedi. Küçük fil, "Böyle bir şeyi nasıl unutabilirim?" dedi. Sevinçle ormanı geçti ve pazaryerine geldi. Fakat annesinin ne istediğini unuttu. Satıcı küçük file yardım etmek

için "Acaba şeker, tuz ya da sabun mu alacaktın?" diye sordu. Küçük fil "Hayır," dedi. Satıcı "Acaba çay, kahve veya peynir mi?" diye sordu. Küçük fil yine "Hayır." dedi. Zavallı küçük fil bir kenara oturdu. Düşündü düşündü, fakat bir türlü hatırlayamadı. O kadar uzun düşündü ki sonunda çok acıktı. Canı ıspanak, patates en çok da karpuz istiyordu. Küçük fil "Karpuz," diye bağırdı. "Hatırladım, kocaman ve sulu bir karpuz istiyorum." dedi. Hayatında ilk kez bir şeyi hatırlayabilmişti. Küçük fil kocaman bir karpuzla eve döndü. Annesi ona üç büyük dilim karpuz verdi. İştahla karpuz dilimlerini çabucak yedi. "Bundan sonra ben de arkadaşlarım gibi her şeyi hatırlayacağım." dedi. Küçük fil sözünü tuttu. Artık pijamalarını yerine koymayı, yıkanmayı, dişlerini fırçalamayı hatırlıyordu, tıpkı diğer fil yavruları gibi. Küçük fil harfleri hatırlıyordu. "Teşekkür ederim. Lütfen" demeyi de hatırlıyordu. Hatta doğum gününü bile hatırladı. Anne ve baba fil çok seviniyorlardı. Annesi "Doğum gününü kutlamalıyız." dedi. Küçük filin doğum günü partisi çok eğlenceli oldu. Arkadaşları ona doğum günü hediyesi getirmişlerdi. Küçük fil onlara "Teşekkür ederim." demeyi unutmadı.

#### **GEZİ "MATBAAYA GİDİYORUZ"**

Gezi için gerekli hazırlıklar yapılarak yakın çevrede bulunan bir matbaaya gidilir. Matbaada görevli kişiler tarafından kitabın basım aşamaları hakkında bilgi alınarak kitap basan makineler, basılan kitap örnekleri, incelenir. Çocuk kitapları örnekleri gösterilir. Mümkünse çocukların yaş seviyelerine uygun kitaplar hediye edilir. Gezi sonunda matbaada gördükleri ve inceledikleri olaylar hakkında çocuklarla konuşulur. Çocuklara hediye edilen kitaplar incelenir.

#### **SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK "KİTAP KAPAĞI TASARLAYALIM"**

Çocuklar masalara otururlar. Öğretmen Belirli Gün ve Haftalar Kitabı'ndan ilgili günün etkinliğini verir. Yönergeler okunarak etkinlik tamamlanır.

#### **MATERYALLER**

Dünya şeklinde hazırlanmış kitap, minik kitap kurtları, ilgili çalışma sayfaları

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dünya, kitap, kitap kapağı,yazı, gazete,matbaa, tasarlama

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte bir kitap satın alıp birlikte okumaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Kasım ayının 2.haftası ne olarak kutlanıyormuş?



Kitaplar neden yapılır?  
Ağaçların kesilmemesi için ne yapmalıyız?  
Kitaplarda neler yazar?  
Çevremizde kitaplar dışında nerelerde yazı görüyoruz?  
Matbaa nedir? Matbaa da neler yapılır?  
Matbaada nasıl makineler vardı?  
Kitap kapağını tasarlarken neler çizdin?  
Kitap yazanlara ne denir?  
Yazıları okuyup yazarken hangi yönden başlarız?

#### **DİKKAT**

Gezi izin dilekçeleri velilerden alınmalıdır.  
Matbaaya gitmeden önce çocuklara gidilen yer ve nasıl davranmaları gerektiği konusunda bilgi verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-  
Mutfak Etkinlikleri ve Fen-Oyun  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir**

##### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir ayırt eder,

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

##### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesneleri açar/kapar.

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

##### **Göstergeleri:**

Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **TÜRKÇE "KAPAKLAR"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte masaya geçer.

Masanın üzerinde çeşitli kapaklar ( kavanoz kapağı, diş macunu kapağı, kolonya kapağı, tencere kapağı, kalem kapağı vb.) ve bir bardak bulunmaktadır. Çocuklardan bu materyalleri incelemelerini ister. Çocuklar bu materyallerin ne oldukları hakkında tahminlerde bulunur, ne işe yaradıklarını söylerler. Bir kapaktan iki tane bulunmaktadır. Öğretmen, çocuklara kapakların ortak özellikleri hakkında bilgi verir. Bir kapaktan iki adet bulunmaktadır. Çocuklar aynı

olan kapakları eşleştirir. Farklı amaç için kullanılan bardağı gösterirler. Kapakları amaçlarının dışında ne için kullanabileceğimiz sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Sonra çocuklara masanın üzerinde bulunan kapakları çevirip döndürerek oynayabilecekleri söylenir. Bir süre sonra kapaklar toplanılarak masa düzenlenir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK” AYNI-FARKLI-BENZER”**

Öğretmen, çocuklara aynı-benzer ve farklı kavramını içeren çalışma sayfasını ve boya kalemlerini verir. Çocuklar çalışma sayfasını yaparken fikirlerini söyler ve sayfayı tamamlarlar. Kitaplar yerlerine konulur.

#### **MUTFAK ETKİNLİKLERİ VE FEN“TURŞU KURALIM”**

Öğretmen, çocukları yemekhaneye alır. Az önce masada bulunan kavanoz kapaklarını ve kavanozları çocuklara verir. Bununla ne yapacaklarını tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra, “Turşu “ kuracaklarını söyler. Eller yıkanıp, hijyen sağlandıktan sonra daha önceden yıkanıp hazırlanmış turşuluk malzemeler çocuklara verilir. Her çocuk için küçük bir kavanoz bulunmaktadır. İstedikleri malzemeleri kullanarak turşularını kurarlar. Turşuluk malzemeler hakkında konuşulur. Koklanır, tadına bakılır. Turşular kurulduktan sonra eve götürülmek üzere kavanozların üzerine çocukların isimleri etiketlenir. Büyük boy bir kavanoza hep birlikte okulda kullanılmak üzere turşu kurulumu. Masalar toplanıp, eller yıkanarak etkinlik tamamlanır.

#### **OYUN “ YAPTIĞIMIN AYNISINI YAP”**

Çocuklar oyun alanında büyük bir daire oluştururlar. Yüzleri dairenin içine dönüktür. Aralarından bir ebe seçilir. Ebe dairenin dışında dolaşırken, bir çocuğun sırtına dokunur. Sonra dairenin etrafında koşmaya, sıçramaya, sekerek gitmeye başlar. Dokunulan çocuk ebenin yaptığı hareketlerin aynısını yaparak ebeyi yakalamaya çalışır. Ebeyi yakalayamazsa ve ebeye dairedeki yerini kaptırırsa o ebe olur. Oyun devam eder.

#### **MATERYALLER**

Çeşitli kapaklar, bardak, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınınca küçük kapaklı

kavanozlar, büyük boy bir kavanoz, turşuluk malzemeler, etiketler

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Aynı-benzer-farklı-kapak, kavanoz, turşu

#### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan benzer, aynı ve farklı eşyalar ile ilgili oyunlar oynanabilir.

Evde birlikte turşu kurularak, turşunun oluşumu gözlemlenebilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Ne tür kapaklar vardı?

Kapaklar ne işe yarar?

Kaç tane aynı kapak vardı?

Farklı olan kapaklar neye aitti?

Kapakları gerçek amaçlarının dışında ne için kullanabiliriz?

Turşu yapmak için hangi malzemeleri kullandık?

Turşu sever misin?

Daha önce turşu kurmuş muydun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " AT ALKIŞI"  
SANAT"MARAKAS YAPALIM"  
MÜZİK VE RİTİM "ORKESTRA KURALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"YAZININ İCADI"  
SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK"SEMBOLLERLE YAZI YAZALIM"  
OYUN" HOROZ DÖVÜŞÜ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik ve Ritim (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “ AT ALKIŞI”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. Konuyla ilgili sunum izlenir. Çocuklara “ At Alkışı” parmak oyununu söyler. Hep birlikte sözlere uygun hareketler yapılarak tekrar edilir.

**AT ALKIŞI**

Atlar ormanda

(Dizlere vurulur)

Atlar hızlandı

(Dizlere hızlı vurulur)

Atlar taşlığa geldi

(Ellerle göğse vurulur)

Atlar çimenlikte

(Eller iç içe sürtülür)

Atlar patikadan atıyor

(Ağızdan lak lak ses çıkarılır)

Hoop güm

(Yere atlanır)

**“Küçük Dostum” tekerlemesi hep birlikte söylenir.**

Küçük dostum gelsene,

Ellerini versene,  
Ellerimizle şap. şap. şap.  
Ayaklarımızla rap, rap, rap  
Bir böyle bir şöyle,  
Dans edelim seninle

### **SANAT” MARAKAS YAPALIM”**

Çocuklar masaya alınır. Marakas yapacakları söylenir. Marakasın ne olduğu çocuklara açıklanır. Malzemeler ortaya konulur. Pet şişeler, bakliyatlar, renkli yapışkan kaplama kağıtlarını kullanarak marakaslarını yapmaları istenir. Şişeleri renkli kağıtları yapıştırarak hazırlar, bakliyatlardan istediklerini şişelerin içine bir miktar doldururlar. Şişelerin kapakları kapanır.

### **MÜZİK VE RİTİM “ORKESTRA KURALIM”**

Çocuklar müzik aletlerinin olduğu öğrenme merkezine alınır. Çocuklara orkestra oluşturdukları söylenir. Marakaslarını kullanarak müzik oluşturacakları söylenir. Öğretmen orkestra şefi olur eline ince bir çubuk alır. Elindeki sopayı sallayarak orkestrayı yönetir. Birlikte bir ritim belirlenir. Marakaslar iki defa aşağı-yukarı sallanır. Ardından iki defa ıslık çalınır. Bu kodlamaya göre çalışma devam ettirilir.

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası yönergeye uygun olarak yapılır. Çocuklara çalışmayı yaparken neler hissettikleri sorularak sohbet edilir.

### **MALZEMELER**

Konuyla ilgili sunum, pet şişeler, bakliyatlar, renkli yapışkan kaplama kağıtları, çocukların isimlerinin yazdığı etiketler, ilgili çalışma sayfası

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Islık, alkış, kodlama, ritim, bakliyat, şişe, orkestra, şef

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte şişeler, içecek kutuları vb materyallerle marakas yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Marakas nedir?

Marakasları yaparken hangi malzemeler kullandık?

Bakliyat yerine şişelerin içine başka neler koyabiliriz?

Orkestra nedir?

Orkestra şefinin görevi nedir?

Çalışma sayfasındaki kodlama nasıldı?

Islık çalarken zorlandın mı?

### **DİKKAT**

Marakas yapılan şişelerin cam olmamasına, büyüklükleri ve temizliğine özen gösterilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat ve İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

#### **Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.  
Giysilerini giyer.  
Düğme açar.  
Düğme kapar.  
Ayakkabı bağcıklarını çözer.  
Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ  
TÜRKÇE" YAZININ İCADI"**

Öğretmen ve çocuklar masada otururlar.  
Çocukların önlerine eski zamanlarda kullanılan çeşitli yazı çalışmaları koyulur. Öğretmen çocuklara bunların neler olduğunu sorar.  
Çocukların tahminlerini dinler. Bunların eski zamanlardan kullanılan yazı çeşitleri ve kağıt yerine kullanılan malzemeler olduğu söylenir.  
Öğretmen, çocuklara "eğer yazı bulunmasaydı ve kağıt icat edilmeseydi neler olurdu" şeklinde sorular yöneltir. Yazının icadıyla ilgili aşamalar internetteki görsellerden incelenir. Çocukların önlerine çeşitli kil ve taş parçaları konulur. Bu malzemeleri kullanarak yazı yazmalarını istenir. Eski zamanlarda yazı yazmanın ve yazdıklarını taşımanın zorluğuna dikkat çekilir. Yazının icadından sonra yaprak ve parşömen kağıdı kullanıldığı söylenir. Parşömen kağıdı çocuklara dağıtılır. Parşömen kağıdının hala çeşitli alanlarda kullanıldığı belirtilir. Öğretmen, bu çalışmalardan sonra kağıdın bulunduğunu ve matbaa kurulduğunu söyler. Matbaanın kuruluşundan sonra gazete basıldığı söylenir. Yazının ve kağıdın bulunmasının önemi vurgulanır.

**SANAT VE İLKOKULA**

**HAZIRLIK"SEMBOLLERLE YAZI YAZALIM"**

Çocuklar Mısırlıların yazıları ile bizim şuan kullandığımız yazı arasındaki benzerlikleri inceleyerek çerçeve içine söylemek istediklerini resimli bir not ile sembollerle yazarlar.  
Çocuklara parşömen kağıtları verilir. .Bu kağıtlara resim çizmeleri istenir. Çizdikleri kağıtlar bir araya getirilerek gazete oluşturulur. Her çocuk kendi çizdiği sayfayı resimlerine bakarak gazete haberi gibi okur.  
İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur.  
Çocuklar resimde gördükleri yazıları daire içine alarak gösterirler. Çevremizde nerelerde yazılar olduğu hakkında sohbet edilir.

İlgili çalışma sayfasına istedikleri bir resmi çizerek arkadaşlarına anlatırlar.

**OYUN" HORUZ DÖVÜŞÜ"**

Çocuklar iki kümeye ayrılır. Kümeler karşılıklı iki sıra haline getirilir. Çocuklar, ayak burunları üzerinde çömelirler. İki ellerinin avuçlarını, arkadaşlarının yüzü hizasında açarlar. Oyun başladığında, her çocuk, karşısındaki çocuğun elleri içine kendi avuçlarıyla vurmaya çalışır. Amaç, karşısındakinin dengesini bozmak, onu yere oturmaya ya da ellerini yere deydirmeye zorlamaktır. Bu oyun sırasında, karşıdaki çocuğun omzuna, göğsüne, dizlerine, başına vurulmaz, yalnız avuç içlerine vurulur. Ayağa kalkmadan sağa sola sıçranabilir.

Yere oturup düşen, ellerini yere deydiren, dayanan oyunu yitirmiş sayılır. Yananlar bir kıyıya çekilir. Oyun bitince sayılır, hangi kümede

yanmış çocuk çok olursa, o küme oyunu yitirmiş olur.

### **MATERYALLER**

Eski zamanlarda kullanılan yazı çeşitlerine ait resimler, internetten yazı görselleri, parşömen kağıdı, ilgili çalışma sayfası

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yazı çeşitleri, kil, taş, parşömen kağıdı, kağıt, matbaa, gazete, Mısırlılar, tarih, icat

### **AİLE KATILIMI**

Gazete bayiinden birlikte gazete alınıp okunur.

### **DEĞERLENDİRME**

İcat ne demektir?

Bugün neleri inceledik?

Eskiden kullanılan yazılar ve malzemeleri nasıldı?

Bunları kullanmak zor mudur?

Yazılardan ne demek istediklerini anlayabildin mi?

Eğer yazı bulunmasaydı ne olurdu?

Kağıt icat edilmeseydi neler olurdu?

Parşömen kağıdı başka nerelerde kullanılır?

Kağıt bulununca neler yapıldı?

Matbaa ne işe yarar?

Matbaa gördün mü?

Gazete yaparken neler hissettin?

Çalışma sayfasındaki çizdiğin resimlerle ne anlatmaya çalıştın?

Gazete okumanın faydaları nedir?

Gazeteci ne iş yapar?

Tanıdığınız bir gazeteci var mı?

Gazeteci olmak ister misin?

Gazeteci olsan ne tür haberler yapmak isterdin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 14.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "TOPLAMA İŞLEMİ"  
DRAMA"TOPLAMA İŞLEMİ İLE İLGİLİ DRAMA YAPIYORUZ"  
OYUN " RAKAMLARI EŞLEŞTİRELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ÜÇGEN"  
İLKOKULA HAZIRLIK"ÜÇGENLERİ ÇİZELİM"  
SANAT" ÜÇGENLERDEN RESİM YAPIYORUM"  
OYUN" ÜÇGENLERİN KÖŞESİNDE DURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları**

**özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

### **Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "TOPLAMA İŞLEMİ"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

Birden beşe kadar rakam kartlarını çocuklara vererek, söylediği rakamı göstermelerini ister.

Sonra önlerinde bulunan fasulyeleri kullanarak rakam kartıyla fasulyeleri eşleştirirler.

Öğretmen, tahtaya artı işaretini çizerek çocuklara gösterir. Bu işaretin toplama işleminin

sembolü olduğunu belirtir. Çocukların önlerine

plastik sayı çubuklarını koyar. Çubukları

kullanarak artı işareti yapmalarını söyler. Kaç

çubuk kullanarak artı işareti yaptıklarını sorar.

Daha sonra masa üzerinde ve havada parmakla

artı işareti çalışmalarını yapar.

Öğretmen, çocuklara ilgili çalışma sayfasını ve

boya kalemlerini verir. Çocuklar toplama

işlemlerini yaparak ilgili kutunun içine rakamı

yazarlar. Kitaplar ve boya kalemleri toplanarak

sınıf düzenlenir.

**DRAMA"TOPLAMA İŞLEMİ İLE İLGİLİ DRAMA YAPIYORUZ"**

Öğretmen çocuklara bir oyun oynayacaklarını

söyler. Masanın üzerine içinde elmalar olan bir

sepet bırakır. Çocuklara sepette ne olduğunu

sorar. Çocuklar elma olduğunu belirtir.

Çocuklardan sepetin içindeki elmalardan birer

tane alarak yan yana sıraya girmelerini ister.

Anlatacağı öyküye göre canlandırma yapmalarını ister. İsmi söylediği çocuğun bir adım öne çıkmasını söyler. "Leylanın bir elması vardı, Lalenin de bir elması vardı. Tam elmalarını yiyecekleri sırada Ali de bir elmayla geldi toplam kaç elma oldu? İsmi söylediği çocuklar yan yana dizilirler. Çocukların ellerinde bulunan elmalar birlikte sayılır. Bu şekilde toplamda 5 e kadar olan toplama işlemlerinin canlandırması yapılır.

#### **OYUN "RAKAMLARI EŞLEŞTİRELİM"**

Öğretmen çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Çocukların yakalarına birden beşe kadar rakamların yazılı olduğu kartları takar. Her çocuğun yakasındaki kartı aklında tutmasını ister. CD' den müzik açılır. Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde dans ederler. Müzik durduğunda aynı rakam kartına sahip olan çocuklar el ele tutuşurlar. Aynı rakam kartından kaç tane çocukta olduğu sayılır. En az ve en çok bulunan rakamlar belirtilir.

#### **MATERYALLER**

Sepet, çocuk sayısınınca elma, plastik sayı çubukları, fasulyeler, her çocuk için set halinde birden beşe kadar sayı kartları, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocukların yakalarına takılmak üzere 1 den 5 e kadar olan rakam kartları

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Rakam, toplama işareti, artı, sembol

#### **AİLE KATILIMI**

Sayı sayma ve 1 den 5' e kadar olan toplama çalışmaları evde de oyunlaştırılarak yapılmalı

#### **DEĞERLENDİRME**

Kartların üzerinde hangi rakamlar vardı?

Rakamlarla neleri eşleştirdik?

Sepetin içinde ne vardı?

Elmalarla ne yaptık?

Toplama işaretinin sembolü nedir?

Artıyı kaç çubuk kullanarak oluşturduk?

Rakamları yazarken zorlandın mı?

Oyunda senin elinde hangi rakam vardı?

Hangi arkadaşlarının elinde seninle aynı rakam vardı?

Hangi sayıdan daha fazla vardı?

En az hangi sayıdan vardı?

Rakamlarla eşleştirmeyi oyunla yapmak hoşuna gitti mi?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

##### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

##### **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

##### **Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

##### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

##### **Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

##### **Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

##### **Kazanım 7: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre gruplar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını şekline göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır

##### **Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.**

##### **Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir

##### **DİL GELİŞİMİ**

##### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

##### **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

##### **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE "ÜÇGEN"**

Öğretmen, çocuklar gelmeden önce sınıfın kapısına fon kartonundan yaptığı üçgen şeklini asar. Şekle gülen yüz ifadesi verir. Üçgenle ilgili hazırlanan sunum izlenir.

Öğretmen ve çocuklar minderlerde daire şeklinde otururlar. Öğretmen kukla olarak hazırladığı üçgen ve daire şekillerini konuşturarak çocuklara tekerlemeyi söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

#### **ÜÇGEN**

Benim adım üçgen

Üç kenarım var

Hep birlikte sayalım mı çocuklar?

1,2,3

#### **DAİRE**

Benim adım daire

Top gibi giderim yerde

Hep birlikte

Yuvarlanalım yerde

### **İLKOKULA HAZIRLIK "ÜÇGENLERİ ÇİZELİM"**

Hep birlikte elleriyle havada üçgen şeklini çizerler. Sonra parmaklarıyla masanın üzerinde üçgen şeklini çizerler. Sınıfta üçgene benzeyen eşyaların olup olmadığı sorulur. Çocukların verdiği cevaplardan sonra öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Üçgenle ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir.

Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra çocuklar üçgen şekilleri nelere benzettiklerini anlatırlar.

### **"SANAT" ÜÇGENLERDEN RESİM YAPIYORUM"**

Çeşitli renklerde el işi kağıdına çizilmiş farklı boyutlarda üçgen şekilleri çocuklara dağıtılır.

Çocuklardan üçgen şeklini kesmeleri istenir.

Kesilen üçgenlerle resim kağıtlarına diledikleri şekilleri oluşturmaları ve pastel boya ile resmi tamamlamaları istenir.

### **"OYUN" ÜÇGENLERİN KÖŞESİNDE DURALIM"**

Çocuklar, oyun alanında yere çizilen üçgen

şekillerinin etrafında toplanırlar. Yerdeki

üçgenler sayılır. Öğretmen CD den müzik açar.

Çocuklar üçgenlerin etrafında dans ederler.

Müzik bittiğinde üçgenlerin her bir köşesinde bir

çocuğun durması gerekir. Herhangi bir üçgenin

köşesinde durmayan çocuk oyundan çıkar. Oyun

bitiminde üçgenin 3 kenarı ve 3 köşesi olduğu

vurgulanır.

#### **MATERYALLER**

Kapiya asılı olan gülen üçgen figürü, üçgen ve

daire kuklalar, konuyla ilgili sunum

İlgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti

kitabı ve boya kalemleri, tebeşir, müzik çalar ve

cd

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Daire, kare, kukla, kenar, köşe ,sandviç,3 sayısı

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla evde bulunan üçgen şeklinde eşya

ve nesnelere bulma oyunu oynayabilirler.

Buldukları nesnelere fotoğrafını çekerek ya da

resmini çizerek okula gönderebilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızın kapısında asılan şekil neydi?

Sınıfımızda hangi kuklalar vardı?

Tekerlememizin adı neydi?

Üçgenin kaç kenarı ve köşesi vardır?

Dairenin kenarı ve köşesi var mıdır?

Çevremizde üçgen şeklinde neler var?

Sınıfımızda üçgen şeklinde hangi nesnelere var?

Daire şeklindeki nesnelere neler?

Sınıfımızda üçgen şeklindeki nesnelere mi yoksa

daire şeklindeki nesnelere mi daha fazla?

Oyun alanında kaç tane üçgen vardı?

Oyunumuzu beğendin mi?

Oyunda zorlandın mı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 15.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "SALYANGOZLAR"  
OYUN "SALYANGOZ"  
İLKOKULA HAZIRLIK "SALYANGOZLARIN İZLERİNİ ÇİZELİM"  
SANAT "CD'DEN SALYANGOZ YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KIŞ UYKUSUNA YATAN HAYVANLAR"  
MÜZİK "ARI VIZ VIZ VIZ"  
İLKOKULA HAZIRLIK "ARILARI KOVANLARINA GÖTÜRELİM"  
SANAT "ARILAR VE KOVAN"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “SALYANGOZLAR”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde bulunan salyangoz parmak kuklasını çocuklara gösterir. Bunun ne olduğunu sorar. Gelen cevaplardan sonra bu minik hayvanın bir salyangoz olduğu söylenir. Çocuklara salyangozların hayatı hakkında ne bildikleri sorulur. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. Sunum hakkında sohbet edilir. “Salyangoz Hasta Olacak” adlı parmak oyunu birlikte oynanır.

**SALYANGOZ HASTA OLACAK**

Salyangoz hasta olacak

Annesi ona çok kızacak

Annesi aşçı imh imh

Babası dişçi ah ah

Ablası manken ihm ihm

Abisi boksör güm güm

Kardeşi yaramaz nanikkk.

Çocuklara “Salyangoz ve evi” isimli hikaye okunur.

Hikayenin sonunda hikaye ile ilgili sorular sorulur, çocukların cevaplaması istenir.

**SALYANGOZ VE EVİ**

Salyangozları bilir misiniz? Onlar da tıpkı kaplumbağalar gibi evlerini sırtlarında taşır. Bir zamanlar evini sırtında taşımaktan haşlanmayan sevimli bir salyangoz yaşarmış. Üstelik evinin

rengini de hiç beğenmezmiş. Bizim sümüklü böcek kelebek ve uğur böceğini çok severmiş. Arada bir onlarla dertleşir evini şikayet edermiş. "Ah keşke evimi sırtımda taşımak zorunda olmasaydım. Hadi taşıyorum bari sizin elbiseleriniz gibi bol desenli ve renkli olsaydı." Kelebek ve uğur böceği bir gün sümüklü böceğe "Sevimli arkadaşımız hani evim renkli olsun diyorsun ya biz onun bir çaresini bulduk. Ressam olan bir tırtır var. Seni ona götürürsek evini rengarenk boyar." Sümüklü böcek buna çok sevinmiş. "Ne duruyoruz. Hemen gidelim." demiş. Böylece düşmüşler yola. Tırtılın kapısını çalmışlar. Gelen misafirleri dinleyen tırtıl boyalarını ve fırçasını alıp çalışmaya başlamış. Sonunda tırtıl sümüklünün evini çok güzel desenlerle bezemiş. Sümüklü böcek yeni görüntüsünü beğenmiş beğenmesine ama yine de evinin sırtında olmasına çok üzülüyormuş. Dönüş yolunda üç arkadaş şiddetli bir yağmura yakalanmış. Kelebek ve uğur böceği öyle islanmışlar ki sele kapılmaktan son anda kurtulmuşlar. Oysa sümüklü böcek hemencecik evine girmiş. Yağmur dinip de evinden dışarı çıkınca arkadaşlarının perişan halini görüp üzülmüş. Sonra da kendi kendine şöyle düşünmüş. "İyi ki saklana ileceğim bir evim var. Rengi olmasa da beni yağmurdan koruyor ya." Sevimli sümüklü böcek bu olaydan sonra bir daha evini sırtında taşımaktan şikayetçi olmamış.

#### **OYUN "SALYANGOZ"**

Çocuklar sıra olur. Herkes eli ile önündeki arkadaşının belinden tutar. Çocuklar ritimle yürümeye başlar En öndeki en arkadakini yakalamaya çalışır ve koşar. Yakalanan oyundan çıkar.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK "SALYANGOZLARIN İZLERİNİ ÇİZELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çalışma tamamlandıktan sonra sanat etkinliğine geçilir. **SANAT" CD'DEN SALYANGOZ YAPALIM"** Çocuklara "salyangoz" yapacakları söylenir. Salyangozun gövdesi renkli fon kartonundan çizilmiş olarak verilir. Eski bir cd,renkli karton, şönil,oynar gözler ve rengarenk düğmeleri kullanarak etkinliği tamamlamaları istenir. CD'nin üzerine tutkal sürerek düğmeleri yapıştırırlar. Oynar gözler verilen kalıbın üzerine uygun şekilde yapıştırılır. Tamamlanan salyangozlar panoda sergilenir.

#### **MATERYALLER**

Salyangoz kuklası, konuyla ilgili sunum, hikaye kitabı, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısı kadar eski CD, renkli kartonlar, şöniler, oynar gözler, rengarenk düğmeler, tutkal

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Salyangoz-sümüklüböcek, ev, sırt, toprak, yağmur, şikayet, yol, iz, ön-arka

#### **AİLE KATILIMI**

Yağmur yağdıktan sonra toprağı eşeleyerek sümüklü böcekleri incelemeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Salyangoz'un diğer adı nedir?

Salyangozlarla ilgili sunumda en çok ilgini çeken şey neydi?

Salyangoz gibi evini sırtında taşıyan başka hayvanlar biliyor musun?

Salyangozlar nerede yaşar ve ne ile beslenirler?

Salyangoz oyununu oynarken ne hissettin?

Sanat etkinliğinde salyangoz yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Çalışma sayfasında salyangozların izlerini çizerken zorlandın mı?

#### **DİKKAT**

Salyangozların kabuklarını ezerek onlara zarar vermememiz gerektiği belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

##### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

##### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

##### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

##### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

##### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE"KIŞ UYKUSUNA YATAN**

**HAYVANLAR"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Çocuklara ormanda yaşayan çeşitli hayvan resimlerini gösterir. Bunların isimlerini söylemelerini ister.

Hayvanların yaşadıkları yerler ve hangi yiyeceklerle beslendikleri hakkında bilgi verilir.

Kış mevsimi geldiğinde hayvanların yiyecek bulmakta zorlandıklarını ve baharda yiyecek bularak yuvalarında sakladıkları belirtilir. Bazı hayvanların kış uykusuna yattığı söylenerek bu hayvanların isimleri belirtilir. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Arıların işbirliği içinde çalışan çok zeki hayvanlar olduğu söylenir. Arıların çiçek tozlarını toplayarak kovanlarına götürüp nasıl bal yaptığı anlatılır. "Arı" parmak oyunu söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

**ARI**

Camda kocaman bir arı (Eller yuvarlak yapılıır) Halka halka siyah sarı (Baş ve işaret parmakları ile halka yapılıır)

Arı seni tutmalı

Boynuna ip takmalı (Parmaklardan biri ile tutulur ve bağlar gibi yapılıır )

Dolaşıyor vızır vızır

Çıkmak için uğraşıyor.

Ay ay anneciğim elimi arı soktu (İşaret parmağı ile iğne yapılıır)

Ben sana demedim mi arı sokar (İşaret parmağı ile ikaz hareketi yapılıır)

İğnesinden zehir akar.

**MÜZİK"ARI VİZ VİZ VİZ"**

Öğretmen şarkıyı söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

Yaz geldi, çiçekler açtı

Arılar hep dolaştı

Arı vız vız vız

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız diye dolaşır

Önce menekşeyi koklar

Sonra gülü emeriz

Çiçek balını, Çiçek balını

Çiçek balını, Çiçek balını

Biz çok severiz

Arı vız vız vız

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız diye dolaşır

**İLKOKULA HAZIRLIK"ARILARI KOVANLARINA GÖTÜRELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur.

Çocuklar labirent yolu çizerek arıları kovanlarına götürür. Ardından çizgi kitabında ilgili çalışma sayfası da tamamlanır. Yapılan çalışmalar toplanır.

### **SANAT" ARILAR VE KOVAN"**

Çocuklar üç gruba ayrılır. Her grup için büyük boy kartona çizilmiş kovan resmi verilir. Çocuklar uzun düdüğü makarnaları dik şekilde yapıştırarak kovana tamamlarlar. Sürpriz yumurtadan çıkan plastik kutular, siyah fon kartonları ve oynar gözler çocuklara verilir. Siyah kartonları şerit şeklinde kesip plastik kutulara yapıştırarak oynar gözleri ve siyah kartondan kanatları da kesip yapıştırarak arıları tamamlarlar. Arı sesi çıkarılır. Arılar kovannın etrafına konularak sınıfta sergilenir.

### **MALZEMELER**

Konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları, kalemler, büyük kartona çizilmiş arı kovana resimleri, uzun düdüğü makarnalar, yapıştırıcı, sürpriz yumurta kutuları, siyah karton, makas, oynar gözler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kış, kış uykusu, arı, petek, kovan, siyah, sarı, labirent

### **AİLE KATILIMI**

Kış uykusuna yatan hayvanlar hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda neler vardı?

Kış uykusuna yatan hangi hayvanlar var?

Neden kış uykusuna yatıyorlar?

Arılar nasıl ses çıkarır?

Arılar bizim için ne yaparlar?

Arıları kovana götürürken labirent yolu çizmekte zorlandın mı?

Sanat etkinliğinde kaç tane arı kovana vardı?

### **DİKKAT**

Arıların çok faydalı ve çalışkan canlılar olduğu, kendini korumak için iğnelerini batırdıkları anlatılmalıdır.

Arı sokmasına karşı nasıl tedbir almamız gerektiği belirtilmelidir.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 25.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ÖĞRETMENLER GÜNÜ"  
SANAT" ÖĞRETMENLER GÜNÜ ÇİÇEĞİ"  
DRAMA" ÖĞRETMEN OLDUK"  
MÜZİK" ÖĞRETMENİM CANIM BENİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "TOHURLAR"  
FEN" FASÜLYE ÇİMLENDİRME"  
DRAMA" MİNİK TOHUM"  
MATEMATİK VE SANAT" FASÜLYE FİLİZLERİNİN BOYLARINI ÖLÇELİM"  
MÜZİK" FASÜLYE BÜYÜDÜ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Drama-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ÖĞRETMENLER GÜNÜ"**

Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen;

"Çocuklar bugün öğretmenler günü. Sizce öğretmen ne demek? Ne iş yapar?" diye sorar.

Çocukların cevaplarını dinledikten sonra, bu konuda kısa bir açıklama yapar: "Öğretmenler, tüm insanlığı eğitmek için vardırlar. İnsanlara bilmediklerini öğretirler. Tüm insanların ilk öğretmeni anneleridir. Belli bir yaşta sonra eğitim işini okullar, okullarda öğretmenler yapar. İnsanlar her yaşta öğrenirler. Dünyayı, matematiği, okuma-yazmayı ve hayatımızda gerekli olan tüm bilgileri öğretmenler bize öğretir. İyi insan olmayı, sevgiyi, saygıyı, hoşgörüyü, yardımseverliği bize öğretmenler öğretir. Bize bütün bunları öğreten öğretmenlere karşı çok saygılı davranmalıyız ve onları üzmemeliyiz."

Ardından "Öğretmenim" adlı şiir söylenir.

Güler yüzlü, cana yakın.

Ne iyidir öğretmenim.

Annem kadar sıcak, tatlı

Sevgilidir öğretmenim.

Sokulum hep yanına.

Beni korur, sever okşar.

Yüzüme hep sevgi ile  
Tıpkı annem gibi bakar.

### **SANAT” ÖĞRETMENLER GÜNÜ ÇİÇEĞİ”**

Çocuklar masaya alınır. Özel günlerle ilgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar kare şeklindeki renkli kısmı keser ve katlayarak çiçek yaparlar. Çiçeğin sapını neyle yapacakları sorulur. Çocukların fikirleri alınır. Sap olarak belirlenen malzeme yapıştırılır. Tüm çocuklar çiçeklerini toplayıp buket haline getirirler. Öğretmenlerine verirler.

### **DRAMA” ÖĞRETMEN OLDUK”**

Öğretmen, “Şimdi sizin benim yerime geçip bu sınıfın öğretmeni olmanızı istiyorum.” diyerek öğrencileri dramaya yönlendirir. Çocuklar sırayla öğretmen olur ve sınıfı yönetmeye çalışırlar. Drama sonunda çocuklara öğretmen olduklarında neler hissettiklerini anlatmaları istenir.

### **MÜZİK “ ÖĞRETMENİM CANIM BENİM”**

Öğretmen şarkıyı söyler. Çocuklarla birlikte hep beraber tekrar edilir. Çocuklarla öğretmen birlikte bugünün anısına fotoğraf çektirirler.

### **ÖĞRETMENİM CANIM BENİM**

Öğretmenim canım benim canım benim

Seni ben pek çok pek çok severim

Sen bir ana sen bir baba

Her şey oldun artık bana

Okut öğret ve nihayet

Yurda yarar bir insan et

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları, kalemler, pipet ya da dallar, kurdele, fotoğraf makinesi

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Öğretmen, meslek, ana, baba, bilgi, eğitim, saygı, çiçek, sap, buket, kurdele

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına öğretmenleri için bir resim yaptırmaları ve çocuğun duygu ve düşüncelerini sorup resme not etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi özel günü kutluyoruz?

Öğretmenler günü ne zaman kutlanır?

Öğretmenler ne iş yapar?

Öğretmenine karşı nasıl duygular hissediyorsun?

Sanat etkinliğinde öğretmenimiz için ne yaptık?

Çiçek yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Drama sırasında öğretmen olunca neler hissettin?

Büyüyünce hangi mesleği seçeceksin? Neden?

Annen ve baban hangi meslekteler?

Öğretmenine karşı duygularını anlatır mısın?

### **DİKKAT**

Drama sırasında tüm çocukların öğretmen olmasına imkan verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Drama-Matematik ve Sanat-Müzik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE DEĞERLENDİRME**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 11: Nesneleri ölçer.**

#### **Göstergeleri:**

Ölçme sonucunu tahmin eder.

Standart ölçme araçlarını söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

#### **Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollerini sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

#### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar

#### **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

##### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

#### **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

##### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

##### **Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

##### **Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

#### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

#### **Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

##### **Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE "TOHUMLAR"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunum hakkında sohbet edilir. Sınıfa biber, domates, elma, armut vb sebze ve meyveler getirilir.

Öğretmen bunları ortadan keserek içinde bulunan tohumları çocuklara gösterir.

Tohumları çocuklar ellerine alarak inceler, gördükleri ile ilgili yorum yaparlar. "Küçük Bahçem" isimli parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarda bulunularak tekrarlanır.

#### **KÜÇÜK BAHÇEM**

Benim küçük bir bahçem var

Onu güzelce kazarım (Ayakla kazma işareti yaparlar.)

Otlarını ayıklarım (Ot toplama hareketi yaparlar.)

Tırmıkla düzeltirim (Eller tırmık gibi açılır.)

Sebze fidanlarını ekerim (Elle ekme hareketi yaparlar.)

Çiçek tohumlarını ekerim ( " " " " " " )

Yağmur yağacak (Yağmur sesi çıkarılır.)

Güneş açacak (Eller yukarı ve yanlara doğru sallanır.)

Fidanlarım büyüyecek (Yerden yavaş yavaş kalkılır.)

Sebzelerim olacak

Çiçeklerim açacak (Eller açılarak hareket ettirilir.)

Her taraf mis gibi kokacak. (Koklama hareketi yapılır.)

#### **FEN" FASÜLYE ÇİMLENDİRME"**

Sınıfa nohut fasulye ve mercimek gibi tohumlar incelenir. Hangisinin daha çabuk çimlenebileceği ile ilgili tahminde bulunulur. Pamuklar ıslatılır ve içlerine mercimek nohut ve fasulyeler konur ve fen merkezine yerleştirilir. Bitkilerin filizlenmesi için güneş ışığı ve suya ihtiyacı olduğu söylenir.

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur.

Çocuklar yaptıkları deneyle ilgili aşamaları çizerek çalışma sayfalarını tamamlarlar.

#### **DRAMA "MİNİK TOHUM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. "Minik Tohum" draması yapılacağı söylenir. Öğretmenin verdiği yönergelere göre çocuklar canlandırma yaparlar. Karlı bir kış günüydü.Yeryüzü bembeyaz bir örtü ile kaplanmıştı ve çok soğuktu.Minik tohum toprağın altındaki sıcaklık yuvasında uyuyordu(çocuk yerde iyice büzülür,gözlerini kapar)Böylece günler geçti.Derken yavaş yavaş havalar ısındı,karlar eridi,minik tohum sıcaklığı hissetti,uyandı.Başını topraktan çıkarttı.İlkbahar gelmişti,artık güneş açıyor,yağmur yağıyor minik

tohum büyüyordu.(çocuk yavaş yavaş doğrulur).Kocaman bir dalı oldu (kolunun birini kaldırır).bir tane daha dalı oldu(öteki kolunu kaldırır).Dallar çiçek açıyor(parmaklar tek tek açılır).Minik tohum kocaman bir ağaç oldu.İlkbaharda açan çiçekler yazın meyve oldu.Meyveler toplandı.Artık sonbahar gelmişti.Sıcak yaz günleri yavaş yavaş uzaklaşıyordu.Yağmurlar başlamış,kuvvetli rüzgar ağaçların iri dallarını bile sallıyordu.Sararan yapraklar bir bir düşüyordu(parmaklar birer bir er kapatılır,eller yumruk yapılır)Derken minik bir tohum düştü yerdeki sararan yaprakların arasına.Minik tohum rüzgarla bir o yana savruldu,bir bu yana(çocuklar etraflarına dönerek bir o yana,bir buyana gidip gelirler).Kuytu bir yere rüzgar minik tohumu bıraktı.Artık kış da iyice yaklaşmıştı.Biran önce yuvasına yerleşmeliydi.Yoksa bu kış günü ne yapardı.Minik tohum sıcacık,sevimli yuvasına çekildi.Hemencecik uykuya daldı(çocuklar tekrar yerde büzülürler)Ta ki ilkbahara kadar. Dramanın sonunda çocuklara neler hissettikleri sorulur. Minik tohumun hangi aşamalardan geçtiğini anlatırlar.

#### **MATEMATİK VE SANAT" FASÜLYE FİLİZLERİNİN BOYLARINI ÖLÇELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler sırayla okunarak etkinlik yapılır. Tohumlar, tohumun büyüme aşamaları çizildikten sonra fasulye filizleri ölçülerek grafik hazırlanır. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **MÜZİK" FASÜLYE BÜYÜDÜ"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarla şarkı tekrarlanır.

#### **FASÜLYE BÜYÜDÜ**

Fasulye büyüdü, fasulye büyüdü

Bulutlara kadar.

Ömer tırmandı,

Ömer tırmandı,

Çıktı tepeye kadar

Üstünde dev var

Üstünde dev var

Kahkahalar atar.

Ha ha ha ha ha ha,ha ha ha ha

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, çimlendirme deneyi için çocuk sayısınca plastik kap, pamuk, fasulye, nohut, mercimek gibi bakliyatlar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, cetvel

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Tohum, çekirdek, filiz, yaprak, çiçek, fidan, dal, ağaç, toprak, güneş, su, çimlendirme, kış, ilkbahar, yaz, fasulye, cetvel, uzun-kısa

#### **AİLE KATILIMI**

Çimlendirme deneyini birlikte yapabilirler.

Büyüme aşamalarını ölçerek gözlemleyebilirler.

Kolay büyüyen bir sebze tohumunu ekip büyüme aşamalarını gözlemleyebilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bitkileri incelediğimizde içlerinde ne olduğunu gördük?

Tohumu ya da çekirdeği olan bitkileri söyler misin?

Tohum nasıl büyür?

Bitkilerin büyümesi için neye ihtiyaçları vardır?

Toprak olmadan bir tohumu çimlendirebilir miyiz?

Çimlendirme deneyinde hangi malzemeleri kullandık?

Drama sırasında ne hissettin?

Şarkımızın adı neydi?

Bitkiler tepeye kadar uzayabilir mi?

Bitkilerin boyunu ne ile ölçtük?

Daha önce ölçüm için nasıl bir yol izlemiştik?

#### **DİKKAT**

Deney esnasında pamuğun kurummasına izin verilmemelidir. Kurudukça ıslanmalıdır. Kaba gereğinden fazla da su konulmamalıdır, aksi takdirde küflenme veya çürüme oluşabilir. Şarkı söylenirken sınıftaki tüm çocukların isimlerini söyleyene kadar devam edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 26.11.2018  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" YAPRAKLARI İNCELEYELİM"  
TÜRKÇE" KIRAZ AĞACI"  
İLKOKULA HAZIRLIK "YAPRAKLARLA İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" AĞACI KISKANIRIM"  
SANAT" YAPRAKLARLA RESİM YAPALIM"  
OYUN" KARTALLAR VE GÜVERCİNLER"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Fen-Türkçe-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**FEN” YAPRAKLARI İNCELEYELİM”**

Sınıfa her bir çocuğa yetecek kadar yaprak getirilir. Etkinliğe geçmeden önce çocuklarla yapraklar hakkında konuşulur. Ağaçların ilkbahar geldiğinde yaprak açtığı bu küçük yaprakların zamanla büyüdüğü ve sonbaharda bu yaprakların döküldüğü anlatılır. Daha sonra her çocuğa bir yaprak verilerek çocuklara bu yaprağı incelemeleri istenir. Ardından çocuklara büyüteçler verilir. Büyüteçle yaprakları inceleyen çocuklardan yaprakla ilgili deneyimlerini adlandırmaları istenir. Söylenenleri öğretmen not eder. Bu şekilde beyin fırtınası yapılır.

**TÜRKÇE “ KİRAZ AĞACI”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara çeşitli bilmece sorar. Cevaplarını tahmin etmelerini ister.

Kırmızı, yeşil, sarı pek çok çeşitlerim var.  
Reçel, pestil, komposto, bazen de kuruturlar.  
Lezzetliyim, suluyum, vitaminle doluyum. (Erik)

Kirazın bir eşiyim, yalnız biraz ekşiyim.  
Suyumu içersiniz, kompostomu yersiniz. (Vişne)

Salkımda tane tane,  
Tadı da pek şahane. (Üzüm)

Dal üstünde al yanaklı oğlan. (Elma)

Karşıdan baktım al,  
Ağzıma aldım bal. (Kiraz)

Sarı sarı sarkar,  
düşerim diye korkar. (Kayısı)

Ardından "Kiraz ağacı" adlı hikaye okunur.

#### KİRAZ AĞACI

Bahçenin birinde bir kiraz ağacı varmış. Ağacın önce beyaz çiçekleri, sonra da kırmızı kırmızı kirazları olurmuş. Kiraz ağacının kapısı konuklara açılmış. O hiç yalnız kalmamış. Kiraz ağacının bodrum katında köstebekler, solucanlar oturmuş. Ağacın gövdesinde ise karıncalar, böcekler bulunmuş. Üst kattaki konuklar ise çiçeklere gelen arılar, dallara konan kuşlanmış. Bir gün kiraz ağacı evini dolduran bu konuklara dönmüş, şöyle demiş: "Ey konuklar! Söyleyin bakalım daha ne kadar zaman evimde konuk olacaksınız? Bütün gün evimde rahat rahat oturuyorsunuz. Peki bana ne kira ödüyorsunuz?" Konuklardan solucan ve köstebek hemen konuşmaya başlamışlar: "Bilir misin, biz sana yararlı olmaya çalışıyoruz. Köklerini saldıgın toprağı gece gündüz eşeliyoruz. Böylece sen köklerini rahatça daha derinlere salabiliyorsun. Gelişiyorsun." Üst kattaki arılar ise şöyle demişler: "Senin çiçeklerinin balını kim çıkarıp topluyor? Biz olmasak senin çiçeklerinden hiç bal alınmazdı." Kuşlar ise şöyle konuşmuşlar: "Bizim neşeli sesimiz, şarkımız olmasa senin için sıkılırdı. Seni biz eğlendiriyoruz."

Böylece kiraz ağacı konuklarının da kendisine bir şeyler verdiğini öğrenmiş. Bir daha da bu konulara hiç karışmamış. Onlar da ağacı hiç yalnız bırakmamışlar. Onu eğlendirmişler, zararlı böceklerden korumuşlar, toprağını temiz tutmuşlar.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### İLKOKULA HAZIRLIK "YAPRAKLARLA İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler çocuklara verilir. Zihin haritası çocuklara anlatılır. Sorularla çocuklar düşündürülerek her bir daldaki özelliğe göre

akıllarına gelen ifadeleri resimle çizerek gösterirler. Yapılan çalışmalar ve kalemler toplanarak masa düzenlenir.

#### MATERYALLER

Her çocuğa yetecek kadar yapraklar, büyüteç, konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

#### SÖZCÜK VE KAVRAMLAR

Ağaç, yaprak, meyve, toprak, dal, meyve, zihin haritası

#### AİLE KATILIMI

Çocuklarıyla farklı konularla ilgili zihin haritası yapmaları söylenir.

#### DEĞERLENDİRME

Sınıfımızda ne tür yapraklar vardı?

Büyüteç nedir? Ne işe yarar?

Yaprakları incelerken ne gibi özellikleri gözlemledin?

Ne renk yapraklar vardır?

Yapraklar faydalı mıdır? Neden?

Yapraklarla neler yaparız?

Yapraklar nerede olur?

Hikayemizin adı neydi?

Yenilebilen yapraklar var mıdır?

Meyvelerin isimlerini sayar mısınız?

#### Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu (Ay): 5 yaş

#### KAZANIM VE GÖSTERGELER

##### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

##### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

##### Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

##### Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.



Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.  
Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK" AĞACI KISKANIRIM"**

Öğretmen, çocuklara şarkıyı söyler. Ardından hep beraber şarkıya eşlik etmeleri istenir.

#### **AĞACI KISKANIRIM**

Ağacı kiskanırım,  
yemiş yüklü dalı var.

Bahar olsun, güz olsun,

Ne güzel masalı var.

İmrenirim arıya,

Petek petek balı var.

Konduğu çiçeklerin,

Pembesi var, alı var.

Ağacı kiskanırım,

yemiş yüklü dalı var.

Bahar olsun, güz olsun,

Ne güzel masalı var.

İmrenirim arıya,

Petek petek balı var.

Konduğu çiçeklerin,

Pembesi var, alı var.

#### **SANAT" YAPRAKLARLA RESİM YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İnsan yüz çizilmiş kağıtlar çocuklara verilir. Boya kalemleri, oynar gözler, yaprakları kullanarak insan yüzünü tamamlamaları istenir. Çocuklar saçları yapraklardan, gözleri oynar gözlerden yapar,

kalemle yüzdeki diğer eksikleri tamamlarlar. Yapılan etkinlikler tamamlandıktan sonra panoda sergilenir. Masalar temizlenip, sınıf düzenlenir.

#### **OYUN" KARTAL VE GÜVERCİNLER"**

Bir ebe seçilir, bu kartal olur. Öteki çocuklar iki kümeye ayrılırlar; bunlar da güvercin olur. Oyun alanına iki yuvarlak çizilir. Bunlar arasında 4-6 metre mesafe bulunur. Bu yuvarlaklar güvercin yuvası olur. İki küme güvercinde bir küme bir yuvada, öteki küme de öteki yuvada durur. Kartal ortada bekler. Oyun kartalın işaretleriyle başlar. Güvercinler yuvadan yuvaya geçerek yer değiştirirler. ( bu geçiş, güvercin uçuşuna öykünülerek yapılır.) Güvercinler yer değiştirirlerken kartal da onları kapmaya çalışır. Kartalın elini dokunduğu çocuk kartala yakalanmış olur, oyundan çıkar. Oyun yeni bir ebe seçilerek yinelenir. Kartallardan hangisi daha çok güvercin yakalamışsa, o birinci olur; alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısına insan yüzü çizilmiş kağıtlar, oynar gözler, yapraklar, boya kalemleri, yapıştırıcı, tebeşir

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yaprak, ağaç, dal, çiçek, yemiş, kartal, güvercin

#### **AİLE KATILIMI**

Ağaç çeşitleri ve ağaçların faydalarını çocuklarına anlatılmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Bildiğin ağaç isimlerini söyler misin?

Ağaçlar sonbaharda nasıl görünür?

Ağaçların faydaları nelerdir?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Yaprakları etkinlikte hangi amaçla kullandık?

Yapraklar başka ne için kullanılır?

Oyunda kartal oldun mu? Kartal olmak hoşuna gitti mi?

#### **DİKKAT**

Oyunun nasıl oynandığını göstermek için önce öğretmen kartal olmalıdır. Daha sonra yakalanan çocuk ebe ve kartal olarak oyuna devam edilir. Oyun alanının yeterli genişlikte olmasına özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 27.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "DIŞ SAĞLIĞI"  
MÜZİK"TEMİZLİK ŞARKISI"  
İLKOKULA HAZIRLIK " NOKTA İŞARETİ"  
SANAT" HİKAYEYE UYGUN RESMİ YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİKLİ OYUN" KÜÇÜK DOSTUM"  
SANAT" DOSTLUK"  
MÜZİK VE DRAMA "ARI VIZ VIZ"  
İLKOKULA HAZIRLIK "HATALI DAVRANAN ÇOCUĞU BULALIM"  
OYUN "ARILAR VE KARINCALAR"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

Sayıları nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE " DİŞ SAĞLIĞI"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara sabahları uyandıklarında sırasıyla neler yaptıklarını anlatmalarını ister. Çocukların cevaplarından sonra "Sabah Kalkınca" isimli parmak oyununu söyler. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarla tekrar ederler.

**SABAH KALKINCA**

Sabah kalkınca(eller uyanma hareketi yapar)

Temizlik başlar(musluk açma hareketi yapılır)

Önce elleri yıka (elleri yıkama hareketi yapılır)

Sonra yüzünü yıka (yüz yıkanma hareketi yapılır)

Bak ne güzel oldun (sağ el belde sol elle ayna hareketi yapılır)  
Misler gibi koktun (sol elin parmak uçları birleştirilerek sallanır)  
Sabah kalkınca ( eller uyanma hareketi yapar)  
Temizlik başlar (musluk açma hareketi yapılır)  
Dişlerini unutma (sağ elin işaret parmağıyla dişler gösterilir)  
Güzel güzel fırçala (sağ elle diş fırçalama hareketi yapılır)  
Bak ne güzel oldun  
Misler gibi koktun  
Ardından çocuklara konuyla ilgili hikayeyi okur.  
**DİŞ DOKTORU**  
Küçük bir çocuk varmış. Bu çocuk 5 yaşındaymış. Anaokuluna gidiyormuş. Her sabah erken kalkıp okula gitmek için hazırlanırmış. Annesi ona enfes kahvaltı hazırlarmış. O da afiyetle yer ama sonrasında dişlerini fırçalamamış. Kahvaltıdan sonra sık sık dişlerini fırçalama konusunda üşengeçlik edermiş. Bir sabah yine erkenden uyanmış ama dişi çok ağrıyormuş. Annesi onu çok acil diş doktoruna götürmüştü. Doktor onu tedavi etmiş. Ayrıca bir fırça ve diş macunu hediye etmiş.”

“Diş temizliği nasıl yapılır?” ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen diş maketi üzerinde doğru diş fırçalama şeklini çocuklara gösterir. Çocukların diş maketi üzerinde deneme yapmalarına olanak sağlar. Diş temizliğinin gerekliliği, oluşacak diş çürümesinin sağlık üzerindeki etkileri anlatılır. Lavaboya gidilir ve hep birlikte dişler fırçalanır. Sınıfa döndükten sonra 22-27 Kasım’ın Ağız ve Diş Sağlığı Haftası olduğu vurgulanır.

“Temizlik Şarkısı” söylenir.

### **MÜZİK “TEMİZLİK ŞARKISI”**

#### **TEMİZLİK ŞARKISI**

Yıkırım hep ellerimi  
Fırçalarım dişimi  
Tırnağım hiç uzamaz  
İçi asla kirli olmaz

Eğer mendil gerekirse  
Hazır her an cebimde  
Kâğıt mendil çikali  
Kullanmak kolaylaştı

Fırçamızı alalım  
Dişlerimizi fırçalayalım  
Pırıl pırıl dişlerle  
Çevreye gülücükler saçalım  
Çürüksüz dişlerle  
Hep sağlıklı kalalım

### **İLKOKULA HAZIRLIK “ NOKTA İŞARETİ”**

Başlamadan önce çocuklara hikâyeyi dikkatle dinlemeleri söylenir, hikâyedeki yazılara ve işaretlere dikkat etmeleri istenir. Daha sonra çalışma sayfası dağıtılır ve “Nokta (.) işaretleri,

cümlelerin bittiğini gösterir. Noktaları bulup örnekteki gibi daire(O) içine alalım. Hikâyede kaç cümle var? Sayıp, söyleyelim.” denilerek çalışma tamamlanır.

### **SANAT” HİKAYEYE UYGUN RESMİ YAPALIM”**

Özel günlerle ilgili çalışma sayfası verilir. Anlatılan hikâyeye uygun bir resim yapmaları istenir. Etkinlik tamamlandıktan sonra her yemekten sonra dişlerimizi fırçalamamız ve düzenli aralıklarla diş hekimine kontrole gitmemiz gerektiği belirtilir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, diş maketi, fırça, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Diş, diş hekimi, temizlik, fırça, diş macunu, fırçalama, pırıl pırıl, nokta, cümle, , daire

### **AİLE KATILIMI**

Diş sağlığı konusunda çocuklarını bilgilendirmeleri istenir.

Ailelere aylık diş fırçalama çizelgesi verilerek her gün düzenli olarak işaretlemeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sabahları kalkınca neler yaparsın?

Dişlerimizi ne zaman fırçalarız?

Diş temizliği nasıl yapılır? Gösterelim.

Diş temizliği için hangi malzemeleri kullanırız?

Dişlerimize iyi bakmazsak ne olur?

Hikayemizdeki çocuk dişleriniz fırçalıyor muymuş?

Dişlerimizi kontrol ettirmek için kime gideriz?

Çalışma sayfasındaki hikâyede hangi işaret vardı?

Nokta işareti ne zaman ve nereye konulur?

Kaç tane cümle vardı? Nasıl anladın?

### **DİKKAT**

Diş sağlığı için kullandığımız fırçanın kişisel bir malzeme olduğu bir başkasının fırçasını kullanmamız gerektiği belirtilmelidir.

Doğru diş fırçalama yöntemini diş maketinde sırayla her çocuğun uygulamasına özen göstermelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Müzikli Oyun-Sanat-  
Türkçe-Müzik ve Drama- İlkokula Hazırlık-  
Oyun**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup  
ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri:**

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

**Göstergeleri:**

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği

zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:**

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**MÜZİKLİ OYUN" KÜÇÜK DOSTUM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Şarkının sözleri söylenir. Çocuklar karşılıklı sıralanır. Karşılıklı şarkıyı söyleyip sözlere uygun hareketlerle dans ederler.

**KÜÇÜK DOSTUM**

Küçük dostum gelsene,

Ellerini versene,

Ellerimizle şap. şap. şap.

Ayaklarımızla rap, rap, rap

Bir böyle bir şöyle,

Dans edelim seninle.

**SANAT" DOSTLUK"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Sayfada görülen resimleri inceledikten sonra dostluğu anlatan bir hikaye oluşturarak resmi çizerler. Çizdiklerini anlatırlar.

**TÜRKÇE "İŞBİRLİĞİ VE PAYLAŞMA"**

Öğretmen arkadaşlık ve dostluklarda iş birliğinin, paylaşmanın önemini anlatır. İş birliği sayesinde işlerin daha kolay ve daha çabuk halledildiğini söyler. İş birliği konusunda karıncaların ve arıların örnek olduklarını belirtir. Çocuklardan arı gibi uçarak kitap

köşesine geçmelerini ve iş birliği yaparak kitapları düzenlemelerini ister. Çocuklar, arı gibi uçarak ve vızlayarak kitaplığı düzenlerler.

### **MÜZİK VE DRAMA “ARI VIZ VIZ”**

Öğretmen, “Arı Vız VızVız “ şarkısını söylemeye başlar. Çocuklar şarkıyı tekrarlarlar. Çocuklar, arı taçlarını takarak şarkıyı söyleyerek

canlandırma yaparlar.

Yaz geldi, çiçekler açtı

Arılar hep çalıştı

Arı vız vızvız

Arı vız vızvız diye çalışır

Arı vız vızvız diye çalışır

Önce menekşeyi koklar

Sonra gülü emeriz

Arı balını, arı balını

Arı balını, arı balını

Biz çok severiz

Fırtınalı günde kışın

Karlı buzlu havada

Arı uyuklar, arı uyuklar

Arı uyuklar, arı uyuklar

Sıcak yuvada

Yaz geldi nazlı çiçekler

Güzel güzel açalım

Haydi arılar haydi arılar

Haydi arılar, haydi arılar

Biz de yuvadan kıra çıkalım

### **İLKOKULA HAZIRLIK “HATALI DAVRANAN ÇOCUĞU BULALIM”**

Öğretmen, çocuklardan arı gibi uçarak masalara geçmelerini ister. İşbirliği ile ilgili resimlerin olduğu çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Resimde hatalı davranan çocuğu bulup olması gereken yere çizerek götürürler. Kitaplar ve boya kalemleri toplanılarak, sınıf düzenlenir.

### **OYUN “ARILAR VE KARINCALAR”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. “Arılar ve Karıncalar” oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklar arılar ve karıncalar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Oyun alanına karşılıklı iki daire çizilir. Bu daireler onların yuvalarıdır. CD’den müzik açılır. Müzik boyunca arılar uçarak, karıncalar dizlerinin üzerinde yürüyerek sınıfta dolaşırlar. Müzik durduğunda karınca olan çocuklar halkanın içindeki yuvalarına, arı olan

çocuklar kovanlarına girerler. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir. Oyunda arılar ve karıncalar bir süre sonra yer değiştirebilirler. Oyun sonunda çocuklar oynarken neler hissettiklerini anlatırlar. Arı olmaktan mı yoksa karınca olmaktan mı hoşlandıkları sorulur.

### **MATERYALLER**

Arı taçları, müzik çalar, CD , ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, Oyun alanına çizilmiş iki daire ve tebeşir

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

İş birliği, paylaşma, arkadaş, dost, mutluluk, keyif almak, mutluluk, hata, arı, karınca

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte kek ya da kurabiye yaparak, pişirdikleri kurabiyeleri okula gönderebilirler.

Akşam yemeklerinde iş birliğiyle masayı kurup kaldırabilirler

### **DEĞERLENDİRME**

İş birliği ve yardımlaşmanın faydaları nelerdir?

Hangi hayvanlar iş birliği ve yardımlaşma

konusunda örnektirler?

Şarkımızın adı neydi?

İş birliği ve yardımlaşmaya örnek olacak

davranışları söyler misin?

Oyunumuzun adı neydi?

Arı olmak mı yoksa karınca olmak mı daha çok hoşuna gitti? Neden?

Arkadaşlarınla neleri paylaşırsın? Onlarla ne yapmaktan hoşlanırsın?

Arkadaşlarımıza karşı nasıl davranmamalıyız?

Hatalı davrandığımızda ne yapmalıyız?

### **DİKKAT**

Oyun sırasında arılar ve karıncaların yuvaları olarak çizilen daireler yeterli büyüklükte olmalıdır.

Oyun çocukların rolleri değiştirilerek tekrar oynanmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 28.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SONBAHAR MEVSİMİNDE DOĞADAKİ DEĞİŞİKLİKLER"  
FEN"YAPRAKLARI İNCELEYELİM"  
SANAT"SONBAHAR TABLOSU YAPALIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK " YAPRAKLARLA ÖRÜNTÜYÜ TAKİP EDELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"SAAT"  
MÜZİK"TİK TAK TİKİ TİKİ TAK"  
OYUN"TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?"  
İLKOKULA HAZIRLIK" GEÇMİŞ-ŞİMDİ-GELECEK"  
SANAT" GUGUKLU SAAT YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Sanat-Matematik ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.**

**Göstergeleri:**

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" SONBAHAR MEVSİMİNDE DOĞADAKİ DEĞİŞİKLİKLER"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara Sonbahar Mevsiminde doğada ve canlılarda ne gibi değişiklikler olduğunu sorar. Çocuklar konuyla ilgili gözlemlerini paylaşırlar. Ardından "Sonbahar İle Rüzgarın Dostluğu" isimli hikaye çocuklara okunur.

**SONBAHAR İLE RÜZGARIN DOSTLUĞU**

Büyük mü büyük bir ormanda yaşayan bin bir çeşit ağaç varmış. Bu ağaçlardan bazılarının



yaprakları, sonbahar mevsimi geldiğinde sararır ve sonbahar rüzgârının esmesi ile birer birer yere düşerlermiş. Bazıları ise yeşil kalır ve yaprakları, hiç dökülmezmiş. Bu durum, dev çınar ağacının hep dikkatini çekermiş. Yapraklarının sararıp dökülmesine çok üzülürmüş. Bir gün yine sonbahar rüzgârı, hızlı hızlı esmeye başlamış. Dev çınar ağacının sararan yaprakları dökülmeye başlamış. Çınar ağacı bu duruma çok üzülürmüş. Sonbahar rüzgârı, çınar ağacının üzüldüğünü fark edince onun yanında esmez olmuş. Çınar ağacının yaprakları, hiç dökülmemiş. Çınar ağacı, buna çok sevinmiş. Günler günleri kovalamış. İlkbahar mevsimi gelmiş. Yaprakları dökülen ağaçların yeni yemyeşil yaprakları çıkmaya başlamış. Dev çınar ağacı, kendisinin de yeni yapraklarının çıkmasını beklemiş ama bir türlü çıkmamış. “Benim neden yeni, yeşil yapraklarım çıkmadı ki?” diye düşünmüş. Arkadaşları, “Senin eski yaprakların dökülmediği için yenileri çıkmıyor.” demişler. Çınar ağacı, o anda doğada ne kadar güzel bir düzen kurulu olduğunu, sonbahar rüzgârının da bu düzenin bir parçası olduğunu anlamış. Sonbahar geldiğinde ondan özür dilemiş ve “Sen hep es olur mu, sonbahar rüzgârı! Sana verilen görevi hiç aksatma!” demiş. Sonbahar rüzgârı esmiş, çınar ağacının yaprakları, dökülmüş. Yaz gelince de yeni, yeşil yaprakları çıkmış. Çınar ağacı, sonbahar rüzgârına teşekkür etmiş ve dostlukları hep devam etmiş. Hikayeye ilgili sorular sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### **FEN”YAPRAKLARI İNCELEYELİM”**

Çocuklar, oyun odasına alınır. Öğretmen, oyun odasının yerlerini mukavvayla kaplamış, koli bandı ile sabitlemiştir. Mukavvaların üstleri, daha önce çocukların okulun bahçesinden topladıkları çeşitli renk ve ebattaki yapraklarla donatılmıştır. Çocuklardan panduflarını ve çoraplarını çıkararak, yaprakların üzerinde yürümeleri istenir. Yaprakların üzerinde yürürken çıkan sesleri dinlerler. Ayaklarıyla yaprakların temasında hissettikleri duyguyu anlatmaya çalışırlar.

Yapraklardan nasıl sesler çıkıyor?

Hangi yapraklardan daha çok ses çıkıyor?

Yapraklara bastığında neler hissettin?

Yapraklar hangi renklerde? gibi sorular sorarak çocuklar düşündürülür.

Çocuklar, çoraplarını ve panduflarını giyerler.

#### **SANAT” SONBAHAR TABLOSU YAPALIM”**

Öğretmen, çocuklara yapıştırıcı vererek, üzerine basarak parçaladıkları yaprakları buldukları yerdeki mukavvaların üzerine istedikleri gibi yapıştırmalarını ister. Artık materyalleri (dal parçaları, kumaş parçaları vb.) kullanarak resmi tamamlarlar. Çocuklar, etkinlik bitiminde tabloyu nasıl yaptıklarını, hangi malzemeler

kullandıklarını anlatırlar. Yaptıkları “Sonbahar Tabloları” Okulun uygun bir yerinde sergilenir. Gerekli temizlik ve düzen sağlandıktan sonra masalara geçmeleri istenir.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK “ YAPRAKLARLA ÖRÜNTÜYÜ TAKİP EDELİM”**

Çocuklar masalara geçer. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar örüntüyü takip ederek uygun şekilde boyarlar.

#### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, mukavva, koli bandı, çeşitli renk ve ebattaki sonbahar yaprakları, yapıştırıcı, artık materyaller

#### **KAVRAM VE SÖZCÜKLER**

Ağaç, yaprak, gövde, dal, mukavva, Tablo, sergi, kahverengi, yeşil, sarı, kırmızı, örüntü

#### **AİLE KATILIMI**

Hafta sonu doğada gezinti yapmaları önerilir.

Sonbahar mevsimindeki farklılıkları

gözlemlemeleri istenir.

Yaprak, kozalak gibi malzemeleri toplayıp, okula göndermeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sonbahar mevsiminde doğada ne gibi değişiklikler olur?

Sonbahar mevsiminde yapraklar ne renk olur?

Hikayemizin adı neydi?

Hangi ağaçların yaprakları dökülmez?

Yapraklarla nasıl bir çalışma yaptınız?

Yapraklara dokununca ve üzerlerinde gezinince ne hissettin?

Yapraklardan nasıl sesler çıktı?

Sonbahar tablosunu yaparken hangi

malzemeleri kullandık?

Çalışma sayfasındaki yapraklarla ilgili

örüntünün kurallı neydi?

Yaprakları örüntüye uygun boyayabildin mi?

#### **DİKKAT**

Çocukların her birinin etkinlikte aktif görev almalarına olanak vermeli.

Çoraplarını ve panduflarını giyip çıkarırken desteklenmeli.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları**

**özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:**

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE"SAAT"**

Öğretmen ve çocuklar daire şeklinde minderlerde oturur. Öğretmen, çocuklara

duvarda bulunan saati göstererek ne işe yaradığını sorar. Gelen cevapları dinledikten sonra saatin zamanı gösterdiğini söyler. Saate bakarak sabah öğle ve akşam vakitlerini anlayabileceğimizi belirtir. Güneşin doğuşuyla sabah olduğunu, güneşin batışı ve havanın kararmasıyla akşam olduğunu anladığımızı söyler. Konuyla ilgili sunum izlenir. Saatin nasıl ses çıkardığı birlikte taklit edilir. Saat çeşitleri çocuklara gösterilir. (kol saati,cep saati, masa saati, köstekli saat vb...)Hangi saatleri eskiden kullandığımız gösterilir. Çocuklara saatlerle ilgili resimli kartlar verilir. Bunları inceledikten sonra bu saatlerin gölgelerinin bulunduğu diğer kartlar verilir. Çocuklardan saatlerle gölgelerini eşlemeleri istenir. Eşleştirilen kartlar kontrol edilir.

### **MÜZİK" TİK TAK TİKİTİKİ TAK"**

Öğretmen, şarkıyı söyler. Çocuklarla birlikte bölümler halinde tekrarlanarak söylenir.

TİK TAK TİKİ TİKİ TAK

Tik tak tiki tiki tak

Saatine bak

Saatine bak

Gün doğdu sabah oldu

Hadi artık kalk

Hadi artık kalk

Tik tak tiki tiki tak

Saatine bak

Saatine bak

Zil çaldı oyun bitti

Şimdi dersler var

Şimdi dersler var

Tik tak tiki tiki tak

Saatine bak

Saatine bak

Zil çaldı bu ders bitti

Şimdi oyun var

Şimdi oyun var

### **OYUN"TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?"**

Çocuklar oyun alanına alınır. "Tilki Tilki Saatin Kaç?" oynayacakları söylenir. Oyunun oynanışı anlatılır. Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur. Oyuncular "Tilki tilki saatin kaç?" diye sorarlar. Tilki rolündeki çocuk bir sayı söyler. Çocuklar Tilkinin söylediği sayıya göre adım atarlar. Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar. Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" GEÇMİŞ-ŞİMDİ-GELECEK"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Etkinlik bitiminde

çizdikleri gelecekte kullanılacak ilginç saati ve özelliklerini anlatırlar.

### **SANAT" GUGUKLU SAAT YAPALIM"**

Çocuklara kare ya da dikdörtgen kutular verilir. Kutunun ön tarafına küçük bir pencere çizilir. Pencere kısmı kesilip çıkarılır. Kutunun üzeri boyanıp çeşitli figürler yapıştırılabilir. Ardından çocuklara kuş resmi verilir. Kuşu boyarlar. Öğretmen, çocuklara dosya kağıdı verir. Verilen kağıtlara 1 ile 12 arası sayıları yazmaları istenir. Saate bakarak rakamları yerleştirirler. En son akrep ve yelkovan yerleştirilerek saat tamamlanır. Guguklu saatlerin geçmişte evlerin duvarlarına asılarak kullanıldıkları belirtilir. Saatler sınıfta sergilenir. Öğretmen hangi sayıyı söylerse (saat 3) çocuklar hep birlikte guguk guguk diye ötme sesi çıkarırlar.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, çeşitli saat çeşitleri, (kol saati, duvar saati, cep saati, köstekli saat, masa saati vb), çeşitli şekillerde saat resimlerinin ve gölgelerinin yer aldığı kartlar, ilgili çalışma sayfaları,her çocuk için kare ya da dikdörtgen şeklinde kutu, kuş resmi, resim kağıdı, makas, yapıştırıcı, artık materyaller, boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Saat, zaman, sabah-akşam, geçmiş-şimdi-gelecek, kare, dikdörtgen, guguk kuşu, tilki, akrep,yelkovan, 1 ile 12 arası sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Zamanla ilgili araçları çocuklarıyla konuşmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Saat ne işe yarar?

Bildiğin saat çeşitlerini söyler misin?

Saatler nasıl ses çıkarır?

Saatin var mı?

Geçmişte kullanılan ne tür saatler biliyorsun?

Şimdi ne tür saatler kullanıyoruz?

Çevrende farklı amaçlarla kullanılan saatler gördün mü?

Sen tür bir saatin olmasını istersin?

Geçmişte ve günümüzde kullanılan saatler arasında ne gibi farklılıklar vardır?

Guguklu saat ne zaman ve nerede

kullanılıyormuş?

Guguklu saat yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Oyunumuzu beğendin mi?

### **DİKKAT**

Zamanı bildiren tek aracın saat olmadığı belirtilmelidir.

Takviminde zamanı gösterdiği söylenerek bilgi verilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 29.11.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BEDRİ RAHMİ EYÜBOĞLU"  
SANAT"TABLO YAPALIM"  
DRAMA"KÜÇÜK RESSAMLAR"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SONBAHARDA GİYSİLERİMİZ"  
MÜZİK" SONBAHAR GELDİ"  
OYUN"YAĞMURLUK VE ŞEMSIYEE ULAŞALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÖĞRENDİKLERİMİZİ TEKRAR EDELİM"  
SANAT"YAĞMURLUK"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeleri:**

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE" BEDRİ RAHMİ EYÜBOĞLU"**

Öğretmen sınıfa çeşitli tablolar getirir. Tabloları incelemelerini ister. Çocuklar, resimlerde neler gördüklerini ve kullanılan renkler hakkında yorumlarını yaparlar. Öğretmen resim yapmanın da bir sanat dalı olduğunu, böyle güzel resimleri yapan sanatçılara da ressam denildiğini söyler. Ressamların eserlerini sergiledikleri yere ise; sanat galerisi denildiğini belirtir. Çocuklara, tanıdıkları ressam olup olmadığını ve daha önce resim sergisi gezip gezmedikleri sorulur. Bu konuda tecrübesi olan çocuklar, arkadaşlarıyla bunu paylaşır. Sohbetin ardından çocuklar masalara geçerler. Konuyla ilgili sunum izlenir. İzledikleri hakkında sohbet edilir.

**SANAT"TABLO YAPALIM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar, gezmeyi en çok sevdikleri yeri resimlerler. Yaptıkları resim hakkında konuşulur. Tablolarına birer ad verirler. Öğretmen tablolarının adını tabloların altına yazar. Kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

**DRAMA" KÜÇÜK RESSAMLAR"**

Öğretmen, çocuklara kendilerinin birer "Küçük ressam" olduklarını hayal etmelerini ister. Önlerinde birer tuval olduğunu ve bu tuvale resim yapmalarını söyler. Fakat kollarını arkaya saklayarak, ayaklarını fırça gibi kullanarak bu resmi yapmaları gerektiğini belirtir. Çocuklar ayaklarını kullanarak resim yapmaya çalışırlar. Sonra sadece başlarını fırça olarak kullanmaları istenir. Arada fırçalarını yanlarında bulunan boya kutusuna daldırıp çıkararak resimlerini

tamamlarlar. Drama sonunda çocuklara çeşitli sorular sorulur.

Tuval nedir?

Ayaklarını fırça gibi kullanarak resim yapmak hoşuna gitti mi?

Başını fırça gibi kullanarak resim yapmak hoşuna gitti mi?

Ayaklarınla mı yoksa başınla mı resim yapmak zordu?

Daha önce bu şekilde resim yapmayı denemiş miydin?

Verilen cevaplar sonrasında etkinlik tamamlanır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum,çeşitli tablolar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Sanat, sanatçı, sanat galerisi, ressam, tuval, fırça, tuval, hayal etmek

### **AİLE KATILIMI**

Ünlü ressamlar ve tabloları hakkında birlikte araştırma yapmaları istenir.

İmkan varsa; çocuklarıyla birlikte bir resim galerisi gezilerek, tablolar incelenebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi sanat dallarını biliyorsun?

Sanatçı kime denir?

Sunumda hangi sanatçıyı tanıdık?

Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun önemli eserleri nelerdir?

Tuval nedir?

Ayaklarını fırça gibi kullanarak resim yapmak hoşuna gitti mi?

Başını fırça gibi kullanarak resim yapmak hoşuna gitti mi?

Ayaklarınla mı yoksa başınla mı resim yapmak zordu?

Daha önce bu şekilde resim yapmayı denemiş miydin?

Tanıdığın ressamlar var mı?

Çalışma sayfasında neresi resimledin? Neden?

### **DİKKAT**

Tabloların çok değerli sanat eserleri olduğu ve onlara dokunularak zarar verilmemesi gerektiği söylenir. Gidilen çeşitli sanat galerisi ve müzelerde eserlere uzaktan bakarak incelemeleri gerektiği belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

#### **Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konuyla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.**

#### **Göstergeleri:**

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

#### **Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

### **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

### **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

#### **Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

### **Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

#### **Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

## **MOTOR GELİŞİM**

### **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

### **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

### **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **"TÜRKÇE" SONBAHARDA GİYSİLERİMİZ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember

şeklinde oturmalarını ister. Sınıfa sarı bir

yağmurluk, yağmur çizmesi ve şemsiye ile girer.

Üzerinde bulunan giysileri sorar. Çocuklardan

gelen cevaplardan sonra sonbaharda giydiğimiz

giysiler hakkında bilgi verir. Bunları ne için

kullandığımızı söyler. Yağmurluğun rengi

sorulur. Gelen sarı cevabından sonra sonbaharda

dökülen sarı yapraklardan bahsedilir.

"Sonbahar" şiiri okunur. Birlikte tekrarlanır.

SONBAHAR

Soyunan ağaçların

Dökülen yapraklarını

Bir sarı yorgan gibi

Örtüyor topraklar

Çeşit çeşit renkleri

Soluyor çiçeklerin

Kapanıyor gözleri

Yaramaz böceklerin

Çocuklara uzaktan

Haykırıyor esen yeli

Korunun ıslanmaktan

Yağmur var, geliyor sel

Sonbahar mevsiminin özellikleri tekrarlanır.

### **"MÜZİK" SONBAHAR GELDİ"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla

birlikte sözlere uygun hareketlerle söylenir.

SONBAHAR GELDİ

Sonbahar geldi

leylekler uçtu

yağmurlar düştü

hapşu ha ha ha hapşuu

hapşudan bıktım

çarşıya çıktım

ah ne acıktım

hapşu ha ha ha hapşu

banyoda terle

bitmedi nezle

gürle de gürle

hapşu ha ha ha hapşu

### **"OYUN"YAĞMURLUK VE ŞEMSİYEYE**

#### **ULAŞALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Üçgenlerden oluşan

bir yol çizilir. Her bir üçgenin içinden üç kere çift

ayak zıplayarak ilerlemeleri istenir. Oyun

alanında kalın tahta bloklardan oluşturulmuş

köprüden denize düşmeden geçmeleri ve karşıya

ulaştıklarında sarı yağmurluğu giyip, şemsiyeyi

alıp açarak aynı yoldan geri dönerek başlangıç

noktasına dönmeleri istenir. Tüm çocuklar

sırayla yolu geçtikten sonra oyun bitirilir.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" ÖĞRENDİKLERİMİZİ TEKRAR EDELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Sırayla yönergeler okunarak çalışma sayfaları tamamlanıp pekiştirilir.

Çalışma sayfaları toplanır.

### **SANAT" YAĞMURLUK"**

Öğretmen, çocuklara yağmurluk resmi çizili resim kağıtlarını verir. Yağmurluğun hangi mevsimde ve hangi amaçla giyildiği hatırlatılır. Sarı el işi kağıtları ve makaslar verilir. Çocuklardan sarı el işi kağıtlarını küçük küçük keserek yağmurluk resmine yapıştırmaları istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.

### **MATERYALLER**

Sarı yağmurluk, yağmur çizmesi, şemsiye, kalın tahta bloklar, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, çocuk sayısınınca yağmurluk resmi çizilmiş resim kağıtları, sarı el-ışi kağıtları, makas, yapıştırıcı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yağmurluk, yağmur çizmesi, şemsiye, üçgen, 3 rakamı, sarı renk, "e" sesi, köprü

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarının tüm ay boyunca öğrendiklerini gösteren çizelgeyi incelemeleri istenir. Okulda öğrendikleri şarkı, parmak oyunu ve oyunları birlikte tekrarlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Sonbaharda ne gibi değişiklikler olur?

Sonbaharda nasıl giysiler giyeriz? Neden?

Oyun alanında hangi şekillerden oluşan bir yol vardı?

Üçgenlerin içinde kaç defa zıpladık?

Sanat etkinliğinde yağmurluğumuz ne renkti?

Çevrende sarı renkli hangi nesnelere var?

"e" sesiyle biten üç nesne ismi söyler misin?

Anne ve babanın telefon numarasını biliyor musun? Söyleyelim.

Zamanı ölçen hangi araçları biliyorsun?

Takvim neyi gösterir?

Şuan hangi mevsim ve aydayız?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 02.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DÜNYAMIZ VE UZAY"  
MÜZİK"UZAY"  
İLKOKULA HAZIRLIK"UZAYDA BULUNAN CİSİMLERİ BULALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GEZEGENLER"  
DRAMA"UZAYDA GEZİNTİ"  
SANAT" GÖKCİSİMLERİ VE UZAY"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" DÜNYAMIZ VE UZAY"**

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından "Dünya, üzerinde canlıların yaşadığı bir gezegendir. Güneş dünyamıza ısı ve ışık verir." diyerek uzay hakkında bilgi verir. Astronot kimdir ne iş yapar, konuları hakkında bilgi verir. Çocukların konular hakkında görüşleri alınır. Konuyla ilgili bilmeceler sorulur, çocuklardan gelen tahminler dinlenir.

## **BİLMECELER**

Mavi atlas, iğne batmaz,  
Makas kesmez, terzi biçmez.  
(Gökyüzü)

Gökte durur paslanmaz,  
Suya düşer ıslanmaz.  
(Ay)

Gökte açık pencere,  
Kalaylı bir tencere  
(Güneş)

Daha sonra öğretmen, "Gökyüzü" adlı parmak oyunu söyler. Çocuklarla birlikte sözlere uygun hareketlerle tekrar edilir.

## **GÖKYÜZÜ**

İşte gece gökyüzü (Ellerle daire yapılır.)  
Kocaman, parlak bir ay, (Ellerle daire yapılır.)  
Yanında da yıldızlar.(Ellerin parmakları oynatılır.)

İşil işil parlıyorlar!

Sence başka neler var? (Soru sorma hareketi yapılır. Çocuktan yanıt istenir.)

Öğretmen, "Astro'nun Gezegenleri" adlı hikayeyi çocuklara okur. Hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorulur, çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

## **MÜZİK" UZAY"**

Konuyla ilgili şarkı CD'den açılır. Hep birlikte dinlenilerek şarkıya eşlik edilir.

## **UZAY**

Gözlerimi açınca  
Kocaman mavi gökyüzü  
Gece yıldızlarla  
Güldürür yüzümüzü

Gezegenler dizi dizi  
Güneşin etrafında  
Merkür, Venüs ve dünya  
Arkadaşlar yan yana  
Mars, Satürn, Uranüs  
Arkasında sıralanır  
Neptün ve Plüton arkada  
En uzakta dolanır

Gözlerimi açınca  
Kocaman mavi gökyüzü  
Gece yıldızlarla  
Güldürür yüzümüzü

## **İLKOKULA HAZIRLIK"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar, uzayda bulunan cisimleri yönergeye uygun olarak bulup, çizerler.

Çıkartma sayfasından uygun çıkartmaları sayfaya yapıştırırlar. Konuyla ilgili şarkı CD'den dinlenerek tekrarlanır.

## **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Dünya, güneş, uzay, ay, yıldızlar,gökyüzü, gece, astronot, gezegen

## **AİLE KATILIMI**

Uzayla ilgili internetten araştırma yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Dünya nasıl bir gezegendir?

Güneş dünyamıza ne sağlar?

Uzay nedir?

Astronot kime denir?

Hangi bilmeceleri bilebildin? Hangisinde zorlandın?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Gökyüzünde hangi cisimler bulunur?

Gökyüzünde ay ve yıldızlar dışında neler vardır?

Ay ve yıldızları ne zaman görürüz?

Gökyüzü ne kadar büyüktür?

Şarkımızı beğendin mi?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Sekerek belirli mesafede ilerler.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" GEZEGENLER"**

Öğretmen, çocuklara internetten gezegenlerle ilgili video izletir. Ardından izledikleri video hakkında konuşulur. Gezegenlerin isimleri hatırlanarak söylenmeye çalışılır. Çocuklara gezegen resimlerinin olduğu kartlar dağıtılır.

Bunları inceledikten sonra her birinin yakasına birer gezegen resmi takılır.

#### **"DRAMA" UZAYDA GEZİNTİ"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Çocuklarla birlikte "UZAYDA GEZİNTİ" draması yapılır. Çocuklara Güneş, Ay, Dünya, yıldız, bulut vb. isimler takılır.

Astronotlar seçilir. Uzayda bir gezinti yapılır.

Ardından çocuklar uzayda uçuyormuş gibi hareketler yaparak gezinerek robot ve astronot yürüyüşleri yapar. Drama sonunda çocuklara ne hissettikleri sorulur.

#### **"SANAT ETKİNLİĞİ" GÖKCİSİMLERİ VE UZAY"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

"Gökcisimleri ve Uzay" sanat etkinliği

yapacakları söylenir. Çocuklara üzerinde Güneş, Dünya, Ay, Yıldız... gibi gök cisimleri bulunan

çalışma sayfaları dağıtılır ve çocuklarla bu gök

cisimleri ile ilgili sohbet edilir. Daha sonra

çocuklardan bu gök cisimlerini boyamaları

istenir. Etkinliği tamamlayan çocuklara resim

kâğıtları dağıtılır ve gökcisimlerini çizerek bir

uzay resmi oluşturmaları istenir. Çocuklar

oluşturdukları uzay resimlerini ve neler

çizdiklerini anlatırlar.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara

verilir. Yönerge okunur. Çocuklar astronotu uzay

gemisine bağlayan bir iple çizer, güneşin

etrafında dönen gezegenleri n isimlerini

sayarlar. Çıkartma sayfasından yıldızları bulup

uzay boşluğuna yapıştırarak etkinlik

tamamlanır. Çalışma sayfası yapıldıktan sonra

kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf

düzenlenir.

#### **MATERYALLER**

internetten gezegenlerle ilgili video, gezegen

resimlerinin olduğu kartlar, çocuk sayısınca

üzerinde Güneş, Dünya, Ay, Yıldız... gibi gök

cisimleri bulunan çalışma sayfaları, resim kağıdı,

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Gökcisimleri, güneş,uzay, gezegen, uzay gemisi,

uzay boşluğu,astronot

#### **AİLE KATILIMI**

Gezegenlerle ilgili bir araştırma yapmaları

istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Uzayda bulunan gezegenlerin isimlerini söyler misin?

Uzay resmini anlatır mısın, neler çizdin?

Uzay dramasında hangi rolü aldın?

Drama sırasında neler hissettin?

Astronot olarak yürümek mi hoşuna gitti?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " MAVİ"  
MATEMATİK" KAÇ TANE MAVİ TOP VAR?  
SANAT"DÜNYAMIZ"  
OYUN" DENİZ VE GÖKYÜZÜ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE FEN "ROKET"  
İLKOKULA HAZIRLIK"SÖYLENİLENLERİ ÇİZELİM"  
SANAT" UZAY MEKİĞİ ÇİZELİM"  
OYUN" UZAY MEKİĞİNİ GÖTÜRELİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder,  
eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder,  
karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri kaptan kaba boşaltır

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “ MAVİ”**

Öğretmen, çocukları sınıfın kapısında mavi renkli giysilerle karşılar. Çocuklar da mavi renkli giysilerle okula gelirler. Öğretmen, çocuklara “Mavi gününe hoş geldiniz” diyerek karşılar. Sınıfın kapısında ve çeşitli yerlerde asılı olan mavi nesnelere dikkat çekilir. Çocuklardan sınıfta bulunan mavi eşyalara örnek vermeleri istenir. Mavi gözlü arkadaşları varsa onu gösterirler. Öğretmen deniz gibi mavi, gökyüzü gibi mavi şeklinde benzetmeler de bulunarak mavi rengi tanımlamaya çalışır. Ardından “Dünyamız Renk Renk” isimli parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarda bulunularak tekrarlanır.

## DÜNYAMIZ RENK RENK

Uzanırım yeşil çimenlere (eller ensede birleştirilir)  
Bakarım mavi gökyüzüne (yukarıya doğru bakılır)  
Görünce beyaz bulutları (parmaklarla dürbün yapılır)  
Dalarım pembe hayallere (uyuma öykünmesi yapılır)  
Arkadaşlarım yanıma gelince (yürüme öykünmesi yapılır)  
Ortada sarı top dönünce ( işaret parmaklarıyla bir şey çevriliyormuş gibi yapılır)  
Bir de ödevler bitince (eller birbirine vurulur)  
Alırım kırmızı elma şeker (sevinilir)

### MATEMATİK” KAÇ TANE MAVİ TOP VAR?

Öğretmen sınıfta bulunan masaya kırmızı, sarı ve mavi olmak üzere üç kutu koyar. Çocuklara kutuların renklerini sorar, gelen cevaplardan sonra çocukları kırmızı, sarı ve mavi olmak üzere üç guruba ayırır. Her bir gruptan, oyun alanına serilmiş olan toplardan kendi grubunun renginde olanları toplamaları istenir. CD’ den müzik açılır. Çocuklar, topları müzik bitimine kadar toplayarak topları aynı renk olan kutuya doldururlar. Müzik sonunda kutulardaki toplar sayılır. En çok hangi renk top olduğuna dikkat çekilir. Öğretmen topları karıştırarak oyun odasına döker bu defa çocuklardan toplardan sadece mavi olanları toplamalarını ister. Mavi renk toplar toplandıktan sonra sayılır.

### SANAT “DÜNYAMIZ”

Çocuklara, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemlerini verir. Çocuklar mavi olanları gösterip boyarlar.

Masanı üstüne büyük boy resim kağıdı konular öğretmen çocuklardan gökyüzünü ve denizi maviye boyamalarını ister. Çocuklar gökyüzünü ve denizi boyadıktan sonra resme bulut, güneş, balık, gemi gibi şekiller çizerek tamamlayabilirler. Yapılan resim panoda sergilenir.

### OYUN” DENİZ VE GÖKYÜZÜ”

Öğretmen çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Oyun alanının zemine karşılıklı iki adet kare çizilir. Bunlardan biri deniz, biri gökyüzü olur. Çocuklar karelerin dışında beklerler. Öğretmenin yönergesine göre denize deyince, deniz olan karenin içine, gökyüzü deyince gökyüzü olan karenin içine girerler. Şaşırarak çocuklar oyundan çıkar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### MATERYALLER

Öğretmenin ve çocukların giydiği mavi giysiler, sınıfta bulunan mavi nesnelere ve oyuncaklar, kırmızı, mavi ve sarı kutu, kırmızı, mavi ve sarı plastik küçük toplar, sınıfta bulunan mavi nesnelere, ilgili çalışma sayfaları ve boya

kalemleri, büyük boy resim kağıdı, oyun alanına çizilen iki büyük kare şekli, tebeşir, hareketli müzik CD’si

### SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR

Kırmızı, sarı, mavi, plastik top, deniz, gökyüzü, dünya, içine-dışına

### AİLE KATILIMI

Evde bulunan mavi eşya ve nesnelere bulma oyunu oynanabilir.

### DEĞERLENDİRME

Masada kaç tane kutu vardı? Kutuların renkleri neydi?

Topları neye göre toplayıp ayırdık?

Mavi toplar kaç taneydi?

Hangi renk toplar daha çoktu?

Sınıfımızda mavi renkte hangi eşya ve nesnelere var?

Mavi gözlü arkadaşımız var mı? Varsa adı ne?

Mavi renkli kaç tane giysin var?

Doğaya baktığımızda mavi renkte neler görüyorsun?

Sanat etkinliğinde neleri maviye boyadık?

Resme başka neler çizdik?

Çalışma sayfasında hangi nesnelere maviye boyadın?

Oyunu oynarken neler hissettin?

### DİKKAT

Topların bulunduğu alan geniş olmalı. Oyun alanında şimdiye kadar öğrendikleri ana renklerde toplara yer verilmelidir.

### Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Fen-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

### Yaş Grubu (Ay): 5 yaş

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE FEN "ROKET"**

Öğretmen, duvara astığı roket resmine dikkat çeker ve roketin ne olduğu uzaya neden

gönderildiği hakkında çocuklara bilgi verir.

Öğretmen, "Çocuklar, şimdi herkes kendine bir roket yapacak ve roketlerimizi aynı anda uzaya fırlatacağız." der ve fen etkinliğine geçilir.

Deney için gerekli malzemeler masalara bırakılır ve deney düzeneği çocuklarla birlikte hazırlanır.

Çocuklar balonları şişirirler ve balonların ağzına

mandal takarlar. Şişirilen balonlar pipetlere

bantla yapıştırılır. Pipetin içinden ince bir ip

geçirilir. İpin iki ucu karşılıklı iki sandalyeye

bağlanır ve ip gerginleştirilir. Çocuklar 10'dan

geriye doğru sayarlar ve aynı anda balonların

ağızındaki mandalları çıkartırlar. Balonun

içindeki hava boşalmaya başlayınca, pipet bir uçtan diğer uca hızla fırlar. Çocuklarla roketin nasıl fırladığı sorulur, balonun içindeki havanın boşalmasıyla pipetin hareket ettiği açıklanır. Bir balon şişirilir, ağzına mandal takılır. Mandal çıkarıldığında balonun içinden çıkan havayı çocuklara göstermek amacıyla, balonun ağız kısmına doğru mendil tutulur ve mandal çıkarıldığında mendilin hareket ettiği çocuklarla gözlemlenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" SÖYLENENLERİ ÇİZELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar söylenenleri dikkatlice dinler ve yönergeye uygun olarak söyleneni çizerler. Çizilenleri anlatarak etkinlik bitirilir.

### **SANAT" UZAY MEKİĞİ ÇİZELİM"**

Çocuklara üzerinde astronot resmi olan çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar astronot resmini kesip boş resim kağıdına yapıştırırlar. Ardından astronota uzay mekiği çizerler.

### **OYUN" UZAY MEKİĞİNİ GÖTÜRELİM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen sınıfa tebeşirle değişik yollar çizer ve başlangıç noktasına mekik oyuncağı koyar. Bitiş noktasını ve süreyi belirler. Çocuklardan mekiği çizilen yoldan dışarı çıkmadan bitiş noktasına götürmelerini ister. Çocuklardan birini seçer ve oyunu başlatır. En kısa sürede oyunu bitiren çocuk oyunu kazanır.

### **MATERYALLER**

roket resmi, çocuk sayısınca şişirilmemiş balon, mandal, pipet, iki sandalye, bant, ince ip, mendil, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri tebeşir, mekik oyuncağı, makas, yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Uzay, roket, fırlatma, uzay mekiği, gezegen, başlangıç-bitiş, üzerine, içinde,10'dan geriye sayı sayma, mavi renk

### **AİLE KATILIMI**

Deneyi birlikte gerçekleştirerek deneyin sonucunu çocuklarına anlatmaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Roket nedir? Roket neden uzaya gönderilir?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyde hangi sayıdan geriye doğru saydık?

Birlikte sayalım.

Deneyde roket nasıl fırladı?

Çalışma sayfasında kaç numaralı uzay mekikleri birbiriyle aynıydı? Mekik oyuncağını en kısa

sürede kim bitiş noktasına götürdü?

Mekik oyuncakla oynarken neler hissettin?

### **DİKKAT**

Çalışma sayfası yapılırken, her satırdaki yönerge bir kerede okunmalı. Çocuk bekleneni tamamladıktan sonra diğer yönerge satırı okunmalıdır.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
MÜZİK " ELLERİM"  
TÜRKÇE" 4 RAKAMINI TANIYORUM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "4 RAKAMINI TANIYIP YAZALIM"  
OYUN" RAKAMLI YOLU TAKİP EDELİM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE VE FEN"GECE-GÜNDÜZ OLUŞUMU"  
MÜZİK" AY DEDE"  
İLKOKULA HAZIRLIK "GÜNEŞİ ÇİZELİM"  
SANAT" SINIFIMIZIN GÜNEŞİ"  
OYUN" GECE-GÜNDÜZ"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Rakamları başka hangi şekilde yazabiliriz?

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**MÜZİK “ ELLERİM”**

Öğretmen “Ellerim “ şarkısını söyler. Çocuklarla birlikte sözlere uygun hareketler yaparak şarkıyı tekrarlar.

ELLERİM

Ellerim başımda, başımın üstünde

Ellerim omzumda, omzumun üstünde

Ellerim belimde

Ellerim yanımda

Ellerim önümde

Ellerim arkamda saklanıyorlar

Kaldırınca yukarı parmaklarım uçar

1,2,3,4 sesleniyorlar

Şimdi ise sustular.

**TÜRKÇE” 4 RAKAMINI TANIYORUM”**

Öğretmen, çocuklara mukavvadan hazırlanmış olduğu 4 rakamlarını verir. Sınıftan 4 tane lego bulup rakamın üzerine koymalarını ister. Sonra parmaklarıyla 4 rakamının üzerinden yazı yazar gibi geçerler. Havada parmakla 4 çizilir. 1’ den başlayarak sayma çalışmaları yapılır.

## **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "4 RAKAMINI TANIYIP YAZALIM"**

Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. 4 rakamıyla ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemlerini çocuklara verir. Yönergeler okunarak çalışma tamamlanır.

### **"OYUN" RAKAMLI YOLU TAKİP EDELİM**

Öğretmen, çocuklara " Şimdi otobüse binmek üzere durağa kadar yürüyeceğiz. Fakat bu yol biraz değişik. Yol boyunca rakamlar bize yol gösterecek, onları takip edeceğiz. Şimdi sıraya girelim ve rakamlı yolu takip edelim. Bir kuralımız var; üzerine bastığımız rakamın sayısı kadar çift ayak zıplayacağız." Şeklinde açıklama yapar. Öğretmen ve çocuklar sırayla masadan oyun alanına kadar yerdeki sayıları takip ederek otobüs durağına oyunun kuralına göre giderler. Daha sonra öğretmen çocuklardan 4 kişilik gruplar oluşturmalarını ister. Çocuklar gruplarını oluşturur. CD den müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda gruptaki çocuklar birbirini bulup el ele tutuşurlar. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

### **MATERYALLER**

Mukavvadan hazırlanmış 4 rakamları, sınıftaki Legolar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, sınıfta oyun alanına yerleştirilmiş 1-2-3-4 rakamları

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yanında, arka-ön, üstünde, iç, boş, çift, grup, takip etmek, 1,2,3,4 rakamları

### **AİLE KATILIMI**

Evde 4 rakamını tanıma çalışmaları yapılır.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Parmaklar hangi sayıları söylüyorlardı?

Bugün hangi rakamla ilgili çalışmalar yaptık?

Havada elinle rakamı çizerken neler hissettin?

Oyunda kural neydi?

Hangi arkadaşlarınla aynı gruptaydın?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Fen-Müzik-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesneleri alışılmamış dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  
Göstergeleri:  
Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE FEN"GECE-GÜNDÜZ OLUŞUMU"**

Öğretmen, çocukları masanın etrafında toplar. Konuyla ilgili sunum izlenir. Çocuklara dünyanın güneş etrafında dönen bir gezegen olduğu anlatılır. Güneş ısı ve ışık kaynağıdır. Dünya döndükçe güneş gören yerler gündüz, görmeyen yerler ise geceyi yaşar şeklinde konu özetlenir. Ardından çocuklara "Gece ve Gündüz" deneyi yapacakları söylenir. Öğretmen deney araçlarını gösterir. Mum güneşi, portakal ise dünyayı temsil etmektedir. Portakal mumun etrafında döndürülür. Portakalın mumu gören yüzü aydınlık, görmeyen kısmı ise karanlıktır. Aydınlık taraf gündüzü, karanlık taraf ise geceyi ifade eder. Çocuklardan deneyin sonucuyla ilgili gözlemlerini paylaşmaları istenir. İlgili çalışma sayfaları verilerek yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır. Çocuklara gökyüzü, güneş, uzay, ay, yıldız... gibi resimler gösterilerek çocuklardan bunlarla ilgili bildiklerini anlatmaları istenir. Ardından bu resimleri gece ve gündüz gökyüzünde

gördüklerimiz olarak ayırarak gruplamaları istenir. Gece ve gündüz gökyüzünde gördüğümüz cisimler ayrılarak gruplanır.

### **MÜZİK "AY DEDE"**

Öğretmen, "Ay dede" isimli şarkıyı söyler. Çocuklarla birlikte şarkı tekrarlanır.  
AY DEDE  
Ay dede ay dede senin evin nerede.  
Hep yakın ol bize yıldız kalsın geride  
Lay lara lay lara lara lara lay  
Lay lara lay lara lara lara lara lay

Her gece gökyüzü kapkaranlık oluyor  
Dağlara kırlara bir sesizlik doluyor  
Lay lara lay lara lara lara lay  
Lay lara lay lara lara lara lara lay

### **İLKOKULA HAZIRLIK "GÜNEŞİ ÇİZELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar gece ve gündüzün nasıl oluştuğunu anlattıktan sonra güneşi kesik çizgileri birleştirerek çizer ve sarıya boyarlar.

### **SANAT" SINIFIMIZIN GÜNEŞİ"**

Çocuklara " sınıfımızın güneşini" yapacağız diye söylenir. Önce renkli fon kartonları çocuklara verilir. Ellerini fon kartonunun üzerine koyarak etrafından izini çıkarırlar. Ardından çocuklara daire şeklinde çizilmiş büyük bir resim kağıdı verilir. Çocuklar gruplara ayrılır. Bir grup güneş olacak dairenin içini sarıya boyar. Diğer grup çizdikleri el resimlerini kesip çıkarırlar. Güneşe ağız, burun, göz çizilir. Kesilen eller diğer grup tarafından güneş olarak hazırlanan sarı dairenin etrafına yapıştırılır. Proje tamamlandıktan sonra sınıfta yüksek bir yere asılır. Güneşin gülümseyerek sınıfımızı hem aydınlatacağı hem de ısıtacağı söylenir.

### **OYUN" GECE-GÜNDÜZ OYUNU"**

Öğretmen çocuklara gece-gündüz oyununu oynayacaklarını söyler. Gece dendiğinde çocuklar masaya yatar, gündüz dendiğinde kafalarını masadan kaldırır. Öğretmen çocukları şaşırtmaya çalışır. En son öğretmen gece der ve çocukların 1-2 dakika dinlenmelerini sağlayarak oyunu bitirir.

### **MATERYALLER**

Mum, portakal, gökyüzü, güneş, uzay, ay, yıldız... gibi resimler, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, büyük boy kartona çizilmiş daire resmi, sarı boyalar, renkli fon kartonları, yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Aydınlık-karanlık, gece-gündüz, aydınlatma, sarı

### **AİLE KATILIMI**

Deneyi birlikte evde yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Deneyimizin adı neydi?

Dünya neyin etrafında döner?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Dünyanın aydınlık tarafı neyi, karanlık tarafı neyi ifade ediyor?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızı beğendin mi?

Ay dede ne zaman gökyüzünde görünür?

Gece gökyüzünde ay dışında neler görürüz?

Gündüz gökyüzünde neler görürüz?

Gece ve gündüz oyunumuzun kuralı neydi?

Gece saat kaçta uyursun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 05.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " L " SESİNİ TANIYALIM  
İLKOKULA HAZIRLIK " L " SESİYLE BAŞLAYAN NESNELERİ GÖSTERELİM  
OYUN " LALELER AÇMIŞ "
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " DAR VE GENİŞ YOLLAR "  
OYUN VE MATEMATİK " TOPLARI SEPETE ATALIM "  
İLKOKULA HAZIRLIK " DAR VE GENİŞ KAVRAMINI ÖĞRENİYORUM "  
SANAT " LALE YAPALIM "
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık- Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE " L" SESİNİ TANIMALIM**

Öğretmen ve çocuklar daire şeklinde minderlerde oturur. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Öğretmen, lale, limon, lamba ve leylek resimlerinin olduğu kartları çocuklara gösterir.

Bu resimli kartları ortaya çocukların görebileceği şekilde koyar. Çocuklara çeşitli

bilmeceler sorar. Çocuklardan bilmecenin cevabını bularak karttaki resimlerden

göstermelerini ister.

Bir küçük küçük fıçık, içi dolu turşucuk [ Limon ]

Bir sihirli fenerim, kibritsiz de yanarım [ Lamba ]

İki çubuk bir makas

Hokkabaz mı hokkabaz. (Leylek)

Sonbaharda toprağa gömülür

İlkbaharda açarım

Yapraklarım uzun mızrak gibi

Bazen tek renk

Bazen alacalıyım (Lale)

Gelen cevaplardan sonra, hepsinin l sesiyle

başladığına dikkat çekilir. Öğretmen,"

sınıfımızda ismi l sesi ile başlayan

arkadaşlarımız var mı?" diye sorar. Çocuklar

cevap verir. L sesiyle başlayan başka kelimeler

türetilir. Çocuklardan sınıfın içine saklanmış

olan "l" sesiyle başlayan nesne resimlerini bulmaları istenir. Bulunan nesnelere masanın üzerinde toplanır. Bu sesle başlamayan nesnelere varsa çıkarılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK "L " SESİYLE BAŞLAYAN NESNELERİ GÖSTERELİM**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. "L" sesiyle ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar, "l" sesiyle başlayan nesne resimlerini bulup daire içine aldıktan sonra boş olan çerçeveye "l" sesiyle ilgili bir nesne çizerek çalışma sayfasını tamamlarlar.

**OYUN " LALELER AÇMIŞ"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Çocuklara "Laleler Açmış" oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklar, halka şeklinde el ele tutuşurlar.

Öğretmen ortaya bir öğrenci seçer ve şarkının sözlerine uygun hareketler yapar.

Biz bugün Ayşelere gittik, (Ayşe yerine ortadaki öğrencinin adı söylenir)

Laleler açmış, sümbüller açmış. (eller havaya kaldırılarak açılır)

Lale lale hop hop, (olduğumuz yerde zıplanır)

Sümbül sümbül hop hop. (olduğumuz yerde zıplanır)

Kimi beğeniyorsan git elinden tut. (Ortadaki öğrenci istediği bir arkadaşının elini tutarak onu ortaya alır. Kendisi çıkar bu sefer bu öğrencinin adı söylenerek oyuna devam edilir)

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, lale, lamba, limon ve leylek resimleri olan kartlar, sınıfın içine yerleştirilmiş "l" sesiyle başlayan nesne resimleri, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, renkli elips kağıtları, makas, yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Lale, sümbül, açmak, bugün, başlama, çerçeve, boş

### **AİLE KATILIMI**

Evde "l" sesiyle başlayan kelimeler türetme oyunu oynanabilir. Gönderilen aile katılımı etkinliğini yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda "l" sesiyle ilgili neler izledin?

Hangi nesne resmi olan kartları gördük?

Bu nesnelere ortak özellikleri neydi?

Hangi bilmeceleri öğrendik?

Sınıfımızda ismi "l" sesiyle başlayan arkadaşımız var mı?

"l" sesiyle başlayan başka hangi isimler var?

Sınıfımızda hangi sesle başlayan nesne resimleri saklanmıştı?

Oyunumuzun adı neydi?

Bildiğin başka çiçek isimleri var mı?

Oyuna beğendin mi?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun ve Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder,

karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder,

karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.



## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstermeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstermeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstermeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE “DAR VE GENİŞ YOLLAR”**

Oyun alanına tebeşir ile daralıp genişleyen yollar

çizilir. Çocukların oyun alanına gelerek sıraya

girmeleri ve sırayı bozmadan çizilen yoldan

yürümelerini ister. Öğretmen yolun

özelliklerini sorar. Çocuklardan yolun dar ve

geniş olduğu söylerler. Yol daralıncaya zorlanıp

zorlanmadıklarını sorar. Gelen cevaplar dinlenir.

### **“OYUN VE MATEMATİK” TOPLARI SEPETE ATALIM”**

Oyun alanına küçük pinpon topları saçılır.

Masanın üzerine bir dar bir de geniş sepet

konulur. CD’den müzik açılır. Çocuklardan müzik

süresince topları toplayarak sepetleri

doldurmaları ister. Toplanan sepetlerdeki

toplar birlikte sayılır. Hangi sepetten kaç tane

top çıktığı söylenir. Geniş sepetteki topların daha

fazla olduğuna, dar sepetteki topların daha az

olduğuna dikkat çekilir.

## **“İLKOKULA HAZIRLIK” DAR VE GENİŞ KAVRAMINI ÖĞRENİYORUM”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve

boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar

Astro’nun elindeki laleleri hangi vazoya koymasını

gerektiğini sebepleriyle açıklarlar. Ardından

geniş vazoyu boyayıp desenlerle süsledikten

sonra dar vazoyu sadece kırmızı renge

boyayarak etkinliği tamamlarlar.

### **“SANAT” LALE YAPALIM”**

Çocuklara lale yapılacağı söylenir. Renkli el işi

kağıtları çocuklara verilir. Kare şeklinde keserek

çıkartılır. Öğretmenin yönergesine göre kağıt

katlanarak lale yapılır. Verilen boş resim

kağıdına laleyi yapıştırırlar. Lale’nin sapını ve

yapraklarını kalemle tamamlayarak boyamaları

istenir. Yapılan laleler panoda sergilenir.

### **MATERYALLER**

Tebeşir, dar ve geniş sepet, pinpon topları,

müzik CD’si, ilgili çalışma sayfası ve boya

kalemleri,renkli el işi kağıtları, makas, yapıştırıcı,

boş resim kağıdı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Lale, vazo, geniş-dar, desen,kırmızı, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Kavramla ilgili pekiştirici çalışmalar yapmaları

istenir.

Çocuklarının dar giysilerini ayırmaları ister.

Büyüdükçe bazı giysilerinin onlara dar

gelebileceği belirtilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sınıftaki çizilen yolların özellikleri nasıldı?

Hangi yoldan yürürken zorlandın? Neden?

Oyun sırasında hangi sepetten daha fazla top

çıkta?

Çalışma sayfasında kaç tane vazo vardı?

Vazoların özellikleri neydi?

Astro elindeki laleleri hangi vazoya koymalı?

Neden?

Dar vazoyu hangi renge boyadın?

Geniş vazoya nasıl desenler çizdin?

### **DİKKAT**

Oyun sırasında yeteri kadar top olmasına ve

oyun alanının geniş olmasına dikkat edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 06.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
SANAT" YILDIZLARI BOYAYIP SAYALIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK"UZAYLILARI GRUPLAYIP SAYALIM"  
TÜRKÇE"YILDIZLAR"  
OYUN" BALIK AĞI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"MÜZİK ALETLERİ"  
MÜZİKLİ OYUN"KÜÇÜK DOSTUM"  
SANAT"MARAKAS YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Sanat-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Türkçe-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Malzemeleri yapıştırır

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**SANAT" YILDIZLARI BOYAYIP SAYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Masanın ortasına yıldız resimlerini koyar.

Pastel boya kullanarak yıldızları rengarenk boyamalarını ister. Çocuklara CD'den klasik bir müzik açar.

Müzik bitene kadar çocuklar yıldızları boyarlar.

Müzik bittiğinde her çocuk kaç tane yıldız boyadığını sayarak söyler.

Boydıkları yıldızları öğretmenin verdiği resim kağıdına yapıştırarak karşısına kaç tane olduğunu gösteren rakamı yazarlar.

Yapılan çalışma panoda sergilenir.

## **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK"UZAYLILARI GRUPLAYIP SAYALIM"**

Çocuklara ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Sayfada bulunan uzaylıları sayarak ilgili kutucuğa yazarlar. Hangi uzaylıdan çok hangisinden daha az olduğunu söyleyerek etkinliği bitirirler.

### **TÜRKÇE" YILDIZLAR**

Ardından "Yıldızlar" adlı parmak oyunu sözlere uygun hareketlerle hep berber söylenir.

### **YILDIZLAR**

Yıldızlar pırıl pırıl parlar(eller iki yana açılarak, parmaklar hareket ettirilir)  
Güneş gözümüzü yakar(eller ile gözler kapatılır)  
Bulutlar birbirine çarpar(iki el birbirine vurulur)  
O anda şimşek çakar(eller aşağı yukarı hareket ettirilir)  
Şimşek çaktı mı korkarız(korku mimikleri yapılır)  
Saklanacak yer ararız(eller ile yüz saklanır)

### **OYUN" BALIK AĞI"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Bahçeye, oyun alanı olarak, iki metre karelik bir dikdörtgen çizilir. Buna "balık ağı" denilir. Sayışma yapılır, bir ebe seçilir. Ebe "balıkçı" olur; balık ağının bir köşesinde bekler. Öteki çocuklar "balık" olurlar ve ağ çevresinde dolaşırlar. Diledikleri zaman balık ağına ( yakalanmamaya çalışarak ) girip çıkarlar. Balıkçı ise, ağa giren balıkları yakalamaya çalışır. Ağın içine olabildiğince çok sayıda balığın girdiği bir anı kollar. Dilediği zaman "dur" ya da "yakaladım" diye bağırır. Balıkçı bağırınca, ağ içinde bulunan bütün balıklar oldukları yerde kalırlar. Balıklar yakalanmış olur. Balıkçı, balıkları sayar, arkadaşlarına sayısını söyler, ebelikten kurtulur. Yakalanan balıklar, aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. Yeni ebe balıkçı olur. Oyun böylece sürer. Oyun sonunda, en çok balık tutmuş olan çocuğa "reis" adı takılır ve o çocuk alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Gökyüzünde ve uzayda bulunan cisimlerin resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, yıldız resimleri çizili kağıtlar, yapıştırıcı, boş resim kağıdı

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte pirinç, nohut, fasulye gibi bakliyatları ayıklama oyunları oynayabilirler.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Gökyüzü, uzay, cisim, yıldız, şimşek, bulut, güneş, uzaylı, sayılar, az-çok, gruplama

### **DEĞERLENDİRME**

Sanat etkinliğinde kaç tane yıldız boyadın?  
En çok yıldız kim boyadı?  
Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Yıldızlar ne zaman gökyüzünde görünür?  
Çalışma sayfasındaki uzaylıları neye göre grupladın?

Hangi renk uzaylı daha fazla?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunda kim reis oldu?

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzikli Oyun-Fen ve Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

#### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeleri:**

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

#### **Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

#### **Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.****Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.****Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.****Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.****Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.****Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ****TÜRKÇE”MÜZİK ALETLERİ”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. İmkan varsa çeşitli müzik aletleri çocuklara gösterilerek sorulur. Yoksa resimleri gösterilir. Çocuklar tanıdıkları müzik aletlerinin isimlerini söylerler. Müzik aletlerinin sesleri dinletilir. Ardından öğretmen “Müzik aletleri” isimli parmak oyununu söyler. Çocuklardan tekrarlamalarını ister.

**MÜZİK ALETLERİ**

Piyano demiş ki; Ben düğüne gideceğim ben düğüne gideceğim ( İki el piyona çalarmış gibi hareket ettirilir)

Davulda demiş ki; Bende geleceğim bende geleceğim (Elin birinde tokmak varmış ve davula vuruyormuş hareketi yapılır, ses kalınlaştırılır)

Keman da demiş ki; Beni de götürün, benide götürün (Elle keman çalma hareketi yapılır ve ses inceltir)

Darbuka demiş ki; Hep birlikte birlikte hep birlikte birlikte (Ellerle dizlere vurulur)

Öğretmen sesi dinletir. Çıkan sese uygun olarak hareketi ritimle yapmaya çalışırlar.

İlgili çalışma sayfası verilir. Önce birlikte kodlamaya uygun hareket ve ritim çözülür.

Ardından hep birlikte çalışma yapılır. Çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

**MÜZİKLİ OYUN”KÜÇÜK DOSTUM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Şarkı birlikte söylenir. Ardından şarkının sözlerine uygun olarak ritim tutulur. Çocuklar karşılıklı eşleşerek oyun alanına geçerler. Şarkıyı söyleyerek ritme uygun hareketlerle oyun oynanır.

**KÜÇÜK DOSTUM**

Küçük dostum gelsene,

Ellerini versene,

Ellerimizle şap. şap. şap.

Ayaklarımızla rap, rap, rap

Bir böyle bir şöyle,

Dans edelim seninle.

**FEN VE SANAT” MARAKAS YAPALIM”**

Çocuklar masaya alınır. Öğretmen sınıfa farklı boyutlarda farklı malzemeler getirir. Çocuklara bardaklarla müzik aleti yapılacağı söylenir. Şişelerin içine farklı malzemeler konur.Bu malzemelerin seslerinin farklı olmasına dikkat edilir.Her şişeye farklı bir şeyler konur ve ağzı kapatılır. Daha sonra şişelerin içerisinde ne olduğu sallanarak tahmin edilir. Hangisinin sesi ince, hangisi daha kalın olduğu hakkında konuşulur.Daha sonra bu marakaslar masaya konur ve çocuklar sırayla gelerek bu marakasları sallar ve içerisinde ne olabileceğini seslerine bakarak tanır.

Daha sonra bu marakaslarla bir şarkı söylenip ritim tutulur.

**MATERYALLER**

Çeşitli müzik aletleri ya da resimleri, ilgili çalışma sayfaları, şişeler, nohut, fasulye, mercimek gibi malzemeler

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kodlama, müzik aletleri, şişe, davul, keman, piyano, darbuka, dans, ince-kalın

**AİLE KATILIMI**

Evde farklı malzemeleri kullanarak marakas yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfta hangi müzik aletlerini tanıdık?

Başka müzik aletlerinin isimlerini biliyor musun?

Hangi müzik aletinin sesi daha çok hoşuna gitti?

Çalışma sayfasındaki kodlama nasıldı?

Kodlamayı vücudumuzun hangi bölümlerini kullanarak yaptık?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Marakasların içine hangi malzemeleri koyduk?

Hangi marakastan çıkan ses kalındı?

Hangi marakastan çıkan ses inceydi?

**DİKKAT**

Marakasların içine benzer büyüklükte ve benzer sesler çıkaracak malzemeler koymamaya dikkat edilmelidir. Seslerin farklı olması gerekir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 09.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" SAYILAR"  
MATEMATİK" SAYILARI PARMAKLARIMIZLA GÖSTERELİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" RAKAM KADAR RESİMLER ÇİZELİM"  
OYUN"SINIFTAKİ RAKAMLARI TOPLAYALIM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" BOŞ VE DOLU KAVRAMI"  
İLKOKULA HAZIRLIK "DOLU VE BOŞ BARDAKLARI İŞARETLEYELİM"  
SANAT" SÜRAHİYE PORTAKAL SUYU DOLDURALIM"  
OYUN"KOVALARI DOLDURALIM"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıklarını miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Nesnelere toplar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" SAYILAR"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. "Sayılar" isimli parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

**SAYILAR**

Gürbüz baş parmak (baş parmak gösterilir)

Ne hoştur sayı saymak

İşte bunlardan iki (iki parmak gösterilir ve on parmağa kadar aynı hareketler yapılır)

İkinin var iki teki

Şimdide üç oldular

Azıcık çoğaldılar

Dört oldu bunlar bakın

Şaşmayın siz sakın

Beş kardeş ne güzeldir

Hepside bir eldedir(bir el gösterilir)

Bunlarda oldu altı

Parmaklar ne çoğaldı

Altı bir daha yedi

Daha sayma bitmedi  
Bunlarda sekiz kardeş  
Hepsi ikiz kardeş (parmaklar ikişer ikişer gösterilir)  
Şimdi dokuz oldular  
Ne kadar çoğaldılar  
Parmaklarım on oldu  
Eller parmakla doldu (iki el birlikte gösterilir)  
**MATEMATİK" SAYILARI PARMAKLARIMIZLA GÖSTERELİM"**

Ardından öğretmen elindeki rakam kartlarını havaya kaldırarak gösterir. Çocuklardan gördükleri rakamı ifade edecek şekilde parmaklarını göstermeleri istenir. Görülen rakamla parmaklar bu şekilde eşlenir. Sayı sayma çalışmaları yapılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" RAKAM KADAR RESİMLER ÇİZELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar rakamların isimlerini söyleyip parmakla gösterdikten sonra, yanlarına rakam kadar resimler çizerler. Çizdikleri nesnelere anlatırlar.

### **OYUN " SINIFTAKİ RAKAMLARI TOPLAYALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Kişi sayısına göre dört gruba ayrılırlar. Her gruba bir rakam adı verilir. Her gruptan kendisine verilen rakam sembolünü toplayarak rakamların yazılı olduğu kutuya koymaları istenir. Masaya bir kum saati konulur. Kum saati bittiğinde oyunun biteceği söylenir. Çocuklar rakamları toplayıp ait oldukları kutuya koyarlar. Kum saati bitiminde toplanan rakamlar sayılır. Hangi rakamdan kaç adet toplandığı birlikte sayılır. Hangi rakamdan az, hangi rakamdan çok toplandığı belirtilir. En çok rakam toplayan grup oyunu kazanır.

### **MATERYALLER**

Rakamların bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, sınıfta saklı olan rakamlar, kum saati, üzerinde rakamların yazılı olduğu kutular

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Rakam, parmak, kum saati, az-çok, 1-2-3-4 rakamları

### **AİLE KATILIMI**

Parmakla sayı sayma çalışmaları yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Ellerimizde bulunan parmaklarımız kaç tane? Sayalım.

Çalışma sayfasında hangi rakamlar vardı?  
Hangi rakamın karşısına hangi resmi çizdin?  
Oyun sırasında hangi rakam grubundaydın?  
En çok hangi rakamdan toplandı?  
En az hangi rakamdan toplandı?  
Oyunun başlama ve bitişini ne ile belirledik?  
Kum saati ne işe yarar?

Zamanı ölçen başka hangi aletler vardır?

### **DİKKAT**

Kum saatinin kullanım amacı oyuna başlamadan çocuklara açıklanmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

#### **Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

#### **Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

#### **Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.



#### **Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

##### **Göstergeleri:**

Nesneleri toplar.

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

#### **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

##### **Göstergeleri:**

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

##### **Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

##### **Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

##### **TÜRKÇE" BOŞ VE DOLU KAVRAMI"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen çocukların önüne bir kutu koyar. Bu kutunun içinde ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen tahminlerden sonra kutu açılır. İçinde hiç bir şey olmadığı görülür. Kutu elden ele geçirilerek çocuklar tarafından gözlemlenir. Kutunun boş olduğu söylenir. Ardından çocuklara sınıftan birer lego alıp getirmeleri söylenir. Çocuklar getirdikleri Legoları kutunun içine koyarlar. Bu defa kutunun boş olmadığı belirtilir. Çocuklara "kutunun boş değilse, nasıl?" diye sorulur. Dolu cevabını vermeleri beklenir. Gelen cevaplardan sonra kutunun dolu olduğu söylenir. Dolu kutunun içindekiler çıkarılarak bu defa kutunun nasıl olduğu söylenir. Bu şekilde boş-dolu kavramına dikkat çekilir.

##### **İLKOKULA HAZIRLIK "DOLU VE BOŞ BARDAKLARI İŞARETLEYELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Dolu bardakları çembere alıp, boş bardakların üzerine x işareti yaparak etkinlik tamamlanır. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanır.

##### **SANAT" SÜRAHİYE PORTAKAL SUYU DOLDURALIM"**

Çocuklara resim kağıdına çizilmiş sürahi resmi verilir. Resimde gördükleri nesnenin ne olduğu ve ne için kullanıldığı sorulur. Ardından sürahiyi meyve suyuyla dolduracakları söylenir.

Çocuklara turuncu boya kalemleri verilir.

Çocuklar sürahinin içini turuncu renkle istedikleri miktarda boyarlar. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

##### **OYUN"KOVALARI DOLDURALIM"**

Çocuklarla bahçeye çıkılır. "Kovaları dolduralım" adlı oyunun oynanacağı açıklanır. Çocuklar iki gruba ayrılır ve yan yana dizilirler Her grubun başında dolu bir kova, sonunda da boş bir kova vardır. Grubun başındaki çocuk elindeki bardağı kovaya batırıp su doldurur. Bardak bu şekilde elden ele dolaşarak en sondaki çocuğa gelir, o da suyu boş kovaya doldurur ve koşarak baş tarafa geçip dolu kovadan tekrar su alır ve aynı işlemi uygular. Oyun sonunda kovasında en çok su bulunan grup oyunu kazanır.

##### **MATERYALLER**

Kutu, sınıfta bulunan Legolar ve nesnelere, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınınca sürahi resmi çizili resim kağıtları, turuncu boya kalemleri, iki adet kova, su, plastik bardak

##### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kova,sürahi,kutu, boş-dolu, başında-sonunda

##### **AİLE KATILIMI**

Birlikte meyve suyu sıkıp kavramla ilgili sohbet etmeleri istenir.

##### **DEĞERLENDİRME**

Kutunun içinde hiçbir şey yokken kutu nasıldır?

Kutunun içinde çeşitli nesnelere varken kutu nasıldı?

Çalışma sayfasında dolu bardakları nasıl işaretledik?

Çalışma sayfasında boş bardakları nasıl işaretledik?

Sanat etkinliğinde sürahimiz dolu muydu?

Sürahiyi nasıl doldurduk?

Portakal suyunu sever misin?

Başka hangi meyvelerin suyu içilir?

Oyunu hangi grup kazandı?

Senin grubunda hangi arkadaşların vardı?

##### **DİKKAT**

Oyunu bahçede oynamalı. Hava müsait değilse geniş bir oyun alanında yerlerin ıslanıp çocukların kaymaması için gerekli tedbirler alınmış olmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" UYKUCU AY"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ASTRONUN OKUDUĞU KİTABIN YÖNÜNÜ GÖSTERELİM"  
MÜZİKLİ OYUN "BİZ DANS EDERİZ "
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ABAKÜS NE İŞE YARAR?"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK" ABAKÜSLE TOPLAMA İŞLEMİ YAPALIM"  
SANAT" ABAKÜS YAPALIM"  
MÜZİK" SAYILAR"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-ilkokula Hazırlık-Müzikli Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "UYKUCU AY"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Uykucu ay" isimli hikaye kitabını alır. Çocuklara önce hikayenin resimlerini gösterir. Yazıları ve sayfaların soldan sağa yazılış yönüne dikkat çeker. Sayfaları çevirerek okuyuş yönünü belirtir. Ardından hikayeyi okumaya başlar.

**UYKUCU AY**

Güneş bütün uzayın kralıydı. Bütün yıldızlar ve gezegenler onu çok severlerdi. Güneşi sevdikleri içinde her zaman görevlerini yerine getirirlerdi. Güneşten aldıkları ışıkları Dünya'ya ulaştırırlardı. Güneş de her zaman onlara güler yüzlü davranırdı. Ay dışında herkes görevini yapıyordu. Ay'ın görevini yapmaması Güneş'in canını sıkıyordu. Ay

vaktinde uyanamıyor, tembellik ediyordu. Bazı geceler sabaha kadar Dünya karanlıklar içinde kalıyordu. Bu durum çocukları çok üzüyordu. Yine bir gece Ay geç uyandı. Canı hiç ışık saçmak istemiyordu. Tembel tembel yatağından kalktı, hazırlandı, dışarı çıktı. İsteksiz bir şekilde koca bulutları geçti. Kendisini çok yorgun hissediyordu. Bulutlar saklambaç oynuyorlardı. Kıvrımlı Bulut, Ay'a :  
- Sen de bizimle oynar mısın? Diye sordu.  
Ay uykulu uykulu "olur!" dedi.  
Bulutlardan biri gözlerini kapatıp saymaya başladı.  
- "1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 önüm- arkam, sağım-solum sobe, saklanmayan ebe!" dedi.  
Ay kocaman bir bulutun arkasına saklandı, yorgun olduğundan oracıkta uyuya kaldı.  
Bulutlar Ay'ı bulamadı, sabah oldu. Günlerce gökyüzü karanlıkta kaldı. Bir gün Güneş, Ay'ın günlerdir görünmediğini fark etti. Sağa sola Ay'ın kaybolduğu haberini verdi. Gökyüzünde herkes Ay'ı aramaya başladı. Kimse bulamadı. Kutup Yıldızı ümitsizce aramaya devam etti. Sonunda Ay'ı bir bulutun ardında uyurken buldu.  
Kutup Yıldızı:  
- Heey! Ay kardeş uyan. Kral Güneş günlerdir seni arıyor, dedi.  
Ay yerinden sıçradı. Hemen üstünü başını düzeltti. İki beraber Kral Güneş'in yanına gittiler.  
Kral Güneş onları güler yüzle karşıladı. "Her gece Dünya'yı aydınlatmanın zor bir iş olduğunu biliyorum." diyerek söze başladı.  
- Ama birinin bu işi yapması gerekiyor. Çocuklar her gece Ay'ın çıkmasını bekliyorlar. Ay çıkınca büyükler onlara masallar anlatıyor. Senin görevini daha iyi yapmanı istiyorum. Bunun için bazı geceler sana izin vereceğim. Bir daha görevini aksatmayacağına söz vermelisin, dedi.  
Ay, çok utandı. Çok önemli olduğunu unutmuştu. Kral Güneş'in kendisine çok kızacağını sanmıştı. Ama o, kendisine iyi davranmıştı. Bir daha görevini aksatmamaya söz verdi. O günden sonra çocuklar, Ay'ı bazı geceler göremez oldular. Fakat görebildikleri gecelerde Ay'ın daha parlak olduğunu fark ettiler.  
Çocuklara okunan hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorulur. Gelen cevaplar dinlenir.  
**İLKOKULA HAZIRLIK" ASTRONUN OKUDUĞU KİTAPIN YÖNÜNÜ GÖSTERELİM"**  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasını inceledikten sonra Astro'nun kitabının ismini tahmin ederler. Soldaki sayfaya kırmızı benek, sağdaki sayfaya mavi benek çizerek. Kırmızı ok yönünde çizgiyi çizerek Astro'nun okuması gereken yönü gösterirler. Ardından çizgi kitabından ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar

çizgileri soldan sağa çizerek havuçları tamamlarlar.

### **MÜZİKLİ OYUN "BİZ DANS EDERİZ "**

Çocuklar oyun alanına alınır. Şarkı söylenir. Ritme uygun olarak hareketler tekrarlanır.

#### **BİZ DANS EDERİZ**

Sağ eller havada böyle döneriz (çocukların sağ elleri havaya kaldırmaları, sol elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.) Döneriz döneriz böyle döneriz

Sol eller havada döneriz (çocukların sol elleri havaya kaldırmaları, sağ elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.) Döneriz döneriz böyle döneriz

Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz (sağ ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler) Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz (sol ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler) Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sağ kollar bellerde dans ederiz (sağ el belde etraflarında dönülür)

Ederiz ederiz dans ederiz

Sol kollar bellerde dans ederiz (sol el belde etraflarında dönülür)

Ederiz ederiz dans ederiz

Sağ el yukarıda işte sol elde yanında (sağ el sol el başın üzerinde yan yana getirilir ve alkışlanır) El çırpır el çırpır eğleniriz

#### **MATERYALLAR**

Konuyla ilgili hikaye kitabı, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kitap, çizgi, sağ-sol, karanlık-aydınlık, kırmızı, mavi renkler, benek, yön, çizgi

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte kitap okuyarak sayfaların ve yazının yönünün soldan sağa olduğunu fark ettirmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Ayın bu durumu neye sebep oldu?

Gece olunca gökyüzünde neler görünür?

Gündüz olduğunda gökyüzünde neleri görürüz?

Astro'nun okuduğu kitabın ismi ne olabilir?

Kitap okurken hangi sayfadan başlanır?

Kitap hangi yönde okunur?

Sağdaki sayfaya ne çizdik?

Soldaki sayfaya ne çizdik?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunda hangi hareketleri yaptık?

Oyunu beğendin mi?

#### **DİKKAT**

Türkçede yazının yönünün her zaman soldan sağa olduğu belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık ve Matematik-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere ipe vb. dizer.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE"ABAKÜS NE İŞE YARAR?"**

Öğretmen, büyük boy abaküs'ün yanına gider.

Çocuklara bunun ne olduğunu ve ne için kullanıldığını sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinledikten sonra bunun adının abaküs olduğunu, hesap makinesinden daha basit bir hesaplama aracı olduğunu söyler. Bununla toplama-çıkarma gibi matematiksel hesaplamaların yapılabileceğini belirtir.

Çocuklar abaküs'ü yakından incelerler.

Abaküs'ün şekli, kullanılan malzemeler hakkında konuşulur.

**İLKOKULA HAZIRLIK VE**

**MATEMATİK"ABAKÜSLE TOPLAMA İŞLEMİ YAPALIM"**

Abaküs üzerinden grup halinde toplama işlemi yapılır. Sırayla çocuklar gelip öğretmenin yönergelerine göre boncukları kullanarak abaküsle çalışmalar yaparlar. Öğretmen, çocuklara bireysel olarak kullanabilecekleri abaküsleri verir. Söylediği yönergelere göre çocuklar abaküsleriyle 1 den 5'e kadar olan toplama işlemlerini yaparlar.

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çalışma sayfası yapıldıktan sonra kitapları ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

**SANAT" ABAKÜS YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklara "Abaküs" yapacaklarını söyler. Masanın ortasına ön tarafı çıkarılmış büyük boy kutu koyar. Kutunun yanlarına karşılıklı delikler açar. İnce çıta ve tahta boncukları çocuklara verir. Çıtaya boncukları geçirmelerini ister. Boncuklar geçirilirken sayı sayma çalışmaları yapılır. Çocukların boncukları geçirdikleri çıtaları öğretmen kutudaki deliklerden geçirir. Abaküs yapımı tamamlanarak nasıl ve hangi malzemeler kullanarak yapıldığı hakkında sohbet edilir. Çocuklar abaküslerini kullanarak test ederler. Abaküs fen köşesine yerleştirilir.

### **MÜZİK”SAYILAR”**

Öğretmen çocuklara şarkıyı söyler. Hep birlikte şarkı ritme uygun olarak söylenir.

#### **SAYILAR**

Sayılardan ilki bir  
Ardından iki gelir  
Sonra üç  
Sonra dört, beş  
Hani bizim beşkardeş

Beşten sonradır altı  
Nerede kaldı kahvaltı  
Altıdan sonra yedi  
Kedi ciğeri yedi

Sekizde kalmıştık biz  
Sekizden sonra dokuz  
Dokuzdan sonradır on  
Sayılara yoktur son...

### **MATERYALLER**

Büyük boy ayaklı abaküs, çocuk sayısınca masa abaküs'ü, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, büyük boy kutu, çita ve tahta boncuklar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Abaküs, hesap makinesi, matematik işlemleri, toplama, boncuk, çita, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Evde birlikte abaküs yaparak toplama çalışmalarını yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Abaküs nedir?  
Ne işe yarar?  
Şekli nasıldır?  
Nasıl malzemelerden oluşmuştur?  
Daha önce abaküs kullandın mı?  
Abaküsle toplama işlemi yapmak hoşuna gitti mi?  
Eskiden kullanılan abaküs şimdi kullandıklarımıza benziyor mu?  
Kendi abaküsümüzü yaparken neler hissettin?  
Boncukları neye geçirdik?  
Kaç tane boncuk geçirdin?  
Hangi malzemeleri kullandık?

### **DİKKAT**

Abaküs yapımı sırasında öğretmen çocuklara yeterli desteği sunmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KARE ŞEKLİNİ TANIYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK" KARELERİ ÇİZELİM"  
SANAT" BEBEK BATTANİYESİ YAPALIM"  
OYUN"SEKSEK OYNAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" YILDIZLAR"  
DRAMA" SİHİRLİ YILDIZA GİDELİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ELİMİZİ KALDIRMADAN ÇİZGİLER ÇİZELİM"  
OYUN" YILDIZLARI TOPLAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik ve İlkokula hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Tek ayak üzerinde durur.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yan yana dizer.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" KARE ŞEKLİNİ TANIYALIM"**

Öğretmen, sınıfın kapısına gülen yüzlü kare figürünü asar. Çocuklarla birlikte mindere



otururlar. Öğretmen, çocuklara “ bugün sınıfımızda yeni bir arkadaşımız var, onun kim olduğunu biliyor musunuz? “ diye sorarak elinde bulunan mavi kare şeklindeki kutuyu gösterir. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra bunun bir kare olduğunu söyleyerek, konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından öğretmen çocuklara karenin rengini sorar. Mavi cevabını aldıktan sonra, çocuklara “ mavi karemize hoş geldiniz diyelim” der. Kare kukla kendini tanıtır: “ Benim adım kare, dört kenarım ve dört köşem var. Hadi sayalım” der. Çocuklarla birlikte karenin kenarları bir, iki, üç, dört şeklinde sayılır. Öğretmen çocuklardan sınıfta bulunan kare şeklindeki nesnelere birer örnek getirmelerini ister. Çocuklar sınıftan kare şeklinde birer nesne getirirler. Getirdikleri nesnelere içinde kare şekli dışında olan şekiller varsa ayrılır. Kaç adet kare nesne olduğu sayılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK” KARELERİ ÇİZELİM”**

Öğretmen çocuklara mukavvadan hazırlanmış birer tane kare şekli verir. Çocuklar karelerin kenarlarından parmaklarıyla dokunarak çizgi çalışmalarını yaparlar. Daha sonra kare şeklini yere koyarak karenin çevresinden yürürler. Her bir karenin köşesine bir çocuk geçerek karenin dört kenarı ve dört köşesi olduğu belirtilir. Karenin dört kenarının da birbirine eşit olduğu vurgulanır. Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Çalışma sayfaları tamamlandıktan sonra kitaplar ve boya kalemleri toplanır.

### **SANAT” BEBEK BATTANİYESİ YAPALIM”**

Öğretmen çocuklara “ Bebek Battaniyesi “ yapacaklarını söyler. Kare şeklinde kalıplar verir. Kalıpları renkli elışı kağıtlarının üzerine koyarak etrafından çizerler. Çizdikleri kare şekillerini keserek çıkarırlar. Öğretmen oyun alanına serdiği büyük boy kare parşömen kağıdını gösterir. Çocuklardan ellerinde bulunan renkli kare kağıtları parşömen kağıdına yapıştırarak rengarenk bir battaniye yapmalarını ister. Çocuklar arada boşluk kalmayacak şekilde kare figürlerini yan yana yapıştırırlar. Ortaya çıkan bebek battaniyesi incelenir. Battaniyeyi ne için kullanırız? Başka hangi malzemeler kullanarak battaniye yapabiliriz? şeklinde sorular sorularak sohbet edilir.

### **OYUN” SEK SEK OYNAYALIM”**

Seksek halısı üzerinde seksek oyunu oynanır.

### **MATERYALLER**

Sınıf kapısına asılan kare şekli, kare kukla, konuyla ilgili sunum, sınıfta bulunan kare nesnelere ve oyuncaklar, çocuk sayısınınca kare

figürü, ilgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri, renkli el işi kağıtları, kare kalıplar, makas, kalem, yapıştırıcı, kare şeklinde büyük boy parşömen kağıdı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kare, kenar, köşe, sek sek oyunu, parşömen kağıdı, el işi kağıdı, rengarenk, bebek battaniyesi, 4 sayısı

### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan kare şeklinde nesne ve eşyaları gösterebilirler.

Çocuklarıyla sek sek oyunu oynayabilirler

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda kareyle ilgili neler anlatılmıştı?

Kuklamızın şekli neydi?

Kare kuklanın rengi neydi?

Karenin kaç kenarı ve kaç köşesi var? Sayalım.

Sınıfımızda kare şeklinde hangi nesnelere var?

Sınıfımızda hem kare hem de mavi renkte hangi nesnelere var?

Karenin etrafından kalemlerle değil de parmağınla ve ayaklarıyla yürüyerek çizgi çalışması yapmak hoşuna gitti mi?

Bebek battaniyesi yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Daha önce parşömen kağıdını kullanmış mıydın? Ne için kullanmıştın?

Battaniye yaparken neler hissettin?

Senin battaniyen ne renk ve hangi şekilde?

Battaniyeyi ne için kullanırız?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-ilkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

### **Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesnelere ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.  
Göstergeleri:  
Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" YILDIZLAR"**

Öğretmen, çocukların yanına gider. Onların dikkatini yakasına takılı yıldıza çeker. Çocukların yakalarına yıldız figürlerini sırayla takar. "Siz benim minik yıldızlarımsınız" der. Yıldızlarım isimli şiir okunur. Hep birlikte şiire uygun hareketlerle birkaç kez tekrarlanır.

### **YILDIZLAR**

Ben her gece pencereden  
Gökyüzüne bakarım  
Türlü türlü yıldızları  
Saymaya çalışırım  
Bir değil ki On değil ki  
sayılmıyorlarr...  
Yüz değil ki bin değil ki  
Milyonlarca var...  
Yıldızlar yıldızlar, minicik minicik yıldızlar...  
"Yıldız Perisi" isimli hikaye çocuklara anlatılır.  
Seçil bir gece uyuyamamış. Evdeki herkes uyuyormuş. Seçil'in canı çok sıkılmış.  
Pencereden yıldızları seyrediyormuş. Kocaman, parlak bir yıldız görmüş. Yıldız perisi Seçil'in yanına gelmiş. O yıldızın sihirli yıldız olduğunu söylemiş. Eğer o yıldıza bakarak 10'dan geriye doğru sayarsa yıldıza gidebileceğini söylemiş. Seçil, en büyük hayali gerçekleşeceği için çok mutlu olmuş. Hemen 10'dan geriye doğru saymış. 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0 Sihirli yıldız ışıklarını Seçil'e uzatmış ve onu kendine çekmiş. Seçil mutlulukla bir yıldızdan, diğer yıldıza zıplayarak uzayda dolaşmış... Şimdi biz de o sihirli yıldızı bulalım ve ona bakarak 10'dan geriye sayalım, Seçil gibi uzaya gidelim." der ve drama etkinliğine geçilir.

#### **DRAMA" SİHİRLİ YILDIZA GİDELİM"**

Öğretmen çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister ve hazırladığı yıldız mobilini sınıfa asar. Çocuklara gözlerini açmalarını ve sihirli yıldıza bakarak 10'dan geriye doğru saymalarını ister. Çocuklarla birlikte sihirli yıldıza bakarak, 10'dan geriye sayılır. Öğretmen, "Sihirli yıldız ışıklarını uzattı ve bizi gökyüzüne doğru çekiyor. İşte sihirli yıldızın üzerindeyiz. Etrafımızda birçok yıldız var. Haydi, diğer yıldızlara zıplayalım. Biraz aşağımızda bulutlar var. Bulutlara inelim ve yumuşacık bulutların üzerinde yuvarlanalım. Çocuklar uçak geliyor! Haydi uçağın kanatlarına tutunalım. Uçak bizi gökyüzünde dolaştırıyor. İşte bir roket geliyor, bu roketi Dünya'dan uzaya fırlatmışlar. Bizde bu rokete tutunarak uzaya gidebiliriz. Tam yanımızdan geçiyor, haydi tutunun! Roket çok hızlı bir şekilde yükseliyor. Bakın, Ay hemen karşıda... Haydi Ay'a gidelim. İşte Ay'a geldik. Ay'da küçük adımlarla yürüyerek, bir gezintiye çıkalım. Burada birçok çukur var, çukurlara düşmeyelim. Çukurların üzerinden zıplayalım. Çocuklar, göktaşı yağmuru başladı! Dikkat edin, taşlar bize çarpabilir! Herkes yere çömelisin, tam üzerimizden geçiyorlar. Sihirli yıldızın bize yaptığı sihir sona eriyor. Dünya bizi kendine doğru çekiyor. Yavaş yavaş sınıfımıza doğru gidiyoruz. Ve işte geldik." der ve drama etkinliği sonlandırılır.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" ELİMİZİ KALDIRMADAN ÇİZGİLER ÇİZELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar yıldızlara dokunmadan aralarından geçen çizgileri ellerini kaldırmadan çizerler.

### **OYUN" YILDIZLARI TOPLAYALIM"**

Çocuklardan oyun alanına geçmeleri istenir. Oyun alanında çeşitli yerlere dağıtılmış minik yıldızlar bulunmaktadır. Çocuklara müzik süresince yıldızları toplayıp masanın üzerine konulan siyah fon kartonunun üzerine koymaları istenir. CD'den hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik bitene kadar yıldızları toplayıp siyah fon kartonunun üzerine koyarlar. Oyunun sonunda yıldızlar sayılır. Ne kadar çok yıldız olduğuna dikkat çekilir.

### **MATERYALLER**

Çocukların yakasına takılan yıldız figürleri, sınıfa asılan yıldız mobili, oyun alanında bulunan renkli minik yıldız figürleri, büyük boy fon kartonu, hareketli müzik CD'si

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yıldız, çizgi, peri, sihirli

### **AİLE KATILIMI**

Çizgi çalışmalarını desteklemeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Yıldızlar ne zaman ve nerede görünür?  
Sence yıldızlar kaç tanedir?  
Yıldız perisi hikayesini beğendin mi?  
Drama sırasında ne hissettin?  
Çizgi çalışmalarında elini kaldırmadan çizerken zorlandın mı?  
Çizgileri hangi yöne doğru çizdin?  
Çizgilerin görünümü sana neyi anımsattı?

### **DİKKAT**

Çizgi çalışmaları sırasında ellerini kaldırmamaları konusunda hatırlatma yapılmalıdır.  
Çizgi çalışmasına yazı yönünde soldan sağa başlanmasına dikkat edilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "TUTUM YATIRIM VE YERLİ MALİ HAFTASI"  
SANAT" MEYVELERDEN TAÇ YAPALIM"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ"MEYVELERİ TANIYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN VE TÜRKÇE "AYDINLIK-KARANLIK"  
İLKOKULA HAZIRLIK " LABİRENTİ YAPALIM"  
OYUN "DÜNYAYA ULAŞALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Fen ve Mutfak Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE "TUTUM YATIRIM VE YERLİ MALİ HAFTASI"**

Öğretmen elinde bir kumbara ile gelir. Çocuklara elindekinin ne olduğunu sorar. Kumbara cevabından sonra kimlerin kumbarası olduğunu sorar. "Kumbaraya neden ihtiyaç duyarız?"

Kumbara ne işe yarar?" vb. sorular sorulur.

Tutumlu olmak için başka neler yapılabileceği sorulur. Öğretmen çocuklara bu haftanın "Tutum yatırım ve yerli malı haftası" olduğunu söyler.

Para biriktirmek dışında enerjiden zamandan tasarruf edilebileceği söylenir. Suyu ve elektriği tasarruflu nasıl kullanacağımız sorulur.

Çocukların düşünceleri dinlenir. Öğretmen çeşitli ambalajlı ürünleri çocuklara gösterir.

Bunların ambalajındaki barkoda dikkatlerini çeker. Ülkemizde üretilen malların üzerinde 869 ile başlayan rakamlar olduğu söylenir.

Ardından "Tutumlu Çocuk" isimli hikaye okunmaya başlanır.

**TUTUMLU ÇOCUK**

Ece, bugün ne yaptı biliyor musunuz çocuklar?

Tuvaletteki musluklardan biri açık kalmış. Su

şarıl şarıl akıyormuş. Ece koşup musluğu

kapamış. Ece'yi öğretmeni görmüş, ona demiş ki:

- Aferin Ece. Bu davranışın çok hoşuma gitti, ben tutumlu çocukları çok severim.

Ece eve gidince olanları annesine ve babasına anlatmış. Onların da çok hoşuna gitmiş. " Aferin kızımıza" demişler. Demişler, ama iş burada bitmemiş. Ece, daha tutumlu olmak istiyormuş. Tutumlu olmak için başka neler yapmalıymış, bilmiyormuş. Annesine, babasına sormuş. - Boşa yanan lambaları söndürebilirsin, demiş annesi. - Daha çok para biriktirebilirsin, demiş babası. Çünkü kumbarası varmış Ece'nin. Tutumlu olmak için bunlar da yetmezmiş tabii. Oyuncaklarına zarar vermeden oynamalıymış. Eşyalarını güzel kullanmalıymış. Tabaktaki yemeğini bitirmeliymiş... Bunları yaparsa "en tutumlu" çocuklardan biri olacaktı. - Bunları yapmak çok kolay, demiş Ece. O günden sonra açık gördüğü muslukları, boşa yanan lambaları kapatmış. Kumbarasına daha çok para atmış. Oyuncaklarını, eşyalarını iyi kullanmış. Ece'yi gören herkes: " Aferin bu kıza ! Böyle tutumlu çocuk görmedik ", demişler. Hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorularak cevapları dinlenir.

#### **SANAT" MEYVELERDEN TAÇ YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Çeşitli meyve resimleri çizili kağıtlar masaya bırakılır. Bu meyveleri boyayarak taç yapacakları söylenir. Çocuklar istedikleri meyveleri boyadıktan sonra 10 cm kalınlığında renkli fon kartonundan çizilmiş şerit verilir. Bu şeridin üzerine boyadıkları meyveleri yapıştırılmaları istenir. Yapılan taç öğretmen çocukların kafalarına göre ayarlayarak zımbalar. Çocuklar taçlarını takarlar. İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar barkod'un ne olduğunu hatırlayarak söylerler. Üzerinde bulunan rakamları inceledikten sonra resimdeki haritayı boyarlar.

#### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ"MEYVELERİ TANIYALIM"**

Çocuklara meyveleri tanıyıp inceleyecekleri söylenir. Bunun için sıraya girip ellerini yıkamaları istenir. Gerekli temizlik yapıldıktan sonra masaya geçerler. Çocukların evden getirdiği meyveler ortaya konulur. Öğretmenden gelen yönergeye göre çocuklar söylenen meyveden bir tane alır ve inceler. Meyvenin rengi, şekli, dokusu, kokusu açısından tanınmaya çalışılır. Tüm inceleme çalışmasından sonra meyveleri tatmak üzere önlerine konulan tabak ve kahvaltılık bacağı kullanarak meyveler soyulur dilimlenir ve yenir. Tutum ve Yerli Malı Haftası kutlanır.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye kitabı, kumbara, üzerinde barkod olan çeşitli ürünler, meyve resmi çizili olan kağıtlar, boya kalemleri, her çocuk için çizilmiş olan 10 cm genişliğinde uzun renkli fon

kartonları, zimba, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası, çocukların evden getirdikleri meyveler, kağıt tabaklar, kahvaltılık bacakları

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Tutum, tutumlu, kumbara, meyve, yerli malı, tasarruf, ambalaj, barkod, taç

#### **AİLE KATILIMI**

Alış-veriş ederken ürünlerin üzerindeki barkodları birlikte incelemeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Tutumlu olmak ne demektir?

Kumbaraya neden ihtiyaç duyarız?

Kumbara ne işe yarar?

Tutumlu olmak için başka neler yapılabilir?

Tasarruf ne demektir?

Para dışında başka neler konusunda tasarruf ederiz?

Barkod nedir?

Ülkemizde üretilen bir ürün olduğunu nasıl anlarız?

Alış veriş ederken barkodlara dikkat ediyor musun?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Tutum ve Yerli Malı haftasını ne zaman kutluyoruz?

#### **DİKKAT**

Barkod konusu çocukların anlayabileceği şekilde anlatılmalıdır.

Meyveleri doğrarken kullanılan bıçakların keskin olmamasına dikkat etmelidir.

#### **Etkinlik Adı-Türü: Fen ve Türkçe-İlkokula Hazırlık-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Galop yaparak belirli mesafede ilerler.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **FEN VE TÜRKÇE "AYDINLIK-KARANLIK"**

Çocuklara "gece-gündüz" deneyi yapılacağı söylenir. Okulda bir günün nasıl geçtiği, bir gün boyunca neler yaptıkları sorulur. Daha sonra çocuklara top ve mum gösterilir. Topun içinde yaşadığımız dünyayı, mumun da güneşi temsil ettiği söylenir. Bulduğunuz yerden herkesin sizi rahatça görebildiğinden emin olduktan sonra mum yakılır ve top muma doğru yaklaştırılır. Mumun topa yansıdığı bölümünün aydınlık mı, karanlık mı olduğu sorulur. Daha sonra aydınlık bölümde "gündüz" karanlık bölümde ise gece olduğu söylenir. Çocukların sabah neler yaptıkları, öğlen neler yaptıkları, öğleden sonra neler yaptıkları ve akşam neler yaptıkları hakkında sohbet edilir. Zamanı anlamak için hangi araçlardan yararlandığı sorulur. Saat ve takvim gösterilir. Zamanı ölçmeye yarayan bu araçların üzerinde yer alan rakamların ne anlama geldiği hakkında çocuklarla sohbet edilir. Saate bakarak zamanı tahmin etmeleri ve takvime bakarak gün, ay ve yıl tahmini yapmaları istenir. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır. İnternet ortamından dünyamızın nasıl aydınlandığı hakkında videolar izlenir. Konuyla ilgili olarak çocukların düşünce ve duyguları dinlenir. Masa toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK "LABİRENTİ YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeye uygun olarak çalışmalar tamamlanır.

#### **OYUN "DÜNYAYA ULAŞALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanında hazırlanmış olan labirent yol incelenir. Çocuklardan labirent yoldan giderek ortada bulunan dünya maketine ulaşmaları istenir. Sıra ile çocuklar yollardan geçerek dünyaya ulaşmaya çalışırlar. Oyun sırasında sandalye, minder vb herhangi bir engele takılan çocuk başlama çizgisine yani başa geri döner. Tüm

çocuklar labirent yolu tamamladığında oyun biter. Çocuklara oyun sırasında neler hissettikleri sorulur.

#### **MATERYALLER**

Top, mum, saat, takvim, dünyamızın nasıl aydınlandığını anlatan video, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, dünya maketi, sandalye, minder, bloklar

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Zaman, saat, takvim, ay, yıl, dünya maketi, labirent, aydınlanma, aydınlık-karanlık, gece-gündüz

#### **AİLE KATILIMI**

Zamanla gösteren araçları tanıtılmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Yaptığımız deney neydi?

Deneyin sonucu nedir?

Dünyamız ne zaman karanlık olur?

Dünyamız ne zaman aydınlık olur?

Zamanı gösteren araçlar nelerdir?

Şuan da hangi aydayız?

Şuan da gece mi gündüz mü?

Dünyaya ulaşalım oyununda dünyaya ulaşmada zorlandın mı?

#### **DİKKAT**

Oyun sırasında oluşturulan labirent yolun çocukların gelişim seviyesine uygun olarak düzenlenmiş olması gerekir.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SABAH-ÖĞLE-AKŞAM"  
SANAT" YEMEK TABAKLARINI HAZIRLAYALIM"  
MATEMATİK" ÇATALLARI VE KAŞIKLARI SAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ROKETLER"  
DRAMA" ROKET FIRLATMA"  
MATEMATİK" ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"  
SANAT" ROKET YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Sanat-Matematik  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollerini sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

## **TÜRKÇE" SABAH-ÖĞLE-AKŞAM"**

Öğretmen çocuklara sabahları kalkınca neler yaparız? Sabah kahvaltısında neler yeriz? Şeklinde sorular yöneltir. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Ardından "Sabah Kalkınca" isimli parmak oyununu söyler. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarla tekrarlanır.

### **SABAH KALKINCA**

Sabah kalkınca(eller uyanma hareketi yapar)  
Temizlik başlar(musluk açma hareketi yapılır)  
Önce elleri yıka (elleri yıkama hareketi yapılır)  
Sonra yüzünü yıka (yüz yıkanma hareketi yapılır)

Bak ne güzel oldun (sağ el belde sol elle ayna hareketi yapılır)

Misler gibi koktun (sol elin parmak uçları birleştirilerek sallanır)

Sabah kalkınca(eller uyanma hareketi yapar)  
Temizlik başlar(eller uyanma hareketi yapar)  
Dişlerini unutma (sağ elin işaret parmağıyla dişler gösterilir)

Güzel güzel fırçala (sağ elle diş fırçalama hareketi yapılır)

Bak ne güzel oldun (sağ el belde sol elle ayna hareketi yapılır)

Misler gibi koktun(sol elin parmak uçları birleştirilerek sallanır)

Öğlen neler yaparız? Öğlen neler yeriz? Akşam olunca neler yaparız? Akşam yemeğinde neler yeriz? Şeklinde yönelttiği sorulardan sonra çocuklara bu zaman kavramlarıyla ilgili bilgiler verilir. Ardından "Uykuya Hazırlık" isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

### **UYKUYA HAZIRLIK**

Evet çocuklar şimdi akşam oldu uykuya hazırlanıyoruz.

Önce ne yapıyoruz? Banyoya gidip ayaklarımızı yıkıyoruz.(Ayak yıkama hareketi yapılır.)

Ayaklarımızı yıkadık şimdi dişlerimizi fırçalıyoruz. (Diş fırçalama hareketi yapılır.)

Şimdi ellerimizi yıkıyoruz.(Elde sabun varmış gibi yıkama hareketi yapılır.)

Saçlarımızı tarıyoruz. (Saç tarama yapılır.)

Odamıza gidiyoruz.(Yürüme hareketi yapılır)

Giyiselerimizi çıkarıyor katlıyor dolaba koyuyoruz. Pijamalarımızı giyiyoruz. (Giyip çıkarma hareketi yapılır.)

Yatağımızın örtüsünü katlayıp kenara koyuyoruz.

Yorganı kaldırıp altına giriyor ve başımızı yastığa dayayıp tatlı rüyalara dalıyoruz.

(Uyuma hareketi yapılır.)

### **SANAT" YEMEK TABAKLARINI HAZIRLAYALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Çeşitli yiyecek resimlerinin bulunduğu eski dergi ve gazeteler verilir. Yiyecek resimlerini diledikleri gibi kesmeleri istenir. Çocuklara üçer tane plastik tabak verilir. Bu tabakların içine

kestikleri yiyecekleri sabah-öğle ve akşam yediklerimiz olmak üzere resimleri ayırarak her bir tabağa yapıştırıp hazırlamaları istenir. Hazırlanan yemek tabaklarında kaç tane yiyecek olduğu sayılarak söylenir. Hangi tabakta az hangi tabakta daha çok yiyecek olduğu belirtilir.

### **MATEMATİK" ÇATALLARI VE KAŞIKLARI SAYALIM"**

Çocuklara plastik kaşık, çatal ve bıçaklar verilir. Bunları gruplamaları istenir. Yapılan gruplamadan sonra hangisinden kaç tane olduğu sayılarak söylenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur Çocuklar masanın üzerinde bulunan kaşık ve çatalları sayarak, grafikte gösterirler. Etkinlik bitiminde çalışma sayfaları ve kalemler toplanır. Masalar silinir, eller yıkanır.

Çocuklara plastik tabak, kaşık, çatal ve bıçaklar verilir. Bunları kullanarak masayı düzenlemeleri istenir. Çatal, kaşık, bıçak ve peçeteyi nereye koyacakları gösterilir. Tek tek tüm çocuklar masa düzenlemeyi yaptıktan sonra masa düzeni ve görgü kuralları hakkında sohbet edilir.

### **MATERYALLER**

Yiyecek resimlerinin bulunduğu eski gazete ve dergiler, her çocuk için üçer adet plastik tabak, plastik çatal, kaşık ve bıçaklar, peçete, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sabah-öğle-akşam, kahvaltı, yemek, kaşık,çatal,bıçak, peçete,grafik, üzerinde, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Yemek masasını birlikte hazırlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sabahları kalkınca neler yaparız?

Sabah kahvaltısında neler yeriz?

Öğlen yemeğinde neler yedik?

Öğlen neler yapıyoruz?

Akşam yemeğinde ne yemek istersin?

Akşam evde neler yapıyorsun?

Sanat etkinliğinde nasıl yemek tabakları hazırladın?

Çalışma sayfasında kaç tane kaşık, kaç tane çatal vardı?

Kaşıklar mı, çatallar mı fazlaydı?

Masayı hazırlarken her kişi için kaç tane kaşık, çatal ve bıçak kullandın?

Kaşık, çatal ve bıçaklar tabağın hangi tarafındaydı?

Yemek masasında hangi görgü kurallarına uymalıyız?

### **DİKKAT**

Etkinlik sırasında her çocuğun yemek masasını düzenlemesi için fırsat tanınmalı. Kaşık, çatal ve bıçakların yerleri gerektiğinde ip ucu verilerek hatırlatılmalıdır. Görgü kuralları hakkında bilgi verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Matematik-Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünün parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE "ROKETLER"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocukların önlerine legoları döker. Daha sonra her çocuktan legoları kullanarak roket yapmalarını ister. Çocuklar roketlerini yaparak, her biri sıra ile roketini ve özelliklerini anlatır. Bu roketin ne amaçla yapılmış olduğu, nereye gideceği, yolcularının kimler olduğu hakkında hayalini arkadaşlarıyla paylaşır.

**"DRAMA" ROKET FIRLATMA"**

Öğretmen, çocuklara "Roket Fırlatma" draması yapacaklarını söyler.

Yönergeleri vermeye başlar. "Çocuklarla birlikte roketi bakarak, 10'dan geriye sayılır.

10,9,8,7,6,5,4,3,2,1. İşte bir roket geliyor, bu roketi Dünya'dan uzaya fırlatmışlar. Bizde bu roketi tutunarak uzaya gidebiliriz. Tam yanımızdan geçiyor, haydi tutunun! Roket çok hızlı bir şekilde yükseliyor. Bakın, Ay hemen karşıda... Haydi Ay'a gidelim. İşte Ay'a geldik. Ay'da küçük adımlarla yürüyerek, bir gezintiye çıkalım. Burada birçok çukur var, çukurlara

düşmeyelim. Çukurların üzerinden zıplayalım. Çocuklar, göktaşı yağmuru başladı! Dikkat edin, taşlar bize çarpabilir! Herkes yere çömsin, tam üzerimizden geçiyorlar. Sihirli yıldızın bize yaptığı sihir sona eriyor. Dünya bizi kendine doğru çekiyor. Yavaş yavaş sınıfımıza doğru gidiyoruz. Ve işte geldik.” der ve drama etkinliği sonlandırılır. Çocuklara drama esnasında neler hissettikleri sorulur. Çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir. Sohbet sona erdiğinde öğretmen, duvara astığı roket resmine dikkat çeker ve roketin ne olduğu uzaya neden gönderildiği hakkında çocuklara bilgi verilir.

#### **MATEMATİK” ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Uzay ve gökyüzüyle ilgili çeşitli kartlar verilir. Bu kartları kullanarak örüntüler oluşturmaları istenir. Yapılan örüntüler ve kuralları hakkında konuşulur.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çıkartma sayfasından her sırada örüntüyü devam ettiren nesneyi bulup yapıştırırlar. Örüntülerin kuralları hakkında konuşulur.

#### **SANAT” ROKET YAPALIM”**

Çocuklara roket yapacakları söylenir.

**YAPILIŞI:** İki tane ruloyu biri diğerinin üzerine gelecek şekilde yerleştirip, bant yardımıyla ruloları birleştirirler. Renkli bir kağıdın üzerine küçük tabağı ters koyun ve mükemmel bir halka için tabağın dışından kalem ile çizin. Çizgi boyunca makas ile kesin. Daireyi ortadan ikiye katlayın. Sonra açın ve katlama izinden makasla kesin, iki yarı daire elde edeceksiniz. Bir tane yarı daireyi makas ile keserek iki çeyreğe ayırın. Yarı daireyi alın ve elerinize koni şekli vererek iki kenarını yapıştırıcıyla birleştirin. En baştaki

ikili rulonuzun üst kısmına yapıştırıcı sürün ve koniyi buraya yerleştirin. Şimdi sıra rokete kanatlarını eklemeye geldi. İki çeyrek parçayı alın ve her birine küçük yarıklar açın. Biri diğerinin karşında olacak şekilde iki tane yarık da roketinizin alt kısmına açın. Kesikler birbirinin içinden geçecek şekilde çeyrek parçayı ruloya geçirin. Renkli kalemlerle detaylar ekleyebilir, alüminyum folyo ile sarabilirsiniz.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan Legolar, uzay ve gökyüzüyle ilgili çeşitli resimler, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, her çocuk için iki adet rulo, bant, renkli fon kartonu, makas, alüminyum folyo

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Roket, fırlatma, koni, dünya, uzay, ay, örüntü, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte çeşitli nesnelere kullanarak örüntü çalışmalarını yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Legoları kullanarak ne yaptık?

Roket ne için kullanılır?

Drama sırasında neler hissettin?

Roketi nasıl fırlattık?

Sayıları ne şekilde saydık?

Daha önce sayıları geriye sayma çalışması yapmış mıydın?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Hangi malzemeleri kullandık?

Roketi yaparken zorlandın mı? Zorlandıysan hangi aşamada zorlandın?

#### **DİKKAT**

Roket hazırlarken çocuklara gerektiği aşamalarda destek olunmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 16.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DÜNYAMIZ"  
OYUN"AYNISINI BUL"  
İLKOKULA HAZIRLIK" AYNISINI ÇİZELİM"  
MÜZİK"ŞEKİLLER"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"SEBZE VE MEYVELER"  
DRAMA"MANAVDAN ALIŞ VERİŞ ETME"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" TERAZİ"  
FEN VE SANAT"TERAZİ YAPALIM"  
OYUN"EŞYA TAŞIMA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" DÜNYAMIZ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara "Dünya" adlı şiiri okur. Çocuklardan şiiri tekrar etmelerini ister.

**DÜNYA**

Üzerinde yaşar farklı ırklar,

Denizler, okyanuslar, kıtalar

Diğer gezegenlerden farklıdır.

Dünya insanlar için yaşam kaynağıdır.

Ardından çocuklarla Dünyamız ve özellikleriyle ilgili sohbet edilir. Çocuklara Dünya nedir?

Dünyamızda neler vardır? Dünyada kimler

yaşar? Dünyamızın şekli neye benzer? Dünyanın üzerinde neler vardır?...gibi sorular sorularak

çocuklardan bildiklerini anlatmalarını ister.

Öğretmen dünya küresini ortaya koyar ve dünyamızın küre şeklinde olduğunu söyleyerek

çocukların cevaplarını tamamlayıcı

açıklamalarda bulunur. Küre şeklinde başka

hangi nesnelere olduğu sorularak çocuklardan

sınıfta bulunan küre şeklindeki nesnelere

getirmelerini ister. Küre ve daire şeklindeki

nesnelere incelenerek benzerlik ve farklılıkları

anlatılır.

## **OYUN"AYNISINI BUL"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Masanın ortasına çeşitli geometrik şekillerin bulunduğu resimli kartlar ters olarak konulur. Çocuklardan iki kartı çevirerek birbirinin aynısını bulmaları istenir. Sırayla oyun oynanır. Çocuklar kartların yerlerini akıllarında tutarak kartları eşleştirirler.

En

çok kartı toplayan çocuk oyunu kazanır.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" AYNISINI ÇİZELİM"**

Çocuklar her satırda bulunan örneğe bakarak yan tarafta bulunan noktaların arasına çizgileri çizerek örnekteki şeklin aynısını çizerler. Etkinlik tamamlandıktan sonra çalışma kağıtları ve kalemler toplanıp yerlerine yerleştirilir.

## **MÜZİK" ŞEKİLLER**

Öğretmen şarkıyı söyler. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak şarkı söylenir.

## **ŞEKİLLER**

Üçgendir benim adım, tın tın tın tın tınlarım

Üç kenarım vardır benim 1 2 3

Karedir benim adım her yerde ben de varım

Dört eşit kenarım var 1 2 3 4

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta ara tara kurcala

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta haydi bulsana

Çemberdir benim adım yuvarlak döner başım

Hiç kenarım yoktur benim çünkü ben bir

çemberim

Dikdörtgen benim adım dört kenardan yapıldım

İki kısa iki uzun çubuklarla buluştum

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta ara tara kurcala

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her tarafta haydi bulsana

## **MATERYALLER**

Dünya küresi, sınıfta bulunan küre şeklinde nesnelere, ilgili çalışma sayfası ve kalemler,

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dünya, küre, üçgen, kare, daire, çember, deniz, kıta, okyanus, gezegen, yaşam, kenar-köşe, aynı-benzer-farklı

## **AİLE KATILIMI**

Görsel algıyı geliştirecek oyunlar oynamaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Dünya nedir?

Dünyamızda neler vardır?

Dünyada kimler yaşar?

Dünyamızın şekli neye benzer?

Dünyanın üzerinde neler vardır?

Çalışma sayfasındaki çizgilerin aynısını çizmekte zorlandın mı?

Şarkımızın adı neydi?

Etrafımızda başka hangi şekilde nesnelere var?

## **DİKKAT**

Çocuklara örneği iyice incelemesi için fırsat verilir. Çalışma yapılırken düzeltme yapılmamalıdır. Çocuk kendi algısıyla çalışmayı yapmalıdır.

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Matematik ve İlkokula Hazırlık- Fen ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

## **Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı

ayrıntılılarıyla açıklar

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri çeker/gerer.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.



Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE"SEBZE VE MEYVELER"**

Öğretmen, çocukları yüzünde bulunan meyve maskesiyle karşılar. Çocuklara maskenin hangi meyveye ait olduğunu sorar. Gelen cevaplardan sonra meyve ve sebzeleri kimin sattığını sorar. Çocuklar manav cevabını verdikten sonra sınıfta oluşturduğu manav dükkanına ilgi çeker.

Öğretmen ve çocuklar manav köşesindeki sebze ve meyveleri incelerler. Öğretmen, hangilerinin sebze hangilerinin meyve olduklarını sorar.

Aldığı cevaplardan sonra öğretmen sebze ve meyvelerin faydalarını anlatır. Çocuklara en sevdikleri meyve ve sebzeleri sorar.

#### **DRAMA"MANAVDAN ALIŞ VERİŞ ETME"**

Çocuklarla sohbet ettikten sonra "Manavdan alışveriş etme" draması yapılır. Öğretmen manav olur, çocuklar manava gelen müşteri olurlar. İstedikleri meyve ve sebzeleri manav tartar, kese kağıtlarına koyar. Çocuklar aldıklarını file ve bez torbalara yerleştirerek paralarını ödemiş gibi yaparlar. Alışveriş yaparken sıraya girmeye ve saygılı olmaya dikkat ederler. Drama sonunda

çocuklar poşetlerden hangileri ağır hangileri hafif kaldırarak anlamaya çalışırlar.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" TERAZİ"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Ağır ve hafif kavramlarıyla ilgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri verilir. Terazinin hangi kefesini ağır, hangisi hafif olduğunu çizgilerle birleştirerek çalışma sayfası tamamlanır.

#### **FEN VE SANAT" TERAZİ YAPALIM"**

Çocuklara iki kağıt bardak ve bir çubuk verilir. Bardaklara 3 tane delikler açılır ve bu deliklerden ipler geçirilir. İplerin uçları bağlanır ve çubukların başlarına takılır. Terazisini tamamlayan çocuklar sınıftaki eşyaları kullanarak terazide tarım çalışması yaparlar.

#### **OYUN"EŞYA TAŞIMA"**

Eller yıkandıktan sonra çocuklar oyun alanına geçerler. Öğretmen çocuklara "Eşya Taşıma" oyunu oynayacaklarını söyler. Oyun alanına iki kutu konulur. Çocuklara kutuların içlerine çeşitli lego ve blokları koymaları istenir. Kutulardan birine az birine daha çok oyuncak konulmasına dikkat edilir. Çocuklar kutuları sırayla karşıya sürükleyerek götürürler. Oyunu sonunda hangi kutuyu taşıırken zorlandıklarını ve nedenlerin tartışılır.

#### **MATERYALLER**

Öğretmen için meyve maskesi, sınıfta oluşturulan manav köşesi, sebze ve meyveler, kese kağıtları, file ve bez torbalar, ilgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri, iki adet plastik bardak, ip, uzun boru, iki adet kutu, sınıfta bulunan lego ve bloklar

#### **AİLE KATILIMI**

Yakınlarında bulunan bir manava giderek sebze ve meyveleri tanıtabilirler.

Nesnelerle hafif-ağır çalışmaları yapılabilir.

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Manav, meyve, sebze, maske, kese kağıdı, file, bez torba, alış-veriş, ağır-hafif, az-çok, sayılar

#### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda nasıl bir köşe oluşturduk?

Dramamızın adı neydi?

Manavda neler satılır?

Sebze ve meyvelerin faydaları nelerdir?

En çok sevdiğin sebze ve meyve hangisi?

Alışveriş ederken nelere dikkat etmeliyiz?

Çalışma sayfasını yaparken zorlandın mı?

Terazi ne işe yarar?

Hangi kutuyu itmek daha zordu?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" MUM DENEYİ"  
DRAMA"UZAYDA YÜRÜYÜŞ"  
DİKKAT OYUNU" MASADA NE EKSİK?"  
İLKOKULA HAZIRLIK" KAYIP NESNELERİ BULALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN" MEVSİME UYGUN GİYİNELİM"  
FEN" HAVA GRAFİĞİ"  
MÜZİK" ELBİSELERİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Fen-Drama-Dikkat Oyunu-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Engelin üzerinden atlar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**FEN” MUM DENEYİ”**

Öğretmen, çocukları masanın etrafında toplar.

“Mum Deneyi “ yapacaklarını söyler. Öğretmen 2 tane mum yakar. Mumların biri yanmaya devam ederken diğeri üzerine kavanoz kapatılır.

Çocuklara üzerine kavanoz kapatılan mumun neden yavaş yavaş söndüğü sorulur ve çocuklardan gelen cevaplar değerlendirilerek, canlıların oksijen almadan yaşayamayacağı, uzayda ve denizin dibinde özel kıyafetler olmadan nefes alınamayacağı anlatılır. Ardından astronot kıyafetleri ile ilgili görseller internetten incelenir.

**DRAMA”UZAYDA YÜRÜYÜŞ”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. “Uzayda yürüyüş” adlı drama yapacaklarını söyler.

Sınıftaki nesnelere (Lego, bloklar gibi) kullanarak yürüyüş parkuru oluşturur. Parkurda engelli ve engelsiz yollar vardır. Çocuklara “sizce uzayda nasıl yürünür ?” diye sorar ve çocuklardan göstermelerini ister. Çocuklar parkurda

uzaydaymış gibi yürürler. Her çocuk yürüdükten sonra "sizler uzayda yaşayan çocuklarsınız. Ancak uzayda yiyecek az kaldı. Yaşamınızı devam ettirmek için bir tarlayı bütün çocukların birlikte ekmesi gerekiyor. Unutmayın hep birlikte ekeceksiniz. Tarlada ancak bütün çocukların ektiği bir şey olursa ve bütün çocukların sevgisi olursa ürünler yetişir yoksa olmaz" der ve çocukları gözlemler.

#### **DİKKAT OYUNU" MASADA NE EKSİK?"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Masanın üzerine çeşitli nesnelere konular. Oyuncaklar, Legolar, bloklar, araba, top, anahtarlık v.s 5,6 tane nesne olabilir. Ardından çocuklara bu nesnelere dikkatli bakmaları söylenir. 10 saniye sonra çocuklardan arkalarını dönmeleri istenir. Çocuklar arkasını döndüğünde nesnelere bir ya da iki tanesi saklanarak çocukların önlerine dönmesi istenir. Sonra çocuklara "Bakın bakalım masada ne eksik?" sorusu sorulur. Çocuklar masanın üzerinde eksik olan nesnelere bulmaya çalışırlar. Çocuklar bildikçe masadaki nesne sayısını arttırılabilir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" KAYIP NESNELERİ BULALIM"**

Öğretmen eksik parçayı bulma ile ilgili çalışma sayfasını ve kalemleri çocuklara verilir. Kayıp nesnelere resmin içinde bulup boyayarak gösterirler.

#### **MATERYALLER**

2 tane mum, kavanoz, sınıfta bulunan lego ve bloklar, internette astronot kıyafetleriyle ilgili görseller, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Canlı, oksijen, astronot, uzaylı, kayıp

#### **AİLE KATILIMI**

Uzayda oksijen ve yer çekimi olmadığı hakkında sohbet etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Deneyimizin adı neydi?

Deney için kaç tane mum kullandık?

Deneyin sonucu ne oldu?

Canlıların yaşayabilmesi için neye ihtiyaçları vardır?

Nerelerde özel kıyafetler giymemiz gerekir?

Dramamızın adı neydi?

Drama için hazırlanan yolda neler vardı?

Uzayda ne bulunmaz?

Uzayda nasıl yürürüz?

Uzayda canlılar var mıdır? Neden?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Oyun-Fen-Müzik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırır, eşleştirir.

Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembolleri sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

##### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **OYUN" MEVSİME UYGUN GİYİNELİM"**

Bir sepetin içine yaz ve kış mevsiminde giyilen giysiler konur. Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplardan birinden yazlık kıyafetleri, diğer gruptan da kışlık kıyafetleri ayırması istenir. Seçme aşaması tamamlandıktan sonra her grup içlerinden bir çocuk seçer. Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler. Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar.

### **FEN" HAVA GRAFİĞİ"**

Çocuklar hava grafiğinin yanına çağırılır. Çocukların dikkatleri grafiğe çekilir. Grafiği incelemelerine izin verilir. Grafikteki resimler incelenir. Çocuklar U biçiminde oturtularak hava grafiğinde yer alan resimlerin büyükleri çocuklara bir bir gösterilerek tanıtılır. Bu aşamada çocuklardan pencereden dışarıya bakmaları ve bugünkü hava durumunun hangi resme karşılık geldiği sorulur. Alınan cevaplar sonrasında grafikte uygun dilim baz alınan noktaya çevrilir. Aynı gün çocuklara grafik

döküm cetvelleri dağıtılır. Ondan sonra ki gönlerde numara sırasına göre seçilen çocuk (nöbetçi çocuk) okula ilk geldiğinde pencereden dışarıya bakarak hava durumunu tespit eder ve grafiği uygun yere çevirir. Diğer çocuklardan grafiği ve havayı incelemeleri istenir. O günkü hava durumuyla grafikte gösterilen bilgilerin doğruluğu kıyaslanır. Eğer grafikte verilen bilgilerle dışarıdaki hava durumu örtüşüyorsa çocuklardan grafik döküm cetvellerini çıkarmaları ve hava grafiğini inceleyerek cetvellerindeki uygun kareyi boyamaları istenir. Mesela: o gün hava güneşliyse çocuk cetvelini çıkartarak güneşli olan sütündeki bir kareyi dışına taşırmadan boyar. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar hangi havada nasıl giyineceklerini düşünüp, yağmurlu ve karlı havada giyeceklerimizi tablodan işaretlerler. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanarak sınıf düzenlenir.

### **MÜZİK" ELBİSELERİM"**

Şarkı çocuklara söylenir. Hep birlikte tekrarlanır. Hep sarıdır elbiselerim.

Ben bu rengi çok severim

Sonbaharı cicim

Çok sevdiğim için

Hep sarıdır elbiselerim

Hep beyazdır elbiselerim

Ben bu rengi pek çok severim.

Kış mevsimini cicim

Çok sevdiğim için,

Ben bu rengi pek çok severim.

Hep beyazdır elbiselerim

Hep kırmızıdır elbiselerim.

Ben bu rengi pek çok severim.

Yaz mevsimini cicim

Çok sevdiğim için,

Hep kırmızıdır elbiselerim

Hep yeşildir elbiselerim.

Ben bu rengi pek çok severim.

İlkbaharı cicim

Çok sevdiğim için,

Hep yeşildir elbiselerim.

### **MATERYALLER**

Kış ve yaz mevsime ait giysiler, sepet, müzik CD'si, hava grafiği, hava grafik döküm cetvelleri, ilgili çalışma sayfası ve kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sarı, yeşil, kırmızı, beyaz renkler, yaz-kış, sabah-akşam, yağmurlu, karlı, güneşli giysiler, elbise, hava grafiği, mevsim

**AİLE KATILIMI**

Mevsime göre giyinme konusunda bilgi vermeleri ve giysi dolaplarını düzenlemeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Sepetin içinde neler vardı?

Kaç gruba ayrıldık?

Bugün hava nasıldı?

Bugün okula gelirken ne giydin?

Yaz mevsiminde neler giyilir?

Kışın neden kalın giyiniriz?

Hangi mevsimdeyiz ve neler giyiniyoruz?

Mevsime uygun giyinmezsek ne olur?

Şarkımızın adı neydi?

Senin ne renk giysilerin var?

Sabah ve akşam neler giyeriz?

**DİKKAT**

Giyinme oyununda giydirilecek çocukları seçerken gönüllü olan çocuklara öncelik verilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 18.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" YILDIZLAR"  
DRAMA" KRAL ASLAN"  
SANAT" BALONLARLA DUYGULARIMI GÖSTERİYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE İLKOKULA HAZIRLIK " TOPLUMSAL KURALLAR"  
SANAT"NEZAKET AĞACI HAZIRLAYALIM"  
MÜZİKLİ OYUN"EĞER MUTLUYSAN"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" YILDIZLAR"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen parmak oyununu tekrarlar. Çocuklarla birlikte söylenir.



## YILDIZLAR

Yıldızlar pırıl pırıl parlar(eller iki yana açılarak parmaklar hareket ettirilir)

Güneş gözümüzü yakar(eller ile gözler kapatılır)  
Bulutlar birbirine çarpar(iki el birbirine vurulur)  
O anda şimşek çakar(eller aşağı yukarı hareket ettirilir)

Şimşek çaktı mı korkarız(korku mimikleri yapılır)

Saklanacak yer ararız(eller ile yüz saklanır)  
Parmak oyununun ardından çocuklara nelerden korktukları sorulur. Her bir çocuğun söyledikleri dinlenir. Öğretmen çocukların söylediklerini not eder. Sonra çocuklara korkunca yüz ifadelerinin nasıl olduğu sorulur, hep birlikte korkmuş surat yaparlar. Korkumuzu yenmek için neler yapılacağı konusunda çocukların fikirleri alınır.

### **DRAMA” KRAL ASLAN”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen ‘Evet çocuklar şimdi ben Kral Aslanın yaşadığı ormana onu aramaya gidiyorum. Bir tane aslan seçilir ve o bir köşede uyuyordur. Benimle gelmek ister misiniz? Çok eğlenceli bir orman gezisi olacak. Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Bunlara çok dikkat etmeliyiz. Birde çok sessiz olmamız gerekiyor! Aslana yakalanmamaya dikkat edeceğiz. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin bakalım. Öğretmen daha önceden sahilde tuzaklar hazırlamıştır.

Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisi. Öğretmen: ‘ Oda ne bir su birikintisi. Eyvah! Çocuklar bu bir tuzak olabilir bunu geçmek için ne yapabiliriz?’ Diye sorar. Çocuklar cevap verir: ‘üstünden atlayalım.’ Tüm sınıf üstünden atlayarak orman gezisine devam ederler. Biraz sonra karşlarına bir tuzak daha çıkar. Bu tuzağın sadece bir işareti vardır. Öğretmen bu tuzağı ip bağlayarak hazırlamıştır. Öğretmen çocuklara tekrar sorar: ‘Eyvah çocuklar yine bir tuzak daha. Şimdi bunu nasıl geçeceğiz?’ İp biraz yukarıdan bağlıdır. Çocuklar cevap verir: ‘İpin altından geçelim.’ Hepsi birden ipin altından geçerler. Ormanda geziye devam ederler.

Derken... Karşlarına güzel bir çiçek bahçesi çıkar. Öğretmenin hazırlamış olduğu renkli fon kartonlarla yapılmış olan çiçekler yerdedir. Hepsi birden çiçekleri toplarlar. Daha sonra aslana ulaşırlar. Aslan olan çocuk yerinde uyumuş numarası yapıyordur. Çocuklar çiçekleri toplarken ses çıkarmışlardır. Bu arada aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçarlar. Aslanın yakaladığı çocuk ebe olur. Bu sefer aslan yakalanan çocuk olur.

### **SANAT” BALONLARLA DUYGULARIMI GÖSTERİYORUM”**

Çocuklara çeşitli renklerde küçük balonlar verilir. Bu balonları şişirme çalışması yapılır. Her

çocuk için üçer tane balon olması gerekmektedir. Şişirdikleri balonların ağızlarını çevirerek, bağlarlar. Çocuklara renkli gazlı kalemler verilir. Bu kalemlerle balonları üzerine mutlu, üzgün ve korkmuş yüz ifadelerini çizmeleri istenir. Çizdikleri yüz ifadelerini anlatarak etkinlik tamamlanır.

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar Astronun neden korktuğunu çizerek gösterirler.

### **MATERYALLER**

Not kağıdı, kalem, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, her çocuk için üçer tane farklı renk küçük balon, gazlı kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yıldız, güneş, şimşek, parlamak, korku, aslan, kral, orman, tuzak

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarının nelerden korktuklarını yazıp okula göndermeleri istenir. Korkularını nasıl yenebilecekleri konusunda araştırma yapılması istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Yıldızlar nasıl görünür?

Şimşek çaktığında nasıl ses çıkar?

Nelerden korkarsın?

Korkunu yenmek için neler yaparsın?

Korktuğumuzda yüzümüz nasıl görünür?

Gösterelim.

Oyunumuzun adı neydi?

Aslandan ve diğer hayvanlardan korkar mısın?

Çalışma sayfasında Astro neden korkmuş? Ne resmi çizdin?

Sanat etkinliğinde balonların üzerine hangi duygu ifadelerini çizdik?

Nelerden mutlu olursun?

Seni neler üzer?

### **DİKKAT**

Çocuklar için üçer tane farklı renk balon verilmesi gerekmektedir. Balonları şişirip bağlama aşamasında çocuklara destek verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve İlkokula Hazırlık-Sanat-Müzikli Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.  
Sıra bildiren sayıyı söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:  
Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:  
Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.  
Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:  
Başkalarının duygularını söyler.  
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.  
Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.  
Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:  
Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  
Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:  
Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.  
Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE İLKOKULA HAZIRLIK ”**

#### **TOPLUMSAL KURALLAR”**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. “Beş Arı Kardeş” adlı parmak oyununu söyler. Hep birlikte çocuklarla tekrarlanır.

#### **BEŞ ARI KARDEŞ**

Bir akşam arı kardeşler, uyumak için yatmışlar (El yumruk yapılarak açık olan diğer elin üstüne konulur.).

Sabah olunca (Her parmak konuşturulurken ses değiştirilir.)

Birinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş (Başparmak açılarak hareket ettirilir.).

İkinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş (İşaret parmağı açılarak hareket ettirilir.).

Üçüncü arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş (Orta parmak açılarak hareket ettirilir.).  
Dördüncü arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş (Yüzük parmağı açılarak hareket ettirilir.).  
Beşinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş (Küçük parmak açılarak hareket ettirilir.).  
Hep birlikte ellerini yüzlerini yıkamışlar, giyinmişler,  
Kahvaltı etmişler ve bal toplamak için kırlara uçup gitmişler (Beş parmak hareket ettirilerek uçma hareketi yapılır.).  
Uçmuşlar, uçmuşlar... Bir de ne görsünler (Çocuklara bakılır.)?  
Birbirinden güzel, mis kokulu bir sürü çiçek varmış karşılarında.  
Bu çiçeklerin her biri, mis gibi kokuyormuş.  
Hemen onlardan bal özü toplamaya başlamışlar.  
Menekşeye konmuşlar (Çocuklardan birinin kafasına dokunulur. Beş parmak, çocuğun kafası üzerinde hareket ettirilir.).  
Ardından papatyaya... / Ondan sonra güle... / Laleye... / Sümbüle konmuşlar.  
Çiçeklerden bal özlerini topladıktan sonra onlara, “Hoşça kalın, teşekkür ederiz.” deyip uçmuşlar, oradan ayrılmışlar.  
Parmak oyunu bitiminde öğretmen, “Okulumuzda, sınıfımızda huzurlu ve mutlu yaşamamız için uymamız gereken birtakım kurallar vardır. İlk kuralımız, “selamlaşma” kuralıdır. Sabah okula geldiğimizde öğretmenimize, arkadaşlarımıza “Günaydın!” demek, başımızla selam vermek, gülümsemek, akşam ayrılırken “Hoşça kal.”, “İyi akşamlar.” demek, birimiz konuşurken diğerinin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Lütfen.”, “Alabilir miyim?” gibi ifadeler kullanmak, hayatımızı kolaylaştıran davranışlardır.” diyerek onları bilgilendirir; okul ve sınıf kuralları hakkında sohbet edilir.  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Hikaye çocuklara okunur, sorular cevaplanır.  
Kutucuklara hikayenin aşamaları sırayla çizilir.

### **SANAT”NEZAKET AĞACI HAZIRLAYALIM”**

Öğretmen, çocuklara Nezaket Ağacı yapacaklarını söyler. Ortaya büyük boy mukavvaya çizilmiş ağaç resmi konulur. Bu ağacı hep birlikte boyarlar. Ardından öğretmen ağacın

yapraklarına çocukların söyledikleri nezaket sözcüklerini yazar. Yapılan ağaç sınıfta uygun bir yere asılır. Nezaket sözcükleri hakkında sohbet edilir.

### **MÜZİKLİ OYUN” EĞER MUTLUYSAN”**

Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşarak halka olmaları istenir. Oyunun şarkısı söylenerek şarkıya uygun hareketler yapılarak oynanır.

#### **EĞER MUTLUYSAN**

Eğer mutluyusan vur ellerini (şap şap şap şap)  
Eğer mutluyusan vur ellerini (şap şap şap şap)  
Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan vur ellerini (şap şap şap şap)  
Eğer mutluyusan vur ayağını (rap rap rap rap)  
Eğer mutluyusan vur ayağını (rap rap rap rap)  
Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan vur ayağını (rap rap rap rap)  
Eğer mutluyusan parmağını şıklat  
Eğer mutluyusan parmağını şıklat  
Eğer mutluyusan ve şarkı söylüyorsan parmağını şıklat  
Eğer mutluyusan hey diye bağır (hey)

#### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler, büyük boy mukavvaya çizilmiş ağaç resmi,boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Nezaket, toplumsal, selamlaşma,kural, arı, sıra sayıları, önce-sonra-daha sonra-en sonunda Günaydın, teşekkürler, iyi akşamlar, hoşça kal, nasılsınız

#### **AİLE KATILIMI**

Nezaket sözcüklerini nerede ve nasıl kullanmaları gerektiği konusunda bilgilendirme yaparak, bu konuda rol model olmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Sabah uyandıığımızda birbirimize ne söyleriz?  
Evimize biri geldiğinde ona ne söyleriz?  
Bir yerden ayrılırken oradaki insanlara ne söyleriz?  
Birisi bizim için güzel bir şey yaptığında ya da hediye aldığına ona ne söyleriz?  
Sanat etkinliğinde ne yaptık?  
Hangi nezaket sözcüklerini biliyorsun?  
Nezaket kuralları kendimizi nasıl hissetmemizi sağlar?  
Çalışma sayfasında bulunan hikayede hangi nezaket sözcükleri geçiyordu?  
Kutucuklara sırasıyla neler çizdin?

#### **DİKKAT**

Sanat etkinliğinde, nezaket sözcüklerini her çocuktan dinleyerek not alınmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 19.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DALDAN DÜŞTÜ BEŞ ELMA"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK " MİSKET ÇİZELİM"  
OYUN" MİSKET OYNAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GÖKYÜZÜ"  
OYUN" YAKIN-UZAK"  
İLKOKULA HAZIRLIK" GECE VE GÜNDÜZ GÖKYÜZÜNDE GÖRDÜKLERİMİZİ ÇİZELİM"  
SANAT" GECE-GÜNDÜZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık ve Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözümüne ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

Nesnelere yan yana dizer.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği

zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" DALDAN DÜŞTÜ BEŞ ELMA"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Daldan Düştü Beş Elma isimli parmak oyununu söyler.

Çocuklardan kendisiyle birlikte tekrarlamalarını ister.

Daldan düştü beş elma (beş parmak gösterilir) Birisini aldı Rüya

Kaldı dört elma(dört parmak gösterilir)  
Birisini aldı Oya  
Kaldı üç elma(üç parmak gösterilir)  
Birisini aldı Mustafa  
Kaldı iki elma(iki parmak gösterilir)  
Birisini aldı Büşra  
Kaldı bir elma(bir parmak gösterilir)  
O da armağan tüm çocuklara  
Parmak oyununun ardından çocuklara "Turuncu ve Narenci" isimli hikayeyi okumaya başlar.

#### TURUNCU VE NARENÇİ

Bir zamanlar Turuncu ve Narenci adlı iki horoz varmış. Bunlar amca çocuklarıymış ama birbirlerini hiç sevmezlermiş. Onlar incir ağacı yüzünden sürekli tartışarlarmış. Bu incir ağacının çok tatlı ve sulu meyveleri varmış. İkisi de incirden sadece kendisi yemek istiyor diğerinin yemesine izin vermiyormuş. Üstelik diğer tavuk ve horozları da ağaca yaklaştırmıyorlarmış. Narenci ve Turuncu sabahtan akşama kadar incir ağacının dibinde oturmaya başlamışlar. Bu yüzden güzelim incirlerde ağaçta kalakalmış. Bir gün Narenci Turuncu'ya şöyle demiş: Bugün bu ağacın durumu belli olsun. Bu ağaç benim sakın yaklaşma tamam mı? Turuncu nereden senin oluyormuş asıl o benim ağacım sen uzak dur demiş. Böylece iki amca çocuğu tartışmaya başlamışlar. Onların sesini duyan diğer horoz, tavuk ve civcivlerde etraflarına toplanmışlar. Kavga ederken incir ağacından da bir hayli uzaklaşmışlar ve incir ağacını kollamayı da unutmuşlar. Sonunda Narenci ve Turuncu senin ağacın değil benim ağacım demekten yorgun düşmüşler ve çimenlerin üzerine uzanmışlar. Birden incir ağacı akıllarına gelmiş ve ağacın yanına koşa koşa gitmişler. A a aaaa incir ağacına ne olmuş böyle? Diye bağırılmışlar. İncir ağacına nemi olmuş? Onlar senin ağacındı, benim ağacımdı diye tartıştıkları sırada diğer horozlar, tavuklar gelip bütün incirleri yemişler. Narenci ve Turuncu ağacın yanına oturup ah vah etmişler ve düşünmüşler. Narenci keşke incirlerden birlikte yiyip paylaşıydık yazık o güzelim tatlı ve sulu incirlere demiş. Turuncu da keşke ama artık çok geç incirlerin hepsini yemişler demiş. Ama olsun en azından gel bundan sonra dost olalım, her şeyimizi paylaşalım, arkadaşlarımıza verelim demiş. Narenci evet çok haklısın demiş ve özür dileyerek birbirlerine sarılıp kucaklaşmışlar.

#### İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK “ MİSKET ÇİZELİM”

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar misket oynayan çocukları inceler. Astro'nun Yaprağa kaç tane misket verdiğini çizerek gösterirler. Çizilen misketler sayılarak kaç tane olduğu söylenir.

#### OYUN “MİSKET OYNAYALIM”

Öğretmen, çocuklara çeşitli renk ve büyüklükte misketler getirir. Misketleri sayarlar. Kaç tane misket olduğu söylenir. Misketle çocuklara rastgele dağıtılır. Bazı çocuklara az bazılarına çok bazılarına hiç misket kalmaz. Bu durumda misketi çok olanların ve hiç olmayanların duygularını ifade etmeleri istenir. Bu durumu nasıl halledebilecekleri konusunda fikirleri sorularak çocukların probleme çözüm önerileri dinlenir. Ardından misketler eşit olarak çocuklara dağıtılır. Yere açılan küçük bir çukura belli bir mesafeden atılır. Çukurun içine konan oynama önceliğine sahip olur. Çukurun içine konulmamış ise en yakınına konan oyuna başlar. Misketi başparmağı ile işaret parmağı arasına kıştırarak rakibinin misketini vurmaya çalışır. Her vuruş sayı kazandırır.

#### MATERYALLER

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çeşitli renk ve büyüklüklerde misketler

#### SÖZCÜK VE KAVRAMLAR

Arkadaşlık, paylaşma, cömertlik, mutluluk, misket, sayılar

#### AİLE KATILIMI

Cömertlik ve paylaşma hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Parmak oyununun adı neydi?

Kaç tane elma vardı ve kimlere paylaştırılmıştı?

Cömertlik ne demektir?

Paylaşınca insanlar ne hisseder?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Öğretmenimiz misketleri paylaştırırken sana kaç tane misket düştü?

Herkesin misketi eşit miydi?

Problemi nasıl çözdük?

Misket oynamak hoşuna gitti mi?

En çok misketi ve sayıyı kim kazandı?

#### DİKKAT

Misket oyunu mümkünse bahçede oynanmalıdır.

Bahçe imkanı yoksa hava şartları uygun değilse uygun ortam yaratılmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Kağıdı değişik şekillerde katlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE"GÖKYÜZÜ"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde yarım daire şeklinde oturmalarını ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. Öğretmen sunum hakkında çocuklara çeşitli sorular yöneltir. Gökyüzü ile ilgili çeşitli soruların yer aldığı bilmece kartları hazırlar ve çocuklar bilmeceleri doğru cevapladıklarında bu kartları onlara gösterir.

Her akşam yatan, her sabah kalkan, hiç uyumayan nedir? ( GÜNEŞ )  
Hem ısıtır, hem yakarım, tüm canlılara bakarım. ( GÜNEŞ )

Benim bir salkım üzümüm var, yarısı kara, yarısı beyaz. ( GECE – GÜNDÜZ )  
Mavi atlas, iğne batmaz, makas kesmez, terzi biçmez. ( GÖKYÜZÜ )

Gökte açık pencere, kalaylı bir tencere ( AY )  
Ay varken açarlar, gün varken kaçarlar. (YILDIZLAR )

Biz biz idik, yüz bin tane kız idik, geceleri dizildik, sabah oldu silindik.(YILDIZLAR)  
Gökte gördüm bir köprü, rengi var yedi türlü. ( GÖKKUŞAĞI )

### **OYUN"YAKIN-UZAK"**

Öğretmen "Şimdi sizinle uzak yakın oyunu oynayacağız." der ve oyunu anlatır. Öğretmen "yıldızlar" der, çocuklar "uzak"; öğretmen "televizyon" der, çocuklar yakın. Oyunun sonunda çocuklara dürbün ve teleskop tanıtılır. Dürbünü ve teleskopu denemeleri için fırsat verilir. Dürbün ve teleskopla neler incelenebilir bununla ilgili konuşulur. Teleskop ve dürbün uzaktaki cisimleri yakınlaştıran ve büyüterek insanların daha kolay görmesini sağlayan bir alet olduğu, teleskopun özellikle askeri ve bilimsel alanda, daha çok astrolojide kullanılan bir alet olduğu belirtilir. Tarihte ilk defa Galileo'nun gökyüzünü inceleyebilmek için teleskop icat ettiği belirtilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" GECE VE GÜNDÜZ GÖKYÜZÜNDE GÖRDÜKLERİMİZİ ÇİZELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister ve boş çalışma kağıdı verilir. Dürbünle ya da teleskopla gökyüzüne baktıklarını hayal etmeleri istenir. Çocuklar gece ve gündüz gökyüzünde gördüklerini çizerek etkinliği tamamlarlar.

### **SANAT" GECE-GÜNDÜZ"**

Çocuklara A4 kağıtları verilir. Kağıdı ortadan katlayarak izini çıkarmaları istenir. Ardından sayfa açılır. Sayfanın yarısını siyah pastel boya

ile diğer yarısını mavi pastel boya ile boyayarak gece-gündüzü oluştururlar. Sayfanın gece olan tarafına gece gökyüzünde gördüklerimizi, sayfanın gündüz olan bölümüne de gündüz gökyüzünde gördüklerimizi çizerek etkinliği tamamlarlar. Yapılan etkinlik hakkında konuşulur.

### **MATERYALLER**

Gökyüzü ile ilgili çeşitli soruların yer aldığı bilmece kartları, konuyla ilgili sunum, dürbün, teleskop, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Teleskop ve dürbün, yıldız, ay, güneş, bulut, gökyüzü, uzak-yakın, gece-gündüz

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte basit bir dürbün hazırlayarak okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bilmece kartlarında hangi nesnelere vardı?  
Bilmeceleri bilmekte zorlandın mı?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Dürbün ne işe yarar?  
Teleskop ne işe yarar?  
Teleskopu kim icat etmiştir? Neden?  
Teleskop hangi alanda kullanılır?  
Bu teleskopla günümüzde kullandıklarımız benziyor mu?  
Gökyüzünü teleskopla inceliyor olsak neler görürüz?

### **DİKKAT**

Dürbün ve teleskopu tüm çocukların tek tek incelemesi için yeterli zaman verilmelidir.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 20.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"UZAY BOŞLUĞU"  
SANAT" ROKET YAPALIM"  
FEN" CANLILAR OKSİJEN OLMADAN YAŞAYAMAZ"  
OYUN" DÜNYAYA GİDELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"GEZEGENLER"  
SANAT"ASTRONOT GİYSİLERİ HAZIRLAYALIM"  
MÜZİK"GÖKYÜZÜ"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ"UZAYLA İLGİLİ KURABİYELER YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Fen-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"UZAY BOŞLUĞU"**

Çocuklardan minderlerde oturmaları istenir. Daha sonra öğretmen çocuklara uzayda neler olduğunu biliyor musunuz? Orada ki yaşamı

merak ediyor musunuz? Diye sorup cevapları alır. O zaman hep birlikte öğrenelim diyerek çocuklara uzayla ilgili slayt'ı gösterir. Çocuklara izledikleri slaytla bağlantılı olan dünya kavram haritası gösterilir. Kartlar masanın üzerine konulur. Öğretmen dünyanın yeryüzü ve gökyüzünden oluştuğunu söyler. Daha sonra çocuklara masanın üzerindeki kartların arasında gökyüzünde bulunan bir şey var mı ? diye sorar ve isteyen çocukları kaldırarak ay, yıldızlar, bulut ve güneşi yerlerine yerleştirilir. Yeryüzü kısmında ise öğretmen yeryüzünde neler olabilir ? Çevrenizde neler var ? özellikleri neler olabilir gibi açık uçlu sorular sorar. Daha sonra uzayda yerçekimi vardır, hareket eder kısımları da aynı şekilde çocukların yardımı ile yerleştirilmeleri yapılır ve kavram haritasının son hali çocuklar tarafından incelenir.

### **SANAT" ROKET YAPALIM"**

Ama başka bir gezegene gitmek için bir roket ihtiyacımız var.Böylece roketimizle çok uzağa gidebiliriz"Çocuklara ellerindeki şişeleri folyo ile kaplamaları söylenir.Daha sonra eva parçalarını istedikleri gibi keserek folyo kaplı şişelerin üstüne yapıştırırlar.Folyo kaplanmış ve süslenmiş iki şişe yan yana getirilerek silikon tabancasıyla yapıştırılır.Kapağı alt tarafa bakacak şekilde Çocukların sırtında duracak şekilde uzun karton parçalarıyla sap yapılarak sabit kalması sağlanır. Sınıfın belirli yerlerinde gezegenlerin resimleri vardır. Dünyadan yola çıkıp tüm gezegenleri teker teker gezerler ve gezerken özelliklerinden bahsederler. En son güneşe gelinir, güneşin bir gezegen değil de yıldız olduğu söylenir. Yıldızlar hakkında konuşulur, takım yıldızlarının resimleri gösterilir.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar uzay boşluğunda neler olduğunu resimlerini çizerler.

### **FEN" CANLILAR OKSİJEN OLMADAN YAŞAYAMAZ"**

Çocuklar hikayemizdeki astronot uzaya giderken yanında çok sevdiği çiçeğini de götürmeye karar vermiş. Fakat dünya ya geri döndüğünde çiçeğinin durumunu görünce çok üzülmüş... sizce üzülmesinin sebebi ne olabilir? Alınan cevaplara göre öğretmen çiçeğin neden solduğunu çocuklara sorar. Bunun nedenini hep birlikte görelim diyerek iki saksı canlı çiçeği çocuklara gösterir. Bu çiçeklerin yaşayabilmesi için nelerin gerekli olduğunu sorar. Daha sonra çiçeklerden birini bir gün boyunca gözlemlemek üzere kapalı hava almayan bir kutuya koyar. Diğeri ise açık havada bekletilir. İki çiçek arsında ki oluşan farklılıklar gözlemlemek üzere bekletilir. Deneyin sonucu çocuklara anlatılır.

### **OYUN" DÜNYAYA GİDELİM"**

Öğretmen çocuklara öğrenilen uzay hakkındaki bilgileri pekiştirmeleri ve tekrar etmeleri için açık uçlu sorulu oyunu oynatır.

Oynanışı: Oyun için bir zar ve iki taş gerekir taşlar dünyaya konur, büyük zar atan oyuncu oyuna başlar. İlk oyuncu zarı tekrar atar, taş zarda gelen sayı kadar kutular üzerinde ilerletir. Sıra diğer oyuncuya geçer. Oyuncu içinde soru bulunan kutuyu geldiğinde soruyu cevaplar farklı yönergelere geldiğinde yönergeye uygun hareket eder. Dünyaya ilk gelen oyuncu oyunu kazanır.

### **MATERYALLER**

Uzayla ilgili slayt, uzayla ilgili kavram haritası, uzayla ilgili resimli kartlar, iki adet saksı çiçeği, kapalı kutu, plastik şişeler, eva parçaları, folyo, uzun karton parçaları, silikon tabancası, takım yıldızlarının resimleri, zar, iki adet taş, yere çizilen kare şekilleri, dünya maketi, ilgili çalışma sayfası ve kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Gezegen, uzay boşluğu, yıldız, takım yıldızı, dünya, güneş, roket, yeryüzü-gökyüzü, uzak, canlı, oksijen, folyo kağıdı

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte roket yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Uzay boşluğunda neler vardır?

Gökyüzünde neler vardır?

Yeryüzünde neler vardır?

Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın?

Güneş bir gezegen midir?

Canlıların yaşayabilmesi için neler gerekir?

Deneyin sonucunda ne oldu?

Sen bir astronot olsaydın aya gitseydin yanında neler götürürdün?

Kuyruklu yıldız görseydin ne hissederdin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Müzik-Fen ve Mutfak Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE"GEZEGENLER"**

Bir varmış bir yokmuş. Uzayda gezegen çokmuş. Güneş sistemindeki dokuz gezegenin dostluğu dillere destanmış. Hepsi güneşin etrafında fırıl fırıl döner, parıl parıl parlarmış. Bazen bu mutlu gezegenler "Saklambaç", bazen de "Yağ satarım bal satarım" oynarmış. Bunların içinde bir tanesi

varmış ki adı "Satürn"müş. Aman Allah'ım, o ne güzellik! Görenin gözü kalır, akli başından gidermiş. Bu gezegenin başında ışıktan bir taç varmış. Salına salına dönerken her yana ışık saçarmış. Bütün gezegenler Satürn 'ü çok severmiş. Bu durumu bilen Satürn içten içe gururlanmış. Bir gün gezegenler, bir araya gelip yakalamaca oynamaya karar vermişler. Merkür saymaya başlamış:

Uzayda pekmez,

Yala yala bitmez.

Gezegencik cik cik cik,

Yıldızcık cik cik cik

Sen bu oyundan çık.

Satürn'ün ebe olması gerekiyormuş. Ama o bunu istememiş. Başını sallayarak:

-Saymam, saymam, ben ebe olmam! Hiçbir özelliği olmayan bir sürü gezegen var, onlar ebe olsun! Dedikten sonra gururla; -Ne de güzel

parlıyor Başımda ışık şefi... Gezegenler içinde Var mı benden güzeli? demiş. Sanki ortaya gök

taşı düşmüş, Herkes şaşırılmış. En tecrübeli gezegen Jüpiter, biraz alttan alarak: -Satürn

kardeş, oyunbozanlık etme! Bu hiç hoş değil, demiş. Satürn bu sözden çok alınmış. Kaşlarını

çatarak: -Gurur değil bu söylediklerim! Şu koca evrende var mı benim gibisi? deyip oradan

ayrılmış. Gün görmüş devran sürmüş dünya. İşin kötüye gittiğini anlamakta gecikmemiş: -

Arkadaşlar, bu durum hiç hoş değil. Üzerimde yaşayan insanlarda sık sık böyle olumsuz

davranışlar görüyorum, deyince Merih merakla sormuş:

-Peki Dünya kardeş, bu olumsuz davranışın çaresi nedir? Söyle de arkadaşımızı kurtaralım, demiş. Dünya biraz düşündükten sonra başını

sağa sola sallamış: -Bunun çaresi yok. Yalnızca kişi kendi kendisini kurtarabilir, demiş. Zaman çok çabuk geçiyormuş. Satürn'ün bu davranışı

uzaydakilerin huzurunu bozmuş. Ne o tatlı sözler ne de gülen yüzler kalmış. Satürn her gün

aynanın karşısına geçiyor, aynada kendi güzelliğini görünce mutlu oluyormuş. Bu durum

günlerce sürmüş. Fakat gün gelmiş Satürn aynadaki güzelliğini seyretmekten de usanmış.

Zaten çok geçmeden bir gök taşı, aynaya çarparak onu paramparça etmiş. Satürn hatasını

yavaş yavaş anlamaya başlamış. Fakat bir türlü arkadaşlarından özür dilemeyi kendine

yediremiyormuş. İşte ne olduysa bu sırada olmuş. Ne başındaki ışıklı taçtan, ne de

güzelliğinden bir eser kalmış. Korkuyla ağlayıp yalvarmaya başlamış:

-Dünya kardeşim, Jüpiter dostum Merih arkadaşım neredesiniz? Lütfen yardım edin bana!

Satürn'ün çağrısına ilk cevap Jupiterden gelmiş. Babacan tavrıyla: -Korkma Satürn kardeş. Bu

geçici bir durumdur. Aranıza girdiğim için güneş ışıkları sana ulaşmıyor, demiş.

Satürn korkudan iyice sokulmuş Jüpiter'e. Ona yaklaştıkça yüreğindeki dostluğun sıcaklığını hissetmiş. Gerçek güzelliğin, sevdikçe çoğalan, çoğaldıkça, çoğalan taşan ve bütün uzayı dolduran dostluk olduğunu anlamış. Anlamış da kalbini kırdığı arkadaşlarından özür dilemiş. Uzaydaki hayat, eski haline dönmüş. Işıl ışıl gezegenler, sevgi şarkıları, dostluk türküleri söylenmeye başkanmış. Bugünü de dostluk bayramı ilan etmişler. O gün bu gündür ne zaman iki yürek birbirini sevse, ne zaman iki el dostça tutuşsa gökyüzünde gezegenler bayram edermiş.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir.

### **SANAT"ASTRONOT GİYSİLERİ**

#### **HAZIRLAYALIM"**

Deneyimizde gördüğümüz gibi uzayda hava ve su yoktu bu yüzden orada canlılar yaşayamazlar. Bu nedenle uzayı incelemek için giden astronotların kıyafetlerinin nasıl olduğu hakkında bir bilginiz var mı ? diyerek soru sorar. Çocuklardan gelen yanıtlara göre çocuklara hadi bakalım biz de birer astronot olup kıyafetlerimizi hazırlayalım der ve çocuklara folyo verilerek astronot kıyafeti hazırlamaları sağlanır. Çocuklar eşleşerek birbirlerini folyo ile sararak astronot kıyafetlerini hazırlarlar.

#### **MÜZİK" GÖKYÜZÜ"**

Astronot kıyafeti giyen çocuklar kıyafetleri ile birlikte gökyüzü adlı şarkıyı öğretmen rehberliğinde söylerler.

#### **GÖKYÜZÜ**

Gökyüzüne merdiven

Kursam çıksam sevgiden (2)

Yıldız alsam saçıma taksam

Ayna olsa ay dedem (2)

Bulutlarla oynasam

Güneşe dokunmasam (2)

Yağmur olsam toprağa düşsem  
Çocuk olsam yeniden

### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ"UZAYLA İLGİLİ KURABİYELER YAPALIM"**

Öğretmen çocuklara uzayla ilgili öğrendikleri kavramların şekilleri ile ilgili kalıplar verir ve öğrendikleri kavramlardan hangilerine benzediklerini sorar. (ör: dünyamızın, güneşin ayın ve diğer gezegenlerin daire şekline yani topa benzediği gibi)Daha sonra yıldız,ay, daire vb şekiller tek tek gösterilir neye benzedikleri hakkında konuşulur. Sonra öğretmen az önce hazırlamış olduğumuz hamurlara bu kalıplarla şekil verelim der ve her çocuk istediği kalıbı alarak hamurlara şekil verir. Öğretmen çocukların yaptıkları hamurları tepsiye koyar ve pişince yenileceği çocuklara söylenir.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, folyolar, çocukların kendi bedenleri, uzayla ilgili kavramlarla ilgili kalıplar, kurabiye hamuru, tepsi, fırın

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Gezegenler, dünya, güneş, astronot, gökyüzü, ay dede, bulut, kurabiye, hamur, kalıp

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte astronot başlığı yapıp okula göndermeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Kaç tane gezegen vardır?

Gezegenlerden isimlerini bildiklerini söyler misin?

Astronot olduğunda ne hissettin?

Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz?

Güneşe gidebilseydin neler yapardın?

Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin?

Bir uzaylı ile karşılaşırsan ona neler sorardın?

Dünyamız güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 23.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"GEZEĞENLER"  
SANAT" GEZEĞENİMİZİN MODELİNİ YAPALIM"  
OYUN"GEZEĞENLER"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"BİLMECELERİ CEVAPLAYALIM"  
SANAT"ASTRONOT YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK"RAKAMLARIN GÖSTERDİĞİ RENGE GÖRE RESMİ  
BOYAYALIM"  
OYUN"AY'A GİDİYORUZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri sıkır.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"GEZEGENLER"**

Öğretmen, çocuklara internette gezegenleri tanıtan videoyu izletir. Ardından çocuklara akıllarında kalan gezegen isimlerini söylemeleri istenir. Çocuklar gezegen isimlerini saydıktan sonra öğretmen, çocuklara gezegenlerle ilgili resimli kartları verir. Her bir karttan ikişer adet bulunmaktadır. Gezegen resimlerini kullanarak eşleştirme yaparlar. Dünyamız isimli parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

## DÜNYAMIZ

Gökyüzünde bir gezegen (Parmakla gökyüzü gösterilir.)

Bulutlarla çevrili Dünya'mız (İki el önde daire yapılır, birleştirilir.)

Vadilerle, dağlarla kaplı (Sağ el ile yılan gibi kıvrılma hareketi yapılır.)

Denizleri de unutmamalı (İşaret parmağıyla ikaz işareti yapılır.)

Güneş görünce gündüz (Ellerle baş üzerinde güneş doğma öykünmesi yapılır.)

Görmeyince gece olur (İki el birleştirilip yanağa yaslanıp uyuma hareketi yapılır.)

Geceleri gökyüzünü yıldızlar süsler (Sağ el önde tohum atma hareketi yapılır.)

## **SANAT" GEZEGENİMİZİN MODELİNİ YAPALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur.

Çocuklar izledikleri video ve konuyla ilgili anlatılanlardan yola çıkarak çalışma sayfasını tamamlayarak, akıllarında kalan bilgileri anlatarak resimlerini yaparlar. Ardından atık kağıtları avucunun içinde sıkarak top yaparlar. Bu topu çeşitli boya kalemleri ile boyayarak dünyamızı oluştururlar.

## **OYUN"GEZEGENLER"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır.

"Gezegenler" adlı oyunu oynayacakları söylenir.

Kurallar açıklanır. Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen, dairenin ortasında güneş olarak oturur. Öğretmen her çocuğa gezegenler ve gökyüzü ile ilgili bir ad verir. (Örn: yıldız, ay, bulut, dünya, mars vb Daha sonra çocuklara verilen adlara uygun bir öykü anlatılır. Adı geçen çocuk elini çırpar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

## **MATERYALLER**

internette gezegenleri tanıtan video, gezegenlerle ilgili resimli eşleştirme kartları, İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, atık kağıtlar

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Gezegen, gökyüzü, uzay, keşfetmek, seyahat, ilginç, ay, dünya, güneş

## **AİLE KATILIMI**

Gezegenlerle ilgili dergilerden, kitaplardan resimler getirmeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Gezegen deyince aklına neler gelir?

Hangi gezegenleri biliyorsun?

Gezegenler nerede olur?

Üzerlerinde neler olur?

Çalışma sayfasında çizdiğin gezegenin neye benziyor?

Burada kim ya da ne yaşıyor?

Yeni keşfettiğin gezegeninin adı ne?

Gezegenindeki en ilginç şey ne?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunda hangi nesnelere bulunuyordu?

Oyunda öğretmenimiz ne görev aldı?

Senin görevin neydi?

Güneşin dünyamıza karşı görevi nedir?

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık ve Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

## **Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.



Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Belli bir yükseklikten atlar.  
Belli bir yüksekliğe zıplar.  
Belli bir yüksekliğe tırmanır.  
Tırmanılan yükseklikten iner.  
Engelin üzerinden atlar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE"BİLMECELERİ CEVAPLAYALIM"**

Öğretmen çocuklara bilmece çarkını getirerek dikkatlerini onun üzerine toplar. İsteyen çocuklardan birine çarkı çevirmesini söyler, çıkan bilmece öğretmen tarafından okunur, bilmece kartları arasında hangisi ile ilişkili olduğu bulmalarını ve yerleştirmelerini ister. Biz biz idik, milyonlarca kız idik, gece oldu dizildik, gündüz oldu silindik, (yıldız) Beyaz beyaz olurlar, gökyüzünde dururlar. (bulut) Gökte gördüm bir köprü rengi var yedi türlü. (gök kuşağı) Hop hop altın top, dünyada benden sıcak yok: (güneş) Roketime binerim, uzayada giderim bilin bakalım ben kimim.(astronot)

Dön dön dönelim, gece gündüz dönelim, güneşi çok severim, etrafında dönerim, bilin bakalım ben kimim. (dünya) Geceleri çıkarım, çeşit çeşit görünürüm, çocuklar bana dede derler, yıldızlar arkadaşımıdır, bilin bakalım ben kimim (ay)

### **"SANAT" ASTRONOT YAPALIM"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara üzerinde astronot çizilmiş resim kağıtlarını verir. Resimde ne gördüklerini çocuklara sorar. Astronotların uzayda giydikleri özel giysiler hakkında konuşulur. Ay'a ilk ayak basan astronotun adının "Neil Armstrong" olduğu söylenir. İnternette görseller incelenir. Videolar izlenir. Öğretmen, çocuklardan boya kalemleri ve alüminyum folyoları kullanarak resmi tamamlamalarını ister. Resim tamamlandıktan sonra çocukların vesikalık resimlerinin fotokopileri verilir. Astronot' un yüzüne kendi fotoğraflarını yapıştırırlar. Dileyen çocuklar resmin yanına yıldızlar ve gezegenler çizebilirler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK"RAKAMLARIN GÖSTERDİĞİ RENGE GÖRE RESMİ BOYAYALIM"**

İlgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Rakamların gösterdiği renge göre resmi boyayarak ortaya çıkan resmin ne olduğu söylenir.

### **UYUN"AY'A GİDİYORUZ"**

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Minderler, sandalyeler ve masadan oluşan engelli yolu gösterir. Çocuklara birer astronot oldukları uzay mekiğinden çıkarak engelleri geçerek Ay'a ulaşmaları gerektiği söylenir. Astronotlar sırayla masanın altından sürünerek geçer, engellerin üzerinden atlayarak karşısına çıkacak olan Ay' a ulaşırlar. Tüm çocuklar Ay'a ulaştığında oyun sonlandırılır.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısınca astronot çizilmiş resim kağıtları, Ay'a ilk ayak basan astronotla ilgili internet görselleri ve videolar, boya kalemleri ve alüminyum folyo, çocukların vesikalık resimlerinin fotokopileri, Minderler, sandalyeler ve masadan oluşan engelli yol, İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **AİLE KATILIMI**

İnternette astronotlarla ilgili araştırma yapımları ve uzayda giyilen özel kıyafetlerin özellikleri hakkında konuşmaları istenir. Birlikte bir astronot elbisesi tasarlayarak okula göndermeleri söylenir.

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Bilmece, tahmin etmek, ay, uzay, astronot, uzay mekiği, dünya, ilk, ayak basmak

**DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimizin sorduğu bilmecele ne ile ilgiliydi?

Bilmecelelerin cevaplarını tahmin edebildin mi?

Sanat etkinliğinde resim kağıdında ne resmi vardı?

Astronot kime denir?

Aya ilk ayak basan astronot kimdir?

Astronotlar nasıl bir kıyafet giyer? Neden?

Astronot resmini hangi malzemeler kullanarak tamamladın?

Astronot etkinliğinde kendi resmini kullanmak hoşuna gitti mi?

Astronot olmak ister misin?

Oyun etkinliğinde astronot olduğunda neler hissettin?

Uzayda neler bulunur?

Uzay mekiği ne işe yarar?

Çalışma sayfasında hangi rakamlar vardı?

Hangi rakamı hangi renge boyadın?

Ortaya ne resmi çıktı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 24.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "KULELER"  
FEN"KULE DENEYİ"  
DRAMA" BEDENİMİZLE KULE OLUYORUZ"  
İLKOKULA HAZIRLIK"KULE ÇİZELİM"  
OYUN"KULE İNŞA EDİYORUZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ÜLKEMİZDE VE DÜNYADAKİ KULELER"  
İLKOKULA HAZIRLIK" KULE TASARLAYIP ÇİZELİM"  
SANAT"SAAT KULESİ YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Drama-İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" KULELER"**

Öğretmen ve çocuklar masaya geçerler.

Öğretmen, çocuklara internette çeşitli kule resimlerini izletir. Çocuklara bunların ne olduğunu sorar. Çocukların fikirlerini dinler.

Kulelerin şekilleri ve kullanılan malzemeler hakkında konuşulur. Çocuklara izledikleri kule resimlerinden hangisini daha çok beğendikleri sorulur. Nedenlerini açıklayarak sohbet ederler.

**FEN"KULE DENEYİ"**

Öğretmen, çocuklara "Kule Deneyi"

yapacaklarını söyler.

Her çocuğa bir adet küçük plastik tabak, bardak ve 5 adet kesme şeker dağıtılır. Çocuklar tabaklarının içine kesme şekerlerini üst üste dizerek birer kule oluştururlar. Aynı bir şişede öğretmen içine toz boya katılarak renklendirilmiş ılık suyu çocukların bardaklarına paylaştırır. Daha sonra çocuklar, bardaklarında bulunan renkli suyu tabaklarına dökerler ve neler olduğunu gözlemlerler. Kuru şekerler suyu emdikçe su kaleye tırmanır. Şekerler iyice ıslanıp ağırlaştığında, kule yıkılır. Suyun renkli olması, suyun kuleye ne kadar tırmandığını görmemize yardımcı olur.

**DRAMA" BEDENİMİZLE KULE OLUYORUZ"**

Deney yapıldığı sırada öğretmen, "bizde bedenimizle kule oluyoruz ve çok yavaş bir şekilde yere doğru eğilerek yıkılıyor, eriyen kule deneyine eşlik ediyoruz" diyerek "kule" drama çalışmasını yapar. Çocuklara drama yapılırken neler hissettikleri sorulur.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" KULE ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar yönergelere uygun olarak çalışma sayfasını tamamlarlar.

### **OYUN" KULE İNŞA EDİYORUZ"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Çocukları gruplara ayırır. Sınıfta bulunan blok ve Legoları kullanarak kendi kulelerini inşa etmelerini ister. Çocuklar grup halinde çeşitli oyuncakları kullanarak kulelerini yaparlar. Yaptıkları kuleler sergilenmek üzere oyun alanında bırakılır. Gruplar birbirlerinin yaptıkları kuleleri inceleyerek yorumlarlar.

Öğretmen, çocuklara "Bardaktan Kule Yapma" oyunu oynayacaklarını söyler. Plastik bardaklar ters şekilde yan yana kule şeklinde dizilir. Çocuklar sırayla birer bardak yerleştirerek kuleyi yükseltmeye devam ederler. Kule yıkılana kadar oyun devam eder. En son bardak yerleştiren çocuk oyundan çıkar. Oyun çocukların ilgisine göre sürdürülür. Oyun bireysel olarak oynanmak istenirse, her çocuğa bolca bardak verilerek bardakları ters şekilde üst üste belli bir zaman içerisinde iç içe geçirmeleri istenir. Süre sonunda bardaklar sayılır. En çok bardak kullanan çocuk alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Kule resimlerinin bulunduğu internet sunumu, deneyde kullanılmak üzere her çocuk için plastik tabak, bardak, 5 adet kesme şeker, toz boyayla renklendirilmiş ılık su, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, sınıfta bulunan blok ve Legolar, plastik bardaklar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kule, deney, toz boya, ıslak-kuru, erime, yıkılma, ters, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Evde farklı malzemeler kullanarak kule yapabilir, yaptıkları kulenin resimlerini çekip gönderebilirler

### **DEĞERLENDİRME**

İnternette hangi görselleri izledik?  
Sence en ilginç kule hangisiydi?  
Kuleler hangi malzemelerden yapılır?  
Kulelerin şekilleri ve büyüklükleri nasıldır?  
Deneyimizin adı neydi?  
Şekerler neden eridi?  
Kule gibi yıkılırken neler hissettin?  
Hangi şekildeki lego ve blokları kullanarak kule yaptın?  
Çalışma sayfasında nasıl bir kule çizdin ve bu kule nerede idi?  
Tekerlekli kule olur mu?  
Bu kuleyi kim kullanabilir?  
Plastik bardaklardan kule oyununu oynarken neler hissettin?  
Oyunu kim kazandı?  
Başka hangi malzemeleri kullanarak kule yapabiliriz?

## **DİKKAT**

Deneyi her çocuğun uygulamasına fırsat verilmelidir.

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

### **Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:  
Sesin geldiği yönü söyler.  
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  
Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.  
Göstergeleri:  
Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.  
Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ TÜRKÇE" ÜLKEMİZDE VE DÜNYADAKİ KULELER"**

Öğretmen, sınıfa bir masa saati ile gelir. Saatin ne işe yaradığı hakkında konuşulur. Çocukların yorumları dinlenir. Gelen cevaplardan sonra saatin zamanı gösteren bir araç olduğu açıklanarak yelkovan ve akrep'in işlevi belirtilir. Saat sesi çıkarılır. (Tik, tak, tik tak) Öğretmen, çocuklara saat çeşitlerini sorar. Çocuklar bildiklerini söylerler. Duvar saati, masa saati, kol saati gibi örnekler verildikten sonra, saati başka nerelerde görebileceğimiz sorulur. İnternet ortamından ülkemizde ve dünyadaki kuleler ile ilgili görseller izlenir. Kulelerin özellikleri hakkında sohbet edilir. Ardından öğretmen çocuklara "Galata Kulesi ile Kız Kulesinin Aşkı" hikayesini okur.

### **GALATA KULESİ İLE KIZ KULESİNİN AŞKI**

Galata Kulesi'nin Kız Kulesi'ne aşkını bilir misiniz?

İstanbul'un topraklarından fıskıran, gökyüzünden akan, denizinden çıkan hep sevdarken vurulmuş Galata Kulesi Kız Kulesi'ne Zerafetine, ihtişamına hayran kalmış... Bakmayın Kız Kulesi'nin aldırılmaz tavırlarına, her ne kadar ilgilenmiyormuş gibi gözükse de o da vurulmuş Galata Kulesi'ne. Lakin Kız Kulesi'nin ünü fazla olduğundan, endamlı olduğundan, alımlı olduğundan herkesin gönlü varmış onda... Ve Kız Kulesi de bundandır gözü yükseklerdeymiş... Galata Kulesi bunu bildiği halde asırlardır gözlerinin içine bakmış sevdiğinin ve sevmiş hep sevmiş... Bu büyük sevda uğruna kaç kez ıslanmış İstanbul'un delicesine yağın yağmurunda...

Sonunda Kız Kulesi de sevdiğini söylemiş Galata Kulesi'ne... İstanbul'un uykuda olduğu zamanlar fısıldaşır dururlarmış. Öyle gizli konuşurlarmış ki dalgaların sesi örtermiş seslerini... Çünkü martıların konuştuklarını duymalarını istemezlermiş. Galata Kulesi sevdiceğine şiirler yazar, yürek çalkalayan şarkılar söylermiş. Kız Kulesi de yunuslarla gönderirmiş selamını... Ama gel gör ki koskoca bir Boğaz varmış hep aralarında...Ve bu Boğaz Galata Kulesi ile Kız Kulesi'nin birleşmelerine hiç izin vermezmiş... Onlar da asırlar boyunca yaptıkları gibi bakışmalarla, geceleri konuşmalarla , yunuslar aracılığıyla selam göndermelerle yetinirlermiş... Hikayesini bilir misiniz dedim ya Galata Kulesi ile Kız Kulesi'nin...-Galata Kulesi ile Kız Kulesi. Seviyorlarmış birbirlerini hâlâ. Her şey yarım kalsa da, aşk meşe sandığa kitlese de kendini. İstanbul'un derin uykuda olduğu gecelerde fısıldaşır dururlarmış birbirlerine. Fısıltılar öyle

sessiz, öyle derindenmiş ki, dalgaların sesi örtermiş seslerini. Çünkü martıların, konuştuklarını duymalarını istemezlermiş. Galata Kulesi boyuna şiirler dizer, yürek çalkalayan şarkılar söylemiş Kız Kulesi'ne. Kız Kulesi yunuslarla göndermiş selamını. Galata Kulesi sormuş:

- Ey Kız Kulesi, neden bu kadar güzelsin? Kız Kulesi yanıt vermiş:- Senin beni sevmen için. Galata Kulesi sormuş:- Ey Kız Kulesi, peki sen beni seviyor musun? Kız Kulesi'nden ses yok. Bir kez daha sormuş kederli bir sesle:- Ey Kız Kulesi beni seviyor musun? Kız Kulesi üzgün:  
- Evet... Evet, çok ama...- Ama?..- Aşk meşe sandıkta, bıraktı gitti bizi. Deniz kirlendi. Gökyüzü karardı. O olmadan nasıl?.. demiş. Galata Kulesi çok kederlenmiş bu işe. Artık şiirlerinden, şarkılarından keder akıyormuş. Kız Kulesi ağlıyor, yüreğini dalgalara dövdürüyormuş. Yunusları bile görmez olmuş gözü. - Bir başkası mı varmış yoksa?- Hayır, bu keder ikisinde de varmış. Çünkü aşkın meşe sandığa kendisini hapsetmesiyle, birbirlerine karşı duydukları sonsuz sevginin anlamını yitireceğinden korkuyorlarmış. İkisi de üzgün, ama umutlu, anlaşmışlar birlikte. Sevgimiz temiz kalmalı, denizin pisliği, gökyüzünün dumanı kirletmemeli sevdamızı, diye. İşte o gün bu gündür bekler durur Galata Kulesi ile Kız Kulesi. Heyecanla bekler ikisi de aşkın meşe sandıktan çıkarak doğayı yeniden kucaklamasını.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" KULE TASARLAYIP ÇİZELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar çalışma sayfasını tamamlandıktan sonra çizdikleri resimleri anlatırlar. Kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

### **SANAT" SAAT KULESİ YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklara "bizler mimarız, birlikte kendi saat kulemizi yapacağız" diye söyler. Çeşitli boylarda kutular çocuklara verilir. Dergilerden kesilen çeşitli resimleri kutulara yapıştırılmaları istenir. Çocuklar, resimleri kutuların üzerine yapıştırarak kaplarlar. Kaplanan kuleler üst üste ve yan yana konularak

kule yapılır. Son olarak kulenin saati yapılması gerektiği söylenir. Saatin hangi malzemeden yapılabileceği çocuklara sorulur. Tahminleri dinlenir. Öğretmen, kasnağa gerilmiş kumaş çocuklara verilir. Kabartma plastik sayıları, pipetleri ve yapıştırıcıyı vererek saati tamamlamaları istenir. Yapılan saat kulenin üzerine monte edilerek kule tamamlanır. Kulenin saati ayarlanarak sınıfta sergilenir. Mimarlarla kuleyi nasıl yaptıkları, hangi malzemeler kullandıkları hakkında sohbet edilir.

### **MATERYALLER**

Masa saati, internet ortamından ülkemizde ve dünyadaki saat kuleleri ile ilgili görseller, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çeşitli boydaki kutular, dergilerden kesilmiş resimler, yapıştırıcı, kasnağa gerilmiş kumaş, plastik sayılar, pipetler

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Saat, zaman, akrep, yelkovan, saat kulesi, mimar, ünlü, kasnak, üst üste, yan yana

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte değişik materyaller kullanarak bir saat tasarımları ve bu saati okula göndermeleri istenir.

Tam saatleri öğrenmek için çalışmalar yapılabilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Saat ne işe yarar?

Saatin üzerinde neler bulunur?

Saat nasıl ses çıkarır?

Saat çeşitlerini sayar mısın?

Saati başka nerelerde görürüz?

Sunumda en çok hangi saat kulesini beğendin?

Bu saat kulesi nerede bulunuyor?

Kız kulesi neredeydi?

Galata kulesi neredeydi?

Çalışma sayfasında nasıl bir kule tasarlayıp çizdin?

Mimar olarak saat kulesi yaparken neler hissettin?

Hangi malzemeleri kullandık?

Kulenin saatini hangi malzemeden yaptık?

Kasnak ne için kullanılır?

Yaptığımız kulenin saati kaç gösteriyor?

Saatleri okumayı biliyor musun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 25.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ÇİN HALK CUMHURİYETİ"  
DRAMA" ÇUBUKLARI KULLANARAK PİLAV YİYELİM"  
SANAT" ÇİNLE İLGİLİ RESİMLERİ BOYAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK"EJDERHAYI TAMAMLAYALIM"  
MÜZİK VE DANS" EJDERHA DANSI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE FEN" İZMİR NEREDE?"  
MÜZİK VE OYUN" İZMİR TÜRKÜSÜ"  
İLKOKULA HAZIRLIK"TEKNE ÇİZELİM"  
SANAT" PALMİYE AĞACI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Sanat-İlkokula Hazırlık-Müzik ve Dans”(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE” ÇİN HALK CUMHURİYETİ”**

Öğretmen, çocukları Çin Halk Cumhuriyeti ülkesinin yöresel kostümü ve şapkasıyla karşılar. CD’den Çin müziği açılır. Sınıfın duvarlarına Çin’e özgün resimler ve bayrak asılmıştır. Öğretmen,

çocukların ilgisini sınıfın duvarlarına astığı bu resimlere çeker. Üzerinde bulunan kostümün hangi ülkeye ait olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen tahminlerden sonra ülke ile ilgili sunum izlenir. Ardından öğretmen dünya küresi üzerinden Çin'i gösterir. Çin'in Asya da yer aldığı, dünyanın en kalabalık nüfuslu ülkesi olduğu belirtilir. Dünyanın 7. harikası ve aynı zamanda en uzun savunma duvarı olan Çin Seddi'nin de Pekin'de bulunduğu söylenir. Bayrağının üzerinde bulunan yıldızlara dikkat çekilir. En önemli besin maddelerinin pirinç olduğu, etin ve soya fasulyesinin de büyük bir önemi olduğu anlatılır. Çin mutfağı yemeklerinin geleneksel yemek çubuklarıyla yendiği söylenerek çubuklar çocuklara gösterilir. İçecek olarak da yeşil çaylarının dünyaca ünlü olduğu belirtilir.

### **DRAMA" ÇUBUKLARI KULLANARAK PİLAV YİYELİM"**

Çocuklar masaya alınır. Elleri çubuklar verilir. Çubukları nasıl tutacakları gösterilir. Ardından haşlanmış pirinçlerin bulunduğu kaseler çocukların önüne konulur. Çubukları kullanarak yemeği yemeye çalışırlar. Dramanın sonunda ne hissettikleri, neden zorlandıkları hakkında sohbet edilir. Masalar temizlenip toplanır.

### **SANAT" ÇİNLE İLGİLİ RESİMLERİ BOYAYALIM"**

Konuyla ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çalışma sayfası tamamlanır.

Ardından Bunları biliyor muydun? Kitabından ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resmi çizerler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" EJDERHAYI TAMAMLAYALIM"**

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge verilir. Çocuklar kesik çizgileri birleştirerek ejderhayı tamamlayıp boyarlar.

**MÜZİK VE DANS" EJDERHA DANSI YAPALIM"**  
İnternet ortamından Çin'e özgü Ejderha dansı açılır. Çocuklar oyun alanına alınır. Hep birlikte dans figürlerini yapmaya çalışırlar. Bu sırada öğretilen ejderhanın başında yer alır. Dans çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, Çin müziği yer alan CD, sınıfın duvarlarına asılan Çin'e özgün resimler ve bayrak, çin kostümü, dünya küresi, geleneksel yemek çubukları, çocuk sayısına uygun olarak hazırlanmış kasedeki haşlanmış pirinçler, ilgili çalışma sayfaları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Çin halk Cumhuriyeti, Asya, ülke, kalabalık, dünya, harika, ejderha, pirinç, yeşil çay, kutlama, gelenek, kostüm

### **AİLE KATILIMI**

Çin ülkesinin kültürü ve yemekleri hakkında araştırma yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün Hangi ülke ile ilgili sunum izledik?  
Sunumda en çok ilgini çeken ne oldu?  
Çin dünyanın hangi bölgesinde bulunuyor?  
Çin Bayrağının üzerinde hangi şekil yer alıyor?  
Bu ülkenin kostümü nasıl?  
Çubuklarla yemek yemekte zorlandın mı?  
Dünyanın yedinci harikası nerede bulunuyor muş?  
Ejderha dansı yaparken ne hissettin?  
Bizim ülkemize ait geleneksel hangi dansı biliyorsun?

### **DİKKAT**

Çubukları nasıl kullanacakları çocuklara gösterilmeli.  
Ejderha dansının yapılacağı alan çocuklar için tehlike yaratmayacak şekilde düzenlenmiş olmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Fen-Müzik ve Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Harita ve krokiyi kullanır.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE FEN" İZMİR NEREDE?"**

Öğretmen, Türkiye haritasından İzmir'i gösterir.

İzmir'in Ege Bölgesinde olduğu, yatlar ve gemilerle çevrili bir körfez şehri olduğunu söyler. Türkiye'nin 3. Kalabalık şehri olan

İzmir'in ılıman bir iklime sahip olduğu belirtilir. İzmir şehrimizle ilgili sunum izlenir. Çocuklara sunumla ilgili hazırlanmış kartlar verilir.

Kartlara bakarak İzmir şehrimizle ilgili özellikleri hatırlayarak söylemeleri istenir. Gelen cevaplar dinlendikten sonra, İzmir'in yöresel kostümü çocuklara gösterilir. Çocuklar kostümü incelerler. Çocuklara İzmir türküsünün hikayesini anlatır.

### **İZMİR TÜRKÜSÜNÜN HİKAYESİ**

Çakıcı Efe, Ege bölgesinde halkın dilinde, dilden dile efsaneleşen bir kahramandır. Osmanlı'nın son zamanlarında devlet iradesinin iyiden iyiye kaybolduğu yıllarda (1800-1900) halk kendi kahramanlarını, kendi kurtarıcılarını çıkarmıştır.

Kimileri bu boşluktan yararlanarak zalimlikler yapmışlar, kimileri de adalet dağıtan güçlü yürekli halk kahramanı olmuşlar. Bu devirde Ege bölgesinde de efelik çok meşhurmuş. Çakıcı Efe de İzmir, Denizli, Aydın civarında hüküm sürmüş bir efedir. O zamanlarda, yaşadığı bölgede o kadar güçlenmiş ki Osmanlı ile egemen olduğu bölge konusunda resmi anlaşma yolları bile aramıştır. Çakıcı çoğu zaman dağlarda, kimi zaman da halkın yanına inerek zalimi durdurmuş, adalet dağıtmış, zenginden alıp fakire vermiştir. Bu sebeple halkın gönlünde de taht kurmuştur. Cesur hareketleriyle halkın gözüne girmiştir.

Halk onu hep sevmiş, ona yapılan bu türküyü ismini ölümsüzleştirmiştir.

### **MÜZİK VE HALK OYUNLARI" İZMİR TÜRKÜSÜ"**

Öğretmen, çocuklara İzmir türküsünü dinletir.

Ardından Yöreye ait zeybek müziği ve dansı internetteki videolardan izlenir. Çocuklar

videoya bakarak dansı yapmaya çalışırlar.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" TEKNE ÇİZELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

çocuklara verilir. Çocuklar sunum İzmir

şehrimizle ilgili çalışma sayfasını tamamlarlar.

Kitaplar ve boya kalemleri toplanır.

### **SANAT" PALMIYE AĞACI"**

Öğretmen, çocuklara İzmir şehrimizde bolca bulunan "Palmiye Ağacı" yapacaklarını söyler.

Büyük bir ağaç gövdesi çizilmiş resim kağıdı

çocuklara verilir. Gövdeyi ve dalları verdiği toz

çayla kaplamalarını ister. Çocuklar gövde ve

dalların bulunduğu yere tutkal sürülerek çay

yapıştırılır. Çocuklara yeşil el işi kağıdı verilir.

Kağıtları yelpaze şeklinde katlamaları istenir.

Katladıkları el işi kağıtları dallara yapıştırılarak

palmiye ağacının yaprakları görünümü

oluşturulur. Yapılan proje çalışması sınıfın

uygun bir yerinde sergilenir.

### **MATERYALLER**

Türkiye haritası, internetten İzmir şehriyle ilgili

görseller, zeybek dansı videosu, şehirle ilgili

görsellerin yer aldığı kartlar, zeybek kostümü,

ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, resim

kağıdına çizilmiş ağaç gövdesi, kuru çay, tutkal,

yeşil el işi kağıtları

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

İzmir, Ege Bölgesi, yöresel kostüm, zeybek dansı,

efe, türkü, palmiye ağacı, kalabalık, körfez,

ılıman iklim, yat, gemi, tekne, palmiye ağacı

**AİLE KATILIMI**

İzmir de yaşayanlar şehri gezip güzelliklerini keşfedebilir, başka şehirlerde olanlar internetten görselleri inceleyebilirler.

Yöreye özgü bir türkü öğrenilerek birlikte söylenip, ses kaydı okula gönderilebilir

**DEĞERLENDİRME**

Türkiye haritasından hangi şehrimizi gösterdik?

İzmir hangi bölgede bulunur?

Nasıl bir şehirdir?

İzmir kalabalık mıdır?

Yöresel kostümü nasıldır?

Zeybek müziğini ve oyununu beğendin mi?

İzlediğin sunum CD'sinde İzmir ile ilgili en çok ilgini neler çekti?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Palmiye ağacını yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Ağacın gövdesine ne yapıştırdık?

Ağacın yapraklarını nasıl yaptık?

Daha önce bu şekilde kağıt katlayarak ne yapmıştık?

Farklı malzemeler kullanarak resim yapmak hoşuna gitti mi?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 26.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"BİSİKLET"  
SANAT" ÇOCUKLAR İÇİN BİSİKLET YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" BİSİKLETLERİ İNCELEYELİM"  
DRAMA "BİSİKLET YOLCULUĞU"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK" RESİMLERİ GEÇMİŞTEN BUGÜNE SIRALAYALIM"  
SANAT" BİSİKLET TASARLAYALIM"  
OYUN" BİSİKLETİ ÇEVİR VEZİPLA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden,

alışkanlıklardan uzak durur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"BİSİKLET"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara bisikletle ilgili bilmece sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Gerekirse ipucu verir.

İki tekerleği var,

İnsanı biraz yorar.

Sakın araba sanmayın,

Bambaşka bir adı var. (Bisiklet)

Bir teker, iki teker, üç teker..

İki ayakla nasıl gider. (Bisiklet)

Ardından bisiklet ile ilgili tekerlemeyi söyler.  
Çocuklardan tekerlemeyi tekrarlamalarını ister.

#### TEKERLEME

Bisiklete bindim  
Karıncayı ezdim  
Af edersin karınca  
Seni maymun zannettim  
Dim dim dim

Geçmişten bugüne bisikletler hakkında bilgi veren sunumu hep birlikte izlerler. Sunumun ardından öğretmen çocuklara “Kimler bisiklet kullanmayı biliyor?” Bisikletin ulaşım ve eğlence için kullanıldığı aynı zamanda bir spor dalı aracı olduğundan bahsedilir. Bisiklet kullanırken uyulması gereken kurallar hakkında konuşulur. Kirkpatrick Macmillan’ın pedal ve zincir sistemi ile çalışan bir bisiklet icat ettiği söylenir.

#### **SANAT” ÇOCUKLAR İÇİN BİSİKLET YAPALIM”**

Çocuklara boş çalışma sayfası verilir. Onlardan bisiklet icat edeceklerini, nasıl bir bisikletinin olacağını hayal etmeleri istenir. Çocuklar için bir bisiklet hayal edip çizerler. Ardından bisikleti artık materyallerle yaparlar.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK” BİSİKLETLERİ İNCELEYELİM”**

Çalışma masalarına geçilir. Konuyla ilgili çalışma sayfaları verilir. Çocuklar önce bisikletleri gölgeleriyle eşleştirir sonra bisiklet kullanırken tehlikelerden korunmak için gereken araçları gösterirler.

#### **DRAMA ”BİSİKLET YOLCULUĞU”**

Çocuklara birer sandalye alarak oturmaları söylenir. “Onlara bisiklet ile bir yolculuğa çıkıyorsunuz, nereye gitmek istersiniz?” sorusu yöneltilir. Verdikleri cevaplar dinlenir. Daha sonra ayaklarını ve bacaklarını kullanarak pedal çevirme hareketleri yapmaları sağlanır. Bisikletlerin dağa doğru tırmandığı, aşağı doğru indiği, taşlı yolda gittiği vb. yönergeler verilerek drama zenginleştirilir. Drama sonunda çocuklarla neler hissettikleri hakkında sohbet edilir.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, artık materyaller

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Bisiklet, pedal, ulaşım, eğlence, gölge, spor dalı, geçmişte- günümüzde, şimdi, tehlike, kıyafet, eksik

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına bisiklet kullanmak için fırsat vermeleri ve bisiklete binerken nasıl giyinmeleri gerektiği hakkında bilgi vermeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda ne tür bisikletler vardı?  
Gördüğün en ilginç bisiklet nasıldı?  
Bisikletin var mı?

Bisiklet kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?  
Çalışma sayfasındaki bisikletleri gölgeleriyle eşleştirirken zorlandın mı?

Geçmişte kullanılan bisikletlerle günümüzdekilerin farkları nelerdir?

Bisiklet kullanırken Yaprak’ın hangi kıyafetleri eksik?

#### **DİKKAT**

Sunum tüm çocukların rahatça izleyebilecekleri mesafede olmalıdır.

#### **Etkinlik Adı-Türü: Matematik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **MATEMATİK” RESİMLERİ GEÇMİŞTEN**

### **BUGÜNE SIRALAYALIM”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocukların her birine ayrı ayrı geçmişten günümüze bisikletlerin geçirdiği değişimi gösteren resimli kartları karışık olarak verir. Bu kartları sıralamalarını ister. Çocuklar bisiklet resimlerini yan yana masanın üzerine sıralarlar. Yaptıkları sıralama kontrol edilir. Yanlış sıralanan kartlar düzeltilir. Kaç tane kart olduğu sorulur. Öğretmenin yönergesine göre “2. Kartı

elinizle havaya kaldırın, 4. Kartı havaya kaldırın” şeklinde kartlarla ilgili çalışmalar yapılır.

Örüntü ile ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar örüntüleri inceleyerek her sırada örüntüyü devam ettiren uzaylıyı bularak yapıştırırlar.

### **SANAT” BİSİKLET TASARLAYALIM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar, bütün arkadaşlarıyla binebilecekleri özel bir bisiklet tasarlayarak çizerler. Hayallerindeki özellikleri ekleyerek bisikleti tamamlarlar. Çizdikleri bisikleti anlatırlar.

### **OYUN” BİSİKLETİ ÇEVİR VE ZIPLA”**

Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplar iki metre kadar arayla yan yana dururlar. Ve gruplar kendi içinde yan yana ikişerli sıra olurlar. Öğretmenin işareti ile oyun başlar. İlk sıradaki çocuklar önce başlangıç çizgisinin önünde yere uzanıp ayak tabanlarını birleştirerek bisiklet çevirme hareketi yaparlar( 10kere), sonra belirlenen yere kadar el ele tutuşup tek ayak üstünde zıplayarak gider ve zıplayarak geri dönerler. Başlangıç çizgisinin önünde tekrar bisiklet çevirme hareketi yaparlar(10 kere) sıranın arkasına geçerler. Sıradaki çocuklardan oyun devam eder. Bu şekilde ilk önce bitiren grup kazanır. Oyun pedal çevirme sayılarının iyi kontrol edilmesi için iki kişi ile gözetilir.

### **MATERYALLER**

Geçmişten günümüze bisikletin geçirdiği değişimi gösteren resimli kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Geçmiş-günümüz, yanlış,hayal, tasarlama, ilk, zıplama, tek-çift, sıra sayıları

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte hafta sonları bisiklete binmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bisikletlerin değişimiyle ilgili kaç tane kart vardı?

Kartları sıralarken zorlandın mı?

Kaçıncı karttaki bisiklet bugün kullandığımız bisikletlere benziyordu?

Çalışma sayfasında çizdiğin bisikletin özellikleri neydi? Anlatır mısın?

Oyun sırasında hangi hareketleri yaptık?

Hangi hareketi yaparken zorlandın?

Hangi grup oyunu kazandı?

### **DİKKAT**

Oyun sırasında bisiklet çevirme sayılarını kontrol etmesi için iki kişi ile oyun gözetilmelidir.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 27.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " SAATLER"  
OYUN " SAAT OLDUK"  
İLKOKULA HAZIRLIK " SAATLERLE İLGİLİ ZİHİN HARİTASINI TAMAMLAYALIM"  
SANAT "DUVAR SAATİ YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " ZAMANI GÖSTEREN ARAÇLAR"  
MÜZİK "ZAMAN"  
OYUN "TİLKİ TİLKİ SAAT KAÇ?"  
SANAT "TAKVİM YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırır eder, karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırır eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" SAATLER"**

Öğretmen çocukları etrafına toplar. Yanında getirdiği saatlere dikkatlerini çeker. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından sınıfa getirilen duvar saati, masa saati, kol saat, cep saatini çocukların incelemesi için fırsat verilir. Nasıl ses çıkardıklarına, nasıl çalıştıklarına bakarlar. Saatin ne işe yaradığını, neden kullandığımızı, üzerinde neler bulunduğunu, nasıl ses çıkardığını vb...öğretmen anlatır. Sorular sorar, çocukların cevaplamaları için fırsat verir. Üzerindeki sayılar sayılır. Saatlerin çıkardığı sesler dinlenir. Aralarındaki fark konuşulur.

Sonra "Saat" parmak oyunu oynanır.  
SAAT

-Büyük saat böyle işler dinnnnnn donnnnnn  
dinnnnn donnnnnn....(eller başın üzerinde  
kavuşturulur,sağa sola sallanır.)

-Küçük saat şöyle işler tik tak,tik tak , tik tak,tik  
tak.....(elle ritm tutulur)

-Kol (cep) saati koşar gider tiki tiki tiki tiki  
tak.....

Parmak oyunu çocuklarla birlikte birkaç kez  
tekrarlanır.

### **OYUN" SAAT OLDUK"**

12 çocuk yere bir saatin sayıları olacak biçimde  
dairesele şekilde otururlar. İki ahşap blok akrep  
ve yelkovan şeklinde çocukların ortasına konur.  
Başka iki çocuk da yelkovan ve akrebi hareket  
ettirmek üzere görevlendirilirler. Öğretmen bir  
saat ifadesi kullanır ve iki çocuk blokları uygun  
şekilde yerleştirirler. Yelkovan ve akrebi hareket  
ettirme görevleri diğer çocuklara da verilerek  
oyun sürdürülür.

### **İLKOKULA HAZIRLIK " SAATLERLE İLGİLİ ZİHİN HARİTASINI TAMAMLAYALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve  
kalemler verilir. Öğretmenin yönergelerine göre  
etkinlik tamamlanır.

### **SANAT" DUVAR SAATİ YAPALIM"**

Sonra öğretmen çocuklar bilin bakalım bugün  
sizinle ne yapacağız? der ve hep birlikte masaya  
geçerler . Eva, renkli şişe kapakları, kürdanlar,  
kulak çubukları, kibrit çöplerinden duvar saati  
yaparlar. Öğretmen de sayılarını yazar çocuklar  
yapıştırırlar.

Yapılan etkinlik çocukların adı soyadı yazılarak  
ve tarih atılarak sergilenir...

### **MATERYALLER**

Çeşitli saat çeşitleri, çocukların bedenleri,  
bloklar, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, eva,  
renkli şişe kapakları, kürdanlar, kulak çubukları,  
kibrit çöpleri, rakamların yazıldığı kağıtlar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Saat, akrep, yelkovan, zaman, büyük-küçük,  
uzun-kısa

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte saat satan bir mağazaya  
giderek saatleri incelemeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Çocuklar saat ne işe yarar?

Neden saat kullanırız?

Saat kullanmazsak ne olur?

Saatin üzerinde neler var?

İncelediğiniz saatlerin arasında ne gibi  
benzerlikler ve farklılıklar var?

Kendi tasarladığınız duvar saatini çalışırken  
keyif aldınız mı?

Saatlerinizi nereye asmak isterdiniz?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya  
odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden  
söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini  
karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt  
eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri  
uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere  
yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun  
şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını  
kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber  
eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## ÖĞRENME SÜRECİ

### TÜRKÇE" ZAMANI GÖSTEREN ARAÇLAR"

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara saat dışında zamanı gösteren başka hangi araçlar olduğunu sorar. Çocuklardan gelen cevapların ardından öğretmen, çocuklara" Takvim ve saat hikayesi" ni okur.

### TAKVİM VE SAAT HİKAYESİ

Duvar takvimi ve duvar saati duvarda yan yana asılı durmuş. 2019 yılı yeni başlamış. Takvim, duvar saatine: "Ben senden daha önemliyim. Bak yapraklarım ne kadar çok, günleri, ayları, yılı gösteriyorum. İnsanlar hangi ayda ve günde olduklarını bana bakarak takip ediyorlar." deyip, hep böbürlenirmiş.Saat:"Tabi ki çok önemlisin takvim arkadaşım, ama bende çok önemliyim insanlar gün içinde saatin kaç olduğunu benden öğreniyorlar." dese de takvim:

"Hadi canım, akşama kadar yelkovanla akrebin dönüp duruyor başka ne yapıyorsun ki..." deyip saati küçümsemiş. Evin annesi, her gün takvimden bir sayfa kopartır, takvimin sayfasında yazılanları okur, saatinde arada sırada tozunu silermiş. Takvim:"Görüyor musun bak, benim sayfalarımı her gün okuyorlar. Senin ise ancak arada sırada tozunu alıyorlar." diye kendini övmeye devam edermiş. Saat ise ona birşey demez, sadece gülümsermiş. Aradan aylar günler geçmiş, takvimin sayfaları azalmaya başlamış.Takvim artık eskisi gibi saatle uğraşmıyormuş.

Saat: "Ne oldu takvim kardeş, eskisi kadar konuşmuyorsun, seni biraz zayıflamış görüyorum." dedi. Takvim:"Haklısın saat kardeş, sayfalarım azaldıkça üzülüyorum. Yakında tamamen bitecek, oysa sen hep aynısın durmadan çalışıyorsun; ama sende bir değişiklik olmuyor.Oysa seni ne kadar küçümsemiştim.Şimdi yanıldığımı anlıyorum.Sende çok önemliymişsin.Lütfen beni affet seni kırdığım için özür dilerim, dedi.

Saat:"Üzülme takvim kardeş, ben sana kırgın değilim, ikimizde çok önemliyiz. Bunu ben zaten biliyordum, dedi. Birkaç gün sonra takvimin son yaprağı da kopartıldı."Hoş çakal." dedi 2019 takvimi saat arkadaşına. Ertesi gün yeni bir

takvim asıldı duvara, gelen 2019 takvimiydi.

"Hoş geldin" dedi saat. "Hoş bulduk" dedi 2019 takvimi, birbirlerine gülümsediler.

Hikayenin ardından çocuklara okunan hikaye ile ilgili sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen duvarda asılı olan takvimi göstererek yılın son ayı ve son günlerinde olduklarını söyler. Takvim ve saatin görevleri konuşularak sohbet sonlandırılır.

### MÜZİK"ZAMAN"

Şarkı CD'den dinlenir. Ritme uygun olarak hep birlikte söylenir.

Güneşin etrafında

Dönüp dururken dünya

Bir gece olur bir gündüz

Zamanı biz görürüz

Mevsimler hep değişir

Gece gündüz birleşir

Ayla yıldız ışıldar

Güneş bize parıldar

Takvim yaprağı düşer

Günleri tek tek sayarsın

Yelkovan akrebi geçer

Saati de okursun

Mevsimler hep değişir

Gece gündüz birleşir

Ayla yıldız ışıldar

Güneş bize parıldar

### OYUN" TİLKİ TİLKİ SAAT KAÇ?

Öğretmen çocukları oyun alanına alır.

Çocuklardan bir kişi seçilerek tilki, yani ebe olur.

Diğer öğrenciler tilkinin karşısına tek sıra halinde dizilirler. Her öğrenci ayrı ayrı, "Tilki tilki saat kaç?" diye sorar. Arkası dönük olan ebenin verdiği cevaba göre, diğer çocuklar adım atarak ebeye yaklaşmaya çalışır. Örneğin, saat beş ise beş adım, üç ise üç adım vb. Ebe kendisine yaklaşan arkadaşlarını hareket halindeyken yakalamaya çalışır. Yakalarsa yakaladığı öğrenci ebe olur. Ebe, "yemek vakti" dediği zaman herkes ebeden kurtulmak için kaçır. Bu oyunda, küçük yaştaki öğrencilere sayılar, büyük-küçük, ileri-geri gibi kavramlar öğretilir.

### SANAT" TAKVİM YAPALIM"

Çocuklar masaya alınır. Birlikte takvim yapacakları söylenir. Toplam 12 sayfadan oluşan her ay için bir resim verilir. Resimli kağıtlar ters olarak masaya konulur. Çocuklardan bir kağıdı almaları istenir. Kağıdı alan çocuklar resmi boyayarak çeşitli artık materyallerle süsleyebilirler. Tüm çocuklar resimlerini tamamladığında sırayla ocak ayından başlayarak aralığa kadar resimler üst üste konulur. En üstten bir aparatla tutturularak sınıfta uygun bir yere asılır. Her ay resmin sağ alt köşesinde

bulunan tarih kısmından günler çizilerek işaretlenir. Ayların isimleri çocuklarla birlikte sayılır.

#### **MATERYALLER**

Takvim, 12 ayı temsil eden resimli kağıtlar, boya kalemleri, artık materyaller, yapıştırıcı, takvimin yapraklarını tutturmak için aparat

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Takvim, sene, ay, tarih, zaman, sayfa, tilki, büyük-küçük, ileri-geri, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte yeni yılın takvimini incelemeleri ve yılın 12 ayının isimlerini sırasıyla tekrarlamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Zamanı gösteren hangi araçlar vardır?  
Saat ve takvim arasında ne gibi farklar vardır?

Hikayemizin adı neydi?

Takvim neden üzülüyormuş?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Hangi yılda bulunuyoruz?

Hangi yıla gireceğiz?

Yeni yıldan neler bekliyorsun?

Sen hangi ayda doğdun?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Takvimin hangi ayını sen hazırladın?

#### **DİKKAT**

Sanat etkinliği 12 çocukla hazırlanabilir. Çocuk sayısı az ise bazı ayların resmini çocukları 2 şer kişilik küçük gruplara ayırarak yapabilirsiniz.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 30.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU"  
MÜZİK"KÜÇÜK KURBAĞA"  
SANAT" RESMİ TAMAMLAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
İLKOKULA HAZIRLIK" DEĞERLENDİRME"  
TÜRKÇE" TAKVİMLER"  
MÜZİK "YENİ YIL"  
SANAT" YILBAŞI AĞACI YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. inceler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Öğretmen "Çirkin Ördek Yavrusu" öyküsünü çocuklara okur. Anne Ördek sabırla yumurtalarının kırılmasını bekliyordu. Vakit tamamlanınca ördek yavruları yumurtalarından çıkmaya başladılar. Fakat en son ve en büyük yumurta bir türlü kırılmıyordu. Sonunda yumurtanın beyaz kabuğu çatladı. Diğerlerinden daha gri ve farklı olan ördek yavrusunun küçük kafası görüldü. Anne ördek yeni doğan yavruya bakarak ; "Umarım değişir.."

dedi şefkatle. Zaman ilerliyordu ama ördek yavrusunun rengi hala griydi. Kümesin bütün hayvanları onunla alay ediyorlar, ona "çirkin ördek yavrusu" diye sesleniyorlardı. Zavallı yavru o kadar mutsuzdu ki sonunda uzaklara gitmeye karar verdi. Gün boyunca yürüdü gece olunca ise çok yorulmuştu. Mola verdi. Bir yanda açlık, bir yanda korku... Ama yapabileceği hiç bir şey olmadığından derin bir uykuya dalmakta gecikmedi. Ertesi sabah su sesleriyle gözlerini açtı. Geceyi yaban ördeklerinin çılginca eğlendiği küçük bir göl kıyısında geçirdiğini anladı. Bu gürültücü arkadaşlarına kendini tanıtmaya hazırlanıyordu. Birden bir tüfek sesi ile irkildi. Hiç zaman kaybetmeden oradan uzaklaştı. Çok geçmemiştir ki küçük ördek kendini bir çiftlikte buldu. Çiftliğin sahibi yaşlı kadın onu doyurdu. Ateşin yanında uyumasına izin verdi. Fakat yavru ördek bir göl bulabilme umuduyla oradan da uzaklaştı. Günlerce bir göl bulabilmek için rastgele yoluna devam etti. Sonunda bir göl kıyısına ulaştı. Bu arada yalnız başına yaşamayı öğreniyordu. Bu göl kıyısında yavru ördek gün geçtikçe büyüyordu. Kendisi farkında olmadan görüntüsü değişiyordu. Geçen kuşuları gördükçe onların asil duruşları ve güzel görünüşlerinden dolayı iç çekiyordu. İlkbaharda bir kuğu sürüsü gölün kıyısına yuva yapmaya geldi. Çirkin ördek yavrusuyla tanışmak için yaklaştılar. Fakat kendisini bu zarif kuşlarla arkadaşlık etmek için çok çirkin ve kaba buluyordu. Birden bire suda aksini gördü. O da ne!... Kendisini güzel bir kuğuya dönüşmüş olduğunu fark etti. Kuğu sürüsüne katıldı ve ömür boyu mutlu oldu. Öykü ile ilgili sorular sorarak çocuklardan gelen cevapları dinlenir. Gölde yaşayan başka hangi hayvanlar olduğunu çocuklara sorar. Gölde yaşayan diğer canlıların resimli kartları verilerek incelemeleri istenir. Ördek, balık, kurbağa gibi bu hayvanların taklitleri yapılır.

### **MÜZİK" KÜÇÜK KURBAĞA"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak söylenir.

#### **KÜÇÜK KURBAĞA**

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede?

Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak  
kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede ?

Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak  
kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, gözlerin nerede?

Gözlerim yok gözlerim yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak  
kuvak(2)

### **"SANAT" RESMİ TAMAMLAYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından sunumla ilgili açıklamalar yapılır. Yönergeler çocuklara okunur. Çalışma sırasında Çaykovski ünlü müzisyenin "Kuğu Gölü" dinletilir. Çalışma sayfaları ve boya kalemleri toplanır. Çocuklar müziğin melodisine uygun olarak bedenlerini hareket ettirerek çeşitli bale figürleri yaparlar.

#### **MATERYALLER**

"Çirkin Ördek Yavrusu" isimli öykü kitabı, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, Çaykovski'nin müziğinin bulunduğu CD

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Ünlü, müzisyen, eser, kuğu, çirkin, ördek, yavru, göl, melodi

#### **AİLE KATILIMI**

Tchaikovsky'nin diğer eserleri birlikte dinlenebilir. Melodileri hakkında sohbet edilir. Bale resitali izlenebilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Öykümüzün adı neydi?

Öyküdeki ördek yavrusuna ne oldu?

Çirkin ördek yavrusunun tüyleri ne renkti?

Gölde yaşayan diğer canlılar nelerdir?

Chaikovsky adlı müzisyenin başka eserlerini biliyor musun?

Resital ne demektir?

Müziğin melodisini beğendin mi?

Çalışma sayfasındaki resmi tamamlamak için neler çizdin?

Müzik eşliğinde dans ederken neler hissettin?

### **Etkinlik Adı-Türü: İlkokula Hazırlık-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:



İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.  
**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  
**Göstergeleri:**  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  
Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.  
Eş anlamlı sözcükleri kullanır.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.  
Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.  
Okumayı taklit eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:  
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **İLKOKULA HAZIRLIK" DEĞERLENDİRME"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfalarını çocuklara verir. Konuların tekrarı niteliğindeki çalışma sayfalarının yönergelerini okur. Çalışma sayfaları tamamlandıktan sonra masa toplanıp, eşyalar yerlerine yerleştirilir.

### **TÜRKÇE " TAKVİMLER"**

Fen merkezine bırakılan çeşitli takvimlerle (duvar takvimi, masa takvimi vb.) ilgili sohbet edilir.

Takvimin ne olduğu, ne işe yaradığı, üzerindeki rakamların neyi simgelediği ile ilgili konuşulur. Takvim gösterilir. Çocuklardan cevaplar alınır. Bu bir takvim, birçok yaprağı var. Her yaprak bir günü gösterir. Bir gün nedir biliyor musunuz? Şeklinde sor yöneltilir çocuklardan cevaplar alınır. "Bir gün bitince takvimimizden bir yaprak kopar. Takvim bitince bir yıl bitmiş olur. Yeni bir yıla başlamış oluruz." Şeklinde açıklama yapılır.

### **MÜZİK "YENİ YIL"**

Hadi hep beraber bir şarkı söyleyelim." denir ve "Yeni Yıl" şarkısı söylenir.

### **YENİ YIL**

Eski yıl sona erdi.

Yepyeni bir yıl geldi.

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,

Sizlere kutlu olsun.

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,

Bizlere kutlu olsun.

### **SANAT" YILBAŞI AĞACI YAPALIM"**

Çocuklar masalara geçer ve yılbaşı ağacı için malzemeler getirilir. Yeşil kartonlar dikdörtgen şekilde kesilir. Ve kıvrılarak küçük külahlar elde edilir. Bu külahlardan bir tanesi en üste yapıştırılır daha sonra yapıştırdığımız külahın altına iki tane külah yapıştırılır böyle külah sayısını artırarak bütün külahlar yapıştırılır ve ağacımız tamamlanır. Daha sonra çocuklar bu ağacı dilediği gibi süsleyebilir. Ardından yılbaşı balosu başlar.

**MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çeşitli takvimler, yeşil kartonlar, makas, yapıştırıcı, çeşitli yılbaşı süslemeleri

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Takvim, yen-eski,yıl, yaprak, bitme-başlama, yılbaşı ağacı, dikdörtgen, külah

**AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte yıl,ay, gün kavramlarıyla ilgili sohbet etmeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda ne tür takvimler vardı?

Takvim ne işe yarar?

Takvimin üzerinde neler vardı?

Bir yılın bittiğini nasıl anlarız?

Hangi yıl bitiyor?

Hangi yıl başlıyor?

Yeni yıldan ne diliyorsun?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı söylerken ne hissettin?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Evde de yılbaşı ağacın var mı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 31.12.2019  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" YAPRAKLARI İNCELEYELİM"  
TÜRKÇE" KIRAZ AĞACI"  
İLKOKULA HAZIRLIK "YAPRAKLARLA İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" AĞACI KISKANIRIM"  
SANAT" YAPRAKLARLA RESİM YAPALIM"  
OYUN" KARTALLAR VE GÜVERCİNLER"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Fen-Türkçe-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.**

**Göstergeleri:**

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**FEN” YAPRAKLARI İNCELEYELİM”**

Sınıfa her bir çocuğa yetecek kadar yaprak getirilir. Etkinliğe geçmeden önce çocuklarla yapraklar hakkında konuşulur. Ağaçların ilkbahar geldiğinde yaprak açtığı bu küçük yaprakların zamanla büyüdüğü ve sonbaharda bu yaprakların döküldüğü anlatılır. Daha sonra her çocuğa bir yaprak verilerek çocuklara bu yaprağı incelemeleri istenir. Ardından çocuklara büyüteçler verilir. Büyüteçle yaprakları inceleyen çocuklardan yaprakla ilgili deneyimlerini adlandırmaları istenir. Söylenenleri öğretmen not eder. Bu şekilde beyin fırtınası yapılır.

**TÜRKÇE “ KİRAZ AĞACI”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara çeşitli bilmece sorar. Cevaplarını tahmin etmelerini ister.

Kırmızı, yeşil, sarı pek çok çeşitlerim var.  
Reçel, pestil, komposto, bazen de kuruturlar.  
Lezzetliyim, suluyum, vitaminle doluyum. (Erik)

Kirazın bir eşiyim, yalnız biraz ekşiyim.  
Suyumu içersiniz, kompostomu yersiniz. (Vişne)

Salkımda tane tane,  
Tadı da pek şahane. (Üzüm)

Dal üstünde al yanaklı oğlan. (Elma)

Karşıdan baktım al,  
Ağzıma aldım bal. (Kiraz)

Sarı sarı sarkar,  
düşerim diye korkar. (Kayısı)

Ardından "Kiraz ağacı" adlı hikaye okunur.

#### KİRAZ AĞACI

Bahçenin birinde bir kiraz ağacı varmış. Ağacın önce beyaz çiçekleri, sonra da kırmızı kırmızı kirazları olurmuş. Kiraz ağacının kapısı konuklara açılmış. O hiç yalnız kalmamış. Kiraz ağacının bodrum katında köstebekler, solucanlar oturmuş. Ağacın gövdesinde ise karıncalar, böcekler bulunmuş. Üst kattaki konuklar ise çiçeklere gelen arılar, dallara konan kuşlanmış. Bir gün kiraz ağacı evini dolduran bu konuklara dönmüş, şöyle demiş: "Ey konuklar! Söyleyin bakalım daha ne kadar zaman evimde konuk olacaksınız? Bütün gün evimde rahat rahat oturuyorsunuz. Peki bana ne kira ödüyorsunuz?" Konuklardan solucan ve köstebek hemen konuşmaya başlamışlar: "Bilir misin, biz sana yararlı olmaya çalışıyoruz. Köklerini saldıgın toprağı gece gündüz eşeliyoruz. Böylece sen köklerini rahatça daha derinlere salabiliyorsun. Gelişiyorsun." Üst kattaki arılar ise şöyle demişler: "Senin çiçeklerinin balını kim çıkarıp topluyor? Biz olmasak senin çiçeklerinden hiç bal alınmazdı." Kuşlar ise şöyle konuşmuşlar: "Bizim neşeli sesimiz, şarkımız olmasa senin için sıkılırdı. Seni biz eğlendiriyoruz."

Böylece kiraz ağacı konuklarının da kendisine bir şeyler verdiğini öğrenmiş. Bir daha da bu konulara hiç karışmamış. Onlar da ağacı hiç yalnız bırakmamışlar. Onu eğlendirmişler, zararlı böceklerden korumuşlar, toprağını temiz tutmuşlar.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### İLKOKULA HAZIRLIK "YAPRAKLARLA İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler çocuklara verilir. Zihin haritası çocuklara anlatılır. Sorularla çocuklar düşündürülerek her bir daldaki özelliğe göre

akıllarına gelen ifadeleri resimle çizerek gösterirler. Yapılan çalışmalar ve kalemler toplanarak masa düzenlenir.

#### MATERYALLER

Her çocuğa yetecek kadar yapraklar, büyüteç, konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

#### SÖZCÜK VE KAVRAMLAR

Ağaç, yaprak, meyve, toprak, dal, meyve, zihin haritası

#### AİLE KATILIMI

Çocuklarıyla farklı konularla ilgili zihin haritası yapmaları söylenir.

#### DEĞERLENDİRME

Sınıfımızda ne tür yapraklar vardı?

Büyüteç nedir? Ne işe yarar?

Yaprakları incelerken ne gibi özellikleri gözlemledin?

Ne renk yapraklar vardır?

Yapraklar faydalı mıdır? Neden?

Yapraklarla neler yaparız?

Yapraklar nerede olur?

Hikayemizin adı neydi?

Yenilebilen yapraklar var mıdır?

Meyvelerin isimlerini sayar mısınız?

#### Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu (Ay): 5 yaş

#### KAZANIM VE GÖSTERGELER

##### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

##### Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

##### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

##### Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

##### Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.  
Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

### **MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Isınma ve sođuma hareketlerini bir rehber ešliđinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

#### **Göstergeleri:**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK" AĞACI KISKANIRIM"**

Öğretmen, çocuklara şarkıyı söyler. Ardından hep beraber şarkıya eşlik etmeleri istenir.

#### **AĞACI KISKANIRIM**

Ağacı kiskanırım,  
yemiş yüklü dalı var.

Bahar olsun, güz olsun,

Ne güzel masalı var.

İmrenirim arıya,

Petek petek balı var.

Konduğu çiçeklerin,

Pembesi var, alı var.

Ağacı kiskanırım,

yemiş yüklü dalı var.

Bahar olsun, güz olsun,

Ne güzel masalı var.

İmrenirim arıya,

Petek petek balı var.

Konduğu çiçeklerin,

Pembesi var, alı var.

#### **SANAT" YAPRAKLARLA RESİM YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İnsan yüz çizilmiş kağıtlar çocuklara verilir. Boya kalemleri, oynar gözler, yaprakları kullanarak insan yüzünü tamamlamaları istenir. Çocuklar saçları

yapraklardan, gözleri oynar gözlerden yapar, kalemle yüzdeki diğer eksikleri tamamlarlar. Yapılan etkinlikler tamamlandıktan sonra panoda sergilenir. Masalar temizlenip, sınıf düzenlenir.

#### **OYUN" KARTAL VE GÜVERCİNLER"**

Bir ebe seçilir, bu kartal olur. Öteki çocuklar iki kümeye ayrılırlar; bunlar da güvercin olur. Oyun alanına iki yuvarlak çizilir. Bunlar arasında 4-6 metre mesafe bulunur. Bu yuvarlaklar güvercin yuvası olur. İki küme güvercinde bir küme bir yuvada, öteki küme de öteki yuvada durur. Kartal ortada bekler. Oyun kartalın işaretiyle başlar. Güvercinler yuvadan yuvaya geçerek yer değiştirirler. ( bu geçiş, güvercin uçuşuna öykünülerek yapılır.) Güvercinler yer değiştirirlerken kartal da onları kapmaya çalışır. Kartalın elini dokunduğu çocuk kartala yakalanmış olur, oyundan çıkar. Oyun yeni bir ebe seçilerek yinelenir. Kartallardan hangisi daha çok güvercin yakalamışsa, o birinci olur; alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısına insan yüzü çizilmiş kağıtlar, oynar gözler, yapraklar, boya kalemleri, yapıştırıcı, tebeşir

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yaprak, ağaç, dal, çiçek, yemiş, kartal, güvercin

#### **AİLE KATILIMI**

Ağaç çeşitleri ve ağaçların faydalarını çocuklarına anlatılmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Bildiğin ağaç isimlerini söyler misin?

Ağaçlar sonbaharda nasıl görünür?

Ağaçların faydaları nelerdir?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Yaprakları etkinlikte hangi amaçla kullandık?

Yapraklar başka ne için kullanılır?

Oyunda kartal oldun mu? Kartal olmak hoşuna gitti mi?

#### **DİKKAT**

Oyunun nasıl oynandığını göstermek için önce öğretmen kartal olmalıdır. Daha sonra yakalanan çocuk ebe ve kartal olarak oyuna devam edilir. Oyun alanının yeterli genişlikte olmasına özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 02.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" KIŞ MEVSİMİ"  
MÜZİK"KIŞ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" KIŞIN HAVA NASIL OLUR?  
DRAMA" KAR TANESİ"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" KIŞ MEVSİMİNDEKİ SEBZE VE MEYVELER"  
SANAT"SEBZE BASKISI"  
OYUN"YEŞİL LEGOLARI TOPLAYALIM"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir..

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya

çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde

oynamak istediği sorularak yönlendirilir.



Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" KIŞ MEVSİMİ"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Hangi mevsimde olduğumuzu çocuklara sorarak cevaplarını dinler. Ardından Kış Mevsiminde olduğumuz belirtilerek konuyla ilgili sunum izlenir. Bir yılda dört mevsim olduğu ve şuanda da kış mevsimine girdiğimiz belirtilir.

Kış mevsiminin özellikleri, havalardaki değişiklikler hakkında sohbet edilir. Bu soğuk havalarda nasıl giyinmemiz gerektiğinden bahsedilir.

"Kış Baba" isimli parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarda bulunularak tekrarlanır.

#### **KIŞ BABA**

Tak tak. Kim o? Ben... Sen kimsin? (el ile kapı çalma hareketi yapılır)

Ben kış babayım hem de soğuk yağmur karım (Üşüme hareketi ve eller aşağı doğru sallanıp yağış hareketi yapılır)

Kış Baba Bana ne getirdin? (İki el yana açılınsın) Portakal mandalina getirdim (İki el birleştirilip top gibi yapılır)

En çokta soğuk getirdim (Üşüme hareketi yapılır)

Bırr.. üşüdüm nolur git (Üşüme ve titreme hareketi yapılır)

Yok gitmem. Daha üç ayım var. Şimdi Aralık'tayız. Ocak, Şubat (Parmaklarla üçe kadar sayma hareketi yapılır)

Eyvah çok üşüyeceğiz (iki el yumruk yapılır ve titrenir)

Kalın kalın giyinirsen, iyi beslenirsen, benden zarar gelmez. (Elbise giyme hareketi ve yeme hareketi yapılır)

Allahaismarladık küçük çocuk (El sallanır)

### **MÜZİK" MEVSİMLER"**

Öğretmen, konuyla ilgili şarkıyı CD'den dinletir. Şarkıyı hep birlikte söylemeye çalışırlar.

#### **MEVSİMLER**

Yaprakları dökülmüş ağacın

Kuşlar uçup gitmişler

Yağmurlu günlerde gelmiş

Yaşasın sonbahar gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer

Saklambaç oynar güneşle

Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz

Doğa değişir her mevsimde

Dallarını kapamış ağacın  
Beyaz minik kar taneleri  
Kardan adamlarla gelmiş  
Yaşasın artık kış gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Yapraklarla dolmuş tüm dalları  
Kuşlar yuvaya dönmüşler  
Çiçekli günlerle gelmiş  
Yaşasın ilkbahar

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Meyve dolu tüm dallar  
Denizde kumda çocuklar  
Sıcak güneşli günler gelmiş  
Yaşasın artık yaz gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

### **İLKOKULA HAZIRLIK" KIŞIN HAVA NASIL OLUR?"**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Yönergeye uygun olarak resimdeki eksikleri çizip, çıkartma sayfasından Beyaz ve Baykuş bulunarak sayfaya yapıştırılır. Şarkı CD'den tekrar dinlenerek eşlik edilir. Kışın havanın nasıl olduğu belirtilip daire içine alınarak gösterilir. Nasıl giyinmemiz gerektiğini anlattıktan sonra çalışma sayfası tamamlanır. Masalar toplanıp sınıf düzenlenir.

Ardından çocuklara bilgisayar kullanılarak suyun buharlaşması, yağmur, dolu ve kara dönüşümü ve yağışın gerçekleşmesi ile ilgili bilgilendirici slayt izletilir. Çocukların soru sormalarına fırsat verilir.

### **DRAMA" KAR TANESİ"**

Çocuklara "Kar Tanesi" draması yapılacağı söylenir. Vivaldi'nin dört mevsim konçertosundan kış bölümü drama sırasında dinletilir. Şimdi biz de nehrin içinde bir su damlası olalım yönergesi ile drama çalışmasına başlanır. Damlalar, nehrin içinde ilerliyor.

Güneş yavaş yavaş sizi ısıtıyor. Isıttı,ısıttı , ısıttı buharlaşmaya başladınız. Gökyüzüne doğru ilerliyoruz. Gökyüzünde diğer buharlaşan su damlaları ile kocaman bir bulutu oluşturuyoruz. Diğer su damlaları da bize katılıyor. Hava soğudukça bulutun içindeki donmaya başladıkları ve buza dönüştükleri, bu buz taneciklerininse birbirine yapışıp kar tanelerini oluşturduğu söylenir. Kar taneleri büyüdükçe bulutun bu ağırlığına dikkat çekilir. İyice ağırlaşan bulut, kar tanelerini artık taşıyamaz ve yeryüzüne göndermeye başlar. Yavaş yavaş yeryüzüne düşüyoruz. Çimler, ağaçlar ve yollar her yer karla kaplandı. Güneş yüzünü gösterince ısınmaya başlıyoruz. Ve tamamen eriyoruz toprağa karışıyoruz. Drama sonunda çocuklara neler hissettikleri sorularak duygularını anlatmalarına fırsat verilir.

#### **MATERYALLER**

Bilgisayar, suyun buharlaşması, yağmur, dolu ve kara dönüşümü ve yağışın gerçekleşmesi ile ilgili bilgilendirici slayt, Vivaldi'nin dört mevsim konçertosundan "kış" eseri, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Buharlaşma, gökyüzü, damla, nehir, güneş, mevsim, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış, 4 sayısı, yeryüzü, soğuk, donma-erime, kar taneleri

#### **AİLE KATILIMI**

Kış mevsiminin özellikleri ve nasıl giyinmemiz gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir. Vivaldi ve diğer eserleri hakkında internette araştırma yapılabilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bir yılda kaç mevsim vardır?  
Mevsimleri sırasıyla sayar mısınız?  
Şuan hangi mevsimdeyiz?  
Kış mevsiminde hangi hava olayları olur?  
Dramamızın adı neydi?  
Kar tanesi olduğunda neler hissettin?  
Kar tanesi nasıl oluşur?  
Vivaldi kimdir?  
Onun hangi eserini dinledik?  
Vivaldi'nin "Kış" eserini dinlerken neler hissettin?  
Kar tanelerini hangi malzemeyi kullanarak yaptık?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder,

karşılaştırır.

Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KIŞ MEVSİMİNDEKİ SEBZE VE MEYVELER"**

Öğretmen, çocuklardan minderlere geçerek yarım daire şeklinde oturmalarını ister. Çeşitli resimler incelenerek kış mevsiminin özellikleri ve gözlenen değişiklikler tekrarlanır.

Çocuklarla "Kış mevsiminde neler giyeriz?

Isınmada hangi araçları kullanırız? Kışın hasta olmamak için neler yapmalıyız? Kış mevsiminde hangi sebze ve meyveler yeriz?"

gibi sorular üzerinde konuşulur. Sepetin içindeki sebze ve meyveler tek tek gösterilerek isimleri sorulur. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra bilmedikleri sebze ve meyvelerin isimleri söylenir. Bu sebze ve meyvelerin içinden yeşil renkli olanları göstermeleri istenir. Sebze ve meyvelerin benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet edilir.

Sebze ve meyvelerle ilgili bilmece sorulur.

Çocuklardan bilmece ipuçlarını

değerlendirerek tahmin etmeleri istenir.

#### **BİLMECELER**

Çarşıdan aldım bir tane,  
Eve geldim bin tane. (Nar)

Dal kırılır yerde yatar. (Ayva)

Sarı sarı sarkar,  
Düşerim diye korkar. (Armut)

Bir kızım var,  
Kat kat çeyizi var. (Lahana)

Yer altında sakallı dede. (Pırasa)  
Kat kat çiçek,

Yemyeşil yaprakları var,

Yiyenleri güçlü yapar. (İspanak)

Yeşil olan sebzelerin renk tonlarına dikkat çekilerek yeşilin farklı tonları olduğu gözlenir. Sebze ve meyvelerin sağlığımıza faydaları hakkında sohbet edilir.

#### **SANAT" SEBZE BASKISI"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemlerini verir. Yönerge okunur. Çocuklar yeşil olanları boyayarak çevrelerinde gördükleri diğer yeşil nesnelere söylerler. Ardından "sebze baskısı" yapacakları söylenir. Öğretmen, çocuklara sulu boya için gerekli materyalleri dağıtır. Pırasa, karnabahar, havuç vb sebzelerden parçaları verir. Suluboya yardımıyla bunları boyayıp boş resim kağıdına izleri çıkarılır. Çıkan izlerin farklılıkları ve benzerlikleri hakkında konuşulur.

#### **OYUN" YEŞİL LEGOLARI TOPLAYALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. CD'den hareketli bir müzik açılır. Müzik süresince çocuklar oyun alanında bulunan yeşil Legoları toplarlar. Müzik bittiğinde toplanan Legolar sayılır. Farklı renkte olan Legolar varsa ayrılır.

#### **MATERYALLER**

resim kağıdı, suluboya, fırça, su kapları, pipet, sepet, kış mevsimine ait sebze ve meyveler, Sebze parçaları, boş resim kağıdı, ilgili çalışma sayfası, sınıfta bulunan legolar

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

ipucu, tahmin, bilmece, benzerlik, farklılık, sebze, meyve, sağlık, fayda, yeşil

#### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan yeşil renkli nesne ve eşyaları bulma oyunu oynanabilir.

Kış sebze ve meyvelerini tanımak için birlikte Pazar ya da manava gidebilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Kış mevsiminde neler giyeriz?

Isınmada hangi araçları kullanırız?

Kışın hasta olmamak için neler yapmalıyız?

Kış mevsiminde hangi sebze ve meyveler yeriz?  
Hangi sebze ve meyveler yeşildir?

Yeşil renkteki sebze ve meyvelerin renk tonları aynı mı?

Sebze ve meyvelerin sağlığımıza etkileri nelerdir?

Yeşil renk hangi ana renklerin karışımından oluşur?

Sınıfımızda yeşil renk olan nesnelere hangileri?

Hangi sebzeleri kullanarak sebze baskısı yaptık?

Hangi sebzenin izi daha çok hoşuna gitti?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" YILDIZLAR"  
SANAT" AY VE YILDIZLAR YAPALIM"  
MATEMATİK" RİTMİK SAYMA ÇALIŞALIM"  
OYUN"GECE-GÜNDÜZ"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE VE MATEMATİK" 5 RAKAMINI TANIYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" 5 RAKAMINI YAZALIM"  
OYUN" 5 RAKAMININ ÜZERİNDEN YÜRÜYELİM"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili

yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" YLDIZLAR"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde

yarım daire şeklinde oturur. Çocuklara, ay,

yıldız, güneş, bulut resimleri çizili kağıtları

verir. İncelemelerini ister. Bu resimlerin neler olduğunu ve nerede bulduklarını sorar.

Çocuklardan gelen cevapları dinler. Daha sonra

öğretmen, bunların gökyüzünde bulduklarını ve ne işe yaradıklarını anlatır. Çocuklardan gece ve gündüz gökyüzünde gördüklerimizi ayırmaları istenir.

“Yıldızlar” parmak oyunu sözlerine uygun hareketler yapılarak birlikte tekrarlanır.

#### **YILDIZLAR**

Yıldızlar pırıl pırıl parlar(eller iki yana açılarak parmaklar hareket ettirilir)

Güneş gözümüzü yakar(eller ile gözler kapatılır)

Bulutlar birbirine çarpar(iki el birbirine vurulur)

O anda şimşek çakar(eller aşağı yukarı hareket ettirilir)

Şimşek çaktı mı korkarız(korku mimikleri yapılır)

Saklanacak yer ararız(eller ile yüz saklanır)

#### **SANAT” AY VE YILDIZLAR YAPALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Oyun hamuru, ay ve yıldız şeklinde hamur kalıpları verilerek çocukların ay ve yıldız yapımları sağlanır.

Ardından çocuklara beyaz kağıtlar dağıtılır. Kağıtları pastel boya ile rengarenk boyamaları istenir. Daha sonra kağıdın tamamı siyaha boyanarak kürdan yardımıyla çocuklardan yıldızları çizmeleri istenir. Gece gökyüzünde parlayan yıldızlar yapılmış olur. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

#### **MATEMATİK” RİTMİK SAYMA ÇALIŞALIM”**

Çocuklarla birlikte 1’ den başlayarak 10’a kadar ritmik sayma çalışmaları yapılır. Çalışma yapılırken söylenen rakamlar parmakla gösterilir. Ardından ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar yıldızları sayıp her grupta yıldız kadar kutuyu boyarlar. Her grupta boyanan kutu sayısı söylenir. Nerede az nerede çok yıldız boyandığı belirtilir.

#### **OYUN”GECE-GÜNDÜZ”**

Ardından çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Gece- gündüz oyunu oynanır.

Öğretmen, gece deyince çocuklar başlarını masaya koyarak yatarlar, gündüz deyince kafalarını kaldırır. Yönergeler karışık olarak da söylenir. Şaşırın çocuklar oyundan çıkar, sona kalan çocuk alkışlanır.

#### **MATERYALLER**

ay, yıldız, güneş, bulut resimleri çizili kağıtları, oyun hamurları, ay ve yıldız şeklinde kalıplar, beyaz resim kağıtları, renkli pastel boyalar, kürdanlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ay, yıldız, güneş, bulut, gökyüzü, gece-gündüz, parlamak, rengarenk, siyah, kürdan

#### **AİLE KATILIMI**

Birlikte ritmik sayma çalışmaları yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimizin verdiği kartlarda hangi resimler vardı?

Bunlardan hangilerini gündüz gökyüzünde görürüz?

Bunlardan hangilerini gece gökyüzünde görürüz?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Seni neler korkutur?

Oyun hamurundan neler yaptın?

Sanat etkinliğinde hangi renk pastel boyalar kullandın?

Yıldızları neyle çizdin?

Kürdan ne için kullanılır?

Kaç tane yıldız çizdin?

İlgili çalışma sayfasında en çok kaç yıldız vardı?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Matematik-İlkokula Hazırlık-Oyun-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

#### **Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE MATEMATİK” 5 RAKAMINI TANIYALIM”**

Öğretmen, çocukları masaya çağırır. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından yeşil renkte fon kartonuna çizilmiş 5 rakamlarını ve makasları çocuklara verir. Çocuklar, 5 rakamını kesip çıkarırlar. Öğretmen, çocuklardan önlerinde bulunan fasulyelerden 5 tane alarak kestikleri 5 rakamının üzerine koymalarını ister.

Parmaklarıyla 5 rakamını gösterirler.

Öğretmen, “ Ben Bir Ağacım” parmak oyununu gösterir. Çocuklar hareketleriyle parmak oyununu tekrarlarlar.

**BEN BİR AĞACIM**

Ben bir ağacım( Eller yukarıda)

Dallarım var benim( Eller önde)

Dallarım bir çiçek açtı (bir parmak gösterilir)

Dallarım iki çiçek açtı (iki parmak gösterilir)

Dallarım üç çiçek açtı (üç parmak gösterilir)

Dallarım dört çiçek açtı (dört parmak gösterilir)

Dallarım beş çiçek açtı (beş parmak gösterilir)

Yağmur yağdı yağdı ( ellerle yağmur hareketi yapılır)

Rüzgar esti esti ( ellerle rüzgar hareketi yapılır)

Çiçeklerim döküldüler (eller öne düşürülür )

#### **İLKOKULA HAZIRLIK” 5 RAKAMINI YAZALIM”**

Sonra parmakları ile havada 5 rakamını yazarlar. 1’ den başlayarak 10’ a kadar sayma çalışmaları yapılır. Öğretmen çocuklara 5 rakamıyla ilgili çalışma sayfasını ve boya kalemlerini verir. Çocuklar rakam kulesinin beş katını boyayıp 5 rakamlarını yazarlar.

#### **OYUN” 5 RAKAMININ ÜZERİNDEN YÜRÜYELİM”**

Çocuklar oyun alanına geçerler. Öğretmen, oyun alanının zeminine kalın yeşil iple 5 rakamını çizmiştir. Çocuklardan kalemle yazar gibi 5 rakamının üzerinden ayaklarıyla yürüyerek geçmelerini ister. Çocuklar sırayla birkaç kez bunu tekrarlarlar.

#### **MÜZİK” BİRİNİ DE YAVRUM BİRİNİ”**

Öğretmen CD’ den “Birini de Yavrum Birini” türküsünü açar. Çocuklar türküye eşlik ederek dans ederler.

Birini de yavrum birini

Harmana serdim kilimi aman

Takiver de zillerin birini  
Dönüver de meydan senindir aman  
Çiftini de yavrum çiftini  
Geliver de çifteli çifteli aman  
Takiver de zillerin çiftini  
Dönüver de meydan senindir aman  
Üçünü de yavrum üçünü  
Yaylada gördüm göçünü aman  
Takiver de zillerin üçünü  
Dönüver de meydan senindir aman  
Dördünü de yavrum dördünü  
Kim bilir kimin derdini aman  
Takiver de zillerin dördünü  
Dönüver de meydan senindir aman  
Beşini de yavrum beşini  
Tarlada gördüm eşini aman  
Takiver de zillerin beşini  
Dönüver de meydan senindir aman

#### **MATERYALLER**

Sarı fon kartonundan 5 rakamları, makas,  
fasulyeler, oyun alanına iple çizilmiş 5 rakamı,

ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, müzik  
çalar ve cd

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Çit, abaküs, harman, meydan, yayla, tarla, dert,  
Sarı, 1-2-3-4-5 sayıları

#### **AİLE KATILIMI**

Sayı sayma ve rakamla nesneyi eşleştirme  
çalışmaları yapılır.

Öğrenilen türkü birlikte söylenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hangi rakamı tanımayla ilgili çalışma yaptık?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Parmak oyununu oynarken ne hissettin?

5 rakamını yazarken zorlandın mı?

CD'den hangi türküyü dinledik?

Türküde hangi rakamlar geçiyordu?

Bir elinde kaç parmak var? Gösterelim



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 06.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE “ KIŞ MEVSİMİNDE EĞLENCELERİMİZ”  
DRAMA “KIŞ GELDİ”  
İLKOKULA HAZIRLIK” KARDA ÇIKAN İZLERİ ÇİZELİM”  
SANAT” SOKKATAKİ HAYVANLAR İÇİN MAMA KABI YAPALIM”
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
MÜZİK” KARDAN ADAM YAPALIM”  
SANAT”KARDAN ADAM”  
DİKKAT OYUNU “FARKI SÖYLE”
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Güne başlama zamanı**

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Jimnastik**

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE “ KIŞ MEVSİMİNDE**

**EĞLENCELERİMİZ”**

Çocuklara kış mevsiminde neler yaparız? Hangi oyunları oynarız? Şeklinde sorular yöneltilir. Gelen cevaplar dinlenir. Ardından öğretmen, “kış gelince kar yağar bizlerde kardan adam

yapar, kartopu oynarız. Karda kayar eğleniriz. Kış gecelerinde birbirimize bilmeceler sorar, masal anlatır. Mısır patlatır yeriz” şeklinde açıklamalar yapar. Çocuklara kış ile ilgili “Beyaz’ın Kartaneleri” masalı okunur.. Bilmeceler sorulur. Çocuklardan gelen tahminler dinlenir. Şekere benzer tadı yok. Gökte uçar kanadı yok. (Kar)

Kartopunu yuvarladım,  
Kocaman gövde yaptım,  
Burnuna havuç, gözüne kömür taktım.  
(Kardan Adam)

Mini mini kuşlar, Her yeri taşlar. (Dolu)

### **DRAMA “KIŞ GELDİ”**

“Çocuklar dışarıda kar yağıyor. Hepimiz üşüyoruz. (Titreme hareketi yapılır.) Hadi üzerimize kabanlarımızı giyelim. (kıyafetler sınıfta varsa hep beraber giyerler. Yoksa giyme hareketi yapılır.) Biraz ısındık. Ama hala üşüyoruz. Kulaklarımız buz gibi oldu. Hadi berelerimizi takalım. Boynumuza da bir şey sarmamız gerekiyor. Evet atkılarımızı sardık. Kartopu oynayacağız. Ama bu şekilde oynarsak ellerimiz üşür. Hadi eldivenlerimizi de takalım. Tamam şimdi hazırız. Şimdi sırayla dışarı çıkalım. (çocuklar sınıf içinde dolanırlar.) Şimdi herkes eğilsin ve yerden kar alsın. Hadi karları elimizde yuvarlayalım. Şimdi birbirimize kar atalım. Ah başıma geldi kar, şimdi de ben seni ayağımdan vurdum vb. şeklinde kış oyunları oynanır.

Kartopu oynarken birbirimizin yüzüne kartopu atmamız gerektiği belirtilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” KARDA ÇIKAN İZLERİ ÇİZELİM”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar kayak yapan çocukların karda çıkardıkları izleri çizerek etkinliği tamamlarlar.

### **SANAT” SOKKATAKİ HAYVANLAR İÇİN MAMA KABI YAPALIM”**

Çocuklara, karlı havalarda sokakta kalan hayvanlar kendilerini nasıl korurlar sizce? Nereden yemek bulurlar? Nereden su içerler? Sokaktaki hayvanlar için mama kabı yapalım mı?” denilir. Çocuklar beş kişilik gruplara ayrılır. 5 litrelik su şişelerinin ortasında dikdörtgen şeklinde geniş bir delik açılır. İçi mama ile doldurulur ve çocuklarla beraber okulun bahçesine ve dışındaki yerlere yerleştirilir.

### **MATERYALLER**

Kışla ilgili bir hikaye kitabı, bilmeceler, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, 5 litrelik pet şişeler, makas, kedi köpek maması

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kar, kartopu, kardan adam, kayak yapmak, dolu, kış oyunları, dikdörtgen, iz

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte soka hayvanları için mama kabı yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bilmecelerin cevaplarını tahmin edebildin mi?

Kış mevsiminde neler yaparız?

Hangi oyunları oynarız?

Kışın havalar nasıl olur?

Kış mevsiminde nasıl giyiniriz?

Drama sırasında ne hissettin?

Kayak yapmayı biliyor musun?

Sokakta kalan hayvanlar kendilerini nasıl korurlar sizce?

Nereden yemek bulurlar? Nereden su içerler?

### **DİKKAT**

İmkan varsa çocuklar buz patenine götürülmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Sanat-Dikkat Oyunu (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

Sayıdığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK” KARDAN ADAM YAPALIM”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte daire şeklinde minderlerde oturur. “Kardan Adam Yapalım” şarkısı CD’den açılır. Şarkı dinlendikten sonra hep birlikte tekrarlanır.

**KARDAN ADAM YAPALIM**

Kardan adam yapalım, burnuna havuç takalım  
Üşüyor bu havada, boynuna atkı saralım  
Atkı nerede, atkı burada,  
Süpürge nerede, süpürge burada  
Atkıyı sar boynuna koy süpürgeyi koluna)2

Kardan adam yapalım, gözüne kömür takalım  
Üşüyor bu havada,şapkayı giydir basına  
Şapka nerede, şapka burada,  
Kömür nerede, kömür burada  
Kömürü tak gözüne, şapkayı giydir basına)2

Kardan adam gülüyor öğretmenimiz geliyor  
Bitti artık işimiz çok güzel oldu bahçemiz)2

#### **SANAT” KARDAN ADAM “**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Öğretmen“Şimdi hep birlikte kardan adam yapalım” der. Pamuk yapıştırıcı kumaş parçaları ve kardan adam resminin olduğu A4 kağıdını alan çocuklar, malzemeleri kullanarak kardan adamı diledikleri biçimde tamamlarlar. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.

#### **DİKKAT OYUNU “FARKI SÖYLE”**

Öğretmen çocuklardan kendisinin üzerine dikkatle bakmalarını ister. Çocuklara 1 dakika süre verir. Ardından arkasını döner ve üzerindeki bir şeyi değiştirerek ya da çıkartarak çocuklara doğru döner. “Farkı bulun” der. Farkı ilk bulan çocuk bu defa öğretmenin yerine geçerek üzerinde bir değişiklik yapar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

Ardından ilgili çalışma sayfası çocuklara verilir. İki resim arasındaki 5 farkı bularak daire içine alırlar. Buldukları farkları anlatırlar.

#### **MATERYALLER**

Müzik çalar, müzik CD’si, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, A4 kağıdına çizili kardan adam resmi, pamuk, yapıştırıcı ve kumaş parçaları

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kardan adam, burun, havuç, atkı, süpürge, boyun, göz, kömür, şapka, baş, pamuk, dikkat, fark, beş

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla görsel dikkat geliştirici oyunlar oynamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Kardan adam yaparken neler kullanırız?  
Kardan adamın burnunu hangi sebze kullanarak tamamlarız?  
Kardan adam üşür mü?  
Daha önce hiç kardan adam yaptın mı?  
Kardan adam yaparken neler hissettin?  
Hangi malzemeleri kullandık?

Oyunda farkları bulmakta zorlandın mı?  
Çalışma sayfasında bulunan 5 farkı söyler misin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 07.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" "L" SESİYLE BİTEN NESNELER"  
OYUN"UZAK-YAKIN"  
İLKOKULA HAZIRLIK" SESLERİ TAKİP EDELİM"  
SANAT" DALLARDAN AĞAÇ YAPALIM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" MEKANDA KONUM İLE İLGİLİ KAVRAMLARI ÖĞRENİYORUM"  
MÜZİK" ELLERİM BAŞIMDA"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" ÖN-ARKA, YUKARI-AŞAĞI"  
OYUN"SAKLAMBAÇ OYNAYALIM"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" "L" SESİYLE BİTEN NESNELER"**

Öğretmen sınıfın duvarına dal, bal, zil, nal ve göl resimlerini asar. Çocuklardan bunların ne olduğunu söylemelerini ister. Hepsinin" l " sesiyle bittiğine dikkat çeker. "l" sesiyle biten başka kelimeler türetilmeye çalışılır.

Sınıfımızda ismi "l " sesiyle biten arkadaşımız var mı? Diye sorulur. "l" sesiyle biten isimler söylenmeye çalışılır. (Gül, Erol, Birol vb.)

Konuyla ilgili sunum izlenir. Sınıfın penceresi açılır. Dışarıdan gelen sesler dinlenir. Hangi sesleri duyduğumuz bu seslerin kaynağının ne olduğunu tahminlerde bulunurlar. Rahatlıkla duyduğumuz seslerin daha yakından geldiği, duymakta zorlandıklarımızın ise daha uzaktaki sesler olduğu belirtilir.

**OYUN" UZAK-YAKIN"**

Oyunu yönlendirecek olan kişi, bütün çocuklarla birlikte daire olacak şekilde yere oturur ve hep beraber küçük bir oyuncak seçerler. Daha sonra aralarından bir çocuk seçer ve odadan ya da sınıftan dışarı çıkmasını isterler. Çocuklar, bu seçilen oyuncakı biraz zor bulunabilecek bir yere saklarlar. Dışarı çıkan çocuk içeriye çağrılır ve oyuncakı bulması istenir. Çocuk odanın ya da sınıfın içinde, oyuncakı bulmak için dolaşmaya başlar. O dolaşırken oyuncakı yaklaştıkça arkadaşları "yakın yakın" demeye başlar. Eğer çocuk uzaklaşırsa "uzak uzak" diye bağırlar. Oyuncakı bulana kadar oyun devam eder. Çocuk oyuncakı bulunca, dışarı çıkmasını

istediği arkadaşına oyuncağı uzatır ve oyun başka bir çocukla tekrar başlar.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" SESLERİ TAKİP EDELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler sırayla okunur. Çocuklar, çalışma sayfasını tamamladıktan sonra kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

### **SANAT" DALLARDAN AĞAÇ YAPALIM"**

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Çocuklardan montlarını giyip ayakkabılarını değiştirmelerini ister. Çocuklar hava şartlarına uygun olarak giyindikten sonra sıraya girerek bahçeye çıkarlar. Bahçede bulunan ağaçları incelerler. Öğretmen çocuklardan kuru dalları toplamalarını ister. Toplanan kuru dallar sınıfa getirilerek masanın üzerine bırakılır. Çocuklar montlarını çıkarıp asarak ayakkabılarını değiştirdikten sonra masaya geçerler. Öğretmen, çocuklardan dalları incelemelerini ister. Dal'ın "l" sesiyle bittiğine dikkat çekilir. Dallarla çocuklara neler yapabilecekleri sorulur. Gelen cevaplardan sonra öğretmen dallardan ağaç yapacaklarını söyler. Kuru dalları birlikte bir süngere batırarak ağaç kompozisyonu oluştururlar. Öğretmen, çocuklara dergilerden kesilen kuş resimlerini verir. Çocuklar istedikleri dallara kuş resimlerini yapıştırırlar. Dalların dibine süngeri örtecek şekilde toprak dökülür. Mavi, kırmızı ve sarı renkli ince kurdeleler çocuklar tarafından ağaç dallarına bağlanarak süslenir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, dal, bal, zil, nal ve göl resimleri, oyun alanına yerleştirilen "l" sesiyle biten ve farklı sesle biten nesne resimleri, sınıfta bulunan oyuncaklar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, kuru ağaç dalları, dergilerden kesilen kuş resimleri, yapıştırıcı, kırmızı, mavi ve sarı ince kurdeleler

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Dal, bal, zil, nal ve göl, gül, "l" sesi, boş, sünger, kurdele, sarı, mavi ve kırmızı renkler, uzak-yakın

### **AİLE KATILIMI**

"l" sesiyle başlayan ve "l" sesiyle biten kelime türetme oyunu oynanabilir

### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımıza hangi nesnelere resimleri asılmıştı?

Bunlar hangi sesle bitiyordu?

Sunumda ne izledik?

"l" sesiyle biten isimler nelerdir?

Sınıfımızda ismi "l" sesiyle biten arkadaşımız var mı?

Bahçemizden ne topladık?

Oyunda oyuncağı bulmakta zorlandın mı?

Dal kelimesi hangi sesle bitiyor?

Dallardan ne yaptık?

Hangi malzemeleri topladık?

Kuru dallardan ağaç yapmak hoşuna gitti mi?

Ağacın dallarında kuş dışında başka neler olur?

Kurdele bağlarken zorlandın mı?

Ne renk kurdele bağladın?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:



Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmanılan yükseklikten iner.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  
Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" MEKANDA KONUM İLE İLGİLİ KAVRAMLARI ÖĞRENİYORUM"**

Öğretmen çocuklara mekanda konumla ilgili çeşitli resimli kartları gösterir. Gösterdiği

karttaki nesnenin mekandaki konumunu sorar. Çocuklardan cevaplamalarını ister. Çocukları yanına çağırarak yönergeye uygun olarak bedenleriyle konum almalarını ister. Ardından çocukların eline bir nesne vererek nesneyi yönergeye göre yerleştirmelerini ister. Tüm çocuklarla buna benzer çalışmalar yapılır.

#### **"MÜZİK" ELLERİM BAŞIMDA"**

Öğretmen çocuklara şarkıyı söyler. Hep birlikte şarkının sözlerine uygun hareketlerle şarkı ritme uygun olarak söylenir.

ELLERİM BAŞIMDA

Ellerim başımda başımın üstünde

Ellerim omzumda omzumun üstünde.

Ellerim belimde

Ellerim yanımda

Ellerim önümde; ellerim arkamda saklanıyor

Kaldırınca yukarıya parmaklarım oynar.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Şimdi de sustular

#### **"İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" ÖN-ARKA, YUKARI-AŞAĞI"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir.

Konularla ilgili çalışma sayfalar ve boya kalemleri verilir. Yönergeler sırasıyla okunur.

Çocuklar çalışma sayfalarını yönergeye uygun olarak yaptıktan sonra masalar toplanıp sınıf düzenlenir.

#### **"OYUN"SAKLAMBAÇ OYNAYALIM"**

Öğretmen, çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Çocuklar ayakkabılarını değiştirip montlarını aldıktan sonra sıraya girerek bahçeye çıkılır. Önce oyun alanında çeşitli bahçe oyuncaklarıyla oynamalarına fırsat verilir. Ardından "Saklambaç" oynayacakları söylenir. Oyunun oynanması için bir ebe seçmeleri gerektiğini söyleyerek sayışma yapılır.

EBE EBE GEL BİZE

Ebe ebe gel bize

Uzaktan vur elimize

Eğer vuramazsan

Ebesin ebe

Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi,

Bunu sana kim dedi?

Diyen dedi on yedi

Yağlı böreği kim yedi? Şeklinde sayışılarak ebe seçilir. Ebe gözlerini kapatarak 20 ye kadar sayar bu sırada diğer çocuklar saklanır. Ebe 20 dedikten sonra, önüm arkam sağım solum sobe, saklanmayan ebe' der ve saklananları bulmaya çalışır. Birini bulursa sobe yerine hemen giderek bulduğu kişinin adını söyler eğer başarırsa o kişi yeni ebe olur. Eğer bulduğu kişi önce giderse ebe yine değişmez oyun baştan

başlatılır. Oyun, çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Mekan kavramıyla ilgili çeşitli nesne kartları, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

saklambaç, saklanma, ebe, sayışma, ön-arka, sağ-sol, sobe, yukarı-aşağı, mavi, kırmızı, 1 den 20 ye kadar sayı sayma

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte saklambaç oynayabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Kartlarda hangi kavramlarla ilgili resimler vardı?

Şarkımızın adı neydi?

Çalışma sayfalarında hangi kavramlar vardı?

Resimde ebeyi nasıl tahmin ettin?

Saklambaç oynamak hoşuna gitti mi?

Saklambaç oynarken hangi sayıya kadar saydık?

Ebeyi neye göre seçtik?

Tekerlememizi n adı neydi?

Ebe olmak hoşuna gitti mi?

Bahçedeki hangi oyuncaklarla oynamak hoşuna gidiyor?

Arkadaşınla tahterevalliye bindiğinde nasıl yukarı kalkıyorsun?

Sen aşağıdayken kim yukarı kalkıyor?

### **DİKKAT**

Saklambaç oyununda hav şartlarından dolayı bahçeye çıkılamıyorsa geniş bir oyun alanında oynanmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

**Okul Adı** :  
**Öğretmenin Adı ve Soyadı** :  
**Tarih** : 08.01.2020  
**Yaş Grubu (Ay)** : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" DALA BİR KUŞ KONMUŞ"  
MÜZİK"MINİK KUŞ"  
OYUN"ZARI ATALIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ YAPALIM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" NOKTALAMA İŞARETLERİNİN ANLAMLARINI ÖĞRENİYORUM"  
OYUN" NOKTALAMA İŞARETLERİNİN AYNILARINI BULALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" NOKTALAMA İŞARETLERİNİ BULUP BOYAYALIM"  
SANAT" NASRETTİN HOCA VE EŞEĞİNİ BOYAYALIM"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Oyun-Matematik ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri takar.

Nesneleri açar/kapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma

hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde

oynamak istediği sorularla yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**"TÜRKÇE" DALA BİR KUŞ KONMUŞ"**

Öğretmen, çocuklarda minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Kış mevsiminde

soğuyan havalardan dolayı hayvanlarında üşüdüğü ve yemek bulmakta zorlandığı

hakkında konuşulur. Bu konuda neler

yapılabileceği hakkında çocukların fikirleri

dinlenir. Ardından "Dala Konmuş bir kuş" parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir.

Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

**DALA BİR KUŞ KONMUŞ"**

Dala bir kuş konmuş (Uçma hareketi yapılır.)

Yalnızlıktan sıkılıyormuş

Sağa bakmış kimseyi görememiş(Sağ tarafa bakılır.)

Sola bakmış kimseyi görememiş ( Sol tarafa bakılır.)

Biraz daha beklemiş

Tekrar sola bakmış mavi bir kuşun uçtuğu görmüş (Sola bakılır uçma hareketi yapılır.)

Sağa bakmış sarı bir kuşun uçtuğunu görmüş (Sağa Bakılır Uçma Hareketi Yapılır.)

Onları görünce çok sevinmiş (Gülümsenir.)

İki kuş yanına gelmiş  
Biri sağ biri sol tarafına konmuş (Sağ ve sol taraf gösterilir.)  
Minik kuş artık sıkılmıyormuş (Baş sağa sola sallanır.)

### **MÜZİK" MİNİ K KUŞ"**

Ardından şarkı hep birlikte söylenir.

Mini mini bir kuş donmuştu

Pencereme konmuştu

Aldım onu içeriye

Cik cik cik ötsün diye

Pır pır ederken canlandı

Ellerim bak boş kaldı

### **OYUN" ZARI ATALIM"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. 1 den 5 e kadar olan sayılar hatırlanıp kısa bir tekrar yapılır. Ardından sayılarla ilgili hazırlanan oyun anlatılır. Oyunda kare kutudan oluşturulan bir zarımız vardır.

Çocuklar sırayla bu zarı atarlar. Zarı her atıklarında bir görev oluşmaktadır. Zarı atan çocuk, zarın üstünde yazan sayı kadar bu görevi yerine getirir. Bu görevler " 3 kere çift ayak zıpla, 5 kere topu zıplat, 1 kere tırmanma merdivenine çık in" gibidir. Tüm çocuklar sırayla görevlerini tamamlayana kadar oyun devam eder.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Toplama ve çıkarma işlemi ile ilgili çalışma

Sayfası yapıldıktan sonra, her çocuk kendi masa abaküsünden öğretmenin verdiği yönergeler göre toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Öğretmen, çocukların evden getirdikleri 5 tane mandal yapıştırılmış kağıtları arkadaşlarına gösterdikten sonra panoya asmalarını ister.

Doğru sayıda mandal yapıştırıp yapıştırmadıkları kontrol edilir.

### **MATERYALLER**

kare kutudan oluşturulan bir zar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca masa abaküsü, çocukların evden getirdikleri 5 tane mandal yapıştırılmış kağıtlar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

1,2,3,4,5 rakamları, toplama, çıkarma, art, eksi, kuş, dal, ağaç, kış, donma, minik, sağ-sol, zar, abaküs

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte kağıda beş adet mandal yapıştırıp okula gönderebilirler

### **DEĞERLENDİRME**

Kış geldiğinde hayvanlar neden yemek bulmakta zorlanır?

Bu konuyla ilgili neler yapabiliriz?

Şarkımızın adı neydi?

Senin pencereye minik bir kuş gelse sen ne yaparsın?

Hangi rakamları tanıma çalışmaları yaptık?

Oyunda zarı ne için kullandık?

Zarın üzerinde neler yazıyordu?

Çalışma sayfasında ağacın dallarında kaç tane kuş vardı?

Toplama işlemlerini yaparken zorlandın mı?

Çıkarma işleminin sembolü nedir?

Toplama işleminin sembolü nedir?

### **DİKKAT**

Çalışma sayfasındaki toplama ve çıkarma işlemleri yapılmadan önce çocuklara toplama işleminin sembolü olan artı ve çıkarma işleminin sembolü olan eksi tanıtılmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Eş nesne/varlıkları gösterir.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.  
Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.  
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.  
Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.  
Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri toplar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**TÜRKÇE" NOKTALAMA İŞARETLERİNİN ANLAMLARINI ÖĞRENİYORUM"**  
Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde büyük boy kartona hazırlanmış noktalama işaretleri vardır. Bu işaretlerle ilgili olarak "Bunlar neler olabilir?", "Nerelerde görürüz?", "Ne işe yarıyor olabilirler?" diye sorular sorulup çocukların bu konudaki görüşleri alınır. Noktalama işaretleri sırayla gösterilerek bunlarla ilgili şiirler okunur.

**NOKTA**  
Benim adım nokta.  
Her zaman yerim var cümle sonunda.  
İkinci sırada ve kısaltmalarda,  
Sakın beni unutma.  
**VİRGÜL**  
Adımı sorarsan bana,  
Virgül derim.  
Sıralanan kelimeler arasında yerim.  
Mesela dersin,  
Bugün elma, armut, erik yedim.  
Görürsün ben neredeyim.  
**ÜNLEM**  
Bana derler ünlem  
Ne zaman üzülse,  
Şaşırsan veya sevinsen,  
Beni bulursun cümle sonunda.  
Uzun bir çizgiyim, altında noktasıyla  
Sakın bunu unutma!  
**SORU İŞARETİ**  
Aslında bilirsin beni.  
Tüm işaretlerin en güzeli.  
Bir sorarsa sana,  
Bu şekeri kim yedi?  
Tanımaz mısın cümle sonunda beni?  
Ardından bir kukla kullanarak "Bu işaretler kitaplarda, dergilerde, gazetelerde, yazıların yanlarında, aralarında bulunurlar" denir.  
Öğretmen, kuklayı konuşturarak noktanın üstüne geldiğinde durur, virgüle geldiğinde nefes alarak yürür, soru işaretine geldiğinde meraklanmış yüz ifadesi, ünlem işaretine geldiğinde ise şaşırılmış yüz ifadesi ile bakar.  
Çocuklara noktalama işaretlerinin yazıları daha güzel okumamızı sağladığı açıklanır.

### **OYUN" NOKTALAMA İŞARETLERİNİN AYNILARINI BULALIM"**

Önceden hazırlanan büyük boyuttaki noktalama işaretlerinin olduğu kartlar sınıfın farklı yerlerine yerleştirilir. Yere de aynı noktalama işaretlerinin olduğu kartlardan konulur. Ardından çocuklardan yerdeki işaretlerin aynılarını sınıfta bulmaları istenir. Çocuklar sınıfta bulunan yazılı materyallerdeki noktalama işaretlerini gösterirler.  
**İLKOKULA HAZIRLIK" NOKTALAMA İŞARETLERİNİ BULUP BOYAYALIM"**  
Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfasında bulunan Nasrettin Hoca fıkrası çocuklara okunur. Fıkra önce noktalama işaretlerine uyulmadan okunur. Ardından noktalama işaretlerine uygun olarak okunur. Çocuklara okuduklarımızı işaretlere uyarak okuduğumda mı, yoksa uymayarak okuduğumda mı daha iyi anladınız" diye

sorulur. Çocukların cevaplarının ardından fıkra kurallarına uygun olarak anlatılır. İlgili çalışma sayfaları sırasıyla çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar noktalama işaretlerinin yararlarını söyleyip boyarlar. Nasrettin Hoca fıkrasındaki noktalama işaretlerini bulup, işaretin sayısı kadar kutucuğu boyarlar. Hangi noktalama işaretinden çok, hangisinden az olduğu kutucuklara bakarak söylenir.

### **SANAT” NASRETTİN HOCA VE EŞEĞİNİ BOYAYALIM”**

Çocuklara Nasrettin hoca ve eşeğinin bulunduğu bir resim verilir. Bunu boyamaları istenir. Bir yandan da Nasrettin Hoca ile ilgili internet sunumu izlenir.

### **MATERYALLER**

Kukla, noktalama işaretlerinden oluşan kartlar.

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Noktalama işaretleri, nokta, virgül, soru işareti, ünlem işareti, yazı, fıkra, Nasrettin Hoca

### **AİLE KATILIMI**

Nasrettin Hoca fıkralarını içeren bir kitap olarak çocuklarıyla birlikte okumaları ve

noktalama işaretleri hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Noktalama işaretlerinden hangilerini biliyorsun?

Bunları nerelerde görürüz?

Bunlar ne işe yarar?

En çok hangi noktalama işareti ilgini çekti?

Nasrettin Hoca kimdir?

Fıkra ne demektir?

Okuduğumuz fıkranın adı neydi?

Çalışma sayfasında hangi noktalama işaretleri vardı?

En çok hangi noktalama işaretiyle ilgili kutuyu boyadın?

En az hangi noktalama işaretiyle ilgili kutuyu boyadın?

Noktalama işaretlerini başka nerelerde görürüz?

Yazıları noktalama işaretlerine uygun olarak okumadığımızda ne hissettin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 09.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" DİKDÖRTGENİ TANIYALIM"  
MÜZİK"ŞEKİLLER"  
OYUN"DİKDÖRTGEN KAPMACA"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK " DİKDÖRTGENLERİ ÇİZELİM"  
SANAT"HEDİYE KUTUSU HAZIRLAYALIM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" ENERJİ TASARRUFU HAFTASI"  
SANAT" MUMLA RESİM YAPALIM"  
OYUN"ENERJİN VAR MI?"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe- Müzik-Oyun- Matematik ve İlkokula Hazırlık -Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

## **TÜRKÇE” DİKDÖRTGENİ TANIYALIM”**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen, dikdörtgen şeklinde kuklayı çocuklara göstererek bu şekli tanıyıp tanımadıklarını sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra dikdörtgenle ilgili sunum izlenir. Ardından dikdörtgen tanıtılır, iki uzun iki kısa kenarının olduğu açıklanır. Sınıfta dikdörtgene benzeyen nesnelere bulunur. “Şekillerin Arkadaşlığı” isimli hikaye çocuklara anlatılır. Hikaye ile ilgili sorular sorulur.

## **ŞEKİLLERİN ARKADAŞLIĞI**

Üçgen ile kare yolda karşılaşırlar ve selamlaşırlar. Daha sonra üçgen kareye kendini tanıtır. – Biliyor musun benim üç kenarım var. Bu yüzden bana üçgen diyorlar. İstersen bir sayalım Bir, iki, üç. Sonra kare, üçgene kendisini tanıtır. – Benim adım da kare, dörtkenarım var, kenarlarımın dördü de birbirine eşit. Benim kenarlarımı da sayalım Bir, iki, üç, dört. Sonra da üçgenle kare çok iyi arkadaş olarak beraber yollarına devam ederler. Yolda giderken dikdörtgen ile karşılaşırlar. Kare hemen atılır. – Aaaa, bana benziyor der. Üçgen de hemen – Siz birbirinizden farklısınız der, Çünkü onun iki kenarı uzun, iki kenarı kısa, oysa senin bütün kenarların eşit. Üçgen, gel onunla da tanışıp arkadaş olalım, der. Daha sonra dikdörtgene yaklaşır selamlaşırlar. Dikdörtgen kendini tanıtır. – Benim adım dikdörtgen, dörtkenarım var, ikisi uzun, ikisi kısa. Üçgen ve kare kendilerini dikdörtgene tanıttıktan sonra beraber yollarına devam ederler. Yolda daire ile karşılaşırlar. Ama daire hiç birisine benzemiyor. Çünkü dairenin köşeleri yoktur. O bir yuvaraktır. Daha sonra daire ile tanışır çok iyi arkadaş olurlar ve yollarına devam ederler.

## **MÜZİK” ŞEKİLLER”**

Öğretmen, şarkıyı CD’den açar. Şarkı dinlendikten sonra hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

## **ŞEKİLLER**

Üçgendir benim adım, tın tın tın tın tınlarım  
Üç kenarım vardır benim 1 2 3

Karedir benim adım her yerde ben de varım  
Dört eşit kenarım var 1 2 3 4

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her  
tarafı ara tara kurcala

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her  
tarafı haydi bulsana

Çemberdir benim adım yuvarlak döner başım  
Hiç kenarım yoktur benim çünkü ben bir  
çemberim

Dikdörtgen benim adım dört kenardan  
yapıldım

İki kısa iki uzun çubuklarla buluştum  
Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her  
tarafı ara tara kurcala

Bak bak bak bak etrafına bak, şekiller her  
tarafı haydi bulsana

## **OYUN”DİKDÖRTGEN KAPMACA”**

Ardından dikdörtgen kapmaca oyunu oynanacağı açıklanır. Çocuklar oyun alanına alınır. Kırmızı, mavi, sarı, beyaz ve yeşil fon kartonundan A3 boyutundaki dikdörtgenler oyun alanına getirilir ve her çocuk bir dikdörtgen şekli alır. Çocuklara

dikdörtgenlerinin rengi sorulur. Çocukların cevabından sonra dikdörtgenlerini yere koymaları istenir. Müzik eşliğinde çocuklar oyun alanında ritmik olarak dans ederler.

Müzik durdurulduğunda her çocuk bir dikdörtgenin üzerine çıkmak zorundadır.

Oyunun her tekrarında yerden bir dikdörtgen alınır. Müzik durduğunda dikdörtgen kapamayan çocuk oyundan çıkar.

## **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK “ DİKDÖRTGENLERİ ÇİZELİM”**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfaları verilir. Önce çocuklar dikdörtgenleri çizip gösterirler. Ardından çizgilerle ilgili diğer çalışma sayfasında örnekteki gibi çizgileri çizip tamamlarlar.

## **SANAT” HEDİYE KUTUSU HAZIRLAYALIM”**

Çocuklara dikdörtgen şeklindeki kutular verilir. Kutunun şekline dikkat çekilir. Kutuyu renkli ambalaj kağıdıyla kaplamaları istenir. Kutular kaplandıktan sonra verilen kurdelelerle bağlayıp hediye kutusu yaparlar. Çocuklara en son ne zaman hediye aldıkları ve bu hediyenin ne olduğu sorulur.

## **MATERYALLER**

Dikdörtgen şeklinde kukla, konuyla ilgili sunum, konuyla ilgili hikaye kitabı, şekiller şarkısının bulunduğu müzik CD’si, A3 kağıdına çizilmiş sarı, mavi, kırmızı, yeşil ve beyaz renkli dikdörtgen fon kartonları, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, çocuk sayısınınca dikdörtgen kutu, renkli ambalaj kağıtları, bant, makas, kurdeleler

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Şekiller, üçgen, kare, daire, dikdörtgen, uzun-kısa, kenar, sarı, mavi, kırmızı, yeşil, beyaz renkler, sayılar, hediye kutusu, kurdele, ambalaj kağıdı

## **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan dikdörtgen şeklindeki eşya ve nesnelere bulma oyunu oynayabilirler.

## **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimizin hazırladığı kuklanın adı neydi? Dikdörtgen şeklinin özellikleri nelerdir? Dikdörtgen ile karenin benzer ve farklı yönleri nelerdir?

Şarkımızı beğendin mi?

Oyun sırasında ne renk dikdörtgeni aldın?

En son ne zaman hediye aldın? Hediyen neydi?

Çalışma sayfasında kaç tane dikdörtgen şeklinde hediye kutusu vardı? Kutuların şekli nasıldı?

## **DİKKAT**

Sunum tüm çocukların görebileceği şekilde izlenmelidir.

Oyun sırasında hazırlanan dikdörtgen şekilleri çocukların üzerinde rahatlıkla durabilecekleri büyüklükte olmalıdır.

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıyabilir.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurabilir.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" ENERJİ TASARRUFU HAFTASI"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Çocuklara enerji türleriyle ilgili resimli kartlar verilir.

Çocuklardan kartları inceleyerek bunların ne olduğunu söylemelerini ister. Çocuklar bildikleri enerji türlerini ve araçlarının isimlerini söyledikten sonra ne işe yaradıklarını sorar. Çocuklara "Enerji Tasarrufu Haftası" olduğu söylenir. Enerji türlerinden bahsedilir. Elektrik ve suyu dikkatli kullanmanın önemi belirtilir. Ardından konuyla ilgili hikaye okunur.

SELİN'İN "ENERJİ TASARRUFU MACERASI"

Selin, kendi âleminde küçücük bir kızdı. Sadece 5 yaşındaydı. Söylediği her şey alaycı bir tavır görüyor, pek ciddiye alınmıyordu.Zaten söyledikleri önemsiz konulardı.Selin bir gün kırlara oynamaya çıktı. Yorulduğunu fark edince bir ağacın gölgesinde dinlenmeye karar verdi. Çok uykusu gelmişti tam uykuya

dalacaktı ki bir ses duydu. Bu ses "Ah beni anlayan bir insan olsa!" diyordu. Selin "Sizde kimsiniz?" diye sordu ama yine aynı söz. Sesi iyice dinleyince ağaçtan geldiğini anladı. Ağaca "Sen mi konuşuyorsun?" diye sorunca ağaç "Sen beni duyabiliyor musun?" Selin "Evet ama sen konuşamazsın ki. Hayali sesler duyuyorum herhalde." Ağaç "Hayır, ben gerçekten konuşuyorum. Sen beni duyabildiğine göre derdimi seninle paylaşabilirim, değil mi?" Selin ne diyeceğini şaşırıp "Anlat bakalım! Neymiş dedin?" ağaç başladı anlatmaya. "Aslında bunu ağaç arkadaşlarıma da anlata bilirdim ama beni bir insanın dinlemesi gerekiyor." Ağaç böyle söyleyince Selin daha da meraklandı. " Bak. Aslında ben insanları çok seviyorum ama bazen onları anlamakta zorluk çekiyorum biliyorsun. Dünyada işinizi kolaylaştıran tüm araçlar enerji ile çalışıyor. Tamam, insanlar bunu kullanacaklar. Fakat biraz fazla kullanıyorlar. Ne biraz? Çok fazlasını demek istediğim şu. Bir el yıkamak için bir şelaleyi bitirmek mi lazım? İnsanlar bir odada oturuyor. Evin tüm ışıkları yanıyor bu nasıl iş? Selin "Haklısın ama bunları neden bana anlatıyorsun? Ben ne yapabilirim ki? Kimse benim sözlerime aldırmış etmiyor. Ben daha beş yaşındayım." " Biliyorum ama sende bu enerjiyi boşa harcama konusunda bir şey düşünsen." Selin " Tamam" Selin hala bu durumun şokundaydı. Ne yapabilirdi ki? Akşam olunca odasının lambasını yaktı ve kırdaki gibi ses duydu. "Ah bizi anlayan bir insan olsa!" Selin etrafına bakındı kimseler yoktu. Lambaya baktı. Oradan küçük bir elektronun konuştuğunu gördü. Şaşırmadı " Ben seni anlaya biliyorum benimle konuşa bilirdin" Elektron şaşırıp. Başladı anlatmaya "Seninle konuşsam doğrumu bilmiyorum ama sen bir insansın anlatmam gerek Biliyorsun. Ben bir elektronum. Yani elektrik, insanlar bazı araçlarını çalıştırmak için bana gereksinim duyar. Bundan şikâyetçi değilim. Ama beni boşa harcıyorlar. Dünyadaki elektrik enerjisi gün gün azalıyor. Sonunda olan onlara olacak. Bunu biliyorlar. Neden? Bizi tüketmek, kendilerine zarar vermek hoşlarına mı gidiyor? Lütfen hem bizler için hem de insanlık için bana yardım et! Selin bu sözlerden çok etkilenmişti. Bir an durdu Selin "Şey. İyi de ben ne yapabilirim ki? Daha 5 yaşında küçük bir kızım. Kimse beni ciddiye almaz ki." Elektron "Olsun. Sen yinede bir şeyler düşün. Tamam mı?" Selin bu konuyu öylesine ciddiye aldı ki rüyasında bile çözüm arıyordu. Ertesi gün

göldeki damlacıklardan da ağaçtan ve elektrondan duyduğu sözlerin benzerini işitti. Selin gece gündüz düşünüyordu. Bu konuyu öğretmenine açmaya karar verdi. Annesi ve babası "Kızım sen çok çizgi film izliyorsun onlardan etkilenmişsin" Selin ertesi günü pilli bir radyo alıp ağcın yanına gitti. Zaten orada göl vardı. Hep beraber konuşmaya başladılar. Selin "kimse beni ciddiye almıyor. Hayal gücün gelişmiş, filmlerden etkilenmişsin filan diyorlar. Size dememiş miydim? Ağaç " Hemen pes etme Selin. Hep beraber bir yol bulacağız." Su damlaları " Hadi ne duruyoruz. Düşünmeye başlayalım." Hep beraber düşünmeye başladılar. Tam o sırada Selin'in aklına bir şey geldi. Selin " Buldum. Madem insanlar enerji tasarrufu yapmıyorlar, bizde onlara bir oyun oynarız. Enerjinin, enerji kaynağının kıymetini anlarlar, hem de tasarrufa başlarlar." Elektron " peki bu nasıl olacak?" Selin " elektron, sen diğer elektronlarla konuşup elektriğin hiçbir yere ulaşmamasını sağlayacaksın. Su damlaları, siz suyun akmasını zaten engelleyebilirsiniz. Su akmayacak. Nereye gidersiniz bilemem. Buharlasın mesela. Ağaç sen yapraklarını döküceksin. Diğer ağaçlarda aynısını yapsınlar. Dallarını hızlı bir biçimde geri çek. Kesilecek odun kalmasın. Bir de güneşle ve rüzgârla konuş. Çok sıcak olsun, su hemen buharlaşsın. Rüzgârda sahnesi geldiğinde çok soğuk essin. Su damlaları soğur. Tekrar sular düşer. Yani yağmur yağar. Tamam mı? " Ağaç "Ne yapmak istediğini anladım. İnsanları enerjisiz bırakıp enerjinin önemini öğreteceksin." Selin "Evet. Hadi işe koyulalım." Herkes üstüne düşen görevi yerine getirdi. İnsanlar bir iki gün aldırmış etmedi. Sonra hayatları çekilmez oldu. Ne su sayesinde ürettikleri enerji, ne de elektrik enerjisi vardı. Yakacak odun bile yoktu. İnsanlarında enerjileri tükenmişti. Selin " enerjisi boşa harcıyıp duruyordunuz. Umurunuzda bile değildi. Siz böyle yaptınız, tüm enerjimiz, enerji kaynaklarımız elimizden uçup gitti. İsteddiğiniz bu muydu?" Diye bir konuşma yaptı. Bütün insanlar kendilerini suçladı. Artık enerji tasarrufunun kıymetini anlamışlardı. Selin bunu sezince arkadaşlarına yapmaları gerekenleri söyledi. Elektrikler geldi, yağmur yağdı, nehirler, denizler hemen doldu, güneş yüzünü gösterdi, ağaçlar dallanıp budaklandılar. İnsanlar hatalarının farkına vardı. Bundan sonra hiçbir enerjiyi boşa harcamadılar. Hatalarını gösterdiği için herkes Selin' e teşekkür etti.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Ardından, çocuklarla birlikte okulda bulunan lambalar kontrol edilir, gereksiz yere yanan lambalar varsa söndürülür. Musluklardan damlayan varsa kapatılır. Enerji tasarrufuyla ilgili elektrik kapatma, musluğu kapatma gibi çizilmiş sembol resimler çocuklara verilir. Bunları hep birlikte uygun yerlere yapıştırırlar. Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Özel günlerle ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çalışma sayfasında bulunan kısa hikaye çocuklara okunur. Çocuklara resme bakarak Beyaz'ın unuttuğu davranışın ne olduğunu söyleyip gösterirler. Nasıl davranılması gerektiği belirtilerek etkinlik tamamlanır.

### **SANAT" MUMLA RESİM YAPALIM"**

Öğretmen, çocukları masaya alır. Mum'u göstererek eskiden kullanılan bir aydınlanma aracı olduğunu hatırlatır. Mum'u başka ne şekilde kullanabilecekleri sorulur. Çocukların tahminleri dinlendikten sonra her çocuğa birer parça mum ve A4 kağıdı verilir. Aydınlanma araçlarından biri olan mum 'u kullanarak resim yapacakları söylenir. Çocuklar, mumla kağıtlarına resim çizerler. Ardından sulu boyayla resimlerini boyarlar. Çizdikleri resim ortaya çıkar. Ortaya çıkan resimlerini anlatırlar.

### **OYUN "ENERJİN VAR MI? "**

Çocuklar, oyun alanına alınır. Müzik eşliğinde tüm enerjilerini harcamak istermişçesine hareket ederler. Kural, bir an bile durmamaktır. En sona kadar dayanabilen çocuk alkışlanır ve günün en enerjik çocuğu seçilir.

### **MATERYALLER**

geçmişten günümüze aydınlanma araçları ile ilgili resimli kartlar, elektrikleri kapatma, muslukları kapatma gibi sembol resimler, İlgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim seti kitabı ve boya kalemleri, her çocuğa birer parça mum ve A4 kağıdı, sulu boya, su kapları

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Enerji, tasarruf, karanlık-aydınlık, elektrik, su, lamba,

### **AİLE KATILIMI**

Enerji tasarrufu hakkında sohbet edilir. Tasarruf etmek için gereksiz yere elektrik ve su kullanılmaması hakkında bilgi verilerek su ve elektriğin yanına sembol resimler hazırlanıp yapıştırılabilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Enerji türleri nelerdir?

Tasarruf ne demektir?

Enerji Tasarrufu Haftası ne zamandır?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Elektrik ve sudan tasarruf etmek için ne yapmalıyız?

Hazırladığımız sembol resimler neyi ifade ediyordu?

Karanlık ne renktir?

Karanlığı elektrikli lamba dışında ne ile aydınlatabiliriz?

Mum ne işe yarar?

Aydınlanma dışında mumu ne için kullanabiliriz?

Mumla resim yapmak hoşuna gitti mi?

### **DİKKAT**

Çalışma sayfasındaki hikaye okunduktan sonra yönerge verilir. Çocuklar çalışmaya başlamadan önce hikaye tekrar okunmalıdır. Kalp ya da herhangi bir sağlık sorunu olan çocuk varsa enerji oyunu kısa tutulmalı ya da değişik şekilde oynanmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE"TEK-ÇİFT"  
OYUN" ÇİFTİNİ BUL"  
MATEMATİK" TEK VE ÇİFT SAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK"GRAFİK VE TEK-ÇİFT"  
SANAT"ÇORAP TASARLAYALIM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE"KIŞLIK GIYSİLER"  
DRAMA" KIŞ MEVSİMİ"  
MATEMATİK" ÖRÜNTÜ ÇALIŞMASI YAPALIM"  
OYUN"KİM ÖNCE GİYİNECEK"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat**  
**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Eş nesne/varlıkları gösterir.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur  
Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde

oynamak istediği sorularla yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" TEK-ÇİFT"**

Oyun alanına değişik renk ve desen ve

uzunlukta çocuk sayısı kadar çift çorap ve iki sepet getirilir. Çocuklar yere çember şeklinde otururlar. Çocuklara, niçin çorap giyeriz?

Sorusu yöneltilir. Kullanım amaçlarından bahsedilir. Çocuklara çorapları gösterip, "Şimdi bu çoraplarla oyun oynayacağız" denir.

Öğretmen eline bir çift çorap alır. Tek -çift ne demek açıklar. Ardından tüm çorapları karıştırır.

**OYUN" ÇİFTİNİ BUL"**

Çocuklara başla komutu verilerek her çocuğun kendine bir çift çorap bulması istenir. Oyunda

önemli olan çorabın çiftini bulmaktır. Oyunun birinci aşaması tamamlanınca öğretmen ikinci aşama için tüm çocukların ayağa kalkmasını ister. Sayıları eşit iki grup oluşturulur.

Öğretmen tüm çorapları oyun alanının ortasına karışık şekilde döker. Bitiş yerine iki grubun tam karşısına iki küçük boy sepet koyar. Başla komutu ile öndeki iki çocuk hemen yerden bir çift çorap alıp sepete atacak ve sırasında en arkaya geçecek. İkinci sıradaki çocuklar oyunu aynı şekilde sürdürür. Oyun tüm çocukların katılımı ile sona erer. Oyun sonunda tüm çoraplar kontrol edilir. Çorap çiftlerinin sayısı ve doğru eşleştirmeler oyunun galibi olan grubu belirler.

### **MATEMATİK" TEK VE ÇİFT SAYALIM"**

Öğretmen çorapları önce çift sonra tek tek sayar. Ardından çocuklardan çorapları önce çift sonra tek tek saymalarını ister. Tek ve çift sayma sonuçlarına dikkat çekilir. Çocuklarla çift ve tek sayma çalışmaları yapılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" GRAFİK VE TEK-ÇİFT"**

Öğretmen, çocukları masaya alır. İlgili çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini verir.

Yönergeler okunur.

Önce tek-çift kavramıyla ilgili sayfa yapılır. Ardından oyuncaklarla ilgili grafik çalışmasının bulunduğu sayfa tamamlanır.

### **SANAT" ÇORAP TASARLAYALIM"**

Öğretmen çocuklara çorap şeklinde kesilmiş fon kartonlarını dağıtır. Çocuklara "siz bir çorap tasarlasaydınız, nasıl bir çorap üretirdiniz? sorusunu yöneltir. Masalara, boya kalemleri, ipler değişik desenlerde kağıtlar, kumaşlar, simler ve pullar konur. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak çorap tasarlarlar. Çoraplar sınıfta sergilenir.

### **MATERYALLER**

çocuk sayısı kadar çift çorap ve iki sepet, çocuk sayısı kadar çorap şeklinde kesilmiş fon kartonları, ipler değişik desenlerde kağıtlar, kumaşlar, simler ve pullar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Çorap, tek-çift, tasarlama, arka-ön, eşit, az-çok, grafik

### **AİLE KATILIMI**

Tek ve çift sayı sayma çalışmaları yapabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Niçin çorap giyeriz?

Çorapların çiftini bulmakta zorlandın mı?

Ayağımıza giymek yerine bir çorap ne için kullanılabilir?

Bir çorap tasarlasaydınız, nasıl bir çorap üretirdiniz?

Kışın seni daha sıcak tutması için bir çoraba neler ekledin?

Babanın çoraplarını giyebilir misin? Neden?

Hayvanlar çorap giyer mi?

Grafik sayfasında hangi oyuncaklar vardı?

En az hangi oyuncaktan vardı?

En çok hangi oyuncaktan vardı?

Oyuncaklardan eşit sayıda olanlar var mıydı?Varsa hangileriydi?

Tek sayılar hangileridir? Sayalım.

Çift sayılar hangileridir? Sayalım.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Matematik-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

### **Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.



Göstergeleri:  
Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.  
En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  
Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.  
Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:  
Giysilerini çıkarır.  
Giysilerini giyer.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:  
Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KIŞLIK GİYSİLER"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Bavulla birlikte sınıfa getirdiği giysileri incelerler. Giysilerin aralarındaki benzerlik ve farklılıklar söylenir. Giysilerin renkleri ve hangi mevsimde nerelerde giyildikleri konusunda sohbet edilir.

Mevsime uygun giyinmezsek sağlığımızla ilgili ne gibi sorunlar yaşayabileceğimiz hakkında sohbet edilir. Sınıftaki kıyafetler renklerine göre eşleştirilir. Kışlık olan giysiler ayrılır. Daha sonra giysiler ile ilgili bilmece sorulur.

Kolu var, eli yok  
Karnıyarık, kanı yok (ceket)  
Bağlarım yürür,  
Çözerim durur (ayakkabı)  
Ne canı var ne kanı,  
Beş tanedir parmağı (Eldiven)  
**DRAMA" KIŞ MEVSİMİ"**

Öğretmen çocuklara ne yapacaklarını yüksek sesle anlatır. Çocuklar hareketleri istedikleri gibi canlandırır. Öğretmen "Kar yağıyor, bahçeye çıkmak için giyinelim" der. Çocuklar palto, çizme ve eldiven giyme hareketlerini taklit ederler. Öğretmen: "Her taraf karla kaplı, haydi karda yürüyelim" der. Çocuklar ayak kaldırarak ve dizleri bükerek yürürler. Öğretmen "Kardan adam yapalım" der. Çocuklar yere eğilme, karı avuçlama ve kardan adam yaparlar. Öğretmen: "Üşüdüğümüz ısınalım der". Çocuklar zıplama, kolları hareket ettirme, elleri birbirine sürme hareketlerini yapar. Öğretmen "şimdi de kartopu oynayalım" der. Çocuklar kartopu yapıp birbirine atarlar. Öğretmen: "Karları kürekleyerek yol açalım" der ve çocuklar kürekle karları iki tarafa atarlar.

### **MATEMATİK" ÖRÜNTÜ ÇALIŞMASI YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Kış mevsimiyle ilgili çeşitli görsellerin olduğu kartlar çocuklara verilir. Öğretmen bir örüntü oluşturur. Çocuklardan örüntüyü kendi kartlarıyla oluşturup devam ettirmeleri istenir. Öğretmenin yönergeleri doğrultusunda değişik örüntüler oluşturulur. Ardından öğretmen çocuklara istedikleri gibi özgün bir örüntü oluşturmalarını söyler. Çocuklar oluşturdıkları örüntünün kuralını söylerler.

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar her sırada örüntüyü devam ettiren nesneyi çıkartama sayfasından bulup yapıştırırlar. Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra, çocuklara mevsime uygun giyinmenin sağlığımız açısından önemi konusunda bilgi verilir.

### **OYUN" KİM ÖNCE GİYİNECEK?"**

Öğretmen çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Çocuklar daire şeklinde sıralanırlar. Kolay giyilebilecek olan giysiler dairenin içine bırakılır. Öğretmen, düdükle çaldığında çocuklar bir kıyafet seçip giymeye

çalışırlar. Kıyafeti ilk önce giyen çocuk alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Bavul, hırka, kazak, pantolon, gömlek, etek, palto, mont, ayakkabı vb giysiler, İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Giysi, kışlık kıyafetler, bilmece, model, farklı-benzer, mevsim, önce, örüntü, kural

### **AİLE KATILIMI**

Mevsime uygun kıyafetler hakkında çocuklarını bilgilendirebilirler.

Çocuklarının giysilerini kendilerinin giyip çıkarması için fırsat vermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda incelediğimiz giysilerin benzer yönleri neydi?

Giysilerin renkleri aynı mıydı?

Giysilerin kumaşları nasıldı?

Yazın nasıl giysiler seçeriz?

Kışın nasıl giysiler giyiniriz?

Bugün okula gelirken neler giydin?

Neden böyle giyindin?

Daha farklı kıyafetler seçseydin ne olurdu?

Kıyafetlerini kendin giyinebiliyor musun?

Hangi giysiyi giyinirken zorlanıyorsun? Neden?

Çalışma sayfasındaki örüntülerin kuralı neydi?

Mevsime uygun giyinmezsek neler olur?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" HAFTANIN GÜNLERİ"  
SANAT " HİKAYE SLAYTI OLUŞTURALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" YİYECEKLERİ ÇİZGİ İLE FARKLI GÜNLERE GÖTÜRELİM"  
MÜZİK"ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE"DUYGULARIM"  
DRAMA" DUYGULARIMI İFADE EDİYORUM"  
MÜZİK "BEN BİR İNSANIM"  
SANAT"KIZGIN DOMATESLER"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yan yana dizer.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" HAFTANIN GÜNLERİ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara" Aç Tırtıl" hikayesini okumaya başlar.

#### **AÇ TIRTIL**

Ay ışığı, bir yaprağın üzerinde duran minicik bir yumurtayı aydınlatıyordu. Güneşin sınımsıcak doğduğu bir pazar günü yumurtadan minicik bir tırtıl çıktı. Karnı çok açtı bu minik tırtılın.

Hemen kendine yiyecek bir şeyler aramaya başladı. Pazartesi günü kocaman bir elmayı başından sonuna kadar yedi, ama karnı doymadı. Salı günü iki kocaman armut yedi, ama karnı yinede doymadı. Çarşamba günü tam üç erik yedi, ama karnı hala açtı. Perşembe günü dört tane çilek yedi, ama karnı yine doymadı. Cuma günü ise beş tane portakal yedi, ama karnı yine doymadı

Cumartesi günü, bir çikolatalı pasta, bir dondurma, bir dilim kaşar peyniri, bir dilim salam

Bir lolipop, bir dilim meyveli kek, bir sosıs, bir üzümlü kek ve bir dilim karpuz yedi

O gece tırtılın karnı çok ağrıdı. Ertesi gün yine pazardı. Tırtıl yemyeşil, taptaze bir yaprak yedi. Karnının ağrısı geçti. Artık karnı aç değildi. Artık minik bir tırtılda sayılmazdı, kocaman ve şişman tırtıldı. Kendisine koza denilen bir ev yaptı. Kozanın içinde iki haftadan fazla kaldı sonra kozada bir delik açıp dışarı çıktı ve.....Çok güzel bir kelebek oldu..

Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorar cevaplarını dinler. Haftanın günlerini sorar. Çocuklar bildikleri günleri sayarlar. Ardından çocuklara bir haftada yedi gün olduğu söylenerek, haftanın günleri sayılır.

#### **SANAT " HİKAYE SLAYTI OLUŞTURALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Hikayenin resimleri ve boya kalemleri verilir. Resimleri boyayarak sıralamaları istenir. Boyanan resimler yan yana yapıştırılarak hikaye slaytı oluşturulur. Oluşturulan hikayeyi anlatırlar. Hikaye slaytları toplanır.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" YİYECEKLERİ ÇİZGİ İLE FARKLI GÜNLERE GÖTÜRELİM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar dengeli bir beslenme listesi hazırlayarak seçtikleri yiyecekleri çizgiyle takvimdeki farklı günlere götürürler.

#### **MÜZİK" ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM"**

Şarkı CD'den dinletilir. Ardından hep birlikte söylenir.

#### **ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM**

Erken Yatarım erken Kalkarım  
Bir Yumurtayı Sütle Çırparım  
Kızarmış Ekmek Birazda Peynir  
Aman Efendim Ne Güzel Yenir

İster Yaz Olsun İster Karakış  
Sabah Olunca Karnım Doyunca  
Çantam Kitap Kalem Dolunca  
Giderim Okula Ben Tıpış Tıpış

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, her çocuk için ayrı hazırlanmış hikaye resimleri, resim kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Tırtıl, koza, kelebek, erken, aç-tok, soğuk, yaz-kış, haftanın günleri, planlama, takvim

#### **AİLE KATILIMI**

Sağlıklı ve sağlıksız yiyecekler konusunda bilgi vermeleri istenir.

Alış verişlerde zararlı yiyecekleri tercih etmeyerek model olmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Tırtıl hangi yiyecekleri yedi?

Karnın aç olunca sen ne yemek istersin?

Hangi yiyecekler karnımızı tok tutar?

Tırtıl sonunda neye dönüştü?

Hikaye slaytı hazırlamak hoşuna gitti mi?

Bir haftada kaç gün vardır?

Haftanın günlerini sayar mısınız?

Hafta sonu hangi günlerdir?

Hafta sonları neler yaparsın?

Hangi yiyecekler sağlıksızdır?

Sağlıklı yiyecekler tüketmezsek neler olabilir?

Sağlıklı olmak için besinler dışında nelere dikkat etmeliyiz?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

### **TÜRKÇE" DUYGULARIM"**

Öğretmen elinde kartondan yapılmış köpek ile çocukların karşısına geçer. Köpek ayakta duracak ve tüm çocuklar göreceği şekilde yanına koyar. Elinde maskelerin içinde bulunduğu torba ve kemik vardır. Çocukların soru sormalarını bekler. Eğer soru soran olmazsa öğretmen köpek gibi havlama sesi çıkararak dikkatlerini çeker. Bir süre kediye incelemelerine izin verdikten sonra

çocuklardan neden kedinin yüzü olmadığı sorusunun gelmesini bekler veya öğretmen kedinin ne hissettiğini anlayıp anlamadıklarını sorar. Çocukların cevaplarını değerlendirir.

Daha sonra elindeki kemiği çocuklardan birine atacağını, kemiği alan çocuğun elindeki torbada bulunan maskelerden birini alacağını söyler. İlk çocuğa kemiği atar ve torbadan bir maske seçmesini, köpeğin yüzüne takmasını ister.

Çocuk yerine geçtikten sonra kemiği başka bir arkadaşına atmasını ister. Kemik elinde olan çocuğa köpeğin yüzünden ne anlam çıkardığını,

bu köpeğin ne hissediyor olabileceğini sorar. Bu şekilde soruya cevap veren çocuk kemiği kime atarsa öğretmen ona sorularını yöneltir ve cevaplarını pekiştirir. Çalışma korku, şaşkınlık, kızgınlık ve mutluluk duygularını ifade eden maskelerin kedinin yüzüne takılması; kedinin bu duygularına neden olabilecek durumların neler olabileceğinin tartışılması şeklinde devam eder. Öğretmen "bakalım bizim köpeğimizin başına bugün neler gelmiş, neler hissetmiş?" diyerek bir giriş yapar. Önce birlikte köpeğe bir isim bulunur. Daha sonra öğretmen " ....adında bir köpek varmış. Günlerden bir gün....köpek yaşadığı evin penceresinde (bu arada üzgün maskeyi kedinin yüzüne takar) oturuyormuş. ...kedi nasıl görünüyormuş..." şeklinde çocukları sözleriyle ve duruma uyun maskeleri takarak hikâyeye oluşturmaya yönlendirir. Çalışmanın sonunda oluşturulan hikâyeye yüksek sesle okunur. Çocuklarla birlikte en güzel yüz ifadesinin/duygunun hangisi olduğu kararlaştırılarak köpeğin yüzüne takılır ve bir köşeye kaldırılır. Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler sırasıyla okunur. Çocuklar kızgın olduklarında ne hissettiklerini ve kendilerini sakinleştirmek için ne yapacaklarını resimden gösterirler. Ardından çeşitli davranışlara nasıl tepki verdiklerini gösterirler. Öfkelerini nasıl kontrol edebilecekleri hakkında sohbet edilir. Ardından öfkelerini nasıl kontrol edebilecekleri ile ilgili çeşitli yöntemleri anlatır.

**DRAMA" DUYGULARIMI İFADE EDİYORUM"**  
Öğretmen, çocukların bir halka oluşturmalarını ister. Aşağıdaki durumları söyleyerek öğrencilerin bu durumları yüzlerinde göstermelerini ister. Öğrencilere, mutlu bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan mutlu bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir gülümseme olsun. Kocaman bir gülümseme. Daha sonra öğrencilere, üzgün bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan üzgün/mutsuz bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir üzüntü olsun. Öğrencilere, korkmuş bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan korkmuş bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir korkma olsun. Kocaman bir korkma. Öğrencilere, öfkeli bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan öfkeli bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir öfke olsun. Kocaman bir öfke.

## **MÜZİK "BEN BİR İNSANIM"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun jest ve mimiklerle söylenir.

### **BEN BİR İNSANIM**

Ben minik bir insanım,

Duygularıyla yaşarım.

Üzülünce işte böyle / İı ıı ıı diye ağlarım.

(Arada çocuk ağlama sesi)

Kızdığımda işte şöyle

Kaşlarımı çatarım. (2)

(Arada "Hııı!" diyen çocuk sesi)

Şaşırınca gözlerimi

Kocaman açarım. (2)

(Arada "Aaaaaa!" çocuk şaşırma sesi)

Korktuğumda işte böyle

Ürkek ürkek bakarım. (2)

(Arada "Ayyyyy!" çocuk korkma sesi)

Sevinince işte böyle

Gülücükler atarım. (2)

(Gülme sesi)

## **SANAT"KIZGIN DOMATESLER"**

Öğretmen çocukları masaya alır. Domates resimleri çizili kağıtları ve boya kalemlerini verir. Çocuklara kızınca yüz ifadelerini ve yüzlerinin ne renk olduğunu göstermelerini ister. Çocuklara domateslerin çok kızgın olduğunu söyler. Çocuklar domatesleri kırmızıya boyadıktan sonra kızgın yüz ifadesi çizerler. Domateslerin neden kızgın olduklarını ifade ederek etkinliği bitirirler. Etkinlik sonunda tüm çocuklar ve öğretmen kızgın yüz ifadesi yaparak fotoğraf çekinirler. Fotoğraf sınıfta panoya asılır.

## **MATERYALLER**

Kartondan çizilmiş köpek figürü, oyuncak kemik, çeşitli yüz ifadelerinin bulunduğu maskeler, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca domates resmi çizili resim kağıtları

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Duygular, maske, köpek, kemik, üzgün, mutlu, korkmuş, şaşkın, kızgın, sakinleşmek, tercih etmek, insan, domates, öfke kontrolü

## **AİLE KATILIMI**

Olumsuz duygularını olumlu şekilde nasıl ifade edecekleri hakkında sohbet etmeleri istenir. Öfke kontrolü hakkındaki yöntemleri anlatmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Ne tür duygularımız vardır?

Hangi davranışlar seni mutlu eder?  
Hangi davranışlar karşısında mutsuz olursun?  
Nelerden korkarsın?  
Nelere şaşırırsın?  
Nelere kızarsın?  
Kızdığında içinden ne yapmak geliyor?  
Öfkemizi nasıl kontrol edebiliriz?  
Kızgın yüz ifadesiyle çekindiğimiz resimde  
nasıl görünüyoruz?  
Domatesler neden kızgınmış?

## **DİKKAT**

Kızgınlığımızı uygun söz ve davranışlarla ifade etmemiz gerektiği belirtilmeli. Kızgınlığımızı kontrol etme yöntemlerini anlatmalı gerekirse çocuk yogası yapılmalı.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 14.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE “ KIŞ UYKUSUNA YATAN HAYVANLAR”  
MÜZİK”KÜÇÜK KARINCA”  
İLKOKULA HAZIRLIK” LABİRENT”  
MATEMATİK” KAR TANELERİYLE ÖRÜNTÜ YAPALIM””  
SANAT” KAR TANELERİNİ BOYAYALIM”
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE VE MATEMATİK” ADİL OLUYORUM, MİSKETLERİ EŞİT DAĞITIYORUM”  
DRAMA” ADALETSİZLİK KARŞISINDA NE HİSSEDERİM?”  
OYUN”ÇUVAL YARIŞI”
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalem doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “ KIŞ UYKUSUNA YATAN HAYVANLAR”**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Kış geldiğinde bazı hayvanların kış uykusuna yattıklarını söyler. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından kış uykusuna yatan hayvanların isimlerini söylerler. Çocuklara “Kışa Hazırlık” isimli hikaye okunur.

#### **KIŞA HAZIRLIK**

Ece , annesi, babası ve kardeşi Ahmet ile birlikte Neşeli Orman'a yakın bir köyde, bahçe içindeki bir evde yaşıyormuş. Sabah uyandığında ilk önce odasının penceresinden dışarıya bakıyormuş.

Babası bahçede ağaçlardan düşen yaprakları, annesi de olgunlaşan domatesleri topluyormuş. Kardeşi Ahmet ise odasında oyun oynuyormuş. Ece üzerini değiştirip mutfığa inmiş. Annesinin kendisi için hazırladığı kahvaltısını yaptıktan sonra bahçeye çıkmış. Önce babasına sonra annesine günaydın demiş. Babası: - Günaydın Ece. Yaprakları toplamam için bana yardım eder misin? - Olmaz babacığım ormana arkadaşlarımın yanına gideceğim. Annesi: - Günaydın Ece. Domatesleri toplamamda bana yardımcı olur musun? - Olmaz anneciğim. Arkadaşlarımla oynayacağım. Ve Ece ormana doğru koşmaya başlamış. Yolda Zıp Zıp Tavşan ile karşılaşmış.

- Günaydın Zıp Zıp. - Günaydın Ece. - Zıp Zıp, birlikte oyun oynayalım mı ? - Oynayamayız Ece. Aileme kış hazırlıklarında yardım etmeliyim, hoşça kal! Ece biraz daha yürümüş ve minik sincaplarla karşılaşmış. - Günaydın minik sincap. - Günaydın Ece. - Birlikte oynayalım mı?

- Bugün oynayamam. Kış için meşe palamudu toplamalıyım. Ece, galiba oyun arkadaşı bulamayacağım diye düşünmeye başlamış. Düşünceli bir şekilde ormanda dolaşırken gözlüklü köstebek ile karşılaşmış. - Ne oldu Ece? Niye bu kadar üzgünsün? - Herkes ailesine yardım ediyor. Oynayacak arkadaş bulamadım. Oysa hava çok güzel. Kışın gelmesine daha çok var.

- Ece ; Ağustos Böceği ile Karınca'nın hikayesini hatırlıyorsunuz? Ağustos Böceği de böyle düşünüp hazırlık yapmamış ve kış geldiğinde aç kalmıştı. Karınca ise hiç durmadan çalışmış, havalar soğudunda sıcacık yuvasında rahat rahat kışı geçirmişti. İşte karınca gibi kış

geldiğinde rahat etmek, mutlu olmak istiyorsan şimdi çok çalışmalısın. Ece köstebegin söylediklerinin doğru olduğunu düşünmüş ve koşarak ailesinin yanına gitmiş. Anne ve babasından özür dilemiş. Gün boyunca ailesi ile birlikte kış için hazırlık yapmış. Gece olduğunda mutlu bir şekilde uykuya dalmış. Çocuklara öykü ile ilgili sorular sorularak, gelen cevaplar dinlenilir.

#### **MÜZİK”KÜÇÜK KARINCA”**

Öğretmen, “Küçük Karınca” şarkısını söylemeye başlar. Çocuklar şarkıya uygun sözlerde bulunarak eşlik ederler.

#### **KÜÇÜK KARINCA**

Küçük karınca yuvasındaydı  
Her yeri donduran soğuk vardı.

Kapı çalınca baktı karınca

Kimdi ki bu zaman kapı çalan?

Tembel cırcırdı gelen misafir,

Kardeşim karnım aç, bir şey getir,

Yazın gezersen, hep keyif edersen

Kış gelir çok çabuk kalırsın aç.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK” LABİRENT”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar sayfayı inceleyerek, kış uykusuna yatmaya giden kaplumbağayı çizerek labirent yoldan evine götürürler. Kapalı yolların üzerine çarpı işareti koyarak açık yolları takip ederler.

#### **MATEMATİK” KAR TANELERİYLE ÖRÜNTÜ YAPALIM”**

Çocuklara çeşitli şekillerdeki kar tanesi figürleri verilir. Bunları şekillerine göre gruplamaları istenir. Gruplanan kar taneleri sayılarak kaç tane oldukları söylenir. Ardından çocuklardan kar tanelerini kullanarak özgün örüntüler oluşturmaları istenir. Oluşturulan örüntüler kontrol edilir, örüntünün kuralı sorularak cevaplamaları istenir. Örüntüyle ilgili çalışma sayfası verilerek yönerge okunur. Her sırada örüntüyü devam ettiren resmi çıkartmaların arasından bularak yerine yapıştırırlar.

#### **SANAT” KAR TANELERİNİ BOYAYALIM”**

Ardından kar taneleriyle ilgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Her sütunda yazan rakam kadar kar tanesini boyayarak çalışma sayfası tamamlanır.

Kar tanesi resimleri internetten çıktı alınarak çocuklara verilir. Yıldızlı kalemler verilir. Kar tanelerini diledikleri gibi boyayarak kesmeleri istenir. Kesilen kar taneleri misina ipine aralıklarla bağlanarak mobil yapılır. Yapılan mobiller sınıfa asılır.

## **MATERYALLER**

“Ateş Böceği ile Karınca” öyküsü, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, yaldızlı kalemler, çeşitli şekillerdeki kar tanesi figürleri, makas, misina ipi

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Ateş böceği, karınca, saz çalmak, sıcak-soğuk, üşümek, kış hazırlığı, aç-tok, yaz-kış, kar tanesi, örüntü, sayılar

## **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla kış için yapılması gereken hazırlıklar hakkında sohbet etmeleri istenir. Nesnelere gruplama ve örüntü ile ilgili etkinlikler yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Öykümüzün adı neydi?

Ağustos böceği yazı nasıl geçirmiş?

Kış gelince neler olmuş?

Ağustos böceği karnını doyurmak için nasıl bir çözüm yolu denemiş?

Karınca ağustos böceğine neden yardım etmemiş?

Sen karıncanın yerinde olsan ne yapardın?

Şarkımızın adı neydi?

Karınca nasıl bir hayvandır?

Karınca ve diğer hayvanlar kış gelmeden önce ne yaparlar?

Hiç ateş böceği gördün mü?

Ateş böcekleri gece ne işe yarar?

Etrafını aydınlatan başka hangi nesnelere biliyorsun?

Şarkımızı beğendin mi?

Kar tanelerinin hepsinin şekli aynı mıydı?

Kar taneleriyle nasıl bir örüntü oluşturdu?

Mobil için kaç tane kar tanesi boyadın?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Matematik-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıyabilir.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketleri yapar.

Konma ile ilgili denge hareketleri yapar.

Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar.

Durma ile ilgili denge hareketleri yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların

belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE MATEMATİK" ADİL OLUYORUM, MİSKETLERİ EŞİT DAĞITIYORUM"**

Öğretmen, çocuklardan yarım daire şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Sınıfa çocuklara dağıtmak üzere çeşitli misketler ile gelir. Öğretmen, getirdiği nesnelere gönüllü öğrenciye vererek öğrenciler arasında çeşitli sayılarda dağıtmasını sağlar. Öğrencilerin her birine farklı sayıda dağıtılmasına özen gösterir. Mesela bazı öğrencilere iki tane bazı

öğrencilere bir tane bazı öğrencilere de hiç verilmez. Sonra öğretmen sınıfa "Kime kaç tane verdi?" sorusunu yöneltir ve çocuklar kendilerine verilen nesnelere sayarak öğretmene cevap verirler. Öğretmen bu nesnelere adaletsiz bir şekilde dağıtmanın ne kadar doğru olduğunu sorar. Çok verdiği öğrenciler ile az verdiği öğrenciler arasında empati kurdurur. Daha sonra öğrenciler arasında görüşleri aldıktan sonra öğretmen öğrencilere kendisinde fazla olan nesnelere az olan arkadaşlarına vermesini ister ve herkese eşit miktarda nesnenin olmasını sağlar. Öğrenciler arasında verilen nesnelere herkese eşit paylaştırıldıktan sonra adaletli bir dağıtımın nasıl gerçekleşebileceğine dair sorular yöneltir. Öğretmen adaletli paylaşım konusunda öğrenciler ile konuşur ve öğrencilerin fikirlerini dinler, sorularını cevaplandırdıktan sonra "Hakkı" isimli tekerlemeyi söyler. Çocuklardan tekerlemeyi kendisiyle birlikte tekrarlamalarını ister.

#### **HAKKI**

Hakkı Hakkının hakkını almış

Hakkı Hakkı'dan hakkını istemiş

Hakkı Hakkının hakkını vermeyince

Hakkı da Hakkının hakkından gelmiş

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları

ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar

resimleri tek tek inceleyerek öğretmeni

dinlerler. Söylenenlerin adil olup olmadığına

karar verip uygun olan işareti seçerler. Çalışma

sayfaları ve kalemler toplanarak sınıf

düzenlenir.

#### **DRAMA" ADALETSİZLİK KARŞISINDA NE HİSSEDERİM?"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Sınıf iki gruba

ayrılarak her iki gruba da adaletsizlik örneği

olan olaylar verilir. Çocuklar bu durumu

canlandırarak poz verir, öğretilmekte onların

resimlerini çeker. Örneğin; Hepinizin tuvaleti

gelmiş ve sıra bekliyorsunuz, ancak bir

arkadaşınız sırayı beklemeden tuvalete giriyor.

Elinizde sadece bir tane çikolata var

paylaşmanız gerek ancak bir arkadaşınız alıp

kendisi yemeye çalışıyor. Sınıfta hepinizin de

çok sevdiği bir oyuncak var ancak bir

arkadaşınız sürekli onunla kendisi oynamaya

çalışıyor. Yukarıdaki örnekler öğretmen

tarafından çoğaltılarak iki gruba da bu çalışma

yaptırılır. Etkinlik sona erdikten sonra, bu

durumlar meydana geldiğinde çocukların ne

hissettikleri konuşulur.

#### **ÖYÜN" ÇUVAL YARIŞI"**

Öğretmen oyun alanına çocuk sayısı kadar

çuval getirir. Çuvala nasıl bir etkinlik

yapılabileceği tartışılır. Çocuklar oyun alanında yan yana sıralanır. Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına sıralanırlar. Çocuklara birer çuval verilir. Çocuklar çuvalın içine girerler. Başla komutu ile çocuklar çift ayak zıplayarak bitiş çizgisine giderler. Tekrar geri dönerek başlangıç çizgisine dönerler. En önce gelen çocuk oyunu kazanır. 2. Ve 3. gelen çocuklar belirlenir. Kazana çocuklar alkışlanır. Oyunda adaletli olmanın anlam ve önemi belirtilir.

#### **MATERYALLER**

çocuklara dağıtmak üzere çeşitli misketler, fotoğraf makinesi, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca çuval

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Adalet, adil olmak, hak, az-çok-eşit, paylaşım, çuval, yarışma

#### **AİLE KATILIMI**

Adaletli olmanın öneminden bahsetmeleri istenir. Özellikle evdeki kardeşler arasındaki iletişim ve davranışlarda buna özen göstermeleri konusunda hatırlatma yapılabilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Misketler adaletli dağıtıldı mı?

Adaleti sağlamak için nasıl bir yol izledik?

Biri sana yeterince adil davranmazsa ne hissedersin?

Böyle bir durumda sen olsan ne yapardın?

Arkadaşlarınla ilişkilerinde adil olmak için nelere dikkat edersin?

Çuval yarışında nelere dikkat ettin?

Yarışmayı kimler kazandı?

Yarış adaletli miydi?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 15.01.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
SANAT" KARDAN ADAM"  
DRAMA"KARDAN ADAM GİBİ ERİYORUZ"  
FEN"ERİME-DONMA"  
OYUN"SICAK-SOĞUK"  
MÜZİK "KARDAN ADAM"
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
MÜZİK" BİR YILDA DÖRT MEVSİM"  
TÜRKÇE" KAR NE ZAMAN YAĞAR?"  
FEN"SOĞUK OLMAYAN KAR"  
SANAT" KUŞLARA YEMLİK YAPALIM"
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Sanat-Drama-Fen-Oyun-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**"SANAT" KARDAN ADAM**

Çocuklar çalışma masalarına alınır Her çocuğa biri küçük diğeri büyük iki tane köpük tabak verilir. Kardan adam etkinliği yapılacağı açıklanır. Küçük tabak kardan adamın başı büyük tabak kardan adamın gövdesi olarak birbirine zımba ile tutturulur. Çocuklara çeşitli artık materyaller düğmeler kumaş parçaları şapka şeklinde çizilmiş fon kartonu oynar gözler havuç şeklinde çizilmiş turuncu fon kartonu dağıtılır. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak kardan adamı tamamlarlar.

**"DRAMA" KARDAN ADAM GİBİ ERİYORUZ**

Çocuklara "kardan adam" draması yapacakları söylenir. Çocuklara kendilerini birer "kardan adam" gibi hissetmeleri, vereceği yönergeler



doğrultusunda içlerinden geldiği gibi hareket etmeleri istenir. Müzik eşliğinde öğretmen yönergelerini vermeye başlar. "Hepimiz birer kardan adamız. Güneş ışıdamaya başladı ve ilk defa vücudunuzda bir sıcaklık hissetmeye başladınız. Sıcaklık daha da arttı. Başınız erimeye başladı. Şapkanız sallandı ve düştü. Şimdi omuzlarınız ısınmaya başladı. Kollarınız ve bacaklarınız eriyor. Şimdi de burnunuzdaki havuç sallandı ve düştü. Artık bacaklarınız sizi tutamıyor. Yavaş yavaş aşağı düşüyorsunuz. En sonunda tamamen eridiniz. Su haline geldiniz." vb. Öğretmen müziği kapatır. Çocuklar halka şeklinde yere otururlar. Çocukların drama sırasında kendilerini nasıl hissettikleri, konusunda sohbet edilir.

### **FEN"ERİME-DONMA"**

Çocuklar fen merkezine alınır. Deney yapılacağı söylenir. Buzlar kaba konularak ispirto ocağında ısıtılır. Daha sonra eriyen su tekrar bir kaba konulup buzluğa yerleştirilir ve donması sağlanır. Deneyin sonucu:Erime ve donma suyun hacim değişimidir.

Ardından çocuklar masaya alınır. Konuyla ilgili sunum izlenir. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler sırasıyla okunur. Erime ile ilgili sayfalar yapıldıktan sonra masalar toplanıp sınıf düzenlenir.

### **OYUN"SIKAK-SOĞUK"**

Çocuklarla ayakta daire olunur ve "Sıcak-Soğuk" oyunu oynanacağı söylenir. Oyun oynanacak alan çocuklarla birlikte belirlenir. Daha sonra oyunun kuralları anlatılır. Bir kişinin sayıyarak ebe seçileceği ve ebe olan kişinin arkasını döneceği, bu arada belirlenen bir yere pelüş oyuncağın saklanacağı söylenir. Ebe olan çocuk saklanan oyuncağı bulmaya çalışırken, diğer çocukların ebe oyuncağı yaklaştığında "Sıcak",uzaklaştığında ise "Soğuk" diyerek ebeyi yönlendirecekleri söylenir. İsteyen diğer çocuklar da ebe oluncaya kadar oyuna devam edilir. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.

### **MÜZİK" KARDAN ADAM YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte daire şeklinde minderlerde oturur. "Kardan Adam Yapalım" şarkısı CD'den açılır. Şarkı dinlendikten sonra hep birlikte tekrarlanır.

### **KARDAN ADAM YAPALIM**

Kardan adam yapalım, burnuna havuç takalım  
Üşüyor bu havada, boynuna atkı saralım  
Atkı nerede, atkı burada,  
Süpürge nerede, süpürge burada  
Atkıyı sar boynuna koy süpürgeyi koluna)2

Kardan adam yapalım, gözüne kömür takalım

Üşüyor bu havada,şapkayı giydir basına  
Şapka nerede, şapka burada,  
Kömür nerede, kömür burada  
Kömürü tak gözüne, şapkayı giydir basına)2

Kardan adam gülüyor öğretmenimiz geliyor  
Bitti artık işimiz çok güzel oldu bahçemiz)2

### **MATERYALLER**

Her çocuk için küçük diğeri büyük iki tane köpük tabak, çeşitli artık materyaller düğmeler kumaş parçaları şapka şeklinde çizilmiş fon kartonu oynar gözler havuç şeklinde çizilmiş turuncu fon kartonu, yapıştırıcı, müzik CD'si, buz, ispirto ocağı, buz kabı, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları, pelüş oyuncak, "Kardan adam yapalım" şarkısının bulunduğu müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kardan adam, erime-donma, güneş, sıcak-soğuk, buz, büyük-küçük

### **AİLE KATILIMI**

Erime-donma deneyi birlikte yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Kardan adam yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Drama sırasında ne hissettin?

Kardan adam neden eridi?

Hangi nesnelere erir?

Bir şeylerin erimemesi için neye ihtiyacımız olabilir?

Güneş neleri eritir?

Şarkımızın adı neydi?

Daha önce hiç kardan adam yaptın mı?

### **DİKKAT**

Deney sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmış olmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Türkçe-Fen-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK” BİR YILDA DÖRT MEVSİM”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. “Bir Yilda Dört

Mevsim” adlı şarkıyı söyler. Hep birlikte şarkıyı söylemeye çalışırlar.

**BİR YILDA DÖRT MEVSİM**  
Bir yılda tam dört mevsim,  
Hepsi de ayrı resim.  
Gel birlikte sayalım,  
Takalım birer isim.  
İlkbahar,yaz,sonbahar,  
Kış gelince kar yağar.  
Haydi haydi evine,  
Her tarafta soğuk var.  
Kartal dağda uçuyor.  
Bülbül dağda ötüşür.  
Baharda kuzu meler.  
Yazın her yer tutuşur.  
İlkbahar,yaz,sonbahar.  
Kış gelince kar yağar.  
Haydi haydi evine,  
Her tarafta soğuk var.

### **TÜRKÇE” KAR NE ZAMAN YAĞAR?”**

Ardından çocuklar masaya alınır. Konuyla ilgili sunum izletilir. Çocukların soru sormalarına fırsat verilir. Soğuyan hava ve hava olayları hakkında sohbet edildikten Çocuklara, kış mevsiminde havanın çok soğuduğu, Aralık, Ocak ve Şubat aylarının kış mevsiminin ayları olduğu ve bu aylarda çoğunlukla kar yağdığı söylenir. “Üşüdüm” adlı tekerleme öğretmen tarafından söylenir. Çocuklar tekerlemeyi tekrarlarlar.

#### **ÜŞÜDÜM**

Üşüdüm üşüdüm , a benim canım üşüdüm  
Kürkünü giy, kürkünü giy a benim canım  
kürkünü giy  
Kürküm yok, kürküm yok a benim canım  
kürküm yok

Alsana, alsana a benim canım alsana  
Nereden, nereden a benim canım nereden  
Saraydan, saraydan a benim canım saraydan  
İlgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar resimleri inceleyerek gördüklerini anlatırlar. Kış ile ilgili soruları yanıtlarlar.

### **FEN” SOĞUK OLMAYAN KAR”**

Ardından çocuklara” Soğuk olmayan kar” yapacakları söylenir. Bebek bezi, büyükçe bir kase, makas ve suya ihtiyacımız olduğu söylenir. Bebek bezinin ağ kısmı dikkatlice kesilerek, içinde tanecikler olan bölüm çıkartılır. Bunların polimer olduğu söylenir. Polimerler kasede toplanarak, neye benzedikleri sorulur. Polimerlerin üstüne biraz su dökülür. Elle yavaşça karıştırılır. “Neye benziyor. Minik tanecikler suyla ıslanınca kar gibi görünmeye başladı mı? Bu gerçek kara benziyor mu? Benzemeyen yönleri var mı?”

diye sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Kar tanelerinin şekilsel farklılıkları ile ilgili video izlenir. Çocuklar birbirlerine kar taneleri ile ilgili sorular sorarlar.Sorular yanıtlanır.Kar tanelerinin şekilleri ile ilgili sohbet edilir.Sohbetten sonra müzik açılır.Çocuklar müzik eşliğinde kar taneleri gibi dans ederler.Öğretmen daha önceden içlerini strafor köpüklerle doldurduğu balonları çocukların üstünde tutarak patlatır.Çocuklar balondan dökülen köpüklerle dans etmeye devam ederler.Müzik kapatılınca çocuklar patlatılan balonların içinden çıkan köpükleri incelerler.Köpüklerin büyüklükleri şekilleri benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sohbet ederler.

### **SANAT” KUŞLARA YEMLİK YAPALIM”**

Soğuk havalarda sokakta yaşayan hayvanlar için neler yapabileceğimiz konusunda çocukların fikirleri alınır. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar resimleri yönergeye göre tamamlarlar. Ardından öğretmen, çocuklara kış aylarında yem bulmakta zorlanan minik kuşlar için “yemlik” yapacaklarını söyler. Çocukları 3 kişilik gruplara ayırır. Boşalmış havlu kağıt rulolarını verir. Bunların yüzeyini balla kaplamalarını ister. Balla kaplanan ruloları kuşyemi ya da bulgur dolu geniş kabin içinde döndürerek ve elleriyle üzerine yemleri dökerek yemlikleri hazırlarlar. Öğretmen, hazırlanan yemliklerin üst kısmından delerek kalın bir ip geçirilir. Çocuklar mevsim şartlarına uygun olarak giyinerek bahçeye çıkarlar. Okulun bahçesinde bulunan ağaçların dallarına yemlikler bağlandıktan sonra sınıfa dönülür.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, bebek bezi, büyükçe bir kase, makas ve su, içleri strafor köpüklerle dolu balonlar, boş havlu kağıt ruloları, bal, kuş yemi ya da bulgur, geniş kap, kalın ip

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kış, kar, kar tanesi, yıl, mevsim, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış, soğuk, üşümek, bebek bezi, polimer, benzerlik-farklılık, yemlik, kayak yapmak,

### **AİLE KATILIMI**

Kış mevsimi ile ilgili sohbet etmeleri istenir. Birlikte kuşlar için yemlik yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Bir yılda kaç mevsim vardır?

Şuan hangi mevsimdeyiz?

Kış mevsiminin ayları hangileridir?

Kış mevsiminde hava nasıl olur?

Neden kar yağar?

Kar tanelerinin şekil ve büyüklükleri aynı mıdır?

Kış mevsiminde nasıl giyinmeliyiz?

Nerede kayak yapabiliriz?

Karlı havalarda sokakta yaşayan hayvanlar için ne yapabiliriz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

**Okul Adı** :  
**Öğretmenin Adı ve Soyadı** :  
**Tarih** : 16.01.2020  
**Yaş Grubu (Ay)** : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE”MISIR ÜLKESİNİ TANIYORUM”  
MÜZİK VE DANS” MISIR DANSI YAPIYORUM”  
SANAT” DEVE”
- Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE” DADAŞLAR ŞEHRİ ERZURUM”  
FEN VE SANAT” ERZURUM NEREDEDİR?  
MÜZİK VE DANS” ERZURUM TÜRKÜSÜNÜ DİNLİYORUM”
- Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-  
Jimnastik-Türkçe-Müzik ve Dans-Sanat  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili

yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmamışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılıır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE”MISIR ÜLKESİNİ TANIYORUM”**

Öğretmen, çocukları eski Mısır’a ait kostümlerle karşılar. Sınıfın duvarlarına Mısır ülkesiyle ilgili çeşitli resimler asar. Çocukların ilgisini bu resimlere çeker. Çocuklara bugün Kuzey Afrika da bulunan “Mısır” ülkesini tanıyacaklarını söyler. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından dünya küresi üzerinden Mısır ülkesini gösterir. Ülke hakkında bilgiler verir. “Mısır cumhuriyetle yönetilen bir Arap ülkesidir. Halkının çoğunluğu Müslüman Araplardan oluşur. Başkenti Kahire'dir. Mısır, sıcak ve kurak bir iklime sahiptir. Yaz ve kış olmak üzere iki mevsim hüküm sürer. Kış ayları sert olmayıp, oldukça yumuşaktır. Abideleri ve müzeleriyle Ortaçağ'ın en zengin ve en önemli hazinesine sahiptir. Firavunların döneminden kalan piramitler, ülkedeki en etkileyici eserlerdendir tapınaklar, Krallar Vadisi'nde bulunan mumyalar, Kahire'deki Mısır Müzesi ve Giza'da bulunan Büyük Müze, zengin ülke tarihinin günümüzdeki en önemli yansımalarındandır.” Ardından internetten Mısır Yazıtları incelenir.

### **MÜZİK VE DANS” MISIR DANSI YAPIYORUM”**

Mısır'ın kıyafetleri incelenir. Çocuklardan kostüm kutusunda bulunan kıyafetleri giymeleri istenir. CD'den açılan müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Dans bitiminde çocuklar üzerindeki kostümlerle birlikte masaya alınır.

### **SANAT” DEVE”**

Çocuklara “Kes yapııştır” kitabından deve ile ilgili çalışma sayfası verilir. Yönergeye uygun olarak sayfayı tamamlarlar. Ardından deve ile ilgili tekerleme söylenir.

DEVE

Ağır gider, yol alır;

Yükü üstüne bol alır.

Deve sırtında hörgüç,

Tembele iş güç mü güç.

Devler devidir deve,

Kolayca girmez eve.

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur.

Resmi inceler. Mısır ile ilgili ilgilerini çeken resimleri boyayarak gösterirler. Ardından eski

mısır da kullanılan hiyeroglif yazıyı inceleyip, yazının içinde geçen tüm kuş resimlerini bulup daire içine alırlar. Çalışma sayfaları tamamlanarak masalar toplanıp sınıf düzenlenir.

### **MATERYALLER**

Eski Mısır'a ait kostüm, Mısır ülkesiyle ilgili çeşitli resimler, konuyla ilgili sunum, dünya küresi, CD'den Mısır müziği, müzik çalar, İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Mısır, piramit, yazıt, kuzey, Afrika müze, abide, sıcak, kurak, yaz-kış, kum, çöl, deve, hörgüç, kolay-güç

### **AİLE KATILIMI**

Mısır ülkesi hakkında araştırma yaparak, eski Mısır'a ait bir kostüm hazırlayarak okula göndermeleri istenir

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi ülkeyi tanıdık?

Mısır dünya küresi üzerinde nerede bulunur?

Mısırdaki nasıl bir yönetim şekli vardır?

Mısırdaki nasıl bir iklim vardır?

Mısır'ın bayrağı nasıldır?

Ülkede en önemli tarihi eserler nelerdir?

Mısır ülkesine ait kostümleri beğendin mi?

Kostümlerle birlikte dans etmek hoşuna gitti mi?

Tekerlememizin adı neydi?

Develer nerede yaşar? Nasıl hayvanlardır?

Mısır ülkesiyle ilgili sunumu izledikten sonra aklında neler kaldı?

Hiyeroglif yazı ne demektir?

Yazıdaki hangi figürleri bulup işaretledik?

Sence bunun anlamı nedir?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen ve Sanat- Müzik ve Dans (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili

yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar

.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **"TÜRKÇE" DADAŞLAR ŞEHİRİ ERZURUM"**

Öğretmen, çocukları sınıfın kapısında Erzurum yöresel kıyafetleriyle karşılar. Sınıfın içinde

Erzurum yöresine özgü resimler

bulunmaktadır. (Oltu taşı, çağ kebabı, kadayıf

dolması, kıtlama şekeri, Palandöken Dağları,

Çifte Minare Medresesi gibi) Çocukların ilgisi

bu resimlere çekilir. Öğretmen, çocuklara "

bugün Doğu Anadolu Bölgesi'nin en büyük

kenti olan Erzurum şehrimizi tanıyacağız"

şeklinde açıklama yapar. Duvarda asılı olan

Türkiye haritası üzerinde şehrin yerini

gösterir. Palandöken Dağı eteklerinde kurulu

olan şehrin son yıllarda kış turizmi açısından

büyük önem kazandığı, tarihi yönden çok

zengin birçok eseri barındırdığı anlatılır.

Erzurum'un jeolojik yapısından dolayı bölgede

birçok kaplıca bulunduğu belirtilir. Yöresel

yemeklerinden bahsedilir. Lor dolması, kadayıf

dolması, özel yapılmış su böreği, ayran aşı ve

çağ kebabı bu mutfağın başyemekleri olduğu

söylenir. Erzurum halkına "Dadaş", oynanan

halk danslarına Bar denildiği belirtilir.

Erzurum, kuyumculuğu ve Oltu Taşı

işlemciliği ile ünlü olduğu, altın ve gümüş ile

birlikte Oltu taşından kadınlar için bilezik,

gerdanlık, broş, küpe, saç tokası ve tarağı

yapılırken, erkekler için tespih, yüzük, vb.

eşyalar yapıldığı anlatılır.

#### **"FEN VE SANAT" ERZURUM NEREDEDİR?**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini

ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. Çocuklara

Erzurum şehrinin harita üzerindeki coğrafi

yapısının çizili olduğu şablonlar verilir.

Şablonların üzerinde bulunan 25 rakamına

dikkat çekilerek bunun şehrin plaka numarası

olduğu söylenir. Çocuklar, şablonun üzerine

şehre özgü resimleri yapıştırarak incelerler.

İlgili çalışma sayfaları boya kalemleri çocuklara

verilir. Yönerge okunur. Bir yandan da

Erzurum türküsü dinlenir. Çocuklar

Erzurum'un nerede olduğunu söyledikten

sonra Palandöken ağında kayak yapanları

çizerler. Erzurum ile ilgili resimleri bulup

gösterirler. Diğer çalışma sayfasında kayak

yapan çocuklardan her sırada ok yönünde

gidenleri bulup işaretlerler.



### **SANAT" PENGUEN YAPALIM"**

Öğretmen origami tekniğini kullanarak nasıl penguin yapılacağını anlatır. Çocuklara kağıt ve makaslar verilir. Çocuklar yönerge doğrultusunda penguenlerini yaparlar.

### **MÜZİK VE DANS" ERZURUM TÜRKÜSÜNÜ DİNLİYORUM"**

İnternette Erzurum türküsü dinlenerek halk oyunları seyredilir. Çocuklar ritme uygun olarak halk oyunlarını oynamaya çalışırlar.

### **MATERYALLER**

Erzurum yöresel kıyafeti, Erzurum yöresine özgü resimler, Türkiye haritası, çocuk sayısınınca hazırlanan Çocuklara Erzurum şehrinin harita üzerindeki coğrafi yapısının çizili olduğu şablonları, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, Erzurum şehriyle ilgili sunum CD'si

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Doğu Anadolu Bölgesi, büyük, Erzurum, Kış turizmi, Dadaş, Bar oyunu, Oltu Taşı, plaka, 25 rakamı, kayak

### **AİLE KATILIMI**

Memleketi Erzurum olan veliler okula davet edilebilir.

Yöreye özgü bir yemek hazırlayıp göndermeleri istenebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmen sizi hangi şehrin kostümüyle karşıladı?

Kostümün özelliklerini anlatır mısın?

Erzurum hangi bölgemizde bulunur?

Erzurum yöresine ait oyunun adı nedir?

Erzuruma özgü hangi yiyecekler vardır?

Bu yiyeceklerden daha önce hiç tattın mı?

Erzurumlu olan birini tanıyor musun?

Erzuruma özel hangi taş vardır? Ne olarak kullanılır?

Şehrin plakası kaçtır?

Erzurum halk oyunlarını oynarken ne hissettin?

Erzurumla ilgili olarak sunumu izledikten sonra aklında neler kaldı?

Erzurumda nerede kayak yapılır?

Hiç kayak yaptın mı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

**Okul Adı** :  
**Öğretmenin Adı ve Soyadı** :  
**Tarih** : 17.01.2020  
**Yaş Grubu (Ay)** : 5 Yaş

- Güne Başlama Zamanı  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- Jimnastik  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- Oyun Zamanı  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
TÜRKÇE" ZİYA GÖKALP'İ TANIYALIM"  
SANAT" ALAGEYİK ŞİİRİNDE GEÇENLERİN RESİMLERİNİ BOYAYALIM"  
MÜZİK" ALAGEYİK NE BOYNUNU SALLARSIN TÜRKÜSÜ"  
Öğle Yemeği, Temizlik
- Dinlenme
- Kahvaltı, Temizlik
- Etkinlik Zamanı  
MÜZİK"KARDAN ADAM YAPALIM"  
OYUN"KARDAN ADAMA KARTOPU ATALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÖĞRENDİKLERİMİZİ HATIRLAYIP DEĞERLENDİRME YAPALIM"  
Günü Değerlendirme Zamanı
- Eve Gidiş  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- Genel Değerlendirme

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ZİYA GÖKALP'İ TANIYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Şair ne demektir? Kimlere şair denilir?

Şeklinde sorular yöneltilir. Çocuklardan gelen tahminler dinlenir. Çocuklarla birlikte konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından Ziya Gökalp ile ilgili sohbet edilir. Şairin "Alageyik "

isimli şiiri okunur. Hep birlikte mısralar okunarak tekrarlanır.

ALAGEYİK

Çocuktum, ufacıktım,

Top oynadım, acıktım.

Buldum yerde bir erik,

Kaptı bir Ala Geyik.

Geyik kaçtı ormana,

Bindim bir ak doğana

Doğan, yolu şaşırđı,

Kaf Dağından aşırıldı.  
Attı beni bir göle;  
Gölden çıktım bir çöle,  
Çölde buldum izini,  
Koştum, tuttum dizini.  
Geyik beni görünce,  
Düştü büyük sevince.  
Verdi bana bir elma,  
Dedi, dinlenme, durma.

### **SANAT" ALAGEYİK ŞİİRİNDE GEÇENLERİN RESİMLERİNİ BOYAYALIM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Ziya Gökalp'in "Alageyik" şiiri CD'den dinletilir. Çocuklar bir yandan şiiri dinlerken bir yandan da şiirin içinde geçenlerin resimlerini bulup boyarlar.

Ardından çocuklara geyik resmi bulunan kağıtlar dağıtılır. Kahverengi yün ipler, makas ve yapıştırıcı verilir. Resmi önce boyayıp sonra yün ipleri kesip resmin üzerine yapıştırarak resmi tamamlarlar.

Alageyik'in nesli tükenen hayvanlardan olduğu ve korunması gerektiği vurgulanır.

### **MÜZİK" ALAGEYİK NE BOYNUNU SALLARSIN TÜRKÜSÜ"**

Öğretmen internette türküyü açar hep birlikte dinlerler. Türkünün melodisi ve anlatılma istenenler hakkında sohbet edilir.

ALAGEYİK NE BOYNUNU SALLARSIN  
Ala Geyik Ne Boynunu Sallarsın  
Perde Çekmiş Yar Yolunu Gözlersin  
Bana Derler Ne Karalı Gülmezsin  
Mevlam Güldürmedi Ben Nasıl Gülem

Dokunmayın Bir Yaralı Yanım Var  
Söyletmeyin Efkarım Var Gamım Var  
Bana Derler Şu Gurbette Neyin Var  
Bilmezler Ki Kömür Gözlü Yarım Var

Haberine Ben De Yine Ağladım  
Ayrılığın Çevresini Bağladım  
Dua Edin Şu Ayrılık Savuşa  
Bacı Kardeş Birbirine Kavuşa

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, Ziya Gökalp'in "Alageyik" şiirinin CD'si, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca alageyik resmi bulunan resim kağıdı, kahverengi yün ipler, makas, yapıştırıcı, Alageyik ne boynunu sallarsın türküsünün bulunduğu internet videosu

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Şiir, şair, alageyik, çocuk, ufak, top, erik, göl, çöl, göl, elma, sevinç

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına sevdikleri bir şairin şiirini okumaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şair kime denir?

Bugün hangi şairle ilgili sunum izledik?

Şairin şiirinin adı neydi?

Alageyik nasıl bir hayvandır?

Şairin başka şiirleri var mı?

Şiirin içinde geçen hangi nesnelere boyadın?

Alageyik sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandın?

Geyikler nerede yaşar?

Dinlediğimiz türküyü beğendin mi? Türküden ne anladın?

Tanıdığın ya da bildiğin başka şairler var mı? İsimleri neler?

### **Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Sanat-Oyun-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konuyla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere

yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe

atar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **"MÜZİK" KARDAN ADAM YAPALIM"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Daha önce öğrenilen şarkı hep birlikte söylenir.

KARDAN ADAM YAPALIM

Kardan adam yapalım

Burnuna havuç takalım

Üşüyor bu havada

Boynuna atkı saralım

Kardan adam yapalım

Gözüne kömür takalım

Üşüyor bu havada,

Şapkayı giydir başına

Kardan adam gülüyor

Öğretmenimiz geliyor

Bitti artık işimiz

Çok güzel oldu bahçemiz

#### **"OYUN" KARDANADAMA KARTOPU ATALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Büyük boy mukavvadan hazırlanmış kardan adam figürü duvara yaslanır. Çocuklara " kardan adama kartopu atacakları söylenir. Belli mesafede bir sınır çizgisi çizilir. Çizginin arkasında duran çocuklar kağıttan kartoplarını kardan adama atarak isabet ettirmeye çalışırlar. Çocukların ilgisine göre oyun devam ettirilir. Oyun bitiminde yapılan kartopları toplanıp geri dönüşüm kutusuna atılır. Sınıf düzenlenir.

#### **"İLKOKULA HAZIRLIK" ÖĞRENDİKLERİMİZİ HATIRLAYIP DEĞERLENDİRME YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Tüm ay öğrendikleri konularla ilgili değerlendirme sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler sırasıyla okunarak ilgili çalışma sayfaları tamamlanır.

#### **KARNE TÖRENİ**

Çocuklar ve aileleri sınıfa alınır. Güler yüzle karşılanarak sohbet edilir. Ardından sırayla karneler verilir. Hep birlikte hatıra fotoğrafları çekilir. Hazırlanan küçük bir ikramdan sonra çocuklara tatil kitapları verilir. Yarıyıl tatili ile ilgili yapılan kısa konuşmadan sonra çocuklar ve aileleriyle vedalaşılır.

## **MATERYALLER**

Büyük boy mukavvadan hazırlanmış kardan adam figürü, beyaz atık kağıtlar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, fotoğraf makinesi, çocuk sayısınca tatil kitabı

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kardan adam, kartopu, dikdörtgen, yeşil renk, 5 rakamı, ön-arka, "l" sesi , biten, aç-tok, sağlıklı, Erzurum, karne, yarı yıl tatili

## **AİLE KATILIMI**

Karne törenine katılmaları istenir.

Verilen tatil kitabının birlikte okunarak yapılması istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Kardan adam yaptın mı? Hangi malzemeleri kullandın?

Hangi mevsimde kar yağar?

Kartopunu hangi malzemeden ve nasıl yaptık?

Kaç tane kartopu yaptın?

Kardan adama kartopu atmak hoşuna gitti mi?

Kış gelince başka neler yaparız?

İlgili çalışma sayfalarını yapmakta zorlandın mı? Neden?

Çevrende gördüğün yeşil renkteki nesnelere neler?

Çevrende dikdörtgene benzeyen hangi nesnelere var?

Erzurum ile ilgili aklında neler kaldı?

"l" sesi ile biten birkaç nesne ismi söyleyelim.

Tabağın içine hangi sağlıklı yiyecekleri çizdin?

Yarıyıl tatili ne demektir? Ne zaman yarıyıl tatili olur?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" RESİMLİ YAZILAR"  
İLKOKULA HAZIRLIK" RESİMLİ YAZILAR KULLANARAK NOT HAZIRLIYORUM"  
SANAT" GELECEĞE RESİMLİ MESAJ YAZIYORUM"  
OYUN"SESSİZ SİNEMA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KAYAN NESNELER"  
FEN" KAYGAN- PÜTÜRLÜ"  
SANAT" ZİHİN HARİTASI YAPALIM"  
OYUN" BALONCUK ÜFLEME"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.



Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" RESİMLİ YAZILAR"**

Öğretmen ve çocuklar masada otururlar.

Çocukların önlerine eski zamanlarda kullanılan çeşitli yazı çalışmaları koyulur. Öğretmen çocuklara bunların neler olduğunu sorar.

Çocukların tahminlerini dinler. Bunların eski zamanlardan kullanılan yazı çeşitleri ve kağıt yerine kullanılan malzemeler olduğu söylenir.

Öğretmen, çocuklara "eğer yazı bulunmasaydı ve kağıt icat edilmeseydi neler olurdu" şeklinde sorular yöneltir. Yazının icadıyla ilgili aşamalar sunumda izlenir.

Öğretmen, çocuklara "eğer yazı bulunmasaydı ve kağıt icat edilmeseydi neler olurdu" şeklinde sorular yöneltir. Yazının icadıyla ilgili aşamalar sunumda izlenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" RESİMLİ YAZILAR KULLANARAK NOT HAZIRLIYORUM"**

Çocukların önlerine çeşitli kil ve taş parçaları konulur. Bu malzemeleri kullanarak yazı yazmaları istenir. Eski zamanlarda yazı yazmanın ve yazdıklarını taşımanın zorluğuna dikkat çekilir. Yazının icadından sonra yaprak ve parşömen kağıdı kullanıldığı söylenir. Parşömen kağıdı çocuklara dağıtılır. Parşömen kağıdının hala çeşitli alanlarda kullanıldığı belirtilir. Öğretmen, bu çalışmalardan sonra kağıdın bulunduğunu ve matbaa kurulduğunu söyler. Matbaanın kuruluşundan sonra gazete basıldığı söylenir. Yazının ve kağıdın bulunmasının önemi vurgulanır.

Eskiden kullanılan resimli yazılar ile ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Çocuklar eski yazıları inceleyerek, resimdeki boş tablete arkadaşları için bir not hazırlarlar.

Ardından şimdiki yazılarla ilgili sunum izlenir. Eski yazı ile bizim şuan kullandığımız yazı arasındaki benzerlikler incelenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar yönergeleri dinleyerek istenen kardan adamı resimde bularak boyarlar.

### **SANAT" GELECEĞE RESİMLİ MESAJ YAZIYORUM"**

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Geleceğe resimli bir mesaj yazarak anlatılır.

### **OYUN"SESSİZ SİNEMA"**

Öğretmen, çocuklardan minderlere geçmelerini ister. Çocuklar minderlerde yarım daire şeklinde oturur. Çocuklara "Sessiz Sinema"

oynayacaklarını söyler. Gruptan isteyen bir kişiyi yanına çağırıp masanın üzerindeki ters şekilde bulunan kartlardan birini seçmelerini ister.

Çocuk seçtiği kartı diğer arkadaşlarına göstermeden ve konuşmadan hareketleriyle anlatmaya çalışır. Diğer çocuklar arkadaşlarının anlatmaya çalıştığı nesneyi bulmaya çalışırlar. Doğru bilen çocuk, öğretmenin yanına giderek bir kart seçer ve anlatmaya çalışır. Tüm çocuklar anlatımı tamamlayınca oyun tamamlanır.

### **MATERYALLER**

Eski zamanlarda kullanılan yazı çeşitlerine ait resimler, internetten yazı görselleri, parşömen kağıdı, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, nesnelere ilgili çeşitli kartlar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yazı çeşitleri, resimli yazı, kil tablet, mesaj, taş, mağara, parşömen kağıdı, kağıt, matbaa, gazete, geçmiş-şimdi-gelecek, boş

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte geleceğe bir mesaj yazmaları ve bunu okula göndermeleri istenir.

Çocuklarıyla birlikte "Sessiz Sinema" oynayabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

İcat ne demektir?

Bugün neleri inceledik?

Eskiden kullanılan yazılar ve malzemeleri nasıldı?

Bunları kullanmak zor mudur?

Yazılardan ne demek istediklerini anlayabildin mi?

Eğer yazı bulunmasaydı ne olurdu?

Kağıt icat edilmeseydi neler olurdu?

Parşömen kağıdı başka nerelerde kullanılır?

Kağıt bulununca neler yapıldı?

Matbaa ne işe yarar?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Fen-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın dokusunu söyler.  
Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.  
Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.  
Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.  
Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıyabilir.  
Göstergeleri:  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisini kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere kaptan kaba boşaltır.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" KAYAN NESNELER"**

Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. Kayan şeylerle ilgili sunumu izlerler. Çocuklardan kayan şeylere örnek vermeleri istenir. Çocukların verdikleri örneklerden sonra "Sabun Köpükleri" isimli parmak oyunu oynanır. **SABUN KÖPÜKLERİ"**  
Sabun köpüklerinden bir balon yaptım.(ayakta el yıkama hareketi yapılır)  
Bir üfledim 5 balon..(sağ el parmakları öne uzatılır)  
Bir üfledim 10 balon.(sol el parmakları öne uzatılır)  
Uçtu uçtu balonlar yukarı uçtu.(eller yukarı doğru uzatılır)  
Düştü düştü balonlar aşağı düştü.(çocuklar aşağıya doğru eğilir)  
Booooooommmmmmm.....(el çırpılır)  
Öğretmen, çocuklara kaygan zemin sembolünün bulunduğu trafik işaretini gösterir. Bunun anlamını anlatır. Karlı, yağmurlu ve buzlu havalarda yerlerin kaygan olduğunu ve trafikte nasıl davranılması gerektiğini çocuklara anlatır. Bu kurallara uyulmazsa neler olabileceği birlikte tartışılır.

### **FEN" KAYGAN-PÜTÜRLÜ"**

Çocuklara deney yapılacağı söylenir. Önce çocukların ellerine krem sürülür ve ellerine iyice yedirmeleri istenir. Daha sonra sınıf iki gruba ayrılır bir gruba krem, bir gruba da sim verilerek ellerine sürmeleri istenir. Ve çocuklara bunun sonucu sorulur. Krem sürülen grup ile sim sürülen grup iki kavram arasındaki farkı gözlemleyerek neler olduğunu tartışır. Konu hakkında sohbet edilir. Eller yıkanarak temizlenir. Ardından öğretmen farklı dokulardaki malzemelere dokunmalarını ister. Bunların ne olduğunu, nerede kullandıklarını söylerler. Benzer özellikleri olan malzemeleri gruplarlar. Birbirinin aynı olan malzeme varsa bulmaları istenir. Bu malzemelerle neler yapılabileceği sorulup beyin fırtınası yapılır. Daha sonra öğretmen bu malzemelerle bugün bir doku panosu hazırlayacaklarını söyler. Bir fon karton masanın ortasına konur ve malzemelerin belirli özelliklerine dikkat ederek fon

kartonunun üzerine yerleştirmelerini ister. Verilen kompozisyon ve doku özellikleri dikkate alınarak yerleştirilen malzemeleri yapıştırmalarına rehberlik edilir. Uygun bulunan bir duvarda sergilenir.

### **SANAT” ZİHİN HARİTASI YAPALIM”**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Kayan şeylerle ilgili zihin haritası yapılarak her dala ilgili resimler çizilir. Çizilen resimler anlatılır.

### **OYUN” BALONCUK ÜFLEME”**

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Büyük bir kova ya da leğende hazırlanmış olan sabunlu suya çocukların dikkati çekilir. Minik yoğurt kaplarından birer tane alarak sırayla leğendeki sudan kaplarını doldurmaları ve bir tanede mandal almaları istenir. Ardından hep birlikte mandalı sabunlu suya daldırarak üflerler. Çıkan baloncukların büyüklüğü ve sayısı gözlemlenerek baloncuk üfleme oyunu oynanır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, çocukların ellerine sürülen krem ve sim, farklı dokulardaki nesnelere, kumaşlar, fon kartonu, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfaları, kalemler, içine sabunlu su konulmuş derin bir kap, çocuk sayısınca minik yoğurt kapları, çocuk sayısınca mandal

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kayan, kaygan-pütürlü, yağmur, kar, buz, sabun, krem, sim, paten, kayak, kaygan yol, trafik işareti, doku, köpük, zihin haritası

### **AİLE KATILIMI**

Konuyla ilgili araştırma yaparak çocuklarını bilgilendirmeleri istenir.

Kaygan nesnelere ilgili doğabilecek tehlike durumları hakkında uyarıda bulunmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda ne izledik?

Sunumda dikkatini çeken şey neydi?

Kayan nesnelere örnek verir misin?

Hangi havalarda yollar kaygan olur?

Trafikte kaygan zemin sembolü nedir?

Bu levhayı görünce ne yapmalıyız? Dikkat etmezsek ne olur?

Doku panosunda hangi nesnelere vardı?

Kayan şeylerle ilgili zihin haritasında neler çizdin?

Baloncuk üfleme hoşuna gitti mi?

Baloncukların büyüklükleri aynı mıydı?

### **DİKKAT**

Çocuklar ellerine sürülen krem ve simleri üstlerine ve ağızlarına sürmemeleri konusunda uyarılmalıdır.

Baloncuk üfleme oyununu açık havada oynanmalı. Hava şartları uygun değilse oyunun oynanacağı zeminin kaygan olmamasına ve silinebilir özellikte olmasına dikkat edilmelidir.

Çocuklar kaygan zemin olduğu konusunda uyarılmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HABERLEŞME ARAÇLARI"  
MÜZİK" HABERLEŞME"  
SANAT" GÜVERCİNİ BOYAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" MEKTUPLARI POSTA KUTUSUNA ÇİZEREK GÖTÜRELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ARA RENKLER"  
FEN" ARA RENKLERİ OLUŞTURALIM"  
SANAT" TURUNCU OLANLARI BOYAYALIM"  
MUTFAK ETKİNLİKLERİ" PORTAKAL SUYU SIKALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" HABERLEŞME ARAÇLARI"**

Öğretmen sınıfta bulunan fen köşesine radyo, gazete, telefon ve bilgisayar gibi çeşitli

haberleşme araçlarını yerleştirir. Çocukların ilgisini bu araçlara çeker. Çocuklar araçları bir

süre inceledikten sonra öğretmen, çocuklardan mindere geçmelerini ister. Mindelerde yarım

daire şeklinde otururlar. Fen köşesinde gördükleri araçların ne olduğunu çocuklara

sorarak gelen cevapları dinler. Ardından

konuyla ilgili sunum izlenir. Sonra

haberleşmenin ne demek olduğu çocuklara açıklanarak, haberleşme araçlarıyla ilgili çeşitli

bilmeceler sorulur.

Ayrı yerde olsak ta, o yaklaştırır bizi,  
Alo deyince güzel, duyarız sesimizi. (Telefon)

Ağzı var, dili yok Haber verir, sözü çok. (Mektup)

Bir ağacı oymuşlar  
İçine dünyayı koymuşlar (Televizyon)

Sesi var canı yok,  
Konuşur ağzı yok (Radyo)

Sabah erkenden çıkarlar,  
Haberleri yayarlar,  
Onu alır okursun,  
Sen haberdar olursun. (Gazete)

Mektubu yazarım,  
Onun içine koyarım.  
Yalayıp kapatırım,  
Üstüne pul yapıştırırım. (Zarf)  
Bilmecelerden sonra çocuklardan bildikleri diğer  
haberleşme araçlarını söylemeleri istenir.  
Öğretmen, çocuklara bir misafirimiz var diye  
söyler. Sınıfa davet edilen postacı gelir.  
Çocuklarla selamlaştıktan sonra mesleğiyle ilgili  
açıklamalar yapar. Çalışırken yaşadığı zorlukları  
ve güzellikleri anlatır. Öğretmenin daha önceden  
çocuklar için hazırladığı mektupları isimlerini  
tek tek söyleyerek dağıtır. Çocuklar postacıya  
teşekkür ederek, birlikte fotoğraf çektirirler.  
Postacı yolcu edildikten sonra çocuklar  
postacının verdiği zarfları açarlar. İçinden  
öğretmenleriyle birlikte çekilen bir fotoğraf  
çıkartır. Öğretmen, bu zarfları kendisinin onlar için  
hazırladığını söyler.  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve  
boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge  
okunur. Çocuklar sesleri dinleyerek sembollerini  
inceler ve sembollerin ne anlattıklarını söylerler.  
Bu haberleşme araçlarından hangilerini  
kullandıklarını söylerler. Çerçevesi boyayarak  
gösterirler.

#### **MÜZİK" HABERLEŞME"**

Konuyla ilgili hazırlanan şarkı CD'den dinletilir.  
Hep birlikte tekrarlanmaya çalışılır.

#### **HABERLEŞME**

Haber almak istersen eğer  
Dünyadan, sevdiklerinden  
Birçok yolu var bunun  
Her şeyden haberdar olursun

Telefonun tuşlarına basınca  
Sevdiklerin çıkar karşına  
Seslerini duyurur sana  
Sevgini söylersin onlara

Haber almak istersen eğer  
Dünyadan, sevdiklerinden

Birçok yolu var bunun  
Her şeyden haberdar olursun

Tüm dünyadan haber verir  
Gazeteler, internet  
Bilgisayarın ekranından  
Bilgileri takip et

Haber almak istersen eğer  
Dünyadan, sevdiklerinden  
Birçok yolu var bunun  
Her şeyden haberdar olursun

#### **SANAT" GÜVERCİNİ BOYAYALIM"**

Ardından çocuklara haberleşme araçlarını nasıl  
kullandığımızla ilgili çalışma sayfası verilir.  
Hangi aracı nasıl kullandığımızı yanındaki  
kutucuktan işaretleyerek gösterirler.  
Çıkartmalar arasından Bilgi ve Güvercin'in  
resimlerini bularak istedikleri yere yapıştırırlar.  
Güvercin'e bir isim bularak etkinlik tamamlanır.  
Çocuklara güvercin resmi çizilmiş resim kağıtları  
verilir. Eskiden haberleşmek için güvercinlerin  
kullanıldığı anlatılır. Güvercinlerini istedikleri  
gibi boyayarak resmi istedikleri figürleri çizerek  
tamamlarlar. Resimler panoda sergilenir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" MEKTUPLARI POSTA KUTUSUNA ÇİZEREK GÖTÜRELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge  
okunur. Çocuklar mektupların posta kutularına  
giden yolunu çizerler.

#### **MATERYALLER**

Fen köşesine yerleştirilen bilgisayar, radyo,  
telefon gibi haberleşme araçları, CD ve müzik  
çalar, postacının çocuklar için dağıtacağı zarflar,  
sınıfça çekilen toplu fotoğraf, fotoğraf makinesi,  
ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk  
sayısınca çizilmiş güvercin resmi olan resim  
kağıtları

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Radyo, televizyon, bilgisayar, telefon, gazete,  
mektup, zarf, postacı, pul, haberleşme, ev adresi,  
postane, gezi, servis aracı, posta odası, sıraya  
girmek

#### **AİLE KATILIMI**

Haberleşme araçlarıyla ilgili sohbet edilebilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda neler gördük?  
Haberleşme ne demektir?  
Haberleşme araçları nelerdir?  
Haberleşme araçlarını gruplayalım?  
Hangi haberleşme araçlarının sesleri  
benziyordu?  
Bilmeceleri tahmin edebildin mi?  
Bugün sınıfımıza hangi meslek grubundan biri  
geldi?  
Şarkımızın adı neydi?  
Postacının görevi nedir?  
Daha önce hiç mektup aldın mı?

Çalışma sayfasında hangi sembol neyi ifade ediyordu?  
Güvercin eskiden ne için kullanılıyormuş?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Sanat-Mutfak Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve

içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

Malzemeleri keser.

Nesnelere sıkar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" ARA RENKLER"**

Öğretmen daha önceden hazırladığı sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renklerdeki kıyafetleri sınıfa getirir. Kıyafetler ve renkleri çocuklara tanıtarak sohbet eder. "Bugün sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renklerin dışında yeni renklerle tanışacağız ve bunlarla ilgili etkinlikler yapacağız" der.

Öğretmen daha önce hazırladığı sarı, kırmızı, yeşil ve mavi renklerdeki jelatinli çerçeveyi çocuklara vererek incelemelerini ister. Daha sonra sarı jelatinli çerçevenin üstüne kırmızıyı koyarak çocuklardan tek tek bakmalarını ister.

Ne gördükleri üzerine konuşulur Aynı işlem sarı-mavi ve kırmızı jelatinli çerçevelerle yapılır ve ara renkler oluşturulur.

Öğretmen yeşil rengi gösterir ve çocuklara, "Bu renk için hangi renk çerçeveleri üst üste koymalıyız?" Sorusunu yönelterek çocuklardan bu rengi oluşturmaları istenir. Aynı işlem turuncu renk için de yapılır. Ara renkleri oluştururken yanlış renklerin üst üste konması sonucu neden istenen renklerin oluşmadığı belirtilir. Renkler doğru olarak yerleştirilirken oluşan renkler tekrarlanır.

### **FEN" ARA RENKLERİ OLUŞTURALIM"**

Öğretmen kalıcılık sağlamak amacı ile çocuklara "Şimdi sizinle bir deney yapacağız" der. Daha önceden hazırladığı sarı, kırmızı ve mavi renklerdeki suları masaya koyar. Boş bir bardağa bir miktar sarı renkli su, bir miktar kırmızı renkli su boşaltarak karışımı çocuklara gösterir. Aynı işlem sarı ve mavi renkler karıştırılarak da yapılır.

### **SANAT" TURUNCU OLANLARI BOYAYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verir. Yönerge okunur. Çocuklar turuncu olanları bulup boyarlar. Turuncu renkte olan başka nesnelere söylerler.

### **MUTFAK ETKİNLİKLERİ" PORTAKAL SUYU SIKALIM"**

Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra öğretmen, çocuklardan evden getirdikleri portakalları masanın üzerine koymalarını ister. Portakallar incelenir. Renkleri, kokuları ve kabukların üzerinde bulunan dokular hakkında sohbet edilir. Tüm portakalların renk tonunun aynı olup olmadığına dikkat çekilir. Daha sonra çocuklara sıkacak verilir. Portakallar ortadan kesilerek çocuklara verilir. Tam ve yarım kavramına dikkat çekilir. Sıkılan portakalları çocuklar önlerinde bulunan bardaklara dökerler. Sıkılan portakal suları hep birlikte içilir. Portakal suyunun tadının nasıl olduğu söylenir. Sağlıklı büyüme ve beslenmede sebze ve meyvelerin önemi hakkında bilgi verilir. Eller yıkanarak sağlığımız için sağlıklı beslenmenin yanı sıra temiz olmanın da gerekliliği vurgulanır.

### **MATERYALLER**

sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renklerdeki kıyafetler, sarı, kırmızı, yeşil ve mavi renklerdeki jelatinli çerçeve, sarı, kırmızı ve mavi renklerdeki sular, boş bir bardak, çocukların evden getirdikleri portakallar, sıkacak, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Sarı, kırmızı, mavi, yeşil, turuncu, jelatin, bütün-yarım, boş, benzerlik-farklılık, renk tonları, portakal, kabuk, ana renk, ara renk

### **AİLE KATILIMI**

Evden birkaç tane portakal göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfa hangi renk giysiler getirdik?

Yeşil renk hangi ana renklerin karışımından oluşur?

Turuncu renk hangi ana renklerin karışımından oluşur?

Sınıfımızda turuncu renkli hangi eşyalar var?

Portakal ne renktir?

Portakalın kabuğu nasıldır?

Tadı ve kokusu nasıldır?

Portakal dışında turuncu renkli sebze ve meyveler var mı?

Portakalı yemek dışında nerelerde kullanırız?

Portakalların turuncu renklerinin tonları aynı mı?

Portakal suyu sıkmakta zorlandın mı?

Başka hangi meyvelerin suyunu sıkabiliriz?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 05.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İLETİŞİM ARAÇLARI VE SESLERİ"  
SANAT" TELEVİZYON YAPALIM"  
OYUN"TELEVİZYONCULUK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" 6 RAKAMINI TANIYORUM"  
MÜZİK VE DRAMA" ALTI MAVİ ŞİŞE"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 6 RAKAMINI YAZALIM"  
OYUN" BOWLING OYNAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmıştan dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" İLETİŞİM ARAÇLARI VE SESLERİ"**

Öğretmen, çocuklarla daire şeklinde

minderlerde oturur. İletişim araçlarının bulunduğu resimli kartları çocuklara verir.

Bunları incelemelerini ister. Bu aletlerin çıkardıkları sesler CD'den dinletilir.

Kendiliğinden ses çıkaran iletişim araçlarının resimlerini, diğer haberleşme araçlarından

ayrımaları söylenir. Üzerinde kulak resmi ve ağız resmi bulunan büyük boy resim kağıdı ortaya

konulur. Çocuklara kendiliğinden ses çıkaran iletişim araçlarının bulunduğu resimleri kulak

resminin yanına, bizim ses çıkardığımız haberleşme araçlarının bulunduğu resimleri

dudak resminin yanına yapıştırmaları istenir.

Etkinlik tamamlandıktan sonra konu hakkında sohbet edilir.

Öğretmen çocuklara televizyon şiiirini okur

çocuklardan şiiir tekrarlamalarını ister.

**TELEVİZYON**

Resim oynatan kutu

Geçince karşısına, unutturuz oyunu

Film izler şarkı dinleriz

Yakından izlersek onu  
Bozular gözlerimiz  
Şiir tekrarlandıktan sonra, televizyonu yakından  
ve yüksek sesle izlemememiz gerektiği  
konusunda uyarıda bulunulur.  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve  
kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar hangi  
aletlerin kendiliğinden ses çıkarttığını daire içine  
alarak gösterirler. Kullanırken bizim ses  
çıkarttıklarımızı bulup bu aletleri kullananların  
başına çıkartmalardan birer şapka bulup  
yapıştırırlar.

### **SANAT” TELEVİZYON TASARLAYALIM”**

Çocuklara boş çalışma sayfası verilir. Onlardan  
televizyon icat edeceklerini, bunun için öncelikle  
hayal etmelerini ve hayal ettikleri tasarımı  
çizerek göstermeleri istenir. Çocuklar televizyon  
tasarlayıp çizerler. Ardından artık materyaller  
kullanarak çalışmayı tamamlarlar.

### **OYUN” TELEVİZYONCULUK”**

Çocuklarla “televizyonculuk” oyunu oynanır.  
Büyük boy kutudan ön tarafı kesilip çıkarılmış  
televizyon ve kumandası hazırlanır. Çocuklar  
sırayla bir rol alarak televizyonda gösteriler  
yaparken, bir kısım çocuk da izleyici olur.  
Öğretmen televizyonun kumandasına her  
bastığında kanal değiştirmiş olup gösteri yapan  
çocuklar değişir. Daha sonra çocuklarla en  
sevdikleri televizyon programı hakkında sohbet  
edilir.

### **MATERYALLER**

Haberleşme araçlarının bulunduğu resimli  
kartlar, kulak ve ağız resminin bulunduğu büyük  
boy resim kağıdı, televizyon olarak kullanılmak  
üzere büyük boy kutu, kumanda için dikdörtgen  
kutusu, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri,  
makas, yapıştırıcı, artık materyaller

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Televizyon, kumanda, kanal, rol almak, kulak,  
göz, dudak, ses, ön-arka,

### **AİLE KATILIMI**

Televizyon izleme mesafesini göz sağlığına zarar  
vermeyecek şekilde ayarlamaları konusunda  
uyarılmalı.

Çocukların eğitimine katkıda bulunacak TV  
programları seçilerek, belli saatlerde kontrollü  
izletilmeli.

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi haberleşme araçlarının resimlerini  
ayırдық?

Resim kağıdının üzerinde hangi figürler vardı?

Hangi haberleşme araçlarının resimlerini kulak  
resminin yanına yapıştırdık?

Hangi haberleşme araçlarının resimlerini dudak  
resminin yanına yapıştırdık?

Şiirimizin adı neydi?

Televizyonu ne şekilde izlemeliyiz?

Televizyonculuk oyunu oynarken neler  
hissettin?

En çok sevdiğin televizyon programı hangisi?

Televizyon yaparken hangi malzemeleri  
kullandık?

Hangi aletler kendiliğinden ses çıkarır?

Hangi iletişim araçlarını kullanırken biz ses  
çıkartırız?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik ve Drama-  
Matematik ve İlkokula Hazırlık-Oyun  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve  
Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden  
söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri  
uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere  
yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan  
sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren  
hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren  
hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket  
eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" 6 RAKAMINI TANIYORUM"**

Öğretmen, sınıfın kapısına ve çeşitli yerlere 6 rakamını asar. Çocuklara bu rakamı tanıyıp tanımadıklarını sorar. Çocukların cevaplarını dinledikten sonra konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından 6 rakamı tanıtılır. "Sayılar" tekerlemesi söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

#### **SAYILAR**

1 gel de cebime gir

2 nerde çorabımın teki

3 bu okuldan ayrılması güç

4 gel de üzerimi ört

5 oynayalım kardeş kardeş

6 nerde kaldı kahvaltı

7 yemeğimi kimler yedi

8 bu okulda kimler ikiz

9 alsana kocaman topuz

10 gel de başıma kon

#### **MÜZİK VE DRAMA" ALTI MAVİ ŞİŞE"**

Öğretmen, çocukları 6 kişilik gruplara ayırır. Altı çocuk ayağa kalkarak yan yana sıralanırlar. Çocukların her biri mavi şişe olarak düşünülür.

Birlikte " Altı mavi şişe" şarkısını söylerler. Şarkı söylenirken ayakta bulunan çocuklar oldukları yerde sağa sola sallanırlar. Şarkının sözlerine göre her mavi şişe eksilmesinde bir çocuk yavaşça yere düşme rolü yapar.

#### **ALTI MAVİ ŞİŞE**

Altı mavi şişe sallanıyordu  
İçlerinden biri, pat düştü yere.  
Beş mavi şişe sallanıyordu  
İçlerinden biri, pat düştü yere.  
Dört mavi şişe sallanıyordu  
İçlerinden biri, pat düştü yere  
Üç mavi şişe sallanıyordu  
İçlerinden biri, pat düştü yere  
İki mavi şişe sallanıyordu  
İçlerinden biri, pat düştü yere  
Bir mavi şişe sallanıyordu  
İçlerinden biri, pat düştü yere  
Hiç mavi şişe kalmadı artık

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 6 RAKAMINI YAZALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Zımpara kağıdından her çocuk için ayrı olarak hazırlanan 6 rakamları verilir. Çocuklar parmaklarıyla zımpara kağıdının üzerinden dokunarak 6 rakamını tanımaya çalışırlar. Havada önce parmakla sonra kafayla rakam yazma çalışmaları yapılır. Ardından 6 rakamını tanıma ve yazma ile ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra çizgi kitabından bowling ile ilgili çizgi çalışması yapılır.

#### **OYUN" BOWLING OYNAYALIM"**

Öğretmen ve çocuklar oyun alanına geçerler. Öğretmen, çocuklara "bowling" oynayacaklarını söyler. Daha önce bowling oyununu bilmeyenler için oyun anlatılır. Plastik şişeler yan yana ve aralıklı olarak dizilir. Çocuklar sıraya girerler. Sırayla topu yerden yuvarlayarak şişelere doğru atarlar. Top şişeleri devirince kaç şişe devrildiyse o kadar puan alırlar. Tek seferde en çok şişeyi deviren çocuk oyunu kazanır ve alkışlanır. Bu şekilde sayma çalışmaları da yapılmış olur.

#### **MATERYALLER**

Sınıfın çeşitli yerlerine asılmış 6 rakamı, çocuk sayısınca zımpara kağıdından hazırlanmış 6 rakamları, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, bowling oyunu için plastik şişeler ve top

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

zımpara kağıdı, şişe, mavi, 6 rakamı, labirent, bowling, top, yan yana

#### **AİLE KATILIMI**

Ritmik olarak sayı sayma çalışmaları yapılabilir. 6 rakamını yazma çalışmaları eğlenceli oyunlar haline dönüştürülerek yapılabilir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamı tanıdık?  
Zımpara kağıdıyla rakam çalışması yaparken neler hissettin?  
Parmağınla ve kafanla rakam yazmak hoşuna gitti mi?  
Şarkımızın adı neydi?  
Şişeler ne renkti?

Şişeler neden eksiliyordu?  
Şişeye neler koyarız?  
6 rakamını yazarken zorlandın mı?  
Toplarla oynadığımız oyunun adı neydi?  
Oyunda hangi materyalleri kullandık?  
Bowling oynarken neler hissettin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 06.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"TELEFON"  
FEN"İLETİŞİM DENEYİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" TELEFONUN KABLOSUNU ÇİZELİM"  
SANAT"TELEFON TASARLAYIP ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " A " SESİ  
İLKOKULA HAZIRLIK" A" SESİYLE BAŞLAYAN NESNELERİ İŞARETLEYELİM"  
SANAT" AĞ YAPALIM"  
OYUN" A SESİYLE BAŞLAYAN NESNE RESİMLERİNİN ÜZERİNE BASALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder,

karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder,

karşılaştırır.

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

Telefon numarasını söyler.

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"TELEFON"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara " Bilgiden Haberler" isimli hikayeyi okur. Hikayenin sonunda çocuklara çeşitli sorular sorularak cevapları dinlenir.

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir. Telefonlar çocuklar tarafından incelenir. Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır.

Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir. Telefonlar çocuklar tarafından incelenir. Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır.

Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir. Telefonlar çocuklar tarafından incelenir. Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır.

Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir. Telefonlar çocuklar tarafından incelenir. Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır.

Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir. Telefonlar çocuklar tarafından incelenir. Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır.

Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir. Telefonlar çocuklar tarafından incelenir. Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır.

Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

**TELEFON**

Telefon zır zır çalıyor

Kız kardeşim uyuyor

Çok fazla meraklandım

Acaba kimler arıyor?

Arıyor soruyor

Bak telefon çalıyor

Zırrr....

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" TELEFONUN KABLOSUNU ÇİZELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar telefonların kablolarını çizerek tamamlarlar. Ardından diğer çalışma sayfası verilir yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

## **SANAT" TELEFON TASARLAYIP ÇİZELİM"**

Telefonu Alexander Graham Bell'in icat ettiği söylenir. Bunları Biliyor muydun? Kitabından telefonla ilgili çalışma sayfası verilerek yönerge okunur. Çocuklar önce telefonu tasarlayıp çizerler. Ardından artık materyallerden yaparak süslerler.

## **MATERYALLER**

Eskiden günümüze gelene dek kullanılan telefon modelleri, "Bilgiden Haberler" hikaye kitabı, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, Çeşitli büyüklükte kare ve dikdörtgen kutular, eliş kağıtları, rafya, tuş olarak kullanılacak kare kağıtlar, kalem ve yapıştırıcı, artık materyaller

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Telefon, alo, model, geçmiş-gelecek, tasarlama, icat, telefon numarası, görüşme, ahize, kablo, rafya, sembol, iki adet köpük bardak, ip,

## **AİLE KATILIMI**

Eskiden günümüze kadar gelen telefon modellerini internetten inceleyebilirler. Evlerinde ya da yakın çevrelerinde eski telefon modelleri varsa, fotoğrafını çekerek gönderebilirler.

## **DEĞERLENDİRME**

Tekerlememizin adı neydi?

Günümüzde kullanılan telefonlarla eskiden kullanılan telefonlar arasındaki farklılıklar nelerdir?

Ev telefonunu biliyor musun?

Telefon yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Telefonu kim icat etmiştir?

Telefon icat edilmemiş olsaydı neleri yapamazdık?

Ne tür telefonlar vardır?

İletişim deneyinde ne yaptık?

Deneyi yaparken ne hissettin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıklarını sesine göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:



Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE "A" SESİ**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen eline "A" sesi ile başlayan nesnelere yer aldığı resimleri alır ve çocuklara resimleri gösterir. (armut, ayakkabı, ayna vb.) Çocuklara resimler arasındaki ortak özelliklerin neler olabileceği sorulur. Ortak özelliğin "A" sesi olduğu açıklanır."A" sesi ile başlayan isimler nesnelere söylenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Tekerleme söylenir.

### **A SESİ**

Ayşe abla Ayşe abla

Armutlar asılı ağaçta

Ayşe abla ağaca asılınca

Armutlar düştü aşağıya

Ardından çocuklara konuyla ilgili hikaye resimli kartlar gösterilerek okunur.

### **AYŞENİN DOĞUM GÜNÜ**

Ayşe, kardeşi Ali, annesi Aysel ve babası Ahmet ile sabah oturuyorlardı. Ayşe'nin annesi kahvaltıyı hazırladı ve kahvaltılarını yaptılar. Birden annesinin aklına Ayşe'nin doğum günü olduğu geldi. Akşam Ayşe için ne yapmalıydı? Pasta yapma fikri geldi aklına. Dün akşam manav Ayhan amcadan aldıkları meyveleri kullanacaktı. Bu meyveler; ananas, Ayşe'nin sevdiği armut, ayva, avokado ve son olarak ahududu. Hepsi akşam Ayşe'nin doğum günü için toplandı. Annesi Aysel, Ayşe'ye bir at aldı. Kardeşi Ali bir ayakkabı, babası Ahmet abaküs. Avukat amcası da oyuncak bir ayı almıştı. Ayşe bu ayıyı çok sevdi. Annesi Aysel ve babası Ahmet çok eğlendiler. Ayşe de Ali de çok eğlendi. Akşam Ayşe ile Ayıcıklar adlı filmi seyrettiler. Ayşe çok sevdiği ayıcığı alarak yatağa gitti.

Hikayede geçen a sesiyle başlayan isimler sorulur. Hikaye ile ilgili sohbet edilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK "A" SESİYLE BAŞLAYAN NESNELERİ İŞARETLEYELİM**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Bilgi'nin elindeki ayna gibi a sesiyle başlayan nesnelere bulup işaretlerler.

Ardından çocuklarla avuç içlerinde ve parmakla havada a sesini yazma çalışması yapılır.

### **"SANAT" AĞ YAPALIM**

Çocuklara örümcek ağı çizilmiş resim kağıtları dağıtılır. Renkli yün ipler verilir. Ağın tam ortasından ipi yapıştırarak ipi koparmadan çizgilerin üzerinden giderek ağı iple tamamlamaları istenir. İsteyen çocuklar resme örümcek çizerek tamamlayabilirler. Ağ'ın a sesiyle başladığına dikkat çekilir.

### **"OYUN" A SESİYLE BAŞLAYAN NESNE RESİMLERİNİN ÜZERİNE BASALIM**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanının zemininde çeşitli nesne resimleri A3 kağıdına çizilmiş şekilde bulunmaktadır. Çocuklardan müzik süresince dans etmeleri, müzik durduğunda a sesiyle başlayan bir nesne resminin üzerine basarak durmaları istenir. Çocuklar müzik süresince dans ederler. Müzik durduğunda hangi sesle başlayan nesne resmi üzerine bastıkları kontrol edilir. Farklı ses resminin üzerine basan çocuk uyarılarak oyun dışına alınır. En sona kalan çocuklar alkışlanır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, a sesiyle başlayan nesne resimleri, "Ayşe'nin doğum günü" isimli hikaye kartları, ilgili çalışma sayfası, çocuk sayısınca hazırlanmış örümcek ağı, yün ipler, yapıştırıcı, makas, Hareketli müzik CD'si, oyun alanında bulunan çeşitli seslerle başlayan nesne resimleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

"a" sesi, başlayan, ağaç, ayı, armut, ayva, ananas, ahududu, ayna, örümcek, ağ, arı, araba

### **AİLE KATILIMI**

A sesiyle başlayan nesnelere ilgili kelime türetme oyunu oynamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi sesi tanımayla ilgili çalışmalar yaptık?

Sınıfımızda ismi a sesiyle başlayan arkadaşımız var mı? Adı ne?

Senin adın hangi sesle başlıyor?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayede a sesiyle ilgili hangi kelimeler geçiyordu?

Çalışma sayfasında a sesiyle başlayan hangi nesnelere vardı? Söyleyelim.

A sesiyle başlamayan nesnelere hangileriydi? Söyleyelim. Kaç tane a sesiyle başlayan nesne vardı?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Ağ'ı iple döndürerek tamamlarken ne hissettin?

### **DİKKAT**

Oyun sırasında yeterli alan olmasına ve çocuk sayısından bir eksik a sesiyle başlayan nesne olmasına özen gösterilmelidir. Çocuklar oyundan çıktıkça nesne resimleri azaltılmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 07.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "VURMALI ÇALGILAR"  
OYUN"TOPUK BURUN"  
MÜZİK-HAREKET " DAVULUN RİTMİYLE YÜRÜME"  
SANAT"DAVUL YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE MATEMATİK" OVAL ŞEKLİNİ TANIYALIM"  
SANAT"YUMURTA SEPETİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" OVAL ŞEKLİNİ ÇİZELİM"  
OYUN"TURUNCU OVAL KAPMACA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-Müzik ve Hareket-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Raket/sopa ile sabit topa vurur.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesnelere çeker/gerer.

Nesnelere açar/kapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

Göstergeleri:

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme

merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır. Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE "VURMALI ÇALGILAR"**

Çocuklara müzik köşesindeki çeşitli müzik aletleri tanıtılır. Hangi müzik aletlerinin vurmali, hangilerinin üflemeli oldukları anlatılır. "Müzik Aletleri" isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

### **MÜZİK ALETLERİ**

Müzik aletleri bir araya toplanmış.

Flüt demiş ki

Düğüne gidelim düğüne gidelim(parmaklarla flüt işareti yapılır)

Keman demiş ki

Benii de götürün benii de götürün(keman işareti yapılır)

Davul demiş ki

Bende bende(eller yumruk seklinde yapılır ve bağıra vurulur ve ses hafif kalınlaştırılır)

Darbuka demiş ki

Hep birlikte birlikte hep birlikte

birlikte(darbuka şekli yapılır eller vurulur)

Parmak oyununda geçen müzik aletlerinin hangilerinin vurmali müzik aleti olduğu belirtilir.

### **OYUN" TOPUK BURUN"**

Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşarak kocaman bir halka olmaları istenir. Ardından şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte şarkıyı söyleyip sözlere uygun olarak ritimle hareketler tekrarlanır.

### **TOPUK BURUN**

Topuk burun, topuk burun, sıçra sıçra dur. (2 kere)

Sağ eller sol eller, şimdi dizler, çift eller. (2 kere)

Sağ kollarla dönelim, sen de dans et arkadaş.

Sol kollarla dönelim, sen de dans et arkadaş

Sağ eller sol eller, şimdi dizler, çift eller. (2 kere)

### **MÜZİK-HAREKET "DAVULUN RİTMİYLE YÜRÜME"**

Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Yön değiştirerek yürümeye dikkat edilir. Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla tekrar etmesi istenir. Eller gibi ayaklarında da ritme uydurulması için ne yapılabileceği ile ilgili sorular yöneltilir. Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar.

Tonguç Kartal Ritim Orkestrasının seslendirdiği müzik çocuklara dinletilir. Ardından çocuklara sorulur. Vurmali çalgıların sesini duydukları yerde alkışla ritim tutmaları istenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Sayfanın her sırasındaki örüntüde

el görülen yerde el çırpırlar. Ayak gördükleri yerde ayaklarını yere vurarak ritim tutarlar. En alt sıradaki örüntüde soru işareti ile gösterilen yerde nasıl ritim tutacaklarını söylerler. Çalışmanın tamamlanmasının ardından orkestranın seslendirdiği müzik tekrar dinlenir. Şarkının sözleri hatırlanıp söylenmeye çalışılır.

### **"SANAT" DAVUL YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Önlerine boş yoğurt kutuları, kırmızı balon, alüminyum folyo makas ve tahta kaşıklar verilir. Bunları kullanarak davul yapmaları istenir. Çocuklar yoğurt kabını folyoyla kaplarlar. Ardından balonun altını keserek yoğurt kabının üstüne geçirirler. Yapılan davullar tahta kaşıklar yardımıyla ritim tutularak çalınır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili müzik CD'si, müzik köşesinde bulunan müzik aletleri, ilgili çalışma sayfası, çocuk sayısınca boş yoğurt kabı, alüminyum folyo, kırmızı balon, makas, tahta kaşıklar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ritim, örüntü, orkestra, müzik aletleri, vurmali çalgı, el çırpma, ayak vurma, alkış, alt, sıra, yavaş-hızlı, topuk, burun

### **AİLE KATILIMI**

Vücudunun çeşitli kısımlarını kullanarak ritim çalışmaları yapmaları istenir.

Müzik aletleri satan bir dükkana gidip incelemeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Orkestra ne demektir?

Dinlediğimiz orkestranın müziğini beğendin mi?

BU çalınan müziğin sözlerini biliyor musun?

Söyleyelim

Bildiğin müzik aletlerinin isimlerini söyler misin?

Parmak oyunumuzda hangi müzik aletlerinin adları geçiyordu?

Çalgı ne demektir?

Vurmali çalgı deyince aklına neler geliyor?

Çalışma sayfasındaki örüntülerde bedenimizin hangi kısımlarını kullanarak çalışma yaptık?

En alt sıradaki örüntüde soru işareti olan bölümde hangi hareketi yapmalıyız?

Sanat etkinliğinde ne yaptık? Hangi malzemeleri kullandık?

Davul nasıl bir çalgıdır?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Matematik-Sanat-İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler  
Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.  
Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.  
Göstergeleri:  
Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  
Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.  
Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.  
Göstergeleri:  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:  
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE MATEMATİK" OVAL ŞEKLİNİ TANIYALIM"**

Öğretmen tahtada çocuklara oval şeklinin nasıl çizildiğini gösterir. Çocuklarla masa üzerinde ve havada oval çizilir. Öğretmen çocuklardan çevrelerinde ve sınıfta oval şekline benzeyen nesnelere örnekler vermelerini ister.

Çocuklardan gelen cevapları dinler. Öğretmen, elindeki yumurtayı çocuklara göstererek kahvaltıda yediğimiz yumurtanın ve ekmeğin şeklinin de oval olduğunu söyler.

#### **SANAT" YUMURTA SEPETİ"**

Çocuklardan masaya geçmelerini ister.

Çocuklara "Yumurta Sepeti" yapacaklarını söyler. İçleri boşaltılmış bütün haldeki yumurta kabukları ve parmak boya çocuklara verilir.

Yumurtaları çok bastırmadan ve kırmadan parmak boyasıyla boyamaları ister. Çocuklar yumurtaları rengarenk boyadıktan sonra kaç tane yumurta olduğunu sayarak söylerler. Küçük bir sepetin içine saman yerleştirilir. Yapılan yumurtalar sepete yerleştirilerek etkinlik tamamlanır.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar oval şekilleri çizerek dondurmaları boyarlar. İsterseler oval şekillerini çizerek çoğaltabilirler.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" OVAL ŞEKLİNİ ÇİZELİM"**

Çocuklara matematik kitabından ovalle ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Oval şekillerini çizerek onarlı nesnelere benzeterek tamamlarlar. Neler çizdiklerini anlatırlar. Çizgi çalışmaları tamamlandıktan sonra kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

### **OYUN" TURUNCU OVAL KAPMACA"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Yere, çocukların içine rahat sığabileceği şekilde turuncu renk ovalden oluşan fon kartonlarını dağınık şekilde yerleştirir. Oval şekiller çocuk sayısından bir tane eksik olarak hazırlanır. "Turuncu Oval Kapmaca" oyununun oynanacağı söylenir. Çocuklar müzik eşliğinde turuncu ovalerin arasında, etrafında dans ederler. Müzik durduğunda herkes bir turuncu oval bulur ve üzerine basar. Bir kişi boşta kalacaktır. Boşta kalan çocuk oyundan çıkar. Diğer tur için bir turuncu oval eksiltilir. Tek kişi kalana kadar oyun sürdürülür.

### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan oval şekline benzeyen nesnelere, içleri boşaltılmış bütün haldeki yumurta kabukları ve parmak boya, küçük bir sepet, saman, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısından bir eksik çocukların içine rahat sığabileceği şekilde turuncu renk ovalden oluşan fon kartonları, müzik çalar ve CD

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Oval, şekil, sembol, yumurta, ekmek, dondurma, sepet, küçük, saman, renkler, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan oval nesnelere bulma oyunu oynayabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Bir yumurtanın şekli nedir?

Ovalin kenarı ve köşesi var mıdır?

Çevremizde oval şekline benzeyen hangi nesnelere vardır?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Yumurta sepetimizde kaç tane yumurta vardır?

Yumurtalarımız ne renkti?

Çalışma sayfasındaki ovalerle ne resmi yaptık?

Oyunumuzda hangi renk şekilleri kullandık?

Turuncu renk hangi ana renklerin karışımından oluşur?

Çalışma sayfasında oval şekline benzeyen hangi nesnelere çizdin?

Dondurmaların neydi? Hangi renklere boyadın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"MESLEKLER"  
DRAMA" HANGİ MESLEK?"  
İLKOKULA HAZIRLIK"ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"  
SANAT" RADYO ÇİZİP TASARLAYALIM"  
OYUN"RADYO"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HABERLEŞME ARAÇLARI"  
MATEMATİK" HABERLEŞME ARAÇLARINI GRUPLAYALIM"  
OYUN "HEDEFE KAĞITTAN TOP ATMA"  
SANAT"GAZETE HAZIRLIYORUZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap

verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Nesneleri açar/kapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" MESLEKLER"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları için yönlendirir. Çocuklarla "Meslekler" ile ilgili sohbet edilir. Meslekler ile



ilgili resimler gösterilerek çocukların görüşlerini ifade etmesi sağlanır. Büyüdüklerinde hangi mesleği yapmak istedikleri sorulur. Daha sonra öğretmen "Meslekler Draması" için etkinliğin sözlerini çocuklara birkaç kez tekrarlar. Çocukların hangi meslek olduğunu bilmesi istenir.

### **DRAMA" HANGİ MESLEK?"**

Daha sonra rol dağılımı yapılarak her öğrencinin uygun olarak kendi mesleğini canlandırması beklenir.

- Yaraları sarar, hastalara bakarım. Bembeyaz giyinirim. Kimim ben? (Doktor)
- Hem anneyim, hem baba. Hem kardeşim, hem abla. Yorulmam öğretmekten, sevgimi herkese dağıtıyorum ben. Kimim ben? (Öğretmen)
- Sıcak sıcak seversiniz, bir güzel de yersiniz. Ah ne tatlıdır, ne güzel. Kimim ben? (Aşçı)
- Çöreklerim, böreklerim, simitlerim ekmeklerim. Ne güzeldir, ne güzel. Bil bakalım kimim ben? (Fırıncı)
- Sokaklarda gezdiririm, uzaklara da götürürüm. Sabah akşam yorulmadan, taşıyorum sizi bıkmadan. Kimim ben? (şoför)
- Gökyüzünü kuşları, ağaçları kırları. Çizer boyar süslerim. Fırçam arkadaşımıdır. Kimim ben? (Ressam)
- Notalara ses veririm, ritimleri birleştiririm. Bazen yalnız bazen birlikte, söylerim de söylerim. Kimim ben? (Şarkıcı)
- Domates biber patlıcan, bulunur bende her zaman. Üzüm, kiraz, elma, nar... Ne ararsan bende var. Kimim ben? (Manav)
- Ben sahnede yaşarım, alkışlarımızla varım. Çocuk, büyük oyunlarında; oynarım ben oynarım. Kimim ben? (Tiyatrocu)
- Haberleri okurum, sabah akşam sizlere. Sporu, hava durumunu, iletirim herkese. Kimim ben? (Spiker)
- Her yeri dolaşırım, uzakları aşarım. Dünyadan, yurttan size, her gün yazı yazarım. Kimim ben? (Gazeteci)
- Yıldızlara giderim, Dünyayı terk ederim. Evrende ne var, ne yok? Araştırır, gözlemlerim. Kimim ben? (Astronot)
- Arabaları yönetirim, yayalara yol gösteririm. Bir dur, bir geç diyerek, düdüğümü öttürürüm. Kimim ben? (Trafik polisi)
- Doktorun sağ koluyum, onun ayrılmaz parçasıyım. Dikiş iğne, yara sarmak. İşimdir benim koşturmak. Kimim ben?(Hemşire)
- Korkar herkes yangın olunca. Ben koşarım oraya çabucak. Korkusuzum, cesurum. Yangın söndürmekte ustayım. Kimim ben? (İtfaiyeci)
- Küçük, büyük, erkek, kadın. Biraz kısa, biraz uzun, saçları keser, tararım. Sonra da eserime bakarım. Kimim ben? (Kuaför)
- Uzak yakın yağmur kar demem. Taşırım çantamda onca mektubu. Görünce yüzünde bir

gülümseme, unutturum tüm yorgunluğumu. Kimim ben? (Postacı)

Ardından çocuklara bu meslek gruplarından hangilerinin haberleşme ile ilgili olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra haberleşme ile ilgili meslekler hakkında sohbet edilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar kalemi dikkatlice tutarak çizgileri çizerler.

### **SANAT" RADYO ÇİZİP TASARLAYALIM"**

Çocuklara boş çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklara Guglielmo Marconi'nin radyoyu icat ettiği söylenir. Çocuklardan kendi radyolarını hayal etmeleri ve tasarladıkları radyoyu çizerek göstermeleri istenir. Çocuklar radyo tasarlayarak çizerler. Ardından artık materyallerden yaparak radyolar fen merkezinde sergilenir.

### **OYUN"RADYO"**

Öğretmen radyo olur. Öğretmen, kendi burnuna dokununca çocuklar önceden belirlenen bir şarkıyı söylemeye başlar. Sağ kulağına dokununca radyonun sesi açılır ve çocuklar şarkıyı daha yüksek sesle söylerler. Sol kulağına dokununca radyonun sesi kısılır, çocuklar şarkıyı alçak sesle söylerler. Ağzına dokununca radyo kapanır.

### **MATERYALLER**

Mesleklerle ilgili resimli kartlar, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, artık materyaller, yapıştırıcı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Haberleşme, meslekler, tasarlama, icat, radyo, sağ-sol, alçak ses-yüksek ses

### **AİLE KATILIMI**

Mesleklerle ilgili sohbet etmeleri istenir. Spiker, sunucu, radyo programcısı, gazeteci ve kameraman gibi mesleklerin önemi ve zorlukları hakkında bilgi vermeleri istenir.

### **DİKKAT**

Meslekler hakkında bilgi verirken sınıflama ve yarım yapılmamalı. Tüm mesleklerin kutsal ve önemli olduğu söylenmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Matematik-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yan yana dizer.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Nesnelere kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Duygu ve düşüncelerini yetişkinine yazdırır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" HABERLEŞME ARAÇLARI"**

Öğretmen, çocuklarla minderlerde daire şeklinde oturur. Çocuklara haberleşme araçları olmasaydı nasıl haberleşebilecekleri ile ilgili sorular sorar. Çocukların fikirleri dinlenir.

Haberleşmeyle ilgili bilmeceler tekrarlanır.

Yürüyerek dolaşır,

Her eve mektup taşır. (POSTACI)

Konuş deyince konuşur

Sus deyince susar (Radyo)

Sabah erkenden çıkarlar,

Haberleri yayarlar,

Onu alır okursun,

Sen haberdar olursun (Gazete)

Ne ağzı var ne dili,

Konuşur insan gibi (Mektup)

Uzun uzun yollardan,

Bir acayip kuş gelir

Ne güzel dili var,

Ne söylerse hoş gelir (Mektup)

Sınıfa getirilen eski gazeteler incelenir. Gazetede

haberlerin dışında, iş ilanları ve bulmacalar

bulduğuna dikkat çekilir.

#### **MATEMATİK" HABERLEŞME ARAÇLARINI**

##### **GRUPLAYALIM"**

Haberleşme araçlarının bulunduğu resimli

kartlar çocuklara dağıtılır. Bunları incelemeleri

istenir. İnceledikten sonra bu araçları görsel ve

işitsel hem görsel hem işitsel olmak üzere

gruplamaları istenir. Her grupta kaç tane

haberleşme aracı olduğu sayılarak söylenir.

#### **OYUN "HEDEFE KAĞITTAN TOP ATMA"**

Sonra gazete sayfaları koparılıp yuvarlanarak

kağıttan top yapılır. Öğretmen sınıfın çeşitli

yerlerine sepetlerle hedefler oluşturur. Çeşitli

boyutlardaki bu hedeflere belirlenen süre

içerisinde atışlar yapılır. Sepetlerin içinden çıkan

kağıt toplar sayılır.

#### **SANAT" GAZETE HAZIRLIYORUZ"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini

ister. İlgili çalışma sayfasının bulunduğu eğitim

seti kitabı ve boya kalemlerini verir. Çocuklar

Çalışma sayfasını tamamladıktan sonra gazetede neler yazdığıyla ilgili fikirlerini söylerler. Öğretmen ocuklara kendi gazetelerini yapacaklarını söyleyerek eski gazete ve dergileri verir. Çocuklardan istedikleri resimleri makasla keserek çıkartmalarını ister. Büyük boy resim kağıdını ortadan katlayarak gazete sayfası oluşturur. Çocuklar kestikleri resimleri sayfalara istedikleri gibi yapıştırır. Hep birlikte gazetenin sayfalarında bulunan resimlere bakarak kısa öykü haberleri oluştururlar. Öğretmen, oluşturulan öyküleri resimlerin yanlarına yazar. Gazetelerine bir isim verirler. Verilen isim eski gazetelerden kesilen büyük boy harfler yan yana yapıştırılarak oluşturulur. Gazetenin resimleri incelenerek resimlerle ilgili oluşturulan haberler okunur.

#### **MATERYALLER**

haberleşme araçlarına at resimli kartlar, sepetler, eski gazete ve dergiler, makas, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Gazete haberi, gazete, dergi, iş ilanları, bulmaca, haber, gazete bayii, gruplama, 6 rakamı

#### **AİLE KATILIMI**

Hafta sonu gazete alarak birlikte gazete haberleri incelenebilir. Bulmacalar birlikte yapılabilir.

#### **DEğERLENDİRME**

Haberleşme araçları ne işe yarar?

Haberleşme araçlarını neye göre grupladık?

Haberleşme araçları olmasaydı ne yapardık?

Gazetede haberler dışında neler vardır?

Eski gazeteleri kullanarak ne yaptık?

Gazeteden top yapmak hoşuna gitti mi?

Kaç tane topu hedefe atabildin?

Kendi gazetenin yapmak hoşuna gitti mi?

Gazetende ne tür haberler vardı?

Gazetemize ne isim verdik?

Bildiğin gazete isimleri nelerdir?

Evinize gazete alıyor musunuz?

Çalışma sayfasında hangi haberleşme araçları vardı?

Her grupta kaç tane haberleşme aracını boyadık?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SAĞ-SOL"  
MÜZİK"SAY BAK"  
SANAT"KELEBEKLER  
OYUN"KURDELELERLE DANS"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DRAMA"POSTANE"  
MÜZİK" BAK POSTACI GELİYOR"  
TÜRKÇE " EV ADRESİMİZİ ÖĞRENELİM"  
SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK" RESİMLİ MEKTUP YAZIYORUZ"  
MATEMATİK" ÇIKARMA İŞLEMİ YAPIYORUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:  
Cümle kurarken isim kullanır.  
Cümle kurarken fiil kullanır.  
Cümle kurarken sıfat kullanır.  
Cümle kurarken bağlaç kullanır.  
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" SAĞ-SOL"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen çocukların dikkatini elindeki eldivenlere çeker. Sağ elinde kırmızı sol elinde mavi eldiven bulunmaktadır. Eldivenlerin ne renk olduğunu ve eldiveni neden giydiğimizi sorarak sohbet başlar. Daha sonra bazı işlerimizi yaparken kimimizin sağ elimizi, kimimizin ise sol elimizi daha rahat kullandığımızla ilgili sohbet edilir. Sağ ellerini havaya kaldırmaları, ardından sol ellerini havaya kaldırmaları istenir. "Sağ ve sol" adlı parmak oyunu söylenerek belirtilen hareketler yapılır.

**SAĞ-SOL**

Sağ elim içeriye, sağ elim dışarıya (Sağ el içeri ve dışarı uzatılır)

Çevir çevir çevir, sağa sola sağa sola (El bilekten sağa sola çevrilir)

Döndür döndür döndür (Çocuklar iki ellerini de bileklerinden döndürürler)

Sol elim içeriye sol elim dışarıya ( Sol el içeri ve dışarı uzatılır)

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola( El bilekten sağa sola çevrilir)

Sol ayak içeriye sol ayak dışarıya (sol ayak içeri ve dışarı uzatılır.)

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola (her iki ayak sırayla çevrilir.)

Sağ ayak içeriye sağ ayak dışarıya (sağ ayak içeri ve dışarı uzatılır.)

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola (her iki ayak sırayla çevrilir.)

Bedenimiz içeriye bedenimiz dışarıya

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola dön dön dön (beden her iki tarafa döndürülür.)

### **MÜZİK" SAY BAK"**

Ardından şarkı öğretmen tarafından söylenir.

Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak hareketlerle söylenir.

SAY BAK

Sağ elimde beş parmak sol elimde beş parmak

Say bak say bak

Bir iki üç dört beş

Bir iki üç dört beş

Sende istersen say bak

Bir iki üç dört beş

Hepsi eder on parmak

Sende istersen say bak

Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz dokuz on

### **SANAT" KELEBEKLER"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur.

Eldivenlerin yönlerine dikkat edilerek sağa doğru uçan kelebekleri kırmızıya, sola doğru uçan kelebekleri maviye boyayarak etkinliği tamamlarlar.

Ardından çocuklara el işi kağıtları verilir. Sağ ve sol ellerini el işi kağıtlarına çizip keserler.

Çocuklara "el izlerimizden kelebek yapıyoruz" denir. Kesilen el izleri A4 kağıdının sağ ve sol tarafına birbirlerine değecek şekilde yapıştırılır. Kelebeğin kanatları tamamlanınca gövde ve baş kısmı pastel boya ile tamamlanır. Yapılan kelebekler panoda sergilenir.

### **OYUN"KURDELELERLE DANS"**

Çocuklara da farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar. Kurdelelerini bağlayamayan çocukların yardım isteyip istemedikleri sorulur. Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. Öğretmen, "Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.", "Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayak üstünde sıçrasınlar" der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar.

Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir.

### **MATERYALLER**

Öğretmenin elindeki kırmızı ve mavi eldivenler, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, renkli eliş kağıtları, makas, yapıştırıcı, A4 kağıdı, farklı renklerde kurdeleler, hareketli müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Eller, parmaklar, eldiven, kelebek, sağ-sol, içeri-dışarı, 1 ile 10 arası sayılar, kelebek, kanat, gövde, baş, kol, bacak, heykel, kırmızı ve mavi renkler

### **AİLE KATILIMI**

Sağ ve sol kavramlarını geliştirecek oyunlar oynamaları istenir.

Çocukları solak olan ailelerin çocuklarını sağ elini kullanması yönünde baskı yapmamaları gerektiği belirtilmelidir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimizin ellerinde hangi renk eldivenler vardı?

Eldivenleri neden ve ne zaman kullanırsınız?

Sağ elimizde kaç parmak var?

Sol elimizde kaç parmak var?

Sağ ve sol elimizde toplam kaç parmak var?

Sayalım.

Çalışma sayfasındaki Bilgi'nin hangi elinde ne renk eldiven vardı?

Toplam kaç tane kelebek uçuyordu?

Sağ tarafa uçan kelebekleri ne renk boyadık?

Sol tarafa uçan kelebekleri ne renk boyadık?

Oyunda kurdeleleri bedeninin hangi tarafına bağladın?

Kurdeleleri bağlarken zorlandın mı?

### **DİKKAT**

Sağ ve sol kavramının öğretiminde öğretmen çocuklarla aynı yönde durarak komut vermelidir. Aksi takdirde çocuklar kendilerine göre mi öğretmene göre mi yönlerini ayarlayacakları konusunda karmaşa yaşayabilirler.

Sağ ve sol kavramlarını anlamakta zorlanan çocuklar için bir süreliğine sağ ellerinin üzerine küçük stickerlar yapıştırılabilir.

**Etkinlik Adı-Türü: Drama-Müzik-Türkçe-Sanat ve İlgokula Hazırlık-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

Evinin adresini söyler.

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **DRAMA" POSTANE"**

Öğretmen, sınıfa postane olacak şekilde geçici bir ilgi merkezi oluşturur. Sınıfa gelen çocukların dikkati buraya çekilir. Çocuklara daha önce hiç postaneye gidip gitmedikleri, şayet gittilerse orada neler gördükleri sorularak cevapları dinlenir. Postacının bir meslek olduğu ve mektup vb. dağıtımını yaptıkları insanlara haber götürdüklerini belirtir. Ardından drama için çocuklarla görevlendirme yapılır; postacı şapkası, çantası, kıyafeti vb. kullanılarak bir çocuk postacı olur, birkaç çocuk da postanede görevli memur olur, birkaç çocuk da evlerinde posta bekleyen insanlar olur. Görev dağılımından sonra drama çalışmasına geçilir.

### **MÜZİK" BAK POSTACI GELİYOR"**

Dramanın sonunda çocuklarla beraber "Bak Postacı Geliyor" isimli şarkı söylenir. Öğretmen CD'den şarkıyı dinletir. Ardından hep beraber ritme uygun olarak şarkı söylenir.

### **BAK POSTACI GELİYOR**

Bak postacı geliyor selam veriyor  
Herkes ona bakıyor merak ediyor

Çok teşekkür ederim postacı sana  
Pek sevinçli haberler getirdin bana

Bugün yalnız bu kadar darılmayınız  
Yarın yine gelirim hoşçakalınız

Haydi git güle güle uğurlar olsun  
Ellerin dert görmesin kismetle dolsun

Bak postacı geliyor selam veriyor  
Herkes ona bakıyor merak ediyor

Çok teşekkür ederim postacı sana  
Pek sevinçli haberler getirdin bana

Bugün yalnız bu kadar darılmayınız  
Yarın yine gelirim hoşça kalınız

Haydi git güle güle uğurlar olsun  
Ellerin dert görmesin kismetle dolsun

### **TÜRKÇE " EV ADRESİMİZİ ÖĞRENELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Çocuklar evden getirdikleri zarfları masanın üzerine bırakırlar. Zarfların rengi ve şekline dikkat çekilir. Zarfın dikdörtgen şeklinde olduğu belirtilir. Zarfların üzerinde çocukların ev adresleri yazılmaktadır. Öğretmen çocuklardan ev adreslerini söylemelerini ister. Adresini bilmeyen çocuklara, adresi söyleyerek tekrar ettirir. Adresimizi bilmenin önemli olduğu ve en kısa sürede öğrenmeleri gerektiği belirtilir.

### **SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK" RESİMLİ MEKTUP YAZIYORUZ"**

Çocuklara dosya kağıtları verilir. Bu kağıda anne ve babaları için duygularını anlatan bir resim yapmaları istenir. Resimler yapıldıktan sonra öğretmen çocukların anne babalarına söylemek istedikleri sözleri onların kendi ağızlarından cümleleriyle resmin altına yazar. Mektuplar zarfın içine konup kapatılır. Öğretmen tarafından çocukların anne ve babalarının isimleri zarfların üzerine yazılır. Postalanmak üzere zarflar fen köşesinde bekletilir.

### **MATEMATİK" ÇIKARMA İŞLEMİ YAPIYORUM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Her sırada eve gelen

mektuplardan açılan zarflardan sonra kaç tane kaldığı resme bakıp sayılarak uygun kutucuğa yazılır.

Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra kitaplar ve boya kalemleri toplanılarak sınıf düzenlenir.

### **MATERYALLER**

Öğretmenin oluşturduğu postane ilgi köşesi, postacı şapkası ve çantası, çocukların evden getirdikleri üzerinde adreslerinin yazılı olduğu zarflar, mektup yazmak için dosya kağıdı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

mektup, zarf, postacı, pul, haberleşme, ev adresi, postane

### **AİLE KATILIMI**

Şehir dışında yaşayan bir yakınlarına mektup yazarak birlikte postalayabilirler.

Evden getirilen zarfların üzerine ev adresini yazmayı unutmayalım.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Postane dramasında hangi rolü aldın?

Drama sırasında ne hissettin?

Postacının görevi nedir?

Daha önce hiç mektup aldın mı?

Ev adresini biliyor musun?

Mektubunda anne ve babana çizdiğin resimde ne anlatmak istedin?

Mektupları neyin içine koyduk?

Zarfların üzerinde ne yazıyordu?

Çıkarma işleminin sembolü nedir?

Çıkarma işlemi yapmakta zorlandın mı?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.02.2018  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" KIŞ BABA"  
TÜRKÇE"KIŞ SPORLARI"  
OYUN" PALANDÖKENDE KAYAK YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK "HİKAYEMİZDE KAÇ SATIR VE KAÇ CÜMLE VAR?"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK" SAYILARLA BONCUKLARI EŞLEŞTİRİYORUM"  
SANAT" BONCUKLARDAN BİLEZİK YAPIYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK"TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİNİ YAPIYORUM"  
OYUN" BUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzik-Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesnelere kullanarak grafik oluşturur.

Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **MÜZİK" KIŞ BABA"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. CD'den şarkı açılır. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenmeye çalışılır.

### **KIŞ BABA**

A a a bak geldi kış baba  
Sırtında kalın abası  
Elinde kalın sopası  
A a a bak geldi kış baba  
E e e bir karış kar yerde  
Dağlar kırlar hep bembeyaz  
Yavru kuşlar yem bulamaz  
E e e bir karış kar yerde  
İ i i kış dondurdu bizi  
Bu soğuğa dayanılmaz  
Kış babaya inanılmaz  
İ i i kış dondurdu bizi  
O o o bak sırtımda palto  
Korkumuz yok kardan kıştan  
Ne soğuktan ne rüzgârdan  
O o o bak sırtımda palto

### **TÜRKÇE" KIŞ SPORLARI"**

Çocukların dikkati sınıfın duvarına asılmış görsellere çekilir. Kar ve ya buzun üzerinde keyifli zaman geçirerek yapılan sporlara kış sporları denildiği açıklaması yapılır. Kış sporlarıyla ilgili internetten görseller ve videolar izlenir.

Çocuklar kış sporu dendiğinde akıllarında kalan spor dallarını sayarlar. Ardından öğretmen konuyu tamamlar. Kış sporlarını kayak, snowboard, kızak, buz Pateni, buz hokeyi, kar motoru yarışı vb...

### **OYUN" PALANDÖKENDE KAYAK YAPALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Daha önce tanıdığımız Erzurum ilinde Palandöken dağında kayak yapmaya gittiğimiz söylenir. Oyun alanında oluşturulan piste dikkat çekilir. Çocukların ellerine iki tane uzun çita verilir. Ayaklarını kayak yapıyormuş gibi sağlam soltu hareket ettirerek kayak yapmaları istenir.

Çocuklar sırayla ok işaretlerinden birini takip ederek gittikleri yolun sonunda yerde buldukları hikaye kartını alıp öğretmene getirirler. Sırayla tüm çocuklar farklı oklardan kayak yaparak tüm hikaye kartlarını getirdiklerinde oyun biter.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK " HİKAYEMİZDE KAÇ SATIR VE KAÇ CÜMLE VAR?"**

Çocukların getirdikleri hikaye kartları masanın üzerine konular. Kartları resimlere bakarak sıraya koyarlar. Her resmin altına farklı renk bir kalemle resimle ilgili bir metin yazılarak hikaye tamamlanır. Oyun alanında kaç tane ok işaretinden giderek kartları topladığımız ve kaç tane kart getirdiğimize dikkat çekilir.

Ardından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Hikaye öğretmen tarafından okunur. Hikayenin sonu çocuklar tarafından tamamlanır. Yönerge okunur. Çocuklar okları sayarak hikayenin kaç satır olduğunu bulup 1 numaralı kutucuğa yazarlar. Sonra hikayenin farklı renklerle yazılmış olan cümlelerini sayarak 2 numaralı kutucuğa yazarlar. Hikayedeki satır ve cümle sayısı belirtilerek etkinlik tamamlanır.

### **MATERYALLER**

"Kış Baba" şarkısının bulunduğu müzik CD'si, kış sporları ile ilgili internet görselleri ve videoları, sınıfın duvarına asılmış kış sporları ile ilgili resimler, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, hikaye kartları, kayak için kullanılacak iki çita  
**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**  
Kış sporu, kayak, buz, Erzurum, Palandöken dağı, ok, cümle, satır, renkler, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte hikaye okumaları ve hikayeyi yarım bırakarak çocuklarına tamamlatmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Kış sporları deyince aklına neler geliyor?

Hiç kayak yaptın mı?

Kayak yapacak olsan nerede kaymak isterdin?

Oyun sırasında getirdiğin kartta ne resmi vardı?

Çalışma sayfasında kaç tane satır vardı?

Kaç tane cümle vardı?

Cümleleri belirlemek için hangi renkler kullanılmıştı?

Hikayenin sonunu nasıl tamamladın? Anlatır mısın?

### **DİKKAT**

Çalışma sayfasındaki noktalama işaretlerine dikkat çekilir. Nokta işaretinin cümlenin sonuna konulduğu hatırlatılarak cümleyi sayma konusunda ipucu verilmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Matematik-Sanat-ilkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.  
Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.  
Göstergeleri:  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
Kazanım 16: Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  
Göstergeleri:  
Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.  
Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.  
Yazının yönünü gösterir.  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri toplar.  
Nesneleri yan yana dizer.  
Nesneleri ipe vb. dizer.  
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**MATEMATİK" SAYILARLA BONCUKLARI EŞLEŞTİRİYORUM"**  
Öğretmen, çocuklardan masalara geçmelerini ister. Önce 1 den başlayarak ritmik sayma çalışmaları yapılır. Ardından 1,2,3,4,5 rakamlarının yazılı olduğu çalışma sayfalarını çocuklara verir. İçinde tahta boncukların bulunduğu kutuyu masanın ortasına bırakır. Çocuklar, çalışma sayfasını inceleyerek, üzerinde bulunan rakamları tanımaya çalışırlar. Öğretmen, çocuklardan her rakamın karşısına rakam sayısınınca boncuğu sayarak yapıştırmalarını ister. Bu şekilde rakam ve boncukları eşleştirmiş olurlar. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar her grupta dağınık olan blokları sayarlar. Sayısı kadar bloğu kuleden boyayarak gösterirler.  
**SANAT" BONCUKLARDAN BİLEZİK YAPIYORUM"**  
Daha sonra öğretmen, çocuklara ince yumuşak lastik verir. Lastiği boncukların içinden geçirerek bilezik yapacaklarını söyler. Çocuklar bileziği tamamlayarak lastiği bağlarlar. Kaç tane boncuk geçirdiklerini ve boncukların renklerini söylerler. Yapılan bilezikleri annelerine hediye etmek üzere eve götürürler.  
**İLKOKULA HAZIRLIK"TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİNİ YAPIYORUM"**  
Birden beşe kadar mukavvadan hazırlanan rakamlar çocuklara verilir. Rakamların etrafında belli aralıklarla delgeçle açılan delikler bulunmaktadır. Öğretmen, çocuklara ayakkabı bağcıklarını vererek rakamın etrafında bulunan deliklerden bağcıkları geçirerek rakamları yazmalarını ister. Rakamların etrafından bağcıklar geçirilirken başlangıç yönlerine dikkat edilir.  
Havada parmakla rakam yazma çalışmaları yapılır.  
Ardından çocuklara Legolar verilir. Legoları kullanarak istedikleri şekilde toplama çıkarma işlemleri yaparlar. Matematik kitabından ilgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar önlerindeki Legoları kullanarak işlemleri yaparak labirenti çözerler.  
**OYUN"BUM"**  
Öğretmen, çocuklardan minderlere geçmelerini ister. Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen "Bum" oyunu oynayacaklarını söyler. "Ali den başlayarak her çocuk bir rakam söyleyecek" diyerek örnek verir. Ali bir diyecek, Ayşe iki, Murat üç, Elif dört, Erol beş diyecek; Aysel de "Bum" diyecek. Aysel'den sonra yine birden başlanacak gibi bir açıklama yapar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

**MATERYALLER**

Birden beşe kadar rakamların bulunduğu çalışma sayfası, boncuklar, ince yumuşak lastik, mukavvadan hazırlanmış etrafı delikli rakamlar, ayakkabı bağcıkları, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri ,

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

1,2,3,4,5 rakamları, eşleştirme, boncuk, lastik, ayakkabı bağcığı, yön, bum

**AİLE KATILIMI**

Rakamları yazma çalışmaları un, tıraş köpüğü gibi farklı materyallerle çalışılarak zevkli hale getirilebilir

**DEĞERLENDİRME**

Çalışma sayfasında hangi rakamlar vardı?

Sayılarla neleri eşleştirdik?

Boncukları neyin içinden geçirdik?

Boncukları lastiğe geçirerek ne yaptık?

Bileziği kime hediye edeceksin?

Ayakkabı bağcığıyla ne yaptık?

Daha önce böyle bir yazı çalışması yapmış mıydın?

Sayıların etrafındaki deliklerden bağcığı

geçirirken neye dikkat ettik?

Oyunumuzu oynarken zorlandın mı?

Hangi sayının yerine bum dedik?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.02.2018  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK VE HAREKET "KIRMIZI VAHŞİLER"  
SANAT"KIZMA BİRADER YAPALIM"  
OYUN"KIZMA BİRADER OYNAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" EV TELEFONUMU ÖĞRENİYORUM"  
MÜZİK"TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDE"  
DRAMA"KİM KİMİNLE KONUŞUYOR?  
İLKOKULA HAZIRLIK"KİM KİMLE KONUŞUYOR ÇİZELİM"  
OYUN"PAPAĞAN KONUŞMASI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzik ve Hareket-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Galop yaparak belirli mesafede ilerler.

Sekerek belirli mesafede ilerler.

Öne yuvarlanır.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

Nesnelere yan yana dizer.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **MÜZİK VE HAREKET "KIRMIZI VAHŞİLER"**

Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler.

Yavaş yürü, hızlı yürü, zıplayarak yürü,

hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, parmak

ucunda yürü, tek ayak sıçra, topuk üzerinde yürü, ileri yürü, geri yürü, vb' yönergeler verilir. Yönergeler arasında yeterli sürede beklenmeli ve çocukların yönergelerle ilgili yorumlamaları gözlemlenmelidir.

Öğretmen, internetten kısa bir videoyu açıp çocuklara izletir. Ardından videoyu geriye alır. İleri alır ve ortaya çıkan komik görüntüler izlenerek yorum yapılır. Ardından "Kırmızı Vahşileriz" şarkısı çocuklara söylenir. Sözlere uygun hareketlerde bulunularak şarkı söylenir.

#### **KIRMIZI VAHŞİLER**

Kırmızı vahşileriz durmadan ilerleriz

Bir tavsan görünce sessizce sineriz

Mozambo mozambo ]2

İleri yat geri geri kalk ]2

#### **SANAT" KIZMA BİRADER YAPALIM"**

İnternette oyunun şablonu çıkarılır. Çocuklar dörder kişilik gruplara ayrılır. Her grup için büyük boy kartona çıkarılan şablon yapıştırılır. Daha sonra belirtilen yuvarklara gazoz kapakları sıralanır. Mantar tıpaları ve guaj boya da renklendirmeleri için çocuklara verilir. Çocuklar mantar tıpalarını da değişik renklere boyadıktan sonra "Kızma Birader" hazırlanmış olur. Küçük bir kutudan zar oluşturulur. Zarın yüzeyine beyaz daire figürleri tıpkı zardaki gibi kesilerek yapıştırılır.

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Her bölümde Bilgi'nin zıplama sayısına göre hangi taşın üzerine geldiklerini bulup, o taşı söylenen renge boyarlar. Çalışma sayfaları ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **OYUN" KIZMA BİRADER OYNAYALIM"**

Öğretmen "Kızma Birader" oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını çocuklara anlatır. Ardından dört kişilik gruplar halinde oyun oynanır.

#### **MATERYALLER**

İnternette izlenen kısa video, internetten çıkarılan Kızma Birader oyununun şablonu, gazoz kapakları, mantar tıpaları, guaj boya, fırçalar, zar olarak kullanılacak kutular, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İleri-geri, taş, birader, zar, vahşi, ilerleme, kırmızı, mavi, sarı, yeşil ve beyaz renkler, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Kızma Birader oyununu birlikte oynamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Çalışma sayfasında Bilgi taşların üzerinden ne tarafa doğru gidiyordu?

Bilgi geriye doğru kaç kere zıpladı ve o taşı ne renge boyadı?

Bilgi ileri doğru 3 kere zıpladığında geldiği taşı ne renge boyadı?

Bilgi ileri doğru 4 kere zıpladığında geldiği taşı ne renge boyadı?

Şarkımızın adı neydi? Şarkıyı beğendin mi? Vahşi ne demektir?

Kızma Birader oyunu kaç kişiyle oynanıyordu? Kızma Birader oyununda hangi arkadaşlarınla grup oluşturdu?

Oyunu kim kazandı?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Drama-ilkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

##### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

##### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

Telefon numarasını söyler.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.



Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.  
Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" EV TELEFONUMU ÖĞRENİYORUM"**

Öğretmen, çocuklara ev telefon numaralarını sorar. Tüm çocuklara küçük kağıtlara kendi ev telefon numaralarını yazarak verir. Bunları öğrenmelerini ister. Telefon numaramızı bilmemizin önemi vurgulanır.

#### **MÜZİK"TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDE"**

Telefonun delikleri şarkısı CD'den dinletilir. Hep birlikte tekrarlanarak söylenmeye çalışılır.

#### **TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDE**

Telefonun delikleri içinde

Ufak tefek parmakları yüzünden

Bir bilseniz başımıza ne geldi

Küçük kardeşimin yüzünden

Babam yokken telefon eder

Bütün şehri arar rahatsız eder

Sayıları bilmez küçük yumurcak

Bilmeyiz ne zaman akıllanacak(2)

110 dan itfaiye geldi

112 den doktorlar geldi

115 den polisler geldi

Kızdılar babamı alıp gittiler(2)

Telefonun delikleri içinde

Ufak tefek parmakları yüzünden

Ah bilseniz daha neler çektik

Küçük kardeşimin yüzünden

Hiç akıllanmadı rahat durmadı

Telefonu karıştırdı yine oynadı

Hepimiz üzüldük olan işlere

Anlatayım isterseniz bende sizlere(2)

115den polisler geldi

112 den doktorlar geldi

110 dan itfaiye geldi

Su sıkıp evimizi çok ıslattılar(2)...

Öğretmen acil durum telefon numaralarını

hatırlamaları için çocukları destekler. 110

İtfaiye, 112 ambulans, 154 Trafik, 155 Polis

imdat telefonları olduğunu belirtir. Hangi

durumlarda hangi numaranın aranması gerektiğine dikkat çekilir.

#### **DRAMA"KİM KİMİNLE KONUŞUYOR?"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde yarım

daire şeklinde oturur. Çocuklara "Kim Kiminle

Konuşuyor" adlı drama yapacakları söylenir.

Çocuklardan her biri ellerinde cep telefonu

varmış gibi numara tuşlar. Aynı anda herkes bir

arkadaşıyla cep telefonundan görüşüyormuş gibi

konuşmaya başlar. Çocuklara, sınıfta bulunan

hangi arkadaşıyla telefon görüşmesi yapmaya

çalıştığı sorulur. Çocuklardan gelen cevaplardan

sonra drama sonunda herkesin aynı anda

kalabalık bir ortamda konuştuğu için ortaya

çıkan karışıklık ve gürültüye dikkat çekilir.

Telefonla görüşme sırasında dikkat edilmesi

gereken kurallar belirtilir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK"KİM KİMİLE**

#### **KONUŞUYOR ÇİZELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini

ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

verilir. Çocuklar labirent yolu takip ederek

kimin kiminle konuştuğunu bulurlar. Farklı renk

kalemler kullanarak çizerek eşleştirirler. Çalışma

sayfası tamamlanarak, kitaplar ve boya

kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **OYUN" PAPAĞAN KONUŞMASI"**

Öğretmen, çocuklara "Papağan Konuşması

Oyunu" oynayacaklarını söyler. Çocuklar ikiye

kişi eşleşirler. Çocuklardan biri papağan olur.

Çocuk ne söylerse papağan çocuğun söylediğin

tekrarlar. Bir süre sonra çocukla papağan rolleri

değişir. Çocuklara papağan olmaktan mı yoksa

çocuk olmaktan mı daha çok hoşlandığı sorulur.

Ortaya çıkan komik konuşmalar hakkında sohbet

edilir.

#### **MATERYALLER**

Çocukların telefon numarasının yazılı olduğu

kağıtlar, "Telefonun Delikleri İçinde" şarkısının

bulunduğu müzik CD'si, ilgili çalışma sayfası ve

boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Cep telefonu, ev telefonu, numara, tuşlama,

kalabalık, gürültü, papağan, acil, sayılar, renkler,

eşleştirme

#### **AİLE KATILIMI**

Telefonla görüşme kuralları hakkında sohbet

etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Telefonla görüşürken nelere dikkat etmeliyiz?

Gürültülü ortamda kendini nasıl hissedersin?

Drama yaparken neler hissettin?

Çizgi çalışması yaparken zorlandın mı?

Oyunumuzun adı neydi?

Papağan olmak mı çocuk olmak mı hoşuna gitti?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 14.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"BAHÇELERDE ELMA"  
FEN VE MATEMATİK " BÜTÜN-YARIM-ÇEYREK"  
SANAT"SEBZE BASKISI YAPALIM"  
OYUN" PARÇALARI BULUP BİRLEŞTİRELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE DRAMA" ESKİDEN KULLANILAN HABERLEŞME ARAÇLARI"  
MATEMATİK"ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"  
OYUN"KUYUDA KİM VAR?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen ve Matematik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünün parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" BAHÇELERDE ELMA"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. "Bahçelerde Elma" isimli tekerleme söylenir. Çocuklarla birlikte tekerleme tekrarlanır.

**BAHÇELERDE ELMA**

Bahçelerde elma

Böldüm onu yarıya

Verdim yarısını babama

Bu kadarı da fazla

Lezzetli ve harika

Çocuklara tekerleme öğretildikten sonra kukla sahnesinin arkasına geçilerek kukla tekniği ile "Ponpon Tavşan ve Topaç Kirpi" hikayesi anlatılır.

Öncelikle kukla çocuklara "Merhaba!" diyip nasıl olduklarını sorar. Hikayeyi anlatmaya başlar.

Güneşli bir gündü. Ponpon Tavşan ve Topaç Kirpi piknik yapmaya karar verdiler. Sepetlerine yiyecekler doldurdular.Ormanın en güzel yerinde durup pikniklerini burada yapmaya karar verdiler. Ponpon Tavşan: "Haydi önce oyun oynayalım." dedi. Topaç Kirpi: "Tamam. Ben saklambaç oyununu çok severim.Onu oynayalım.Ben şimdi gözlerimi kapatacağım.Bir'den on'a kadar sayacağım." dedi.

Topaç Kirpi saydı. Ponpon Tavşan saklandı.Topaç Kirpi onu saklandığı yerden buldu.Sonra Ponpon Tavşan saydı.Topaç Kirpi saklandı.Çok eğleniyorlardı.

Topaç Kirpi: "Ben çok acıktım. Getirdiğimiz yiyecekleri yiyelim." dedi. Beraber sepetlerini açtılar.Ponpon Tavşan'da bir tane elma,bir tane armut vardı.Topaç Kirpi'de ise bir tane karpuz vardı.Ne yapacaklardı?İkisi de birbirlerinin meyvelerinden yemek istiyorlardı.Topaç Kirpi'nin aklına bir fikir geldi: "Ponpon benim sepetimde bıçağım var.Şimdi meyvelerimizi yarıya bölüp paylaşacağım." dedi. Sepetinden meyve bıçağını çıkardı. Önce elmayı ikiye böldü. Yarısını tavşana verdi. Diğer yarısını da kendisi aldı. Sonra diğer meyveleri de böyle paylaştırdı.

Ponpon Tavşan: "Teşekkür ederim Topaç. Sayende meyvelerin hepsinden yedik." dedi.

İkisi de afiyetle meyvelerini yediler. Kukla hoşça kalın diyerek sahnenin arkasına iner.

Çocuklara kuklanın anlattığı hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

### **FEN VE MATEMATİK " BÜTÜN-YARIM-ÇEYREK"**

Malzemeler bir gün öncesinden hazır edilir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Sebze ve meyveler tek tek gösterilir. Her malzeme için çocuklara "eğer bu malzemeyi ortadan kesersem ne olur?" diye sorulur. Cevaplar dinlendikten sonra malzemeler elle ya da bıçak yardımıyla iki eş parçaya bölünür. Daha sonra bu iki parça birleştirildiğinde ne olacağı sorulur. Sonrasında birleştirilir. Yarım ve bütün olan nesnelere karışık halde çocukların önüne konulur ve yarım olanları göstermeleri istenir. Bütün olanları iki eş parçaya bölmeleri istenir. Daha sonra bunları birleştirmeleri istenerek parçaların bir bütünü oluşturdukları üzerine sohbet edilir. Aynı işlem çeyrek kavramı içinde yapılır. Bütün iki eş parçaya bölünerek yarım, yarımlarda yarım parçaya bölünerek çeyrek kavramının oluşumu gözlemlenir.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Hangi grafik hangi pastayı gösterdiğini bulup çizerek eşleştirirler.

### **SANAT"SEBZE BASKISI YAPALIM"**

Çocuklara beyaz resim kağıdı ve sulu boyalar verilir. Patates ve soğan gibi malzemelerin yarım parçalarını kullanarak kağıda baskı yapmaları istenir. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.

### **OYUN" PARÇALARI BULUP BİRLEŞTİRELİM"**

Fon kartonundan kesilen farklı renklerde meyve şekillerinin yarısı bir bez torba içine konur. Her çocuk bez torbadan bir yarım şekil alır.

Çocuklardan ellerindeki yarım meyve şekillerinin diğer yarısını masanın üzerine konulan şekillerin içinden bulmaları istenir.

Meyve resmini tamamını bulan çocuklara fon kartonu verilir. Resmi fon kartonuna yapıştırırlar. Çocuklara meyve sebze yenin öneminden bahsedilir. Dengeli ve sağlıklı beslenmenin neden gerekli olduğundan bahsedilir. Abur cubur yiyecekleri yemekten kaçınmanın gerektiği vurgulanır.

**MATERYALLER**

Kukla sahnesi ve seçilen bir kukla, "Ponpon Tavşan ve Topaç Kirpi" hikayesi, hikayeye ilgili kuklalar, çocukların evden getirdikleri sebze ve meyveler, bıçak, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca resim kağıdı, sulu boya, fırça, su kapları, bez torba, fon kartonundan kesilen farklı renklerde meyve şekillerinin yarısı, fon kartonu, yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Tam- yarım-çeyrek, grafik, sebze, meyve

## **AİLE KATILIMI**

Okula iki adet farklı sebze göndermeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Tekerlememizin adı neydi?  
Kaç tane yarımdan bir tam oluşur?  
Bir tam kaç çeyrekten oluşur?  
Hangi sebzeleri kullandık?  
Hikayemizde kimler vardı?  
Karınları acıkınca ne yediler?  
Elma ve armudu nasıl paylaştılar?  
Sen olsaydın ne yapardın?  
Çalışma sayfasındaki pastaları nasıl eşleştirdin?  
Hangi sebzelerle sebze baskısı yaptık?  
Hangi sebzelerin şekilleri birbirine benziyordu?  
Hangi sebzenin şeklini beğendin?  
Sebze ve meyveleri yemezsek neler olur?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Drama-  
Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük  
Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.  
En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Tek ayak üzerinde durur.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **"TÜRKÇE VE DRAMA" ESKİDEN KULLANILAN HABERLEŞME ARAÇLARI"**

Öğretmen ve çocuklar, internetten eskiden kullanılan haberleşme araçları ve nasıl kullanıldıkları ile ilgili görselleri izlerler. Çocuklardan bu yöntemleri canlandırmaları istenir. Yapılan canlandırmalardan sonra, eskiden kullanılan haberleşme yöntemlerinin kullanım zorluklarına dikkat çekilir. Konuyla ilgili çocukların fikirleri dinlenir. Günümüzde kullanılan haberleşme araçları ve yöntemlerinin kolay kullanımı ve hızlı oluşu belirtilir.

### **"MATEMATİK" ÖRÜNTÜ OLUŞTURULAM"**

Eskiden kullanılan haberleşme araçlarından, dumanla haberleşme, bağırarak haberleşme ve güvercinle haberleşme ile ilgili resimli kartlar çocuklara verilir. Bu kartları kullanarak üçlü örüntü oluşturacakları söylenir. Öğretmenin yönergeleriyle örüntü kurulur. Çocuklar resimli kartları yan yana dizerek örüntüyü incelerler. Örüntüdeki kuralı bularak devam ettirirler.

Öğretmen, çocuklara ilgili çalışma sayfası ve boya kalemlerini verir. Çocuklar her sırada haberleşme araçlarından oluşan örüntüyü tamamlaması gerekeni daire içine alarak gösterirler.

#### **OYUN"KUYUDA KİM VAR?"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. "Kuyuda Kim Var?" oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Çocuklar daire şeklinde el ele tutuşarak kuyu oluştururlar. Çocuklardan biri dairenin ortasına geçip oturur. Çocuklar hep birlikte ellerini ağızlarına doğru götürerek sesleniyormuş gibi yaparak " kuyuda kim var? " derler. Kuyunun ortasındaki çocuk "benim ben" diye cevap verir. Çocuklar hep bir ağızdan "sen kimsin?" diye bağırırlar. Kuyudaki çocuk "Ben ....." diye ismini söyler. Çocuklar hep birlikte "seni kurtarmak için ne yapmalıyız?" diye sorarlar. Kuyudaki çocuk, 3 kere zıplayın, 5 kere el çırpın gibi isteklerde bulunur. Çocuklar isteği gerçekleştirdiğinde kuyudaki çocuk çıkar. Sırayla tüm çocuklar ortaya geçene kadar devam ettirilir.

#### **MATERYALLER**

İnternet ortamından eskiden kullanılan haberleşme araçları ve nasıl kullanıldıkları ile ilgili görseller, eskiden kullanılan haberleşme

araçlarıyla ilgili örüntü kartları, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Haberleşme araçları, eskiden, günümüzde, hızlı, kolay, duman, ateş, güvercin, örüntü, kuyu

#### **AİLE KATILIMI**

Çeşitli nesnelere örüntü çalışmaları yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

İnternette ne ile ilgili görselleri izledik?

Eskiden kullanılan haberleşme araçlarından en çok hangisi ilginizi çekti?

Bu araçların canlandırmasını yaparken neler hissettin?

Örüntü çalışmamızda hangi nesnelere vardı?

Kaç nene kullanarak örüntü oluşturduk?

Örüntümüzün kuralı neydi?

Çalışma sayfasında örüntüyü bozan nesnelere hangileriydi?

Oyunumuzun adı neydi?

Kuyu ne işe yarar?

Daha önce kuyu gördün mü?

Oyunumuzu beğendin mi?

Oyundaki sesleniş sana hangi haberleşme aracını anımsattı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"KALABALIK-TENHA"  
SANAT VE MATEMATİK" TENHA KALDIRIMA İNSANLAR ÇİZELİM"  
OYUN"DAR VE GENİŞ YOLLAR"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HABERLEŞME ARAÇLARIYLA İLGİLİ BİLMECELERE CEVAP VERELİM"  
DİKKAT OYUNU"ARKADAŞIM KAYBOLDU"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat ve Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekanda konum alır.

Kazanım 11: Nesnelere ölçer.

Göstergeleri:

Ölçme sonucunu tahmin eder.

Standart olmayan birimlerle ölçer.

Ölçme sonucunu söyler.

Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı



Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE"KALABALIK-TENHA"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İnternet ortamından sinema, Pazar, okul, hastane, alışveriş merkezi gibi kalabalık yerlerle ilgili görselleri sunar. Bu resimlere bakarak çocuklara sorular sorar. Bu ortamların kalabalık olduğuna dikkati çeker. Çocuklara kalabalık yerlerde kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Çocukların fikirlerini dinledikten sonra, kalabalık yerlerin sıkıcı ve gürültülü oldukları belirtilir. Kalabalık olmayan yerlere تنها denildiği belirtilerek kavram açıklanır. Kalabalık kavramının zıt anlamlısı تنها olduğu vurgulanır. Kalabalık ve تنها kavramını anlatan çeşitli kartlar çocuklara verilir. Bu kartlardan kalabalık olanları ayırmaları istenir. Çocuklara büyük boy resim kağıdı ortadan katlanarak verilir. Kağıt katlanarak oluşturulan çizginin bir tarafına kalabalık bir tarafına تنها kavramını anlatan kartları yapıştırılmaları istenir. Hangi taraf kalabalık, hangi taraf تنها gösterirler.

### **SANAT VE MATEMATİK" TENHA KALDIRIMA İNSANLAR ÇİZELİM"**

Eski kitap ve dergilerden kesilen hayvan resimleri ve yapıştırıcı çocuklara verilir. Hayvan resimlerini kavramı anlatacak şekilde sayfanın uygun bölümüne yapıştırırlar. Kalabalık bölümdeki hayvan resimleri ve تنها bölümde bulunan hayvan resimleri sayılarak hangisinin daha çok olduğu söylenir.

Öğretmen, çocuklara ilgili çalışma sayfasını ve boya kalemlerini verir. Çocuklar çalışma sayfasında hangi kaldırımın daha kalabalık olduğunu gösterdikten sonra تنها olan kaldırıma insanlar çizerek her iki kaldırımında aynı ölçüde kalabalık olmasını sağlarlar.

### **OYUN"DAR VE GENİŞ YOLLAR"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Sınıfta bloklardan biri dar biri geniş iki taraflı yol oluşturulur. Çocuklardan önce geniş yolda hep birlikte yürümeleri istenir. Sonrada dar yolda birlikte yürümeye çalışırlar. Dar ve geniş yolda kalabalık olarak yürürken neler hissettikleri hangi yolda yürürken zorlandıkları sorularak sohbet edilir.

### **MATERYALLER**

İnternet ortamından görseller, kalabalık ve تنها kavramlarının yer aldığı resimli kartlar, büyük boy resim kağıdı, eski dergilerden kesilen hayvan resimleri, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, büyük bloklardan oluşturulan dar ve geniş yollar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kalabalık-tenha, dar-geniş, gürültü, aynı

### **AİLE KATILIMI**

Kalabalık yerlerde büyüklerin yanından ayrılmamaları ve dikkatli olmaları konusunda uyarılmalı.

Uzun süre kalabalık ve gürültülü yerlerde kalmanın insan sağlığını olumsuz etkilediği anlatılmalı

### **DEĞERLENDİRME**

İzlediğimiz görsellerde nerelere ait resimler vardı?

Bu yerler nasıldı?

Kalabalık yerler de kendini nasıl hissedersin?

Kalabalık kavramının zıttına ne denir?

Yaptığımız sanat etkinliğinde hangi taraftaki hayvanlar daha çoktu?

Dar yolda kalabalık şekilde yürürken neler hissettin?

Çalışma sayfasında hangi kaldırım daha kalabalıktı?

Tenha kaldırımında kaç kişi vardı?

Tenha kaldırıma kaç tane insan çizdin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Dikkat Oyunu (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Eş nesne/varlıkları gösterir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" HABERLEŞME ARAÇLARIYLA İLGİLİ BİLMECELERE CEVAP VERELİM"**

Öğretmen, çocuklarla minderlerde oturur.

Çocuklara haberleşme araçlarıyla ilgili bilmeceler sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler.

Bir ağacı oymuşlar,  
İçine dünyayı koymuşlar.  
(Radyo)

Zır zır çalar  
Haber sorar  
(Telefon)

Uzun yoldan kuş gelir  
Ne söylese hoş gelir  
(Mektup)

Yüzü renkli, sözü tatlı  
Dünyayı gösterir,  
Uzaktan kumandalı  
(Televizyon)

Okumayı sevenlere  
Hep merak edenlere  
Her gün yeniden doğar  
Dünyaya haber yayar  
(Gazete)

Bilgi kutusu, bilgi saklar  
Bir de küçük faresi var  
Dokununca tuşlara  
Her şeyi anlatmaya başlar  
(Bilgisayar)

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Bilgisayar, radyo ve televizyon resimlerinin bulunduğu kağıtları ters olarak masaya koyar. Kağıtlardaki resimlerin sayısı eşit değildir. Çocuklar birer kağıt seçerek açarlar. Öğretmen, çocuklara seçtikleri kağıttaki haberleşme aracının adını sorar. Çocuklar seçtikleri kağıttaki haberleşme aracını söylerler. Resimde haberleşme aracının bir parçası eksik bırakılmıştır. Çocuklardan eksik parçayı bulup çizerek tamamlamaları istenir.

### **DİKKAT OYUNU"ARKADAŞIM KAYBOLDU"**

Ardından "Arkadaşım Kayboldu" isimli oyun oynanır. Çocukların arasından gönüllü bir ebe seçilir. Ebinin gözleri bağlanır ve diğer çocuklardan birisi sınıf dışına çıkarılır. Sınıfta kalan çocuklar yerlerini değiştirirler. Gözleri bağlı ebe olan çocuğun gözleri açılır ve sınıfta kimin eksik olduğunu bulması istenir. Bunun için sınıfta olmayan arkadaşını bulabilmek için sınıfta sorular sorabilir (örneğin; kız mı erkek mi? Saçı sarı mı? Vb.). Eksik olan arkadaşını bulan çocuk yerine geçer ve oyun çocuklar sıkılana kadar devam eder.

### **MATERYALLER**

Bilgisayar, televizyon ve radyo resimlerinin bulunduğu kağıtlar, kalem, ilgili çalışma sayfası

ve boya kalemleri, çocukların gözünü bağlamak için mendil ya da fular

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Bilgisayar, radyo, televizyon, mektup, gazete, parça, eksik, üst, kırmızı, çerçeve

### **AİLE KATILIMI**

Görsel dikkati geliştirecek oyunlar oynamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bilmeceler ne ile ilgiliydi?

Hangi haberleşme araçlarının isimleri geçiyordu?

Ters olarak masada bulunan kartlarda hangi nesnelere vardı?

Hangi resmi seçtin?

Seçtiğin resimde resmin hangi parçasını çizerek tamamladın?

Çalışma sayfasındaki eksikleri bulmakta zorlandın mı?

Dikkat oyununda ebe oldun mu?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 18.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BAY MİKROP"  
FEN"TEMİZLİK DENEYİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK " EL TEMİZLİĞİYLE İLGİLİ RESİMLERİ YAZARAK  
SIRALAYALIM"  
MÜZİK"ELLERİM TOMBİK TOMBİK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DUYGULARIM"  
SANAT"DUYGU ÇARKI"  
DRAMA" DUYGULARIMI GÖSTERİYORUM"  
OYUN"DUYGU ÇARKI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-İlkokula Hazırlık ve Matematik-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" BAY MİKROP"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara

mikropların elimize ve vücudumuza nasıl bulaştığı ile ilgili sorular sorulur. Mikropların çok küçük oldukları ve en çok ellerimize

bulaştığı açıklanır. Sağlıklı olmak için temiz olmak gerektiği açıklanır. Çocuklara vücutlarıyla ilgili uymaları gereken sağlık kuralları anlatılır

ve beden temizliklerini yapacakları araç ve gereçlerden bahsedilir. Ayrıca içinde yaşadığımız

çevrenin temiz olması gerektiği vurgulanır. "Bay mikrop" adlı parmak oyunu söylenir. Hep

birlikte sözlere uygun hareketlerle tekrarlanır.

BAY MİKROP

Mikrop bir gün merdivenleri tırmanmış  
tırmanmış (İki parmak kolun üzerinde hareket  
ettirilir)  
Acık bir kapıdan içeri girmiş.  
Tık tık tık (Kapı çalma hareketi yapılır)  
Bir çocuk cevap vermiş.  
Kim o? (İki başparmak birbiriyle konuşturulur)  
Benim bay mikrop  
Ne istiyorsun?  
Seni hasta etmeye geldim  
Yooo sen beni hasta edemezsin  
Temiz bir çocuğum, iyi gıdalarla beslendim,  
aşılarımı da oldum sen beni hasta edemezsin..  
İyi o zaman ben gidiyorum demiş bay mikrop  
Çocuğun annesi sabunlu suyla yerleri siliyormuş.  
Mikrobun ayağı kaymış  
Yuvarlanmış, yuvarlanmış ( İki elle yuvarlanma  
hareketi yapılır)  
Merdivenlerden aşağı düşmüş.

### **FEN” TEMİZLİK DENEYİ”**

Öğretmen çocuklara; “sizce el ve vücut  
temizliğimiz neden önemlidir, su ellerimizdeki  
mikropları gidermede yeterli midir?” diye  
sorarak etkinliğe giriş yapar. çocukların  
görüşleri tek tek dinlenir. Ardından her bir  
çocuğa yarıya kadar su doldurulmuş tabak ve  
sıvı sabun dağıtılır. Öğretmen su dolu tabaklara  
karabiber serper ve bunların mikropları temsil  
ettiği söylenir. Ardından çocuklardan  
parmaklarını suya batırmalarını ister ve sorar;  
çocuklar karabiberlerin parmaklarınızdan  
kaçtıklarını görüyor musunuz? diye sorar. Gelen  
tepkilere göre deney devam ettirilir, daha sonra  
çocuklar parmaklarını sıvı sabuna batırmalarını  
sonra ise tabaklarına batırmaları istenir.

Karabiberlerin sabundan kaçtıkları gözlemlenir  
ve değişim hakkında çocuklarla sohbet edilir.  
**İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK “ EL  
TEMİZLİĞİYLE İLGİLİ RESİMLERİ YAZARAK  
SIRALAYALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili  
çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge  
okunur. Çocuklar resimlerde neler olduğunu  
anlatarak her resmin altına kaçınıcı sırada olması  
gerektiğini yazarak sıralarlar. Ellerini nasıl ve ne  
zaman yıkamaları gerektiğini anlatırlar. Etkinlik  
bitiminde masalar toplanıp sınıf düzenlenir.  
Çocuklar sıraya girerek tuvalet ve temizlik  
ihtiyaçları için banyoya geçerler. İhtiyaçlarının  
giderilmesinden sonra sırayla ellerini yıkarlar. El  
temizliğinin nasıl yapılması gerektiği çocuklara  
gösterilir. Hep birlikte eller yıkanıp kurulanır.

### **MÜZİK” ELLERİM TOMBİK TOMBİK”**

Şarkı hep birlikte söylenir.  
ELLERİM TOMBİK TOMBİK  
Ellerim tombik tombik, kirlenince ne komik  
Kirli eller sevilmez, güzelliği görülmez  
Saçlarımız bakım ister, hele dişler hele dişler  
Uzamasın tırnaklar, kirlenmesin kulaklar

Bize pis derler pis derler  
Çok koşup ta terleme, soğuk sulardan içme  
Sonra hasta olursun, koşup doktoru bulursun  
Doktor gelir yanına, iğne yapar popona  
Ay ay diye bağırma, koşup anneni çağırma.  
Temizliğimize dikkat etmezsek sağlığımızla ilgili  
ne gibi sorunlar yaşayacağımız belirtilir.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısınca yarıya kadar su doldurulmuş  
tabak ve sıvı sabun, karabiber, ilgili çalışma  
sayfası ve kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

El, vücut, kirli-temiz, temizlik, sağlık, mikrop,  
hasta, karabiber, sabun, sıralama , sıra sayıları

### **AİLE KATILIMI**

Öz bakım becerileri konusunda çocuklarını  
bilinçlendirmeleri istenir.

Çocukların öz bakım becerilerini geliştirmeleri  
için ihtiyaçları kendilerinin gidermesi  
konusunda fırsat vermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sağlıklı olmak için nelere dikkat etmeliyiz?  
Kişisel temizliğimizde hangi malzemeleri  
kullanırız?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Mikrop nedir?

Mikroplar elimize ve vücudumuza nasıl bulaşır?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyin sonucunda ne oldu?

Şarkımızın adı neydi?

Ellerimiz kirlenince ne yapmalıyız?

Ellerimizi ne zaman yıkarız?

Ellerimizi yıkarken öncelik sırasına göre neler  
yaparız?

### **DİKKAT**

Ellerimizi yıkarken musluğu boş yere açık  
bırakmamamız ve fazla sıvı sabun  
kullanmamamız konusunda çocuklar  
uyarılmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Drama-  
Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük  
Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya  
odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde  
bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Eş nesne/varlıkları gösterir.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" DUYGULARIM"**

Öğretmen bir gün önce gazetelerden, dergilerden ve internetten elde ettiği farklı

duygulara ilişkin resim ve fotoğrafları sınıfa getirir. Panoya asar. Çocukların ilgisini bu resimlere çeker. Resimde bulunan duyguların ne olduğu hakkında konuşulur. Şaşkınlık ifade eden cümlelerin sonuna konulan ünlem ( ! ) işaretine dikkat çekilir. Konuyla ilgili sunum izlenir.

#### **"SANAT" DUYGU ÇARKI"**

Ardından, çocuklar masaya alınır. Öğretmen mutlu, üzgün, öfkeli, korkmuş ve şaşkın duygularını gösteren resimler hazırlar. Resimlerin aynı olmasına dikkat eder. Her bir duygudan çocuk sayısınca kartları önceden hazırlar. 30 cm çapında mukavvadan hazırlanmış daire şeklini çocuklara verir. Daire şekli, kalemle beş eşit parçaya çizilmiştir. Çocuklara "Duygu Çarkı" yapacakları söylenir. Çocuklara, mukavvadan hazırlanmış beş bölümden oluşan çarkın her bir bölümüne bu duygu kartlarını yapıştırmaları istenir. Hazırlanan çarkların ortasına raptiyeyle bir ok işareti tutturulur.

Ardından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Bilgi, Ozan, yaprak ve Astro'nun şaşkın olduğu belirtilerek, kutunun içinde ne olduğunu tahmin etmeleri ve tahminlerini çizmeleri istenir. Çıktımların arasından şaşkın yüzleri bularak sayfaya yapıştırırlar.

#### **"DRAMA" DUYGULARIMI GÖSTERİYORUM"**

Duygu çarkında bulunan ok işareti hangi duyguyu gösterirse çocuklar, o duygu ifadesini gösterirler. Öğretmen, çalışma sırasında çocukların fotoğraflarını çeker.

#### **"OYUN" DUYGU SEPETİ"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen öğrencileri beş eşit gruba ayırır. Her bir gruba daha önceden hazırladığı sevinç, öfke, korku ve üzüntü ve şaşkın ifade kartlarını dağıtır. Daha sonra da öğrencilerin birer sandalye almalarını ister. Sandalyeleri U biçiminde yerleştirdikten sonra onlara şimdi meyve sepetine benzeyen bir oyun oynayacaklarını ama oyunun isminin "Duygu sepeti" olduğunu söyler. Öğretmen hangi duyguyu söylerse o duygu kartına sahip olanların yer değiştirmeleri gerektiğini söyler. Öğretmen tüm duyguları söyleyerek öğrencilerin yer değiştirmelerini sağlar. Bazen de duygu sepeti diyerek tüm öğrencilerin yer değiştirmesini sağlar.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, dergilerden ve internetten elde ettiği farklı duygulara ilişkin resim ve fotoğraflar, çocuk sayısınca hazırlanmış mutlu, üzgün, öfkeli, korkmuş ve şaşkın duygularını gösteren resimler, çocuk sayısınca 30 cm çapında mukavvadan hazırlanmış daire şekli, raptiye ve ok işaretleri, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca sandalye

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

mutlu, üzgün, öfkeli, korkmuş, şaşkın, duygu çarkı, ifade, 5 rakamı

**AİLE KATILIMI**

Duygularını sözel ifadelerin yanı sıra jest ve mimikleriyle de göstermeleri istenir.

Okula gönderilen çocuklarının duygularıyla ilgili duygu kartlarını doldurup okula göndermeleri hatırlatılır.

**DEĞERLENDİRME**

Panoda hangi duygu ifadesiyle ilgili resimler vardı?

Sen kendini ne zaman şaşkın hissedersin?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Duygu çarkının şekli neydi?

Duygu çarkında hangi duygu ifadeleri vardı?

Çark kaç parçadan oluşuyordu?

Duygu çarkıyla oynarken neler hissettin?

Hangi duyguyu gösterirken zorlandın?

Çalışma sayfasındaki kutunun içinde ne vardı?

Oyun alanında kaç gruba ayrıldık?

Oyunumuzun adı neydi?

Sen hangi duygu ifadesini anlatan karta sahiptin?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 19.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ARKADAŞLIK"  
SANAT" EN YAKIN ARKADAŞIMI ÇİZİYORUM"  
MÜZİK"GEL BİZE KATIL BİZE"  
OYUN"AÇ KAPIYI BEZİRGAN BAŞI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "SAYGILI OLMAK"  
DRAMA"NASIL HİSSEDERİM?"  
MÜZİK"SIRA OLALIM"  
OYUN"HORUZ DÖVÜŞÜ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere çeker/gerer.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ARKADAŞLIK"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Sonbahar Rüzgarının Dostluğu" isimli hikayeyi çocuklara okur.

SONBAHAR RÜZGARININ DOSTLUĞU

Büyük mü büyük bir ormanda yaşayan bin bir çeşit ağaç varmış. Bu ağaçlardan bazılarının yaprakları, sonbahar mevsimi geldiğinde sararır ve sonbahar rüzgârının esmesi ile birer birer yere düşerlermiş. Bazıları ise yeşil kalır ve yaprakları, hiç dökülmezmiş. Bu durum, dev çınar ağacının hep dikkatini çekermiş. Yapraklarının sararıp dökülmesine çok

üzülmüş. Bir gün yine sonbahar rüzgârı, hızlı hızlı esmeye başlamış. Dev çınar ağacının sararan yaprakları dökülmeye başlamış. Çınar ağacı bu duruma çok üzülmüş. Sonbahar rüzgârı, çınar ağacının üzüldüğünü fark edince onun yanında esmez olmuş. Çınar ağacının yaprakları, hiç dökülmemiş. Çınar ağacı, buna çok sevinmiş. Günler günleri kovalamış. İlkbahar mevsimi gelmiş. Yaprakları dökülen ağaçların yeni yemyeşil yaprakları çıkmaya başlamış. Dev çınar ağacı, kendisinin de yeni yapraklarının çıkmasını beklemiş ama bir türlü çıkmamış. "Benim neden yeni, yeşil yapraklarım çıkmadı ki?" diye düşünmüş. Arkadaşları, "Senin eski yaprakların dökülmediği için yenileri çıkmıyor." demişler. Çınar ağacı, o anda doğada ne kadar güzel bir düzen kurulu olduğunu, sonbahar rüzgârının da bu düzenin bir parçası olduğunu anlamış. Sonbahar geldiğinde ondan özür dilemiş ve "Sen hep es olur mu, sonbahar rüzgârı! Sana verilen görevi hiç aksatma!" demiş. Sonbahar rüzgârı esmiş, çınar ağacının yaprakları, dökülmüş. Yaz gelince de yeni, yeşil yaprakları çıkmış. Çınar ağacı, sonbahar rüzgârına teşekkür etmiş ve dostlukları hep devam etmiş. Hikayenin ardından çocuklara çeşitli sorular sorulur.

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Resimdeki çocukların oynadıkları oyunu tahmin ederek, sınıfta hangi oyunları oynadıklarını söylerler. En yakın arkadaşlarının kim olduğunu söylerler. Resme kendilerini çizerler.

### **SANAT" EN YAKIN ARKADAŞIMI ÇİZİYORUM"**

Çocuklara boş resim kağıdı ve boya kalemleri verilir. En yakın arkadaşlarının resmini çizmeleri istenir. Çocuklar isterlerse resmin yanına kendilerini de çizebilirler. En yakın arkadaşlarıyla neler yapmaktan hoşlandıklarını anlatırlar. Arkadaşlarının ismini yazabilenler resmin yanına yazarlar. Yazmayı bilmeyenlere öğretmen destek olur.

### **MÜZİK" GEL BİZE KATIL BİZE"**

Çocuklar oyun alanına çağrılır. Bir yandan da şarkı söylenir. Geç gelen çocukların isimleri şarkıda geçirilir. Gel bize katıl bize Hem oyuna hem söze Türkü söyleyip oy oy Oynayalım loyloy

El ele tutusalım  
Halkaya karışalım  
Haydi, kardeş (Ayşe, Ali vb...) sen de gel  
Oynayalım loyloy

Üç adımla sağa koş  
Bir adımla sola koş  
Bak ne güzel nede hoş  
Oynayalım loyloy

### **OYUN" AÇ KAPIYI BEZİRGAN BAŞI"**

Tüm çocuklar toplandığında öğretmen tarafından resimde gördükleri "Aç Kapıyı Bezirgan Başı" oyununu oynayacakları söylenir. Oyunun oynanışı anlatılır. Çocuklar tekerleme aracılığı ile aralarından iki kişiyi seçerler. Bunlar bezirganbaşı olur ve kendilerine bir isim verirler (kırmızı-yeşil, elma-armut, balık-kelebek vb.). Karşılıklı olarak el ele tutuşarak bir kapı oluştururlar. Daha sonra diğer oyuncular bir kervan misali ardı ardına sıralanır ve bu kapının içinden geçer. Bu sırada oyunun şarkısı söylenir. "Aç kapıyı bezirgan başı, bezirgan başı Kapı hakkı ne verirsin ne alırsın?

1 sıçan

2 sıçan

3. de kapan"

Bezirganlar, kapının içine aldığı oyuncuya grup isimlerini söyleyerek hangi gruba geçmek istediklerini sorarlar. Kapının içindeki çocuk hangi bezirganın ismini söylerse, onun arkasına geçer ve bu kervanın son çocuğuna kadar devam eder.

Oyunun 2. aşamasında gruplar bir halatı tutarak ya da birbirlerine kenetlenerek, çekişmeye başlarlar. İlk hangi grup halatı bırakırsa, o grup oyunu kaybeder.

### **MATERYALLER**

Sonbahar Rüzgarının Dostluğu" isimli hikaye, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısızca boş resim kağıdı ve boya kalemleri, halat ipi

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Arkadaşlık, çocuk, sınıf, oyun, bezirgan, kapı, sıçan, kapan, sağ-sol, arka

### **AİLE KATILIMI**

Çocukluklarında oynadıkları sokak oyunlarını çocuklarıyla oynamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?  
Hikayede kimler vardı?  
Hikayenin sonunda ne oldu?  
En yakın arkadaşının adı nedir?  
Arkadaşlık neden önemlidir?  
Arkadaşlarıyla neler yapmaktan hoşlanırsın?  
Şarkımızın adı neydi?  
Çalışma sayfasındaki çocuklar ne yapıyorlardı?  
Bu oyunun adını biliyor musun?  
Sınıfta hangi oyunları oynuyoruz?  
En sevdiğin oyun nedir?  
Bezirgan başı oyununu hangi grup kazandı?  
Halat çekerken ne hissettin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE "SAYGILI OLMAK"**

Öğretmen çocuklara 'Evde çok gürültü yaparsak kimler rahatsız olur? Arkadaşlarımızın eşyalarını izinsiz alabilir miyiz? Neden özür dileriz? Neden teşekkür ederiz? hangi etkinliklerde sıraya giriyoruz, sıraya girdiğimizde nasıl davranmalıyız? sorularını sorarak sohbet edilir. İnsanların birlikte mutlu yaşaması için kurallara uyması gerektiğini ve kurallara uymazlarsa zarar görecekları konuşulur. Sınıfta uyulması gereken kurallar ve uymadığı zaman ortaya çıkacak sonuçlar belirtilir. Birbirimize karşı olan davranışlarımızla ilgili resimlerin bulunduğu kartlar çocuklara verilir. Hangi kartlarda saygılı davranışlar hangilerinde saygısız davranışlar bulunduğunu belirtip kartları doğru ve yanlış

davranışlar olmak üzere gruplamaları istenir. Yanlış davranışların bulunduğu kartlara çarpı işareti koymaları istenir. Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimlerde neler olduğunu anlatırlar. Başkalarının ihtiyaçlarına saygı göstermediğimizde neler olabileceğini anlattıktan sonra saygılı davranılan resimlerin köşesine yıldız yapıştırırlar.

### **DRAMA “ NASIL HİSSEDERİM?”**

Öğretmen ortaya her çocuğun sayısı kadar renksiz mutlu ve üzgün yüz ifadelerinin olduğu kartları koyar ve her çocuğa bir mutlu bir üzgün kart verir çocuklara bazı durumlar anlatır bu durumlar karşısında kendilerini nasıl hissediyorlarsa ona uygun kartı gösterip olayı canlandırmaları istenir.

-Tam uyurken komşunuz müziğin sesini çok yüksek açıp sizi uyutmazsa neler hissedersiniz, ona neler söylersiniz?

- Arkadaşın ellinden zorla oyuncağını aldı ne yaparsınız?

-Yere düştüğünde arkadaşın hemen yanına geldi ve sana yardım etti ne hissedersiniz?

-Bir arkadaşınıza oyuncağını verdiniz size ne söylemesini beklersiniz?

-Arkadaşın kalemını senden izin isteyerek aldı. Vb. olaylar anlatılır bu olaylar çocukların sınıf içerisindeki yaşantılarıyla da ilişkilendirilebilir.

### **MÜZİK” SIRA OLALIM”**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

SIRA OLALIM

Sıra olalım, sıra olalım

İnsanlara biz saygı duyalım(2)

Alışverişte Pazar yerinde

Çeşme başında dolmuşlarda

Otobüslerde sıra olalım

Kavga etmeden böyle geçmeden

Sıradakine biz saygı duyalım(2)

Çocuklar sıra olarak tuvalet ve temizlik ihtiyaçları için banyoya giderler.

### **OYUN”HOROZ DÖVÜŞÜ”**

Çocuklar oyun alanına alınır. İki gruba ayrılır.

Gruplar karşılıklı iki sıra haline getirilir.

Çocuklar, ayak burunları üzerinde çömelirler. İki

ellerinin avuçlarını, arkadaşlarının yüzü hizasında açarlar. Oyun başladığında, her çocuk, karşısındaki çocuğun elleri içine kendi avuçlarıyla vurmaya çalışır. Amaç, karşısındakinin dengesini bozmak, onu yere oturmaya yada ellerini yere değıdirmeye zorlamaktır. Bu oyun sırasında, karşıdaki çocuğun omzuna, göğsüne, dizlerine, başına vurulmaz, yalnız avuç içlerine vurulur. Ayağa kalkmadan sağa sola sıçranabilir. Yere oturup düşen, ellerini yere değıdiren, dayanan oyunu kaybetmiş sayılır. Yananlar bir kenara çekilir. Oyun bitince sayılır, hangi grupta daha çok oyun dışı olan çocuk varsa o grup oyunu kaybetmiş olur.

### **MATERYALLER**

Saygılı ve saygısız davranışları anlatan resimli kartlar, ilgili çalışma sayfası ve yıldız stickerlar, çocuk sayısı kadar renksiz mutlu ve mutsuz yüz ifadesinin olduğu kartlar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Saygılı-saygısız, mutlu-üzgün, doğru-yanlış, kurallar, ihtiyaç, yıldız, köşe, horoz, dövüş

### **AİLE KATILIMI**

Toplumsal kurallarla ilgili sohbet etmeleri ve davranışlarıyla çocuklarına model olmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Evde çok gürültü yaparsak kimler rahatsız olur? Arkadaşlarımızın eşyalarını izinsiz alabilir miyiz?

Neden özür dileriz? Neden teşekkür ederiz?

Hangi etkinliklerde sıraya giriyoruz?

Sıraya girdiğimizde nasıl davranmalıyız?

Başkalarının ihtiyaçlarına saygı göstermediğimizde neler olabilir?

Sınıfta hangi kurallara uyuyoruz?

Saygısız davranışlarla karşılaştığımızda neler hissederiz?

Şarkımızın adı neydi?

Nerelerde sıraya gireriz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 20.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ŞEKİLLER KONUŞUYOR"  
MÜZİK"ŞEKİLLER  
OYUN" SAKLANAN ŞEKİLLERİ BULALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK" ŞEKİLLERLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"  
OYUN"ŞEKİLLERİN DİĞER YARISINI BULALIM"  
DRAMA"BEDENİMİZLE ŞEKİLLERİ OLUŞTURALIM"  
SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK"GEOMETRİK ŞEKİLLERİ ÇİZİP BOYAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıklarını rengine göre gruplar.

Nesne/varlıklarını şekline göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıklarını özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıklarını rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıklarını şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ŞEKİLLER KONUŞUYOR"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elindeki çomak kuklaları çocuklarla tanıştır. Şekillerin adları çocuklara sorulur. Gelen cevaplardan sonra kuklalar sırayla konuşur.

DAİRE

Benim tombul şekerim

Tıngır mıngır tekerim

Döne döne gidersin

Yorulunca düşersin.

KARE

Bir, iki, üç, dört

Dört kanarım var

Dördü de aynı boyda

Dört köşesi var

Yemek masamızda

ÜÇGEN

Bir, iki, üç kenar

Bir, iki, üç köşe

Evimizin çatısı da

Tıpkı benzer üçgene.

## DİKDÖRTGEN

İki kısa kenarı var  
İkisi de aynı boyda  
İki uzun kenarı var  
İkisi de aynı boyda  
Dikdörtgene benzer  
Pencere de kapı da.

Ardından isteyen çocuklar çomak kuklaları konuşturabilirler. Çocuklara şekillerle ilgili hikaye okunur.

## ŞEKİLLERİN ARKADAŞLIĞI

Üçgen ile kare yolda karşılaşırlar ve selamlaşırlar. Daha sonra üçgen kareye kendini tanıtır.

- Biliyor musun benim üç kenarım var. Bu yüzden bana üçgen diyorlar. İstersen bir sayalım. Bir, iki, üç. Sonra kare üçgene kendisini tanıtır. - Benim adım da kare, dört kenarım var, kenarlarımın dördü de birbirine eşit. Benim kenarlarımı da sayalım. Bir, iki, üç, dört. Sonra da üçgenle kare çok iyi arkadaş olarak beraber yollarına devam ederler. Yolda giderken dikdörtgen ile karşılaşırlar. Kare hemen atılır. - Aaaa, bana benziyor der. Üçgen de hemen - Siz birbirinizden farklısınız der, Çünkü onun iki kenarı uzun, iki kenarı kısa, oysa senin bütün kenarların eşit. Üçgen gel onunla da tanışıp arkadaş olalım der. Daha sonra dikdörtgene yaklaşır selamlaşırlar. Dikdörtgen kendini tanıtır. - Benim adım dikdörtgen, dört kenarım var, ikisi uzun, ikisi kısa.

Üçgen ve kare kendilerini dikdörtgene tanıttıktan sonra beraber yollarına devam ederler. Yolda daire ile karşılaşırlar. Ama daire hiç birisine benzemiyor. Çünkü dairenin köşeleri yoktur. O bir yuvarlaktır. Daha sonra daire ile tanışır çok iyi arkadaş olurlar ve yollarına devam ederler.

## MÜZİK"ŞEKİLLER"

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara "şekiller" isimli şarkıyı söyler. Hep birlikte bölümler halinde tekrarlanılarak şarkı söylenir.

### ŞEKİLLER

Üçgendir benim adım,  
Tın tın tın tın tınlarım  
Üç kenarım vardır benim  
1 2 3

Karedir benim adım  
Her yerde ben de varım  
Dört eşit kenarım var  
1 2 3 4

Bak bak bak bak etrafına bak,  
Şekiller her tarafta ara tara kurcala  
Bak bak bak bak etrafına bak,  
Şekiller her tarafta haydi bulsana

Çemberdir benim adım  
Yuvarlak döner başım  
Hiç kenarım yoktur benim  
Çünkü ben bir çemberim

Dikdörtgen benim adım  
Dört kenardan yapıldım  
İki kısa iki uzun  
Çubuklarla buluştum

Bak bak bak bak etrafına bak,  
Şekiller her tarafta ara tara kurcala  
Bak bak bak bak etrafına bak,  
Şekiller her tarafta haydi bulsana  
**ÖYÜN" SAKLANAN ŞEKİLLERİ BULALIM"**  
Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklar beş gruba ayrılır. Kare, üçgen, daire, dikdörtgen ve oval şeklinde her bir gruba bir isim verilir. Her gruptan kendi ismindeki şekilleri toplamaları istenir. Çocuklar oyun alanına dağılır. CD'den öğrenilen şekiller şarkısı açılır. Çocuklar müzik süresince kendilerine söylenen şekilleri toplayıp masanın bulunduğu sepete koyarlar. Müzik bitiminde toplanan şekiller sayılır. En çok şekil bulan grup oyunu kazanır.

## MATERYALLER

Şekillerle ilgili çomak kuklalar, "Şekillerin arkadaşlığı" isimli hikaye, şekiller şarkısının bulunduğu müzik CD'si, oyun alanında bulunan renkli fon kartonundan hazırlanmış kare, daire, dikdörtgen ve oval şekiller, üzerinde şekillerin resimlerinin bulunduğu sepetler

## SÖZCÜK VE KAVRAMLAR

Çomak kukla, arkadaşlık, kenar, köşe, kare, dikdörtgen, daire, oval şekiller, sayılar

## AİLE KATILIMI

Çevrelerinde bulunan nesnelerin hangi şekillere benzediği ile ilgili sohbet etmeleri istenir.

## DEĞERLENDİRME

Çomak kuklalarımızın şekilleri nasıldı?  
Hikayemizin adı neydi?  
Üçgenin kaç kenarı ve kaç köşesi vardır?  
Daire ve oval'in köşesi ve kenarı var mıdır?  
Hangi iki şeklin dörtkenarı ve köşesi vardır?  
Kare ve dikdörtgenin benzer ve farklı özellikleri nelerdir?  
Etrafımızda hangi şekiller var?  
Oyunda hangi şekil grubundaydın?  
Oyunda hangi şekilden daha çok toplandı?  
Oyunu kim kazandı?



**Etkinlik Adı-Türü: Matematik-Oyun-Drama-Sanat ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.  
Göstergeleri:  
Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  
Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.  
Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.  
Göstergeleri:  
Model bakarak nesnelere örüntü oluşturur.  
En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.  
Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  
Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.  
Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.  
Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.  
Göstergeleri:  
Bir bütünün parçalarını söyler.  
Bir bütünün parçalara böler.  
Bütün ve yarımını gösterir.  
Parçaları birleştirerek bütün elde eder.  
Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere kullanarak grafik oluşturur.  
Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollerini sayar.  
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere yan yana dizer.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**"MATEMATİK" ŞEKİLLERLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"**

Sınıftaki çocuk sayısına uygun olarak fon kartonlarına daire, üçgen, kare ve dikdörtgen şekilleri çizilir. Çocuklarla şekillerin renkleri, kenar sayıları, çevremizdeki nesnelere hangilerine benzedikleriyle ilgili sohbet edilir. Geometrik şekillerin birbirine benzeyen ve farklı olan yönlerine dikkat çekilir. Çocuklara geometrik şekillerin olduğu kartlar verilir. Kartları kullanarak örüntüler oluşturmaları istenir. Oluşturdukları örüntüyü ve kuralını söylerler. Ardından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur Her sıradaki örüntüyü kuralına uygun olarak çizerek tamamlarlar.

**"OYUN" ŞEKİLLERİN DİĞER YARISINI BULALIM"**

Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenler makasla iki eşit parçaya ayrılarak karışık bir şekilde uygun bir yere bırakılır. Çocuklara, yarım olan şekillerden istediklerini almaları konusunda rehberlik edilir. Müzikle birlikte dans etmeleri, müzik bittiğinde şeklin diğer yarısına sahip olan bir arkadaşlarıyla eşleşmeleri gerektiği söylenir. Eşler yarım parçaları yan yana tutarak doğru eşleşip eşleşmediklerini kontrol ederler. Şekilleri yanlış eşleştiren çocukların, şeklin diğer yarısına sahip olan arkadaşlarını bulmalarına rehberlik edilir. Çocuklar şekilleri birbirleriyle değiştirerek oyuna devam ederler. Oyun bitiminde, üzerinde daire, üçgen, kare ve dikdörtgen çizilmiş olan büyük boy beyaz kâğıt uygun bir yere asılır. Çocuklar, ellerinde bulunan yarım geometrik şekilleri ait oldukları şeklin altına yapıştırırlar. Bu şekilde oluşturulan grafiklerle ilgili sohbet edilerek bir bütünün parçalarına dikkat çekilir.

## **DRAMA" BEDENİMİZLE ŞEKİLLERİ OLUŞTURALIM"**

Çocuklar dört gruba ayrılarak şekillerden birini seçerler ve seçtikleri geometrik şekli çeşitli şekillerde oluşturmaya çalışırlar (El ele tutuşarak daire olma, yere uzanarak üçgen oluşturma gibi...) .

## **SANAT VE İLKOKULA HAZIRLIK"GEOMETRİK ŞEKİLLERİ ÇİZİP BOYAYALIM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen çalışma sayfalarına büyük boyutta geometrik şekiller çizmiştir. Çocuklar istedikleri bir geometrik şeklin çizili olduğu çalışma sayfasını alırlar. Masalarda çeşitli renklerde yün ipler vardır. Çocuklar diledikleri bir renkte yün ipi alarak kağıtlarının üzerindeki geometrik şeklin kenar çizgileri üzerine yapıştırırlar. Yapıştırma tamamlanınca çocuklardan çalışma kağıtlarında bulunan geometrik şekillerden bir figür oluşturmaları istenir. (Ev güneş, ağaç,vb )

## **MATERYALLER**

çocuk sayısına uygun olarak fon kartonlarına daire, üçgen, kare ve dikdörtgen şekilleri, geometrik şekillerin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, makasla iki eşit

parçaya ayrılmış şekiller, üzerinde daire, üçgen, kare ve dikdörtgen çizilmiş olan büyük boy beyaz kâğıt, çocuk sayısınca hazırlanmış büyük boy geometrik şekiller, yapıştırıcı, renkli yünler

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Geometrik şekiller, kare, daire, dikdörtgen, oval ,bütün-yarım, eşleştirme, grafik, örüntü

## **DEĞERLENDİRME**

Çevremizde hangi geometrik şekillere benzeyen nesnelere var?

Çalışma sayfasında hangi şekiller vardı?

Kartlarla nasıl bir örüntü oluşturdu?

Oyunda hangi geometrik şekli aldın?

Geometrik şeklin diğer yarısını bulmakta zorlandın mı?

Drama sırasında bedenle şekilleri oluştururken zorlandın mı? Hangi şekli oluştururken zorlandın?

Şekillerin etrafını kalemle değil de ipe yapıştırarak çizmek hoşuna gitti mi?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 21.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"MAKİNELER"  
ALAN GEZİSİ " OKULDAKİ MAKİNELERİ BULALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" BASİT MAKİNELER VE TEKNOLOJİ İLE GELİŞTİRİLEN  
MAKİNELER"  
SANAT" MAKİNE TASARLIYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN"KALDIRAÇ DENEYİ"  
MATEMATİK" EŞİT SAYIDA SAKIZ BOYAYALIM"  
OYUN VE HAREKET "EL ARABASI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Alan Gezisi-İlkokula hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder,

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Nesneleri sıkar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

karşılaştırır.

Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" MAKİNELER"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara

makinelere ilgili sohbet edecekleri söylenir.

Makine deyince aklıklarına neler geldiği sorulur.

Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir.

Makinelerin hayatımızı kolaylaştırdığı, işlerimizi daha kolay ve düzgün yapmamızı sağladıkları söylenir. Makinelerin bazılarının basit

bazılarının karmaşık olduğu belirtilir. Makinelerin çalışma sı için enerjiye ihtiyaç olduğu söylenir. Çocuklara enerji deyince akıllarına neler geldiği sorulur. Gelen cevaplardan sonra benzin, pil, rüzgar, güneş ve elektrik enerjisinden bahsedilir.

### **ALAN GEZİSİ " OKULDAKİ MAKİNELERİ BULALIM"**

Çocuklarla birlikte sınıflardan başlayarak okul gezilir. Sınıfta, mutfakta, banyoda, atölyede ne gibi makineler olduğu gözlemlenerek bulunup söylenir. Ardından ayakkabılarını değiştirerek bahçeye çıkarlar. Bahçede bulunan oyun parkında bulunan basit makineler gösterilip isimleri söylenir. Bu makineler gözlemlenir. Sınıfa dönülür.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" BASİT MAKİNELER VE TEKNOLOJİ İLE GELİŞTİRİLEN MAKİNELER"**

Tuvalet ve temizlik ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar parkta basit makinelerden hangilerinin bulunduğu bulup daire içime alarak gösterirler. Ardından bilgisayarda teknoloji ile geliştirilen makinelerle ilgili araştırma yapılır. Çeşitli görseller ve videolar incelenir. Diğer ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Bilgisayarda yaptıkları araştırma sonucunda çocuklar, teknolojiyle geliştirilen makineleri her kareye tek tek resmini çizerek gösterirler.

### **SANAT" MAKİNE TASARLIYORUM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar bir makine tasarladıktan sonra resmini çizerler. Makinenin ne işe yarayacağını ve nasıl çalışacağını söylerler. Artık materyalleri kullanarak makinenin modelini yaparlar.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, okulda ve bahçede bulunan makineler, ilgili çalışma sayfaları, internette konuyla ilgili görseller ve videolar, artık materyaller

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Makineler, basit-karmaşık, enerji, park, teknoloji, tasarlama, model

### **AİLE KATILIMI**

Makinelerin insan hayatındaki yeri ve önemiyle ilgili sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

İzlediğimiz sunum ne ile ilgiliydi?  
Makine deyince aklına neler geliyor?  
Basit makineler nelerdir?  
Okulumuzda basit makinelerden hangileri vardı?  
Parkta hangi basit makineler vardı?  
Teknolojik makinelere örnek verir misin?  
Nasıl bir makine tasarladın?  
Tasarladığın makine ne işe yarayacak? Hangi malzemelerden yapılmış?  
Makineler olmasaydı hayatımız nasıl olurdu?

### **Etkinlik Adı-Türü: Fen-Matematik-Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **FEN”KALDIRAÇ DENEYİ”**

Masanın üzerine sağlam bir plastik torba serin. Torbanın üst kısmının 1/3 kadarlık bölümü masanın kenarından sarksın. Torbanın üstüne büyük bir kitap koyun ve çocuklardan birisinin üzerine oturmasını söyleyin. Torbanın ucuna ağzınıza göre büzün ve kuvvetlice üfleyin. Çocuk yukarı kalkacaktır. Bu küçük deney havanın itme kuvvetini gösteriyor. Burada, ciğerlerinizden veya hava pompasından gelen havanın geniş bir alana yayılmasını ve dolayısıyla büyük bir ağırlık kaldırabilme olanağını kullanıyorsunuz. Çocuklar ikişerli eşleşerek deneyi uygulamalı olarak yapabilirler.

### **MATEMATİK” EŞİT SAYIDA SAKIZ BOYAYALIM”**

Çocuklar basit ve karmaşık makine resimlerinin olduğu kartlar verilir. Kartları gruplayarak ayırmaları istenir. Ardından her grupta kaç tane nesne resmi olduğu sayılarak kaç tane olduğu

söylenir. Gruplardaki nesne sayısı hangisinde az, hangisinde çok ya da eşit olduğu belirtilir.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir.

Yönerge okunur. Çocuklar sakız makinelerindeki sakızların aynı sayıda olmasını sağlamak için her ikisinde de eşit sayıda sakız boyarlar.

### **”OYUN VE HAREKET” EL ARABASI”**

Eşlerden birisi yüzüstü yere yatar. Diğer iki çocuk arkadaşının ayakları yanında yer alır. Yere yatan kolları üzerinde doğrulurken diğer iki arkadaşı da birer ayak bileklerinden tutar ve kaldırırlar. El arabası olan iki elle yürümeye başlar. Bir süre sonra eşler yer değiştirir.

### **MATERYALLER**

Çeşitli makine resimlerinin bulunduğu kartlar, plastik torba, kitap, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sakız, aynı, az-çok-eşit, el arabası, kaldıraç, itme, üfleme, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan basit makinelerle karmaşık makineleri bulup karşılaştırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Deneyimizin adı neydi?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyde ilgini çeken ne oldu?

Basit makinelere örnek verir misin?

Karmaşık makinelere örnek verir misin?

Kartları grupladığımızda hangi makineden kaç tane vardı?

Sakız makinelerini eşitlemek için hangi renk sakızdan kaç tane boyadın?

El arabası nasıl bir makinedir? Ne işe yarar?

Oyunda el arabası olmak mı yoksa el arabasını kullanmak mı hoşuna gitti?

### **DİKKAT**

Deney için tüm çocukların aktif rol almasına özen gösterilmelidir.

Oyunda çocukları eşleştirirken boy ve kiloları göz önünde bulundurulmalıdır.

Bedensel engeli olan çocuklar varsa onlara destek olunmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 24.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE DRAMA” HAYVANLARIN ÖZELLİKLERİNİ SÖYLEYİP CANLANDIRALIM”  
SANAT”KEDİCİK YAPALIM”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİKLİ OYUN “KARA KEDİ”  
İLKOKULA HAZIRLIK” KEDİ OLSAYDIM “
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe ve Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.



## **TÜRKÇE VE DRAMA” HAYVANLARIN ÖZELLİKLERİNİ SÖYLEYİP CANLANDIRALIM”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte daire şeklinde minderlere oturur. Elinde bulunan çeşitli hayvan resimlerinin olduğu kartları incelemeleri için çocuklara verir. Çocuklardan kartları elden ele dolaştırarak incelemelerini ister. Sonra çocuklardan seçecekleri bir kartı ellerinde tutmalarını ister. Öğretmenin elinde de hayvan resimleri olan kartlardan biri bulunmaktadır. Çocuklardan ellerinde bulunan karttaki hayvanın ismini söyleyerek özelliklerini anlatmasını ister. Örnek olabilmek için önce kendisi anlatır. – “Bu hayvanın adı tavşan. Uzun kulakları ve keskin dişleri vardır. Yokuşu hızla çıkar . Havucu ve lahanayı sever. Pamuk gibi tüyleri vardır.” Tüm çocuklar tanıyabildikleri kadarıyla kartlarda bulunan hayvanları anlatırlar. Sonra öğretmen bazı hayvan isimleri söyler ve çocukların bu hayvanlar gibi yürümelerini ve seslerini çıkartmalarını ister. Hayvanlara nasıl davranmamız gerektiği çocuklara sorulur.Gelen cevaplar dinlenir. Ardından hayvanlarında canlı olduğu, onların duygularının olduğu anlatılır. Bu dünyanın yalnız insanlara ait olmadığı hayvanlar ve bitkilerinde canlı varlıklar olduğu ve onlara karşı saygılı ve düşünceli davranmamız gerektiği belirtilir.

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar resmi incelerken öğretmen kısa hikayeyi anlatarak çocukların yorumlarını dinler. Kediciğe yapılan davranış hakkında konuşarak onu bu durumdan nasıl kurtarabileceğimiz hakkında beyin fırtınası yapılır. Kedinin davranışlarını canlandırarak empati kurmaya çalışırlar. Bu durumda ne hissedeceklerini çıkartmalar arasından bulup sayfaya yapıştırırlar.

### **SANAT “ KEDİCİK YAPALIM”**

Çocuklara kedi yapacakları söylenir. Renkli el işi kağıdı ve boya kalemleri, makas ve yapıştırıcı verilir. Çocuklardan el işi kağıdını katlayarak kare şekil çıkarmaları istenir. Katlanan kare bölüm kesip çıkartılır. Öğretmenin yönlendirmesiyle kağıdı katlayıp bir kedi yüzü yaparlar. Oynar gözleri yapıştırırlar. Yüzünü kalemle çizer, kedi yüzünü bir kağıda yapıştırırlar. Kedinin gövdesini boyayarak tamamlarlar. Çocuklar kediyi tamamladıktan sonra kedilerine çeşitli isimler verirler. Çalışma sayfasına kedilerin isimleri yazılır. Kitaplar ve materyaller toplanarak sınıf düzenlenir. Öğretmen CD’ den hareketli bir müzik açar ve yaramaz kediciğler dans ederler.

### **MATERYALLER**

Hayvan resimlerinin bulunduğu çeşitli kavram kartları, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri,

renkli el işi kağıtları, oynar gözler, makas, yapıştırıcı, müzik çalar ve CD

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yüz, gövde, katlama, kedi, küçük, canı acımak, saygısızlık, kurtarmak, çözüm üretmek

### **AİLE KATILIMI**

Evde kedi besleyen çocuklardan, kedilerini misafir olarak getirmeleri istenebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

En çok sevdiğin hayvan hangisi?

Evinde hayvan besleyen var mı? Varsa hangi hayvan besliyorsun?

Hayvan resimlerinden hangisini seçtin?

Hayvanın özelliklerini anlatırken zorlandın mı?

Çalışma sayfasında bulunan kediciğ ne hissediyor?

Kediciğin neden acı acıyormuş?

Kediciğe bu saygısızlığı kim ve niye yapmış olabilir?

Kediciği kurtarmak için ne yapabiliriz?

Bu durumu sen yaşasan ne hissederdin?

Kedi etkinliğini yaparken neler hissettin?

Kediciğine ne isim verdin?

Bildiğin başka kedi isimleri var mı?

### **Etkinlik Adı-Türü: Müzikli Oyun-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

## **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **MÜZİKLİ OYUN” KARA KEDİ”**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. “Kara Kedi” oyununu oynayacaklarını söyler. Şarkının sözleri CD’den dinlenir. Birkaç kez birlikte tekrarlanır.

#### **Kara kedi:**

Dolaştım bodrum kiler,

Bulamadım hiçbir av...

Aç kaldı bizim kiler.

Mırı, mırı, mır mırnav

#### **Çocuklar:**

Aramızda işin ne,

Kara kedi mırnav pist.

Mutfakta bak işine,

Kara kedi mırnav, pist!

#### **Kara kedi:**

Olaydım ben bir köpek,

Isırırdım hav, hav, hav

Üstüme varmayın pek.

Mırı, mırı, mır mırnav

#### **Çocuklar:**

Kirlidir ağzı, yüzü

Üstü başı pis mi pis...

Kovalım şu yüzüsüzü,

Kara kedi mırnav pist!

Kedi rolünü canlandıracak olan çocuğa siyah kıyafetler giydirilir. Arkasına siyah kuyruk, başına da kulaklar takılır. Kara kedi ortada diğer çocuklar halka olurlar. Kara kedi şarkının birinci kısmını üzüntülü, acımacak halde söyler ve miyavlar. Bu sırada çocuklar kara kediyi dinlerler.

Kara kedi sözünü bitirince halkadaki çocuklar şarkının ikinci kısmını söylerler aynı zamanda daireyi döndürürler. Çocuklar pist derken kediyi kovuyormuş hareketi yaparlar. Çocukların sözleri bitince Kara kedi şarkının üçüncü kısmına başlar ve söylenenlerden pek memnun olmadığını belirtircesine kızgınlaşarak çocukları tırmalayacakmış gibi üzerlerine yürür, onları korkutur, dağıtır. Çocuklar hep bir ağızdan şarkının son kısmını söylerler ve bu arada kara kedi şarkının sözlerini pür dikkat dinlemektedir. Şarkı bitince kara kedi kovalamaya devam eder

ve birini yakalar, yakaladığı çocuk kara kedi olur.  
Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" KEDİ OLSAYDIM "**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar bir kedi olsaydılar; hayatlarında yaşayacakları en büyük zorluğu sayfanın ilk bölümüne, bu zorluğu nasıl aşacaklarını ise sayfanın ikinci bölümüne resmini çizerek anlatırlar.

Ardından kediler için mama ve su hazırlanarak okulun bahçesine ya da yakınlarına bırakabilirler.

#### **MATERYALLER**

Kara kedi şarkısının bulunduğu müzik CD'si, kedi rolünü canlandıracak çocuk için siyah kıyafet, kuyruk ve kedi tacı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kara kedi, siyah, aç, kiler, bodrum, pis, kirli, yüzsüz, zorluk, yenmek, üzgün, kızgın

#### **AİLE KATILIMI**

Soğuk havalarda kedilerin barınması için kutulardan kedi evi yapılabilir. Onlar için bahçeye veya kapıların önünde uygun bir yere su ve mama bırakılabilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Evde kedi besliyor musun?

Kediler ne yer içer?

Kedi beslerken nelere dikkat etmeliyiz?

Hayvanlara karşı sorumluluklarımız nelerdir?

Kedin olsaydı ona ne isim vermek isterdin?

Oyunumuzu beğendin mi?

Bir kedi olsan yaşayacağın en büyük zorluk ne olurdu?

Bu zorluğu yenmek için ne yapardın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 25.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"JAPONYA"  
OYUN" JAPONLAR GİBİ SELAMLASALIM"  
SANAT" KİMONO VE YELPAZE "
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ANTALYA ŞEHRİMİZ NEREDE?"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİKLERİ "PORTAKAL REÇELİ YAPIYORUZ"  
SANAT"PLAJ OLUŞTURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" JAPONYA"**

Öğretmen, Japonya ya özgü yöresel kıyafetlerle ve Japon selamıyla çocukları karşılar. Sınıfın kapısına ve çeşitli yerlere renkli Japon fenerleri asılmıştır. Öğretmen, çocukların ilgisini fenerlere çeker. Üzerinde bulunan kıyafeti daha önce görüp görmediklerini sorar. Sonra, duvara asılı dünya haritasında Japonya'yı gösterir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından öğretmen Japonya bayrağını çocuklara gösterir, rengini ve bayrak üzerinde bulunan şekli sorar. Bayrağın beyaz zemin üzerine kırmızı daire şeklinde olduğuna dikkat çeker. Çocuklara, bugün Japonya'yı gezerek Japon kültürünü öğreneceklerini söyler. Bu ülkenin birçok adadan oluştuğunu ve ülkede çokça yanardağ olduğunu söyler. Çocuklara yanardağın ne demek olduğunu sorar.

İnternette yanardağ görsellerini incelerler. Yanar dağ püskürmesi öykünmesi yaparlar. Öğretmen, Japon kıyafetleri, bayrağı, deniz ürünü yemekleri, judo ve karate sporları ile ilgili resimli kartları çocuklara verir. Çocuklar kartları inceledikten sonra bu resimlerle ilgili açıklamalar yapar. Öğretmen, sınıfta asılı olan fenerlerin ne olduğunu çocuklara sorar. Gelen cevaplardan sonra öğretmen, bunların Japon feneri olduğunu, önceleri uzak doğuda haberleşme aracı olarak kullanıldığını, daha sonra inanışlarına göre kutsal saydıkları günlerde dilek dileyerek bunları havaya uçurduklarını açıklamasını yapar. Japon selamı çocuklara öğretilir. Bizler birbirimizle merhaba, iyi günler diyerek selamlaştığımızı Japonların ise iki ellerinin avuçlarını birbirine yapıştırarak, çenelerinin altında tutup öne doğru bedenlerini eğerek selamlaştığını gösterir.

#### **OYUN” JAPONLAR GİBİ SELAMLAŞALIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. “Şimdi Japonlar gibi selamlaşalım” der. CD’den Japon müziği açılır. Öğretmen, çocuklardan Japonlar gibi küçük adımlarla yürümelerini ister. Çocuklar müzik devam ettiği sürece bu şekilde yürür, müzik durduğunda karşısında bulunan arkadaşına Japon selamı vererek “ose” der. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

#### **SANAT” KİMONO VE YELPAZE “**

Öğretmen çocukları masaya alır. Japonya ile ilgili çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini verir. Çocuklar, resmi inceleyerek, Japonya ile ilgili en çok ilgilerini çeken resimleri boyarlar. Çıkartmaların arasından Japon şemsiyesini bulup yapıştırırlar. Kimono Japonların geleneksel giysisini boyayıp istedikleri gibi artık materyallerle süslerler. Ardından öğretmen çocuklara renkli kağıtları verir. Bu kağıtları katlayarak yelpaze yapacaklarını söyler. Öğretmen katlamayı aşamalarıyla gösterir. Çocuklara yardımcı olur. CD’den Japon müziği açılır. Çocuklar Japon müziği eşliğinde onlar gibi yürüyerek yelpazelerini sallarlar.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, Japon yöresel kıyafeti, Japon fenerleri, Dünya haritası, internet, Japon kültürüne ait fotoğrafların bulunduğu kartlar, Müzik çalar ve Japon müziklerinin bulunduğu CD, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, renkli kağıtlar

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Japonya, Japon feneri, kültür, judo, karate, deniz ürünleri, yanardağ, ada, ülke, Asya, kutsal, dilek, inanış, yelpaze, kırmızı, daire

#### **AİLE KATILIMI**

Japon kültürünü öğrenmek amacıyla internette inceleme yapılabilir.

Japon yöresel kıyafetleri ile bizim yöresel kıyafetlerimiz karşılaştırılır, benzer ve farklı yönleri bulunmaya çalışılır.

#### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimiz bizi nasıl bir selamla karşıladı? Sınıfta asılı olan nesnelere neydi?

Harita üzerinden hangi ülkeyi inceledik?

Harita ne işe yarar?

Japonya bayrağının rengi ve şekli nasıldır?

Bizim bayrağımızla Japonya’nın bayrağının benzeyen yönleri var mı?

Japon kültüründe en çok ilgini çeken yönler neydi?

Japonya yöresel kıyafetleri nasıl?

Japonlar gibi yürürken zorlandın mı?

Japon müziğini beğendin mi?

Yelpaze ne işe yarar?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen ve Mutfak Etkinliği-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

##### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

##### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" ANTALYA ŞEHRİMİZ NEREDE?"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Duvara asılı Türkiye haritası üzerinden Antalya şehrini gösterir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından Antalya şehrinin Akdeniz Bölgesinde yer aldığını ve Türkiye'nin beşinci kalabalık şehri olduğunu anlatır. İliman bir iklime sahip olduğunu ve turizm açısından önemli bir yer olduğunu söyler. Akdeniz Bölgesinde Adana, Burdur, Hatay, Isparta, Mersin gibi başka şehirlerin olduğunu belirtir. Antalya'nın "a" sesiyle başlayıp "a" sesiyle bittiğine dikkat çekilir.

İlgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Yönerge okunur.

Antalya ile ilgili ünlü yerlerin resimlerini bulup gösterirler, isimlerini söylerler. Antalya türküsünü dinleyerek çıkartmalar arasından balıkları bulup denize yapıştırırlar

### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİKLERİ "PORTAKAL REÇELİ YAPIYORUZ"**

Öğretmen, çocuklardan mutfağa geçmelerini ister. Çocuklara portakallar verilir. Dokunarak ve koklayarak portakalı incelemeleri istenir.

Çocuklar portakalın rengi, kokusu ve dokusu hakkında fikirlerini söylerler. Öğretmen,

çocuklara portakalın Antalya' da çok yetişen bir meyve olduğunu söyler. Portakalın içinde bulunan vitaminler ve sağlığınıza faydaları hakkında konuşulur. Hep birlikte "portakal reçeli" yapacakları söylenir. Çocuklar portakalları soyarak ayıklarlar. Portakal dilimleri kahvaltılı bıçağı yardımıyla küçük parçalara ayrılır. Doğranan portakallar bir tencerede toplanır. Ölçüsüne göre şeker konularak kaynatılarak reçel yapılır. Reçel soğuyunca kavanoza konularak kahvaltıda yenilmek üzere kaldırılır.

### **SANAT" PLAJ OLUŞTURALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Büyük kağıt tabak, hamur, kum, mavi guaj boya, tutkal gibi malzemeler verilir. Bunları kullanarak plaj yapacakları söylenir. Kokteyl şemsiyesi, balıklar, küçük deniz kabukları ve kumdan kaleler eklenerek plaj tamamlanır.

### **MATERYALLER**

Türkiye haritası, İlgili çalışma sayfaları, Antalya ile ilgili sunum, portakal, kahvaltılı bıçağı,

tencere, şeker, limon, kavanoz

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Türkiye, Antalya, şehir, kalabalık, iklim, portakal, reçel, plaj, kum, kale, antik tiyatro, mağara, deniz, balık

### **AİLE KATILIMI**

Evde portakal ya da çeşitli meyvelerle reçel yapabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda hangi ilçemizi tanıdık?

Türkiye haritası üzerinden hangi şehrimizi tanıdık?

Antalya hangi bölgede yer almaktadır?

Nasıl bir iklime sahiptir?

Akdeniz Bölgesinde bulunan başka hangi şehir isimleri biliyorsunuz?

Antalya şehri hangi sesle başlayıp hangi sesle biter?

Antalya ile ilgili en çok ilgini çeken şeyler nelerdir?

Antalya türküsünü beğendin mi?

Antalya da bolca yetişen meyve hangisidir?

Portakal ne renk ve şekildedir?

Portakaldan ne yaptık?

Reçel yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Portakalı başka nerelerde ve ne şekilde kullanabiliriz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 26.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE TELEFONLAR"  
İLKOKULA HAZIRLIK" TELEFONLAR NASIL DEĞİŞMİŞ?"  
SANAT"TELEFON TASARLIYORUM"  
DRAMA"TELEFON GÖRÜŞMESİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN"İLETİŞİM DENEYİ"  
SANAT"ARAYAN KİM?"  
OYUN"BİR HABERİM VAR"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık--Sanat -Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

Telefon numarasını söyler.

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezakete kurallarına uyar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE TELEFONLAR"**

Öğretmen, sınıfa eskiden günümüze gelene kadar kullanılan çeşitli telefonlar getirir.

Çocukların ilgisini telefonlara çeker. Telefonun ne işe yaradığı çocuklara sorulur. Bunun bir haberleşme aracı olduğu söylenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından sınıfa getirilen telefonlar çocuklar tarafından incelenir.

Günümüzde kullanılan telefonlardan farklı olan yanlarına dikkat çekilir. Tuşları, çevirmeli yuvarlak delikleri, kablosu, ağırlık ve büyüklükleri ile ilgili karşılaştırmalar yapılır. Telefonun nasıl kullanılması gerektiği hakkında sohbet edilir. Telefonla ilgili tekerleme söylenir.

#### TELEFON

Telefon zır zır çalıyor  
Kız kardeşim uyuyor  
Çok fazla meraklandım  
Acaba kimler arıyor?  
Arıyor soruyor  
Bak telefon çalıyor  
Zırrr....

Telefonu Alexander Graham Bell'in icat ettiği söylenir. Eğer telefon icat edilmeseydi neler olurdu? Şeklinde sorular çocuklara yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir. Graham Bell ile ilgili internet görselleri incelenir.

#### İLKOKULA HAZIRLIK" TELEFONLAR NASIL DEĞİŞMİŞ?"

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Ok yönünde noktaların üzerinden çizerek Bilgi'nin yolunu çizerek gösterirler. Geçmişten günümüze telefonların nasıl değiştiklerini anlatırlar.

#### SANAT" TELEFON TASARLIYORUM"

Boş çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklardan hayal gücünü kullanarak bir telefon tasarlayıp çizmeleri istenir. Telefon için gerekli malzemeleri sanat merkezinden alarak telefonlarını tasarlayıp hazırlarlar. Tasarlanan telefonlar sınıfta sergilenir.

#### DRAMA" TELEFON GÖRÜŞMESİ"

Öğretmen, kendisi kullanmak üzere bir telefon alır. Çocukların önüne bir telefon verir. Sırayla çocuklara ev telefonlarını sorar. Çocukların söylediklerine göre telefon numarasını çevirir gibi yapar. Telefon sesi çıkarılır. Karşılıklı telefon görüşmesi canlandırması yapılır. Her çocuk kendi ev telefon numarasını ezberlemeye çalışır.

#### MATERYALLER

Konuyla ilgili sunum, eskiden günümüze gelene dek kullanılan telefon modelleri, Alexander Graham Bell'in internet görselleri, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, tasarlayacakları telefonlar için artık materyaller

#### SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR

Telefon, alo, model, geçmiş, icat etmek, tasarlama, telefon numarası, görüşme, ahize, kablo,

#### AİLE KATILIMI

Eskiden günümüze kadar gelen telefon modellerini internette inceleyebilirler. Evlerinde ya da yakın çevrelerinde eski telefon modelleri varsa, fotoğrafını çekerek gönderebilirler.

#### DEĞERLENDİRME

Tekerlememizin adı neydi?  
Günümüzde kullanılan telefonlarla eskiden kullanılan telefonlar arasındaki farklılıklar nelerdir?  
Ev telefonunu biliyor musun?  
İcat etmek ne demektir?  
İlk telefonu kim icat etmiştir?  
Telefon icat edilmeseydi neleri yapamazdık?  
Çalışma sayfasında nasıl bir telefon tasarladın?  
Bu telefon için hangi malzemeleri kullandın?  
Telefonla konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?

**Etkinlik Adı-Türü: Fen-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Nesneleri ipe vb. dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **FEN"İLETİŞİM DENEYİ"**

Öğretmen ve çocuklar minderlerde yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen, çocuklara "İletişim deneyi" yapacaklarını söyler. Çocuklar ikişer kişilik gruplar oluştururlar. Öğretmen, her grup için 2 plastik bardak ve uzunca bir ip verir. Çocuklar plastik bardakların altlarına ufak birer delik açarlar. İpin iki ucunu buralardan geçirip, çıkmaması için düğümlerler. Telefonlar yapıldıktan sonra, çocuklar birbirinden uzaklaşır. Çocuklardan biri bardağı kulağına kapatır. Diğer çocuk bardağı ağzına yaklaştırarak yavaşça bir şeyler söyler. Sonra diğer çocuk aynı davranışı tekrarlar. Bu şekilde konuşmaya çalışırlar.

## **SANAT"ARAYAN KİM?"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar, Ozan'ın elindeki telefonun nasıl olduğunu, ilk telefona benzeyip benzemediğini söylerler. Ardından Ozan'ın kiminle konuştuğunu, arayanın kim olduğunu tahmin edip resmini yaparak gösterirler. Ardından gelecekteki telefonlarla ilgili çalışma sayfası ile ilgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar gelecekteki telefonları hayal edip çizerek gösterirler. Ardından çizdikleri telefonun modelini artık materyalleri kullanarak hazırlarlar. Yapılan telefonlar sınıfta sergilenir.

### **OYUN" BİR HABERİM VAR"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. "Bir Haberim Var" oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar iki gruba ayrılır, yan yana otururlar. Öğretmen, grubun başında bulunan çocukları yanına çağırır. Onların kulağına tekrarlamalarını istediği cümleyi söyler. (Televizyondan haber programını izledim)Çocuklar yerlerini alırlar. Her çocuk, yanındaki arkadaşının kulağına cümleyi tekrarlar. Grubun sonundaki çocuklar ayağa kalkarak cümleyi sesli olarak tekrarlarlar. Cümleyi doğru söyleyen grup alkışlanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Her grup için 2 adet plastik bardak, uzunca ip, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, artık materyaller

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İletişim, deney, düğüm, haber, kulak, hayal etmek, ilk, icat etmek, telefon, şimdi-gelecek

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte gelecek de kullanılacak bir telefon tasarlayıp okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Yaptığımız deney ne ile ilgiliydi?

Deney için hangi malzemeleri kullandık?

Çalışma sayfasında Ozan kiminle konuşuyor olabilir?

Telefonu ilk icat eden kişi kimdir?

Şimdiki telefonlar ilk icat edilen telefona benziyor mu?

Gelecekte telefonlar nasıl olacak?

Gelecekte kullanılmak üzere nasıl bir telefon tasarladın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 27.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE FEN" ELEKTRİK ENERJİSİ"  
DRAMA"ELEKTRİK SÜPÜRGESİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN VE MATEMATİK" KABLOLAR VE FİŞLER"  
OYUN"ROBOT OLDUK"  
SANAT"ROBOT YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe ve Fen-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE VE FEN" ELEKTRİK ENERJİSİ"**

Sınıfa elektrikle çalışan masa lambası, lap top, müzik çalar vb aletler getirilerek fen merkezine yerleştirilir. Öğretmen, çocukların dikkatini çeken bu aletleri masaya alır, birlikte incelerler.

Öğretmen bu aletlerin ne olduğunu ve ne için kullanıldıklarını sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Sonra bu aletleri kullanmak için neye ihtiyacımız olduğu sorularak, elektrik enerjisine dikkat çekilir. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra öğretmen: "Elektriği göremeyiz ama havada, yerde, dokunduğumuz her yerde elektrik vardır" şeklinde açıklama yapar. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından sınıfa getirilen aletlerden birini seçerek kablo kısmını incelerler. Bu aleti çalıştırmak için elektrik prizine takılması gerektiği, fakat çocukların kendi başına takmalarının doğru olmadığı açıklanır. Elektrikli alet önce prize takılmadan çalıştırılmaya çalışılır. Çalışmadığı anlaşıldıktan sonra öğretmen prize

takar ve tekrar çalıştırır. Aletleri çalıştıran gücün elektrik olduğu gözlemlenir.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Kablolü şeylerle ilgili zihin haritası yapılır.

### **DRAMA" ELEKTRİK SÜPÜRGESİ"**

Çocuklar, oyun alanına geçerler. Öğretmen, çocuklara "Elektrik Süpürgesi" oyunu oynanacaklarını söyler ve oyunun oynanışı hakkında bilgi verir. Çocuklar arka arkaya sıralanırlar elektrik süpürgesi oldukları söylenir. 3-4 tane öğrenci seçilir ve onlarında çöp oldukları söylenir, çöpler sınıfa dağılır ve öğretmen "Şimdi elektrik süpürgesini prize takacağız ve çalıştırıp sınıfımızdaki çöpleri yakalayacaksınız, fakat elektrik süpürgesinin kopmaması lazım" der. Elektrik süpürgesi vuuuu diye çalıştırılır, kopmadan çöpler toplanır, yakalanan çöpler, süpürgeye katılır çöpler toplanana kadar oyun devam eder.

### **MATERYALLER**

Masa lambası, lap top, müzik çalar gibi elektrikli aletler, sunum CD'si, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Masa lambası, lap top, müzik çalar, elektrik süpürgesi, elektrik, fiş, priz, kablo, çöp

### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan elektrikli aletler incelenir, hayatımıza getirdiği kolaylıklar hakkında sohbet edilir.

Elektrikli aletleri çocukların tek başına kullanmamaları konusunda gerekli uyarılarda bulunulabilir

### **DEĞERLENDİRME**

Fen köşesinde bulunan aletler nelerdi?  
Elektrikli eşyalardan hangilerini tanıyorsun?  
Bu eşyaları hayatımızdaki yeri nedir?  
Elektrikli eşyaları nasıl kullanmalıyız?  
Kablolar ne işe yarar?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Elektrik süpürgesi ne işe yarar?

**Etkinlik Adı-Türü: Fen ve Matematik-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstermeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstermeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **FEN VE MATEMATİK” KABLolar VE FİŞLER”**

Öğretmenin rehberliğinde fen merkezinde bulunan elektrikli aletlerin kabloları ve fişler incelenir. Sınıfa getirilen fiş ve prizler çocukların incelemesi için masaya konur. Fişleri ve prizleri inceledikten sonra çocuklardan bunları eşleştirmeleri istenir. Kaç tane fiş, kaç tane priz olduğu sayılır.

#### **OYUN” ROBOT OLDUK”**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Birlikte “robot oyunu” oynayacaklarını söyler.

Çocuklar ayağa kalkarlar. Öğretmen, “şimdi sizin düğmelerinize basıp çalıştıracam” diyerek çocukların burunlarına dokunur. Çocuklar serbestçe sınıf içinde ağır ağır yürüyerek dolaşırlar. Öğretmen, “yavaş yürü, çömel, kollarını havaya kaldır” gibi komutlarla robotları yönlendirir. Bir süre sonra, enerjilerinin bittiğini söyleyerek robotları durdurur. Çocuklara enerji vermek için neye ihtiyaçlarının olduğu sorulur.

İstedikleri enerji verilmek üzere fişleri takılır. Oyun, çocukların ilgilerine göre uzatılabilir.

#### **SANAT” ROBOT YAPALIM”**

Çocuklara çeşitli boylarda kutular, renkli kartonlar, artık materyaller, yapıştırıcı, makas verilir. Çocuklardan yaratıcılıklarını kullanarak kendi robotlarını tasarlamaları istenir. Çocuklar malzemelerle robotlarını oluştururlar. Robotlarına bir isim verirler. Robotların ne işe yaradıklarını söylerler.

#### **MATERYALLER**

Masa lambası, lap top, müzik çalar vb elektrikli aletler, çeşitli şekillerde fiş ve prizler, ilgili çalışma sayfalarının bulunduğu eğitim seti ve boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, çeşitli boyda kutu, renkli karton, artık materyal

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kablo, fiş, priz, sembol, enerji, robot, sayı, eşleştirme

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte evdeki artık materyalleri kullanarak bir robot yapıp okula gönderebilirler.

#### **DEĞERLENDİRME**

Elektrikli eşyaların çalışması için neye ihtiyaç vardır?

Fiş ve prizler ne işe yarar?

Kaç tane fiş ve priz vardı?

Fişler mi prizler mi daha fazlaydı?

Prizlerle fişleri eşleştirirken neye dikkat ettin?

Robot olduğunda ne hissettin?

Daha önce hiç robot gördün mü?

Robotunun adını ne koydun?

Robotlar ne işe yarar?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 28.02.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HEYKELTRAŞLIK BİR SANAT DALIDIR"  
SANAT"ANILARIMI ÇİZİYORUM"  
DRAMA" HEYKELTRAŞ VE HEYKEL"  
OYUN"HEYKEL OLALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
İLKOKULA HAZIRLIK"ŞEKİLLERİ TAMAMLAYALIM"  
OYUN " ANLATILAN RESMİ TAHMİN ET"  
MÜZİK"TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDE"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" HEYKELTRAŞLIK BİR SANAT DALIDIR"**

Öğretmen çocuklardan masada oturmalarını ister. Çeşitli sanat dallarıyla ilgili resimli kartları çocuklara gösterir. Bu sanat dallarından bildikleri ve hatırladıklarını söylemeleri istenir. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. Çocuklarla sunum hakkında sohbet edilir. Hangi sanat dalından daha çok hoşlandıkları çocuklara sorularak fikirleri alınır.

Çocuklara gazete ve dergilerden kesilmiş canlı ve cansız varlıklarla ilgili resimler gösterilir.

Hangilerinin canlı hangilerinin cansız olduğu hakkında konuşulur. Çocuklara kalem gösterilerek "Canlı mı, cansız mı?" diye sorulur.

Ardından canlı çiçek gösterilerek canlı mı, cansız mı olduğu sorulur. Canlı varlıkların ortak özelliklerinden bahsedilir. Ardından bazı heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki heykeller taklit edilir.

**SANAT" ANILARIMI ÇİZİYORUM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar eski anılarıyla ilgili bir resim yaparlar. Çıkartmalar arasından çiçekleri bulup sayfaya yapıştırarak etkinliği tamamlarlar.

Çocuklara kil verilir. Kili şekillendirerek istedikleri gibi heykeller yaparlar. Yaptıkları heykelleri anlatırlar. Yapılan heykeller sınıfta sergilenir.

### **DRAMA” HEYKELTRAŞ VE HEYKEL”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Karşılıklı iki çocuktan biri heykeltıraş biri heykel olacaktır. Heykeltıraş olan diğerine elleri ile istediği şekli verecektir. Örneğin kollarını Kaldırıp, gözlerini kapatır... Diğer çocuk verilen bu şekli bozmaz. Daha sonra roller değişir. Çalışma sonrasında çocuklardan gözlerini kapatarak yaptıkları etkinliği düşünmeleri istenir.

Oyunu oynarken neler yaptıkları sorulur. Heykel veya heykeltıraş olmak nasıl bir olduğu, neler hissettikleri ile ilgili konuşulur.

### **OYUN”HEYKEL OLALIM”**

Heykel adlı bir oyun oynanacağı söylenerek çocukların bu oyunun içeriği ile ilgili tahminde bulunması istenir. Heykel oyunu hakkında bilgi verilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder.

### **MATERYAL**

Çeşitli sanat dallarıyla ilgili kartlar, konuyla ilgili sunum, çeşitli dergi ve gazetelerden kesilmiş canlı ve cansız varlıklarla ilgili resimler, çeşitli heykel resimleri, ilgili çalışma sayfaları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Heykel, heykeltıraş, sanat, gezgin, anı, eser, ünlü, canlı-cansız

### **AİLE KATILIMI**

Herhangi bir sanat dalıyla ilgili bir müzeyi gezmeleri istenir.

Birlikte kilden çeşitli heykeller yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda ilgini çeken neler vardı?

Bildiğin sanat dalları nelerdir?

Sen hangi sanat dalıyla uğraşmak isterdin?

Heykeltıraş kime denir?

Heykeller canlı mıdır?

Daha önceden müze dışında heykel gördünüz mü? Gördüğünüz heykel nasıldı?

Heykel olmak mı, heykeltıraş olmak mı daha keyifliydi? Neden?

Catalona kimdir? Ne tür eserleri vardır?

Çalışma sayfasına hangi anını çizdin? Anlatır mısın?

**Etkinlik Adı-Türü: İlkokula Hazırlık-Oyun-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **İLKOKULA HAZIRLIK"ŞEKİLLERİ**

#### **TAMAMLAYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Yazı tahtasına, çeşitli resimleri noktalama yöntemiyle çizer. Çocuklardan çizdiği resmi tahmin etmelerini ister. Çocuklar resimleri tahmin ederek tahtada noktaların etrafından çizerek tamamlarlar. Haberleşme araçlarıyla ilgili resimli kartlar çocuklara verilir. Kartlardaki resimlerin etrafı delgeçle delinerek hazırlanmıştır. Çocuklardan renkli iplikleri plastik iğneye geçirerek, resmin çevresindeki deliklerden geçirerek şekli tamamlamaları istenir. Ortaya çıkan resimler hakkında konuşulur.

Öğretmen, çocuklara ilgili çalışma sayfasını ve kalemleri verir. Çocuklar her sırada uygun olmayanı bulup daire içine alırlar. Ardından değerlendirme ile ilgili çalışma sayfaları yönergeler okunarak çalışılır. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **OYUN " ANLATILAN RESMİ TAHMİN ET"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Çocukları altı gruba ayırır. Oyun alanında sarı, mavi, kırmızı, yeşil, beyaz ve siyah renklerde ok işaretlerinden oluşmuş yollar bulunmaktadır. Grupların her biri için bir renk belirlenir. Çocuklardan seçtikleri renge uygun ok işaretlerini takip ederek yolda ilerleyerek hedefe ulaşmaları istenir. Hedefe ulaştıklarında orada bulunan resimli kartı alıp diğer gruptaki arkadaşlarına göstermeden özelliklerini anlatmaları istenir. Anlatılan nesneyi doğru tahmin eden grup oyunu kazanır.

#### **MÜZİK" TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDE"**

Şarkı hep birlikte söylenerek tekrarlanır. Acil durum telefon numaraları ve hangi durumlarda aranmaları gerektiği belirtilir.

Telefonun delikleri içinde

Ufak tefek parmakların yüzünden

Ah bilseniz basımıza ne geldi

Küçük kardeşimin yüzünden

Babam evde yokken telefon eder

Bütün şehri arar rahatsız eder

Sayıları bilmez küçük yumurcak

Bilmeyiz ne zaman akıllanacak

001 den taksiler geldi

002 den tamirci geldi

115 te polislermiş

Kızdılar babımı alıp gittiler

Hiç akıllanmadı rahat durmadı  
Telefonu karıştırdı yine oynadı  
Hepimiz üzüldük olan işlere  
Anlatayım isterseniz bende sizlere

004 ten doktorlar geldi

112 ten ambulans geldi

110 itfaiyeymiş

Su sıkıp evimizi çok ıslattılar

## **MATERYALLER**

Yazı tahtası, tahta kalemi, etrafı delgeçle delinmiş haberleşme araçlarıyla ilgili resimli kartlar, kalın ipler ve plastik iğneler, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, oyun alanında bulunan sarı, mavi, yeşil, kırmızı, beyaz ve siyah ok işaretleriyle yönlendirilmiş labirent yollar, altı ayrı hedefte bulunan nesne resimleri

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Nokta, birleştirme, delik, plastik iğne, ok işareti, sarı, mavi, kırmızı, altı sayısı, oval, turuncu renk

## **AİLE KATILIMI**

Tüm ay yapılan çalışmalarla ilgili çocukların öğrendikleri şarkı oyun ve kavramlarla ilgili paylaşımlar yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Noktalama yöntemiyle çizilen resimleri tahmin edebildin mi?

Resimli kartlarda ne resimleri vardı?

Kartlardaki resimlerle nasıl bir çalışma yaptık?

Daha önce böyle bir çizgi çalışması yapış mıydın?

Oyun alanında hangi renk oklar vardı?

Sen hangi renk grubundaydın?

Oyundaki hedefe vardığında kartında hangi resmi buldun?

Karttaki resmi anlatmak zor oldu mu?

Şarkımızın adı neydi?

Hangi acil telefon numaraları hangi durumlarda aranmalıdır?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 02.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" CANLILAR"  
FEN" CANLILARIN HAVAYA İHTİYACI VARDIR"  
İLKOKULA HAZIRLIK" CANLI VE CANSIZ VARLIKLARI AYIRT EDİYORUM"  
MÜZİK" BİTKİLER"  
SANAT" CANLI OLMASINI İSTEDİĞİM CANSIZ ŞEYİ ÇİZİYORUM"  
OYUN" HEYKEL"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" RENKLER EVİ"  
FEN" MOR RENGİN OLUŞUMU"  
SANAT" DOĞADAKİ RENKLER"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-İlkokula Hazırlık -Sanat-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" CANLILAR"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen, çocuklara gazete

ve dergilerden kesilmiş canlı ve cansız

varlıklarla ilgili resimler gösterir. Hangilerininin

canlı hangilerinin cansız olduğu hakkında konuşulur. Çocuklara kalem gösterilerek “Canlı mı, cansız mı?” diye sorulur. Ardından canlı çiçek gösterilerek canlı mı, cansız mı olduğu sorulur. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. Canlı varlıkların ortak özelliklerinden bahsedilir. İnsanların, bitkilerin ve hayvanların canlı varlıklar olduğu belirtilir. “Mini Mini Örümcek” isimli parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte tekrar edilir.

### **MİNİ MİNİ ÖRÜMCEK**

Mini mini örümcek bir gün duvara tırmandı (Sağ elin işaret ve orta parmağı sol el üzerinde yürütülür)

Yağmur yağdı onu ıslattı (Kollar yukarı doğru kaldırılır, parmaklar aşağı doğru hareket ettirilir)

Güneş açtı her taraf kurudu (Kollar baş üstünde daire olacak şekilde birleştirilir)

Anne örümcek bir gün duvara tırmandı (Aynı hareketler tekrar edilir)

Yağmur yağdı onu ıslattı

Güneş açtı her taraf kurudu

Baba örümcek bir gün duvara tırmandı

Yağmur yağdı onu ıslattı

Güneş açtı her taraf kurudu.

Örümcekler uykuya daldı.

Ardından çocuklar diğer hayvanlarla ilgili bildikleri parmak oyunlarını tekrarlarlar.

Konuyla ilgili “Çiçek’in Bitkileri” isimli hikaye okunur.

### **FEN” CANLILARIN HAVAYA İHTİYACI VARDIR”**

Çocuklar fen merkezine alınır. İki adet saksı çiçeğı ortaya konulur. Çiçeklerden birinin üzerine naylon poşet sarılır. Bir süre beklenir. Poşet çıkarılarak çiçek gözlemlenir. İki saksı çiçeğı arasındaki farka dikkat çekilir. Canlıların yaşayabilmesi için havaya ihtiyaçları olduğu belirtilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” CANLI VE CANSIZ VARLIKLARI AYIRT EDİYORUM”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasında bulunan resimleri inceleyip canlı olanları bulup daire içine alırlar. Çıkartmalar arasından bir canlı bulup yapıştırırlar.

Diğer çalışma sayfası verilerek yönergeler sırasıyla okunur. Cansız varlıkların üzerine çarpı işareti çizilir. Çıkartmaların arasından bir cansız bulup yapıştırırlar. Çıkartmaların arasından Çiçeğin ve arkadaşı çekirgenin resmini bularak istedikleri yere yapıştırarak çekirgeye bir isim bulurlar.

### **SANAT” CANLI OLMASINI İSTEDİĞİM CANSIZ ŞEYİ ÇİZİYORUM”**

Çocuklara boş çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar canlıların ortak özelliklerini söylerler. İnsanların hayvanlardan ve bitkilerden farklarını belirtirler. Ardından sayfaya canlı olmasını istedikleri cansız bir şey çizerler. Çizdiklerini anlatırlar.

### **MÜZİK” BİTKİLER”**

Şarkı CD’den dinlenilir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenmeye çalışılır.

### **BİTKİLER**

Suyla sevgiyle büyür

Güzel renkli çiçekler

Toprakta filizlenir

Güneş ona güç verir

Sevgi ile bakarsan  
Mutluluk verir sana  
Renkleri, kokusuyla  
Neşe dolar her yana

Kökleri topraktadır  
Yaprağı yer üstünde  
Çiçeğı göğe bakar  
Dalları gövdesinde

Sevgi ile bakarsan  
Mutluluk verir sana  
Renkleri, kokusuyla  
Neşe dolar her yana

### **OYUN” HEYKEL”**

Heykel adlı bir oyun oynanacağı söylenerek çocuklar oyun alanına alınır. Heykellerin cansız oldukları oyunu hakkında bilgi verilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder.

### **MATERYALLER**

Gazetelerden kesilmiş canlı ve cansız varlıklarla ilgili resimler, iki adet saksı çiçeğı, naylon poşet, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, konuyla ilgili şarkının bulunduğu müzik CD’si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Su, hava, enerji, çiçek, canlı-cansız, ihtiyaç, hayat, örümcek, çekirge

### **AİLE KATILIMI**

Canlı ve cansız varlıklar hakkında konuşarak kavramları ayırt etmelerine yardımcı olmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda neler izledik?

Gazetelerden kesilmiş resimlerde neler vardı?

Bu resimlerden hangileri canlı, hangileri cansızdı?  
Canlıların ortak özellikleri nelerdir?  
Canlılar hayatta kalabilmek için nelere ihtiyaç duyarlar?  
Deneyin sonucunda ne oldu?  
Şarkımızı beğendin mi?  
Çekirgeler canlı mıdır?  
Oyuncak ayımız canlı mıdır?  
Heykeller canlı mıdır?

### **DİKKAT**

Canlıların özellikleri hakkında net bilgiler verilmelidir. Oyuncak hayvan ve bebeklerimizin canlı olmadıkları vurgulanmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın kokusunu söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.  
Göstergeleri:  
Problemi söyler.  
Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.  
Seçtiği çözüm yolunu dener.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.

Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.  
Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.  
Göstergeleri:  
Bşkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.  
Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

## **ÖĞRENME SÜRECİ** **TÜRKÇE"RENKLER EVİ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde yarım daire şeklinde oturmalarını ister. Kendisi de çocukların arasına oturur. Çocukların dikkatini duvarda asılı olan mor çiçeklere çeker. Bu rengi bilen olup olmadığını sorar. Gelen cevaplardan sonra bunun mor renk olduğunu söyler. Çocuklara "Renkler Evi" adlı öyküyü okumaya başlar.

### **RENKLER EVİ**

Simsiyah bir şehrin küçücük bir evinde renkler yaşarmış. Sarı, kırmızı, mavi, yeşil, pembe, kahverengi, mor. Dışarı simsiyah olduğu için renkler tüm günlerini evde oturup sohbet etmekle geçirirlermiş. O güne kadar hiç mi hiç dışarı çıkmamışlar. Yine bir gün evde oturup sohbet ederken Mavi; - "Ah! Canım çok sıkıldı bu evde. Keşke dışarı rengarenk olsaydı da çocuklar hep dışarıda oynasalardı, biz de hiç sıkılmasaydık" demiş. Tam o sırada Yeşil'in aklına çok güzel bir fikir gelmiş. -"Hey! Yaşasın, buldum, buldum. Çok güzel bir şey buldum" diye bağırılmış. Bütün renkler hem çok şaşırılmış, hem de yeşilin ne bulduğunu merak etmeye başlamışlar. Kendi aralarında "acaba yeşil ne bulmuş olabilir" diye konuşmaya başlamışlar. Kırmızı dayanamamış ve öfkeyle, -"Ne bulduğunu söyler misin? Lütfen Biz de merak ettik" demiş. Yeşil: -"Dur kızma hemen, duyunca çok sevineceksin" demiş ve başlamış anlatmaya -"Biz renkler, dışarı çıkalım ve kendi renklerimizi ağaçlara, kuşlara, taşlara, çiçeklere verelim. Her yer rengarenk görünsün" demiş. Renkler biraz düşündükten sonra Mavi hemen atılmış;

- "Ben Mavi, gökyüzü ve denizin rengi olmak istiyorum. Deniz ve gökyüzü benimle ne güzel olur değil mi?" demiş. Yeşil: - "Evet güzel olur. O zaman ben de ağaçların yapraklarının, otların rengi olmak istiyorum. Yapraklar, otlar yeşil olmalı" demiş. Kahverengi: - "Benim en büyük hayalimde ağaçların gövdesini ve toprağın rengini oluşturmak" demiş. Sarı: - " Ben de sonbaharda dökülen yaprakların ve güneşin rengi olmak istiyorum" demiş. Kırmızı: - "Güller, laleler karanfiller kırmızı olmalı" demiş. Pembe buna itiraz etmiş: - "Hayır ben de gül ve karanfillerin rengi olmak istiyorum" demiş. Mor: - "Madem siz gül ve karanfillerin renklersiniz, o zaman ben de menekşe ve leylakların rengi olmak istiyorum" demiş. Renkler bu kararı

aldıktan sonra sevinçle haykırmışlar ve kapıya doğru koşmuşlar. Tam kapıyı açıp çıkacaklarmış ki Siyah öfkeyle bağırılmış "Hey siz renkler, dışarı benim, siz nereye gittiğinizi sanıyorsunuz" demiş.

- Mavi korkuyla "biz şehrin rengarenk olmasını istiyoruz. Lütfen kızma sen de gecenin rengi olabilirsin" demiş. Siyah hiçbir şey söylemeden düşünmeye başlamış. Tüm renkler heyecanlı siyahın kararını bekliyorlarmış. Bir süre sonra Siyah gülümseyerek - "Neden olmasın tamam kabul ediyorum" demiş. Bütün renkler Siyahın kararına çok sevinmişler ve hep birlikte dışarı çıkmışlar. Birdenbire doğa rengarenk olmuş. Bütün hayvanlar, insanlar, çocuklar renklere teşekkür etmişler ve hep birlikte mutlu yaşamışlar.

Hikaye çocuklara çomak kuklaları ile anlatılır. Mor rengine vurgu yapılır.

### **FEN" MOR RENGİN OLUŞUMU"**

Ardından çocuklarla mor rengi deneyi yapılır. 2 ayrı bardağa su konur bu bardakların ortasına da bir bardak konur. İçlerine su konulan bardakların birine mavi, diğerine kırmızı gıda boyası konulur. Bu boyalı bardaklardan ortadaki bardağa peçete gelecek şekilde koyulur. Bir süre beklenir ortadaki suyun mor olduğu gözlemlenir.

### **SANAT" DOĞADAKİ RENKLER"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara doğadaki hangi renk olup nelere renk vermek istedikleri sorulur. Bunun resmini yapmaları istenir. Çocuklar, kendilerine dağıtılan resim kağıdı ve boya kalemlerini kullanarak resim çizerler. Yaptıkları resmi anlatırlar. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasındaki nesnelere hangilerinin mor renkli olduğunu bulup boyarlar. Mor renkli nesnelere örnekler verilir.

### **MATERYALLER**

"Renkler Evi" adlı öykü kitabı, renklerle ilgili çomak kuklaları, çocuk sayısınca resim kağıdı ve boya kalemleri, 3 adet şeffaf bardak, mavi ve kırmızı gıda boyası, peçete, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kırmızı, mavi, yeşil, pembe, kahverengi, mor, siyah, deney, benzerlik-farklılık, son, lale, gül, karanfil

### **AİLE KATILIMI**

Evde bulunan mor renkli eşyaları bulma oyunu oynamaları istenir.

Çocuklarını mor renkli bir giysiyle okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızın duvarında ne renk çiçekler asılıydı?

Öykümüzün adı neydi?

Öyküde hangi renkler vardı?



Sarı doğada hangi nesnelere rengini vermiş?  
Yeşil doğada hangi nesnelere rengini vermiş?  
Mavi doğada hangi nesnelere rengini vermiş?  
Kırmızı doğada hangi nesnelere rengini vermiş?  
Pembe doğada hangi nesnelere rengini vermiş?  
Mor doğada hangi nesnelere rengini vermiş?  
Siyah ne yapmış?  
Siyah neye rengini vermiş?  
Hikayenin sonunda ne olmuş?  
Doğada başka hangi renkler vardı?  
En sevdiğin renk hangisi? Neden?  
Hangi renkle ilgili deney yaptık?  
Hangi ana renklerin karışımından mor renk oluşur?  
Çalışma sayfasında neler mor renkti?  
Mor renk olan hangi çiçekler vardır?  
Giysilerinden mor renk olanlar var mı? Bunlar neler?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" DEPREM"  
TÜRKÇE "KIZILAY BİZİM EN BÜYÜK YARDIMCIMIZDIR"  
DRAMA" DEPREM OLUYOR"  
SANAT" KIZILAY BAYRAĞI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" 7 RAKAMINI TANIYORUM"  
MÜZİK" BİZ TAM YEDİ CÜCEYİZ"  
MATEMATİK" RİTMİK SAYMA ÇALIŞIYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" YEDİ RAKAMINI YAZIYORUM"  
SANAT"ELMA AĞACI YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Fen-Drama-Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**FEN" DEPREM"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

Deprem ne demektir çocuklara açıklanır. Bu haftanın "Deprem Haftası" olduğu açıklanır.

Deprem deneyi yapacakları söylenir.

Boş kutu bir dolu kutu masanın üzerine dik olarak konur. Çocuklardan masayı hafifçe sallamaları istenir. Dolu kutu devrilmeyip, boş olan kutu kolayca devrilir. Ardından kutuların altına bant yapıştırılır. Masayı bir de bu şekilde sallarlar. Devrilmeme nedeni olarak sağlam temelli apartmanların asla yıkılmayacağı, ilerde inşaat mühendisi olduklarında sağlam temelli, iyi malzeme ile yapılmış bina inşa etmelerinin insan sağlığı açısından önemi vurgulanır. Aynı şekilde evlerimizdeki eşyaları da sabitlediğimiz takdirde, hiçbir eşyanın zarar görmeyeceği, üzerimize düşmeyeceği açıklanır. Çocukların yardımı ile deney malzemeleri yerlerine kaldırılır.

**TÜRKÇE "KIZILAY BİZİM EN BÜYÜK YARDIMCIMIZDIR"**

Öğretmen çocuklara Kızılay bayrağı gösterir ve "bu bayrağı gördünüz mü?" diye sorar. Daha sonra da bu bayrağın Kızılay bayrağı olduğunu söyler.

Öğretmen "Kızılay bizim en büyük yardımcımızdır. Deprem, sel, savaş gibi felaketlerde insanların yardımına koşar.

Evsizlere ev, hastalara ilaç, yiyeceği olmayanlara yiyecek verir." Der. Sonrasında Kızılay ile ilgili resimler gösterir.

**DRAMA" DEPREM OLUYOR"**

Çocuklarla Kızılay ile ilgili bir drama yapılır.

Öğretmen çocuklara dramının konusunu anlatır. Görev dağılımını yapar. Sınıfın bir yerine küçük oyuncak bir çadır kurulur ya da masalardan birinin üstüne beyaz bir örtü örtüp çadır

yaparlar. Sonra çocukların bir kısmı masalara geçip ders çalışıyormuş gibi yapar. Öğretmen "deprem oluyor" dediği zaman çocuklar sallanmaya başlar. Sonra da sandalyeleri, kitapları üzerlerine koyup eşyaların arasında kalmış gibi yaparlar. Daha sonra kurtarma ekipleri gelip onları eşyaların arasından kurtarır. Sonra da Kızılay görevlisi rolüne girmiş çocuklar gelir ve onlara yardım eder. Hastaları muayene edip, iyileştirir. Çadırlara yerleştirir. Yiyecek verir.

### **SANAT" KIZILAY BAYRAĞI YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar depremin ne olduğunu söyleyerek resmi tamamlarlar. Depremden korunmak için yapılması gerekenlerin kutularını boyarlar. Ardından çocuklarla Kızılay bayrağı yapılır. Bunun için öğretmen çocuklara beyaz kağıdın üzerine çizilmiş ay resmi ve kırmızı el işi kağıdı verir. Bayrağın üzerindeki ay resmi yırtma yapıştırma tekniğini kullanarak tamamlanır. Çalışmalar panoda sergilenir.

### **MATERYALLER**

Boş ve dolu kutu, Kızılay bayrağı, Kızılay ile ilgili resimler, oyuncak çadır, beyaz örtü, sandalyeler, kitaplar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısınca beyaz kağıdın üzerine çizilmiş ay resmi ve kırmızı el işi kağıdı, yapıştırıcı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Deprem, sallanma, inşaat, mühendis, sağlam, zarar, Kızılay, felaket, yardımcı, kurtarma ekibi,

### **AİLE KATILIMI**

Depremde yapılması gerekenlerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri ve deprem çantası hazırlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Deprem nedir?

Yaptığımız deneyin sonucunda neyi öğrendik?

Deprem anında ne yapmalıyız?

Depremle ilgili olarak ne gibi tedbirler almalıyız?

Kızılay ne gibi durumlarda insanlara yardımcı olur?

Deprem dramasında neler hissettin?

Kızılay bayrağının sembolü ve rengi nedir?

Türk Bayrağı ile Kızılay bayrağının benzer ve farklı yönleri nelerdir?

### **DİKKAT**

Drama sırasında tüm çocukların etkinliğe katılımı sağlanmalıdır.

Depremde yapılması gerekenler anlatılırken çocukları korkutacak ve panik yaratacak duygular yaratmamaya, bilimsel gerçeklerden yola çıkılarak anlatılmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarımı yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE” 7 RAKAMINI TANIYORUM”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde daire

şeklinde oturur. Çocuklarla 7 rakamı ile ilgili

sunumu izlerler. Ardından “Pamuk Prenses ve

Yedi Cüceler” adlı hikayeyi okumaya başlar.

#### **PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER**

Bir varmış bir yokmuş. Ülkenin birinde bir kral

yaşarmış. Bu kralın dünyalar güzeli bir kızı ve

çok sevdiği bir karısı varmış. Kral ve ailesi

ülkelerini adaletle yönetir, ülkelerinde

mutluluğun hüküm sürmesini sağlarlarmış.

Kralın dünyalar güzeli kızının adı “Pamuk

Prenses” miş.Bir gün kraliçe ölmüş. Pamuk

Prenses ve kral buna çok üzölmüşler. Aradan bir

zaman geçmiş ve kral yeniden evlenmiş. Kralın

yeni karısı gizli güçleri olan bir büyücüyümiş.

Fakat kralın bundan haberi yokmuş. Gel zaman

git zaman Pamuk Prenses büyümüüş. Çok güzel ve

iyi kalpli bir genç kız olmuş. Pamuk Prenses’in

güzelliğini üvey annesi hiç çekemiyormuş.Bir

gün sihirli aynasının karşısına geçip:

- Sihirli ayna! Söyle bana, bu dünyadaki en güzel kadın kim? diye sormuş.

Ayna:- Kraliçem, siz çok güzel bir kadınsınız,

ancak dünyanın en güzeli değilsiniz. Sizden güzel

olan birisi var ki adı Pamuk Prenses, diye cevap

vermiş.Aynanın verdiği cevaba çok öfkelenen

kraliçe, Pamuk Prenses’i öldürmeye karar

vermiş. Sarayın avcı başını yanına çağırıp:-

Pamuk Prenses’i ormana götürüp öldürmeni

emrediyorum. Eğer yapmazsan seni cellatlara

yollarım, demiş.Avcı başı çaresiz bu teklifi kabul

etmiş.Pamuk Prenses’in gezmek için ormana

gittiği bir gün avcı başı da ona eşlik etmiş.

Ormana girdiklerinde Pamuk Prenses’i

öldürmek için kılıcını çıkartmış ama eli bir türlü,

iyi kalpli Prenses’i öldürmeye gitmiyormuş.En

sonunda dayanamayarak kötü kalpli Kraliçe’nin

niyetini Prenses’e anlatmış.

- Prenses’im saraya dönmeseniz iyi olur. Yoksa

üvey anneniz size bir kötölük yapabilir, diyerek

Pamuk Prenses’i uyarılmış. Pamuk Prenses

çaresiz bu teklifi kabul etmiş. Avcı başı

öldürdüğü bir geyiğin kanını, Pamuk Prenses’in

mendiline sürmüş ve bunu kötü kalpli kraliçeye

götürmüş.- Sayın kraliçem, emrinizi yerine

getirdim. Pamuk Prenses’i ormanda öldürdüm,

diyerek onu kandırmış.Pamuk Prenses’ten

kurtulduğunu düşünen kraliçe hemen aynasına

koşmuş.- Sihirli ayna, söyle bana dünyadaki en

güzel kadın kim? diye sormuş.Ayna:- Siz çok

güzelmiş kraliçem ama Pamuk Prenses daha

güzel, diye cevaplayınca, kraliçe, Pamuk

Prenses’in ölmediğini anlamış.Kendisine yalan

söyleyen avcı başını hemen oracıkta

öldürtmüş.Bu sırada geceyi ormanda geçiren

Pamuk Prenses sabah gözlerini açıp nereye

gidebileceğini düşünmüş.Çaresizce ormanın

derinliklerinde yürümeye başlamış. Yürümekten

bitkin düşmüş.Ormanın derinliklerinde dikkatini

çok şirin bir kulübe çekmiş. "Umarım burada iyi

kalp insanlar yaşıyordur diye içinden

geçirmiş.Kulübenin kapısını çalmış. Kapı açıkmiş

ancak içeride kimsecikler yokmuş. Kulübenin

içerisi o kadar dağınıkmış ki Pamuk Prenses

"Burada yaşayanlar çok meşgul insanlar her

halde ortalığı toplayamamışlar bile" diyerek

etrafı düzenlemeye başlamış. Yerleri süpürmüş,

bulaşıkları yıkamış ve kulübeyi pırl pırl bir hale

getirmiş.Artık yorgunluktan uyumak üzereymiş.

Yatacak bir yer bulmak ümidiyle üst kata

çıkılmış.Orada bulunan bir odaya girince yan yana

duran yedi tane küçük yatak görmüş.

Bunlardan birisine yatıp o anda mışıl mışıl

uyumaya başlamış.Bu sırada işlerini bitiren

kulübenin sahipleri evlerinin yolunu tutmuşlar.

Bunlar birbirinden sevimli yedi tane

cüceymiş.Cüceler kulübeye yaklaştıklarında

bacalarının tüttüğünü fark etmişler. "Evimizde

birisi mi var acaba?" diyerek yavaşça içeri

süzölmüşler. Bir de ne görsünler. Evleri

biraktıkları gibi değil. Her taraf temizlenmiş,

masada birbirinden güzel çiçekler, pastalar ve

ocakta etrafa nefis kokular yayarak kaynayan

yemek kazanı duruyormuş. Cüceler gördükleri

manzaraya o kadar şaşırılmışlar ki bunları

yapanın üst katta olabileceğini düşünmüşler.

Hepsi üst kattaki yatak odalarına

çıkılmışlar.Yataklarında yatan güzel prensesi

görünce şaşkınlıklarını gizleyememişler.Evimizi

toplayan bu kız olmalı diyerek Pamuk Prensesin

başına toplanmışlar. Bu sırada gözlerini açan

Pamuk Prenses yanı başında duran cüceleri görünce korkmuş.- Evinize habersiz girdiğim için özür dilerim. Kötü bir niyetim yoktu. Ben aslında Prenses'im, diyerek başından geçenleri cücelere anlatmış. Cüceler, Pamuk Prenses'i dinleyince ona acımışlar. Pamuk Prenses'in yanlarında yaşamasına izin vermişler. Cüceler, Pamuk Prenses'e kendilerini tanıtmışlar. Birincisi: - Ben Bilgiç, diyerek selamlamış Pamuk Prenses'i. İkincisi:- Ben Şakacı. Üçüncüsü:- Ben Sinirli. Dördüncüsü:- Ben Neşeli. Beşincisi:- Ben Obur. Altıncısı:- Ben Bezgin. Yedincisi ise:- Ben de Çalışkan. Pamuk Prenses bu sevimli cüceleri çok sevmiş. Her sabah onları tatlı dille uyandırıp kahvaltılarını hazırlıyor. Daha sonra da işlerine uğurluyormuş. Kendisi de ortalığı temizleyip yemek hazırlıyormuş. Günleri neşe içerisinde geçip gidiyormuş. Pamuk Prensesi öldürmeyi düşünen kötü kalpli kraliçe ise boş durmuyormuş. Prensesin nerede olduğunu bulmak için büyüler yapıyormuş. En sonunda sihirli küresi, Pamuk Prenses'in cücelerin kulübesinde yaşadığını haber vermiş. Kötü kalpli kraliçe sevimli bir ihtiyar kılığında, Pamuk Prenses'in yaşadığı kulübenin yolunu tutmuş. O sırada Pamuk Prenses bahçedeki çiçeklerini sulamakta ve onlarla "Bugün nasılsınız benim güzel çiçeklerim" diye konuşmaktaymış. Yaşlı kadın kılığındaki kraliçe, Pamuk Prenses'e yaklaşıp:- Senin gibi iyi kalpli güzel bir kız bu yaşlı kadına bir bardak su verebilir mi? Diyerek Pamuk Prenses'ten kendisine su vermesini istemiş. Pamuk Prenses üvey annesini tanıyamamış. Hemen gidip yaşlı kadına bir bardak su getirmiş. Suyu içen yaşlı kadın: - Teşekkür ederim güzel kız. Bu iyiliğinin karşılığında kendi ellerimle yetiştirdiğim şu nefis elmayı alırsan mutlu olurum, diyerek sepetinden çıkarttığı kırmızı elmayı Pamuk Prenses'e uzatmış. yaşlı kadının ısrarı üzerine teşekkür ederek elmayı almış. Yaşlı kadın:- Hadi güzel kız. Elmamın tadına bakmayacak mısınız? demiş. Onu kırmayarak elmadan bir ısırık kopartıp yemiş. İşte o anda olanlar olmuş. Pamuk Prenses ısırıldığı elmayı yer yemez olduğu yere düşmüş. Yaşlı kadın gerçek görüntüsüne bürünmüş ve Pamuk Prenses'i öldürmüş olduğu için kahkahalarla gülmeye başlamış.- En sonunda senden kurtuldum Pamuk Prenses. Artık dünyanın en güzel kadını benim, diyerek oradan hızla uzaklaşmış. Akşam olmuş. Yedi sevimli cüce evlerine dönmüşler. Pamuk Prenses'lerini yerde cansız yatarken bulmuşlar ve başlamışlar ağlamaya. "Bizim bir tanemiz, güzel Prenses'imiz, sana ne oldu? diyerek gözyaşı dökmüşler. Ancak Pamuk Prenses ne cevap vermiş ne de gözlerini açmış. Bunun üzerine Pamuk Prenses'i çiçeklerle hazırladıkları süslü bir yatağa yatırmışlar. Onu gömmeye gönülleri

razı olmamış. Hiç olmazsa sadece yüzünü görelim diyerek yatağa yatırdıkları prenseslerini ormanın içerisinde büyük bir kayanın üzerine yerleştirmişler. Cüceler, yatağın etrafına oturup ağlamaya başlamışlar. Bu sırada oralarda avlanmakta olan yakın bir ülkenin Prenses'i ağlayan cüceleri görüp yanlarına gelmiş.- Neden ağlıyorsunuz, ne oldu, sizi bu kadar üzen şey nedir? Diye sormuş.

Cücelerin en yaşlı olanı Bilgiç, Pamuk Prenses'i göstererek:

- Prenses'imiz öldü onun için ağlıyoruz, demiş. Prenses, Pamuk Prenses'in güzelliği karşısında büyülenmiş. Çiçeklerle süslenmiş yatağın başucuna yaklaşmış, uzanıp Pamuk Prenses'i öpmüş. Tam bu anda kötü mü kraliçe'ninyaptağı büyü bozulmuş, Pamuk Prenses gözlerini açmış. Pamuk Prenses'in hayata döndüğünü gören cüceler sevinçlerinden oynamaya başlamışlar. Prenses'e, Pamuk Prenses'i yattığı ölüm uykusundan uyandırdığı için teşekkür etmişler. Prenses, Pamuk Prenses'e, aşık olduğunu söyleyip evlenme teklif etmiş. Pamuk Prenses, Prenses'in teklifini kabul etmiş. İkisi evlenmiş ve mutlu bir hayata başlamışlar. Pamuk Prenses, cücelerini hiç unutmamış. Her fırsatta ormana gidip yedi sevimli arkadaşını ziyaret etmiş.

Çocuklara hikayeye ilgili sorular sorulur, çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Cücelerin kaç tane oldukları sorularak 7 rakamına dikkat çekilir.

### **MÜZİK" BİZ TAM YEDİ CÜCEYİZ"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanına geçmelerini ister. Çocukların yakalarına 7 rakamı yazılı kartları takar. CD'den "Biz Tam Yedi Cüceyiz" şarkısını dinletir. Birlikte şarkıya eşlik ederek dans ederler.

#### **BİZ TAM YEDİ CÜCEYİZ**

Biz tam yedi cüceyiz  
Ondört kollu bir deviz  
Biz tam yedi cüceyiz  
Ondört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey  
Yan bakan hey yan bakan  
Var mı bize yan bakan hey  
Yan bakan hey yan bakan

Biz tam yedi cüceyiz  
Ondört kollu bir deviz  
Biz tam yedi cüceyiz  
Ondört kollu bir deviz

Var mı bize yan bakan hey  
Yan bakan hey yan bakan  
Var mı bize yan bakan hey  
Yan bakan hey yan bakan

### **MATEMATİK" RİTMİK SAYMA ÇALIŞIYORUM"**

Sayı sayma çalışmaları yapılır. Parmakla 7 rakamı gösterilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" 7 RAKAMINI YAZIYORUM"**

Öğretmen büyük boy mukavvadan çizerek hazırladığı 7 rakamını yere koyar. Çocuklardan sırayla yedi rakamının üzerinden çizgi çalışması yapar gibi yürümelerini ister. Sırayla çocuklar 7 rakamının üzerinden yürüdükten sonra masaya geçerler.

Öğretmen, ilgili çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini çocuklara verir. Yönergeyi okur. 7 rakamını sayfada bulup işaretleyerek 7 rakamını yazma çalışmaları yapılır.

### **SANAT" ELMA AĞACI YAPALIM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar ağaçta kaç tane elma olduğunu sayarak söylerler. Ardından elmalar boyanır. Çalışma sayfaları toplandıktan sonra büyük boy resim kağıdına çizilmiş ağaç resmi ortaya konulur. Çocuklar gruplara ayrılır. Bir kısım çocuk ağacın gövdesini ve dallarını boyar. Bir kısım çocuklar elma resimlerini boyayıp keserler. Ardından elmalar hep birlikte ağaca yapıştırılır. Ağaçta kaç tane elma olduğu sayılarak söylenir.

### **MATERYALLER**

"Pamuk Prens ve Yedi Cüceler" öykü kitabı, büyük boy mukavvadan çizilerek hazırlanan 7

rakamı, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısınca 7 rakamı yazılı kartlar, müzik çalar ve CD, büyük boy resim kağıdına çizilmiş ağaç resmi, elma resimleri çizilmiş kağıtlar, makas, yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

kral, kraliçe, prenses, prens, iyi kalpli, üvey, avcı, cüce-dev, 7 rakamı, elma, ağaç, gövde, dal

### **AİLE KATILIMI**

İleriye ve geriye doğru sayı sayma çalışmaları yapılabilir. 7 rakamını yazma çalışmaları yapılabilir

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Cüceler kaç taneydi?Cücelerin adı neydi?

Cadı Pamuk Prensese ne yaptı?

Prens Pamuk Prensese nasıl kurtardı?

7 rakamını yazarken zorlandın mı?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızı beğendin mi?

Çalışma sayfasında kaç tane elma vardı? Birlikte sayalım.

Elmaları ne renge boyadın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ARI İLE PAPATYA"  
MÜZİK" ARI VIZ VIZ VIZ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ARILARIN YOLLARINI ÇİZELİM"  
OYUN" ARI SOKACAK KAÇ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BEŞGEN"  
DRAMA" BEDENİMİZLE BEŞGEN OLUŞTURALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" BEŞGENİ ÇİZİP BOYAYALIM"  
OYUN" ŞEKİLLERİ VURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Oyun  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup  
ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.  
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Sesin özelliğini söyler.  
Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ARI İLE PAPATYA"**

ARI İLE PAPATYA

Sıcak bir yaz günüydü. Her yer çiçeklerle dolu ve hava mis gibi kokuyordu. Çiçek tarlasının üzerinde arı vız vız diyerek neşeli neşeli uçuyordu. Havada o kadar güzel süzülüyordu ki papatya onu hayranlıkla izledi. Uçmaktan yorulan arı papatyanın yanındaki ağaç dalına konar. Papatya, arı ile konuşmak ister ve seslenir: – Arı kardeş ne kadar güzel uçuyorsun. Oysa benim kanatlarım yok ve ben senin gibi dünyadaki güzellikleri göremiyorum. Sadece etrafımdaki çiçekleri görüyorum. Bir gün beni de alıp gezdirebilir misin? der. Arı papatyaya kibirli gözlerle bakar ve: – Ben seni nasıl taşıyım. Seni asla alıp, taşıyamam. Çabucak yorulurum, Hem ne yapacaksın dünyadaki güzellikleri, diyerek

papatyayı götürmek istemez ve uçarak gözden kaybolur. Bu duruma oldukça üzülen papatya günlerce ağlar ve kendisine kibirli davranan arı onu çok üzmüştür. Aslında papatyayı alıp, gezdirebilirdi. Fakat o kibirli davranarak onu küçümsemeyi tercih etti. Aradan aylar geçti ve havalar yavaş yavaş soğudu. Ağaçlar yaprak döküyor ve çiçekler soluyordu. Fakat papatya halen yapraklarını dökmemişti. O gün havada arıyı uçarken görür ve bal yapmak için çiçek aradığını fark eder. Oysa oradaki solmadan kalan tek çiçek papatyaydı. Papatyanın üzerine konmak ister ve papatya arının konmasına izin vermez. Bu duruma oldukça şaşırarak papatyaya seslenir: – Neden konmama izin vermiyorsun. Bal yapmam gerek.” der. Papatya aylar önce kendisine kibirli davranan arının yaptıklarını ona hatırlatır. Durumu hatırlayan arı kendine çok kızar ve papatyadan özür diler. Kendisinin kibri yüzünden geri çevirdiği papatyaya, şimdi kendi muhtaç olmuştu. Arının yaptıklarını affeden papatya, arının bal yapmasına izin verir ve bu duruma sevinen arı papatyayı alarak dünyayı gezdirmek için havalanmaya başlarlar.

### **MÜZİK “ ARI VIZ VIZ VIZ”**

Çocuklardan arı gibi uçarak vızıldayarak oyun alanına geçmeleri istenir. Şarkı CD’den dinlenir. Ritme uygun olarak hep birlikte söyleyerek dans ederler.

ARI VIZ VIZ VIZ

Yaz geldi, çiçekler açtı

Arılar hep dolaştı

Arı vız vız vız

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız diye dolaşır

Önce menekşeyi koklar

Sonra gülü emeriz

Çiçek balını, Çiçek balını

Çiçek balını, Çiçek balını

Biz çok severiz

Arı vız vız vız

Arı vız vız vız diye dolaşır

Arı vız vız vız diye dolaşır

Ardından arı gibi vızıldayarak masaya geçmeleri istenir. Besteci Karsakov’un “Flight of the bumblebee” adlı eserini birlikte dinlenir. Müziği dinlerken ritim tutarlar. Dinledikleri eserde hangi müzik aletlerinin seslerini duyduklarını tahmin ederler.

### **“İLKOKULA HAZIRLIK” ARILARIN YOLLARINI ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar arıların yollarını aynı renk kalemlerle çizip müzik aletlerine ulaştırırlar.

Çizgi kitabındaki ilgili çalışma sayfası verilir.

Çocuklar çizimleri çizerek arıları çiçeklere götürürler.

Ardından arı olup, müziğin ritmine göre uçarlar.

### **“OYUN” ARI SOKACAK KAÇ”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanına iç içe

iki daire çizilir. Çocuklar yüzleri birbirine

bakacak şekilde karşılıklı durarak iki daire

oluştururlar. Çocuklar arasından bir tavşan ve

bir arı seçilir. Öğretmenin başla komutuyla

tavşan kaçmaya, arı kovalamaya başlar. Diğer

çocuklar ise “arı sokacak kaç” diye bağırlar.

Tavşan hangi çocuğun önünde durursa o çocuk

daire içinden kaçmaya başlar. Arı onu kovalar.

Tavşan ise arkadaşını yerine geçer. Arıya

yakalanan tavşan olur.

### **MATERYALLER**

“Arı ile Papatya” hikayesi, “Arı Vız Vız Vız”

şarkısının bulunduğu müzik CD’si, Besteci

Karsakov’un “Flight of the bumblebee” adlı

eserinin bulunduğu müzik cd’si, ilgili çalışma

sayfası ve boya kalemleri, tebeşir

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Arı, papatya, tavşan, bal, gül, menekşe, önce-sonra, önünde, içinde, besteci, eser, sokmak, yol, renkler, müzik aletleri

### **AİLE KATILIMI**

Arıların nasıl bal yaptıkları balın ne kadar

önemli bir besin maddesi olduğunu çocuklarına

anlatmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Hikayedeki papatya arıdan ne istedi?

Arı papatyanın isteğini gerçekleştirdi mi?

Arı bal yapmak istediğinde papatya ne yaptı?

Hata yaptığımızda nasıl davranır, ne söyleriz?

Papatya arıyı affetti mi? Ne oldu?

Arılar nasıl ses çıkarır?

Arılar ne renktir?

Arılar bizim için ne yaparlar?

Bal yemeyi sever misin? Neden?

CD’den kimin bestesini dinledik?

Eseri dinlerken ne hissettin?

Eserde hangi müzik aletlerinin seslerini duydun?

Çalışma sayfasında hangi müzik aletleri vardı?

Oyunumuzun adı neydi?

Arılar neden sokar?

Arı soktuğunda ne yapmalıyız?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**TÜRKÇE" BEŞGEN"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember

şeklinde oturmalarını ister. Elinde bulunan

beşgen kuklayı göstererek ne olduğunu sorar.

Çocukların tahminlerinden sonra beşgen'i

tanıtır. Beşgenin kenarları ve köşeleri sayılarak

söylenir. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir.

Sunumun izlenmesinden sonra çevrede bulunan

beşgen şekiller gösterilir. Beşgene benzeyen

nesnelere söylenir.

## **DRAMA" BEDENİMİZLE BEŞGEN OLUŞTURALIM"**

Çocuklar sandalyelerinde otururlar ve öğretmenin verdiği yönergeleri uygularlar. Öğretmen ilk önce işaret parmakları ile havada beşgen çizmelerini ister. Daha sonra çocuklar ayağa kalkarlar. Beş kişi birlikte beşgen'i oluşturur. Daha sonra yapılan bu drama hakkında konuşularak çocukların fikirleri ve yaşantıları dinlenir. Etraftaki beşgen şekilleri sorulur, örnekler vermeleri istenir.

## **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" BEŞGENİ ÇİZİP BOYAYALIM"**

Oyun alanının zemininde büyük boy kartondan hazırlanmış beşgen şekline dikkat çekilir. Çocuklardan beşgen şeklinin kenarlarından yürüyerek geçmeleri istenir. Ardından çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar beşgenin etrafında çizerek boyarlar. Resimlerin arasından beşgen şeklinde olanları bulup daire içine alırlar. Çocuklara beşgen şeklinin çizili olduğu resim kağıtları verilir. Bu şekilden yola çıkarak istedikleri şekilde çizerek bir resim yapmalarını istenir. Yaptıkları resimleri boyayıp artık materyallerle süsleyebilirler. Ardından yaptıkları resimleri anlatırlar.

## **OYUN" ŞEKİLLERİ VURALIM"**

Oyun alanının duvarına çocukların boy hisasından biraz yukarıya kare, dikdörtgen, daire, elips ve beşgen şekillerin çizili olduğu fon kartonları yan yana asılır. Ayrıca zemine tebeşirle ya da renkli bantla bu geometrik şekil belirli aralıklarla çizilir. Çocuklar oyun alanına alınır. Arka arkaya dizilmeleri istenir. Sıra ile her çocuğa top verilir. Topu eline alan çocuktan duvardaki şekillerden birini vurması istenir.

Atılan topa hangi şekli vurduysa hemen oyun alanındaki zemine çizilen aynı şekli bulup içine girer. Tüm çocukların atış yapması sağlanır. Sınıfta beş farklı grup oluşmuş olur. Çocuklara haydi kare gurubu el çırpın, şimdi daireler zıplasın, elipsler tek ayak üzerinde zıplasın, beşgenler çift ayak üzerinde sıçrasın vb. yönergelerde bulunulur. En çok hangi şekil vurulmuş bakılır. Çocuklar verilen yönergeler doğrultusunda hareket ederler.

## **MATERYALLER**

Beşgen şeklinde kukla, çevredeki beşgen nesnelere, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınınca beşgen şeklinin çizili olduğu resim kağıtları, artık materyaller, şekillerin çizili olduğu fon kartonları, tebeşir, renkli bantlar, top

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kare, dikdörtgen, daire, elips, beşgen, sayılar, kenar-köşe

## **AİLE KATILIMI**

Çevrelerinde bulunan nesnelere beşgen şekline benzeyenleri bulup göstermeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi geometrik şekli tanıdık?

Beşgenin kaç kenarı ve köşesi vardır?

Çevremizde beşgene benzeyen hangi nesnelere var?

Çalışma sayfasında beşgene benzeyen hangi nesnelere buldunuz?

Sanat etkinliğinde beşgen şeklinden hangi resmi yaptınız?

Oyunda hangi şekilden kaç tane vurdunuz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 05.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN"ÖT KUŞUM ÖT"  
TÜRKÇE" YÜKSEK SES-ALÇAK SES"  
MÜZİK" MİKROFONLA ŞARKI SÖYLÜYORUM"  
SANAT"BU GAGA HANGİ KUŞA AİT OLABİLİR?
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KAPLUMBAĞA"  
OYUN "A" SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ TOPLAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" A SESİYLE BİTEN BİR NESNE ÇİZELİM"  
SANAT" KAPLUMBAĞA RESMİNİ ARTIK MATERYALLERLE TAMAMLAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Oyun-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  
Nesne/varlığın sesini söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**DİL GELİŞİMİ**

1: Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:  
Sesin geldiği yönü söyler.  
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**OYUN"ÖT KUŞUM ÖT"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde yarım daire şeklinde oturur. Çocukların getirdiği farklı kuş türlerine ait fotoğraflar incelenir. İsimleri ve özellikleri hakkında konuşulur. Kuşların sesleri

dinlenir. Ardından “Öt Kuşum Öt” oyunu oynanır. Bir çocuk kuş olup öğretmenin yanına gelir. Öğretmen, onun gözlerini kapatır. İşaret ederek bir çocuğun yanına gelmesini sağlar. “Öt Kuşum Öt” dediğinde gelen çocuk kuş sesi çıkarır. Gözleri kapalı olan çocuk arkadaşını sesinden tanımaya çalışır. Oyun tüm çocukların katılımıyla sürer.

### **TÜRKÇE” YÜKSEK SES-ALÇAK SES”**

Öğretmen, çocuklara farklı hayvanların seslerini CD’den dinletir. Çocuklar dinledikleri sesin hangi hayvana ait olduğunu bilmeye çalışırlar. Bazı sesleri duymakta zorlandıklarında bu sesin uzaktan geldiği ve alçak ses olduğu belirtilerek yüksek-alçak ses kavramına dikkat çekilir. Tiyatro, sinema, müze gibi bazı yerlerde alçak sesle konuşmamız gerektiği belirtilir. Uzakta olan birine sesimizi duyurmak için yüksek sesle, yakınımızdaki biriyle konuşurken alçak sesle konuşmamız gerektiği anlatılır. Çocuklara çeşitli resimli kartlar dağıtılır. Hangi resimde bulunan yerde alçak hangilerinde yüksek sesle konuşmamız gerektiğini ayırarak gruplamaları istenir. Sesi yükseltmek için kullanılacak mikrofon ve hoparlör gibi araçlar hakkında bilgi verilir.

### **MÜZİK” MİKROFONLA ŞARKI SÖYLÜYORUM”**

Çocuklara mikrofon verilir. Mikrofonun kullanım amacı hakkında konuşulur. Mikrofonla ve mikrofonsuz çıkan sese dikkat çekilir. Karaoke yapılmak üzere şarkılarını seçerek söylerler. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönergeler okunur.

Aşağıdaki çocukların kendilerine seslenen yukarıdaki çocukların seslerini duymaları için ne yapmak gerektiğinin resimlerini çizerek gösterirler. CD’den verilen şarkıyı önce yüksek sesle dinle, sonra alçak sesle daha sonra normal sesle dinleyerek hangisini daha iyi duyduklarını söylerler.

### **SANAT” BU GAGA HANGİ KUŞA AİT OLABİLİR?”**

Öğretmen, çocuklara birer kuş olduklarını ve boya kalemlerini alarak masaya geçmelerini söyler. Çocuklar kuş olup uçarak yuvalarına (sandalyelerine) gelirler.

Öğretmen, çocuklara gaga çizili kağıtları dağıtır ve “Acaba bu gaga nasıl bir kuşa ait olabilir?” diye sorar. Çocuklardan resmini yapmalarını ister. Çalışma sonunda tüm çocuklar çizdikleri kuşlarını arkadaşlarına anlatırlar.

### **MATERYALLER**

hayvanların seslerinin kayıtlı olduğu CD, nerelerde yüksek sesle, nerelerde alçak sesle konuşmamız gerektiğini gösteren resimli kartlar, çocuk sayısı kadar gaga resmi çizili kağıtlar, boya kalemleri, çocukların evden getirdikleri kuş resimleri, ilgili çalışma sayfası, mikrofon, karaoke için hazırlanan düzenek

### **ÂİLE KATILIMI**

Evin penceresinden dışarıdan gelen sesleri dinleyerek hangi seslerin uzaktan hangi seslerin yakından geldiğini anlamaya çalışmaları istenir. Çeşitli kuş türlerine ait resimler göndermeleri istenir.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kuş, ötmek, uzak-yakın, alçak ses-yüksek ses, yukarıda-aşağıda, mikrofon, hoparlör, karaoke

### **DEĞERLENDİRME**

Evden ne ile ilgili resimler getirdik?

Bu resimlerde hangi kuşlar vardı?

Kuşlar nasıl ses çıkarır?

En güzel sesli kuş hangisidir?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyun sırasında neler hissettin?

Yakından gelen sesleri duymak mı yoksa uzaktan gelen sesleri duymak mı daha zordur?

Resim kağıdına çizilmiş olan gaga hangi kuşa aitti?

Kuşların gagaları ne işe yarar? İnsanlarda gaga yerine hangi organ vardır?

Çalışma sayfasında aşağıdaki çocuklar

kendilerine seslenen yukarıdaki çocukların seslerini

Duyuyor olabilirler mi? Duymaları için ne yapabiliriz?

Şarkımızı yüksek sesle dinlediğimizde

birbirimizi duyabildik mi?

Şarkıyı çok alçak sesle dinleyelim. Duyabildin mi?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KAPLUMBAĞA"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde bulunan nesne resimlerini çocuklara gösterir. Nesnelerin isimlerini sorar. Nesnelerin " a " sesiyle bittiğine dikkat çekilir. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Srayla a sesiyle biten başka sözcükler söylemeleri istenir. Ardından "kaplumbağa" isimli parmak oyunu söylenir. Kaplumbağa'nın a sesiyle bittiği ve canlı bir varlık olduğu belirtilir.

Hep birlikte sözlere uygun hareketlerle parmak oyunu tekrarlanır.

#### **KAPLUMBAĞA**

Bir küçük kaplumbağa varmış(eller daire yapılır.)

Bir kutuda yaşarmış(eller kutu şeklini alır.)

Gölde yüzmüş(yüzme öykünmesi yapılır.)

Kayalara tırmanmış.(tırmanma öykünmesi yapılır.)

Gün sivrisineği yakaladı(eller birbirine kenetlenir.)

Sonra da pireyi

Fakat beni(çocuk kendini gösterir.)

Yakalayamadı(eller iki yana açılır, baş sallanır.)

### **OYUN "A" SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ TOPLAYALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanında çizilmiş büyük daire şekline dikkat çekilir. Çocuklara a sesiyle biten nesne resimlerinin bulunduğu kartları müzik süresince toplayarak bu daire şeklinin içine koymaları istenir. CD'den hareketli bir müzik açılır. Çocuklar oyun alanındaki resimli kartları inceleyerek a sesiyle bitenleri toplayıp daire şeklinin içine bırakırlar. Müzik bitiminde oyun sona erdirilir. Hep birlikte toplanan resimli kartların bitiş seslerine bakılır. Farklı sesle biten nesne resmi varsa çıkarılır. Toplanan resimli kartlar sayılır. Kaç tane a sesiyle biten nesne olduğu sayılarak söylenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" A SESİYLE BİTEN BİR NESNE ÇİZELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Adı "a" sesiyle bitenleri daire içine alarak boş daireye bir tanede kendileri çizerler. Çizdikleri resmin ne olduğunu söylerler.

### **SANAT" KAPLUMBAĞA RESMİNİ ARTIK MATERYALLERLE TAMAMLAYALIM"**

Çocuklara kaplumbağa resmi çizili resimler ve boya kalemleri verilir. Çocuklar kaplumbağalarını istedikleri gibi boyadıktan sonra ceviz kabukları ve çeşitli artık materyalleri kullanarak kaplumbağayı tamamlarlar. Kaplumbağanın canlı bir varlık olduğu ve kış mevsiminde kış uykusuna yattığı belirtilir. Kaplumbağanın yemesi için resmin yanına çeşitli ot ve çimenler yapıştırılabilir.

### **MATERYALLER**

A sesiyle biten nesne resimleri, hareketli müzik CD'si, çeşitli nesnelerin resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca çizilmiş kaplumbağa resimleri, ceviz kabuğu vb artık materyaller, çeşitli otlar, yapıştırıcı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

A sesi, biten, daire, kaplumbağa, göl, kaya, ceviz kabuğu, ot, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

"a" sesiyle biten kelimeler üretme oyunu oynamaları istenir.

"a" sesiyle biten başka hayvanları bularak resimlerini çizip okula göndermeleri istenir.



**DEĞERLENDİRME**

Kartlarda hangi resimler vardı?

Bu nesnelerin ortak özellikleri neydi?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Kaplumbağa hangi sesle biter?

Kış uykusuna yatan hangi hayvanlar vardı?

Bunların hangilerinin isimleri a sesiyle bitiyor?

Oyunda bu sesle biten kaç tane nesne resmi topladık?

Çalışma sayfasında ne resimleri vardı?

Bu resimlerden hangileri a sesiyle bitiyor?

Dairenin içine a sesiyle biten ne resmi çizdin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 06.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"KORKULUK"  
OYUN"UZAK-YAKIN"  
İLKOKULA HAZIRLIK" YAKIN MI UZAK MI?"  
MÜZİK"KARGA"  
SANAT" KORKULUK YAPIYORUZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ÇİÇEKLER"  
MÜZİK"ÇOCUK VE ÇİÇEK"  
İLKOKULA HAZIRLIK" KROKİYE GÖRE GİDERSEK NEREYE ULAŞIRIZ?"  
FEN"KROKİYE BAKARAK OKULUMUZUN BAHÇESİNE ÇİÇEK EKİYORUZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-İlkokula Hazırlık-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri ipe vb. dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar söyler.

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" KORKULUK"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Fen köşesinde bulunan korkuluğa çocukların dikkatlerini çeker. Bunun ne olduğunu çocuklardan tahmin etmelerini ister. Ardından bunun korkuluk olduğu söylenir. Korkuluğun ne amaçla ve nerede kullanıldığı hakkında bilgi verir. Çocuklar korkuluğu ve yapıldığı malzemeyi incelerler. Ardından " Arkadaşım Korkuluk ve Dileği" isimli hikaye okunur.

### **ARKADAŞIM KORKULUK VE DİLEĞİ**

Korkuluk hep yalnızdı. Tüm yaptığı o kocaman tarlada akşama kadar dikilmekte. Zaten onu görevi de tarlaya gelen kuşları, hayvanları korkutup kaçırmaktı. Aslında hiç de kötü biri değildi. Altın gibi bir kalbi vardı. Kendisinden korkan hayvanlarla dost olmak istiyordu. Ama yapamazdı. Çünkü onun görevi korkutmaktı. Gündüzleri yalnızlık çok zordu. Hiç değilse geceleri yıldızlara bakarak oyalanıyordu. Hele ay dedeyi izlemek ona büyük keyif veriyordu. Ay dede de, sanki ona arkadaşlık edercesine yıldızları bir o yana, bir bu yana gönderiyor, gökyüzünü adeta bir havai fişek gösterisine dönüştürüyordu. Ama güneş doğup ta sabah olunca, o sıkıcı yaşantısına geri dönüyordu. Bu yüzden de hep gece olsun istiyordu. Onun bu isteğini, korkuluğun iyilik perisi de duymuştu. İyilik perisi bir gece gelip korkuluğun en çok isteği şeyi sordu. Korkulukta hiç beklemeden "Hiç sabah olmasın, hep gece olsun istiyorum, diye cevapladı. Güneş olmazsa canlılar zor durumda kalırlar, dedi peri. Olsun, dedi korkuluk. Gündüzleri çok sıkılıyorum. Hep gece olsun istiyorum, diye ısrar etti. O andan sonra hiç gece gündüze dönmedi. Korkuluk hep yıldızları ve ayı seyretti. Çok ama çok mutluydu. İnsanlar karanlıkta iş yapamaz olmuşlardı. Üstelik sağlıklı bir yaşam için güneşe çok ihtiyaçları vardı. Yoksa hasta bile olabilirdi. Hele bitkiler... Onlar gün ışığı olmadan asala yaşayamazlardı. O güzel renklerini güneşten alıyorlardı. Elmanın şekeri bile güneşle tatlanıyordu. Korkuluğa gelince, o tüm bunlardan habersiz ayı ve yıldızları seyretmekle meşguldü. Bir ara gözü yakınındaki papatyaya takıldı. O güzelim papatya boynunu bükmüş, rengi solmuştu. Ne oldu sana? Diye sordu. Güneş günlerdir çıkmıyor, o olmazsa biz tüm bitkiler öleceğiz, dedi papatya. Korkuluk öyle üzüldü ki, hemen iyilik perisine seslendi. Peri; gördün mü güneş olmadan hiçbir bitki yaşayamaz, dedi. Korkuluk çok utandı. Lütfen, güneşi geri getir dedi, periye. Ben ottan samandan bir korkuluğum. Düşünmeden canlılara büyük haksızlık ettim, dedi. Bunun üzerine peri tekrar

güneşi geri getirdi. Güneş doğunca peri aniden yok oldu. Ama yok olmadan önce, sen ottan samandan olabilirsin ama, sende çoğu canlıda olmayan altın gibi bir kalp var, dedi korkuluğa. Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir.

### **OYUN "UZAK-YAKIN"**

Çocuklara uzak-yakın oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen, bütün çocuklarla birlikte daire olacak şekilde yere oturur ve hep beraber küçük bir oyuncak seçerler. Daha sonra aralarından bir çocuk seçer ve odadan ya da sınıftan dışarı çıkmasını isterler. Çocuklar, bu seçilen oyuncacı biraz zor bulunabilecek bir yere saklarlar. Dışarı çıkan çocuk içeriye çağrılır ve oyuncacı bulması istenir. Çocuk odanın ya da sınıfın içinde, oyuncacı bulmak için dolaşmaya başlar. O dolaşırken oyuncacı yaklaştıkça arkadaşları "yakın yakın" demeye başlar. Eğer çocuk uzaklaşırsa "uzak uzak" diye bağırlar. Oyuncacı bulana kadar oyun devam eder. Çocuk oyuncacı bulunca, dışarı çıkmasını istediği arkadaşına oyuncacı uzatır ve oyun başka bir çocukla tekrar başlar.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" YAKIN MI UZAK MI?"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar, kuşların korkuluğa yakın olup olmadığını söyledikten sonra, çıkartmalar arasından kuşlar bulup korkuluğa uzak olarak yapıştırırlar.

### **MÜZİK" KARGA"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Ritme uygun olarak çocuklarla birlikte tekrarlanır.

Bir gün hırsız bir karga  
Ha hah hah hahh  
Bir parça peynir çalmış  
Hah hah hah  
Konmuş bir dala kalmış  
Hah hah hah  
Etrafı seyre dalmış  
Hah hah hah  
Ordan geçen bir tilki  
Hah hah hah  
Şen sesinle öt demiş  
Hah hah hah  
Bizim karga gak demiş  
Hah hah hah  
Peyniri tilki yemiş  
Hah hah hah

### **SANAT" KORKULUK YAPIYORUZ"**

Çocuklara korkuluk yapılacağı söylenir. Etkinlik için gerekli karton, boya, şekilli delgeç, eva, rafya, oynar göz, makas ve yapıştırıcılar çocuklara verilir. Öncelikle korkuluğun baş kısmı için bir daire kesilerek saçları yapılır. Saç kısmına sarı ipler kesilerek yapıştırılır. Korkuluğun gözleri ve burnu yapıştırılır. Ağız kısmı çizilir. Şapkanın kenarı için bir çiçek kesip yapıştırabilirsiniz. Korkuluğun gövde kısmı için

kartondan bir üçgen kesilip bu üçgen külah gibi yapıp yapıştırılır.

Düğmelerini eva'dan dairelerle yapılır.

Yanlarına iki küçük cep yapıştırılır. Bacak kısmı için rafya kullanılır, ayakları kartondan kesilip rafyanın ucuna yapıştırılır. Yapılan korkuluklar panoda sergilenir.

#### **MATERYALLER**

Fen köşesine yerleştirilen korkuluk, konuyla ilgili hikaye, sınıfta bulunan küçük bir oyuncak, ilgili çalışma sayfası, karton, boya kalemleri, eva, rafya, oynar göz, sarı iplik, makas, yapıştırıcı

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Korkuluk, kuş, karga, yalnız, yakın-uzak, tarla, gece-gündüz

#### **AİLE KATILIMI**

Yakın-uzak oyununu evde birlikte oynamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Korkuluğun ne büyük isteği neydi?

Korkuluğun isteğini kim yerine getirdi?

Korkuluk isteği yerine gelince mutlu oldu mu?

Güneş olmazsa neler olur?

Korkuluk yaptığı hatayı nasıl telafi etti?

Çalışma sayfasında bulunan kuşların adı nedir?

Karga şarkımızı beğendin mi?

Kuşlar korkuluğa yakın mı, uzak mı?

Çıkartmalardan bulduğumuz kuşları nereye yapıştırdın?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-İlkokula Hazırlık-Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

##### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

##### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

##### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **TÜRKÇE" ÇİÇEKLER"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Çocuklara çiçek resimlerinin bulunduğu kartlar verilir. Burada bulunan çiçeklerin renkleri, adları ve şekilleri hakkında konuşulur. Benzer ve farklı yönleri

üzerinde durulur. Çiçeklerin canlı varlıklar olduğu belirtilir. Çiçeklerin büyümesi için su, toprak ve güneşe ihtiyaçları olduğu söylenir. Onlara nasıl davranılması gerektiği hakkında çocuklarla sohbet edilir. Ardından çocuklardan çiçek resimlerinin bulunduğu kartları kullanarak özgün bir örüntü oluşturmaları istenir.

### **MÜZİK" ÇOCUK VE ÇİÇEK"**

"Çocuk ve Çiçek" isimli şarkı hep birlikte söylenir.

### **ÇOCUK VE ÇİÇEK:**

Renk renk çiçeklerdir, bahçenin süsü,  
Mutlu çocuklardır, dünyanın sesi,  
Sevgi ile büyür, beslenir onlar,  
Dostluk için haydi birleşsin eller.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" KROKİYE GÖRE GİDERSEK NEREYE ULAŞIRIZ?"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Kroki incelenir. Krokide çizili yola göre gidilince nereye ulaşacaklarını bulup üzerine çarpı işareti çizerek gösterirler.

### **FEN" KROKİYE BAKARAK BAHÇEMİZE ÇİÇEK EKİYORUZ"**

Çalışma sayfası yapıldıktan sonra çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Çocukların getirdikleri çiçekler hep birlikte incelenir. Çiçeklerin ekilme işlemi için öğretmenin önceden hazırladığı krokiye bakılır. Krokide belirtilen çiçeklerin ekim alanı bulunarak uygun şekilde bahçeye çiçekler ekilir. Sulama işlemi yapılır. Çocuklara sorumluluk panosu oluşturularak her gün

çiçeklerin bakımı ve sulamasında iki çocuk görevlendirilir.

### **MATERYALLER**

çiçek resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çiçeklerin ekilme işlemi için öğretmenin önceden hazırladığı kroki, sorumluluk panosu

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Bahar, çiçek, bahçe, toprak, rengarenk, kroki

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte evin krokisini oluşturarak okla gönderebilirler.

Birlikte bir çiçek satın alınarak okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Kartlarda ne resimleri vardı?

Bu çiçeklerden bildiklerinin isimlerini söyler misin?

Çiçek isimleriyle aynı olan insan isimleri var mı?

Çiçeklerin benzer yönleri nelerdir?

Çiçeklerin farklı yönleri nelerdir?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı söylerken ne hissettin?

Okulumuzun bahçesi için getirdiğin çiçeğin adı neydi? Özellikleri neydi?

Kroki çiçek ekerken ne işe yaradı?

Bahçemize çiçek ekerken neler hissettin?

Çiçek ekerken nelere ihtiyacımız oldu?

Çiçeklere nasıl davranmalıyız?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 09.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" KUŞ SESLERİ"  
TÜRKÇE VE GEZİ " OKULUMUZUN BAHEÇESİNİ GÖZLEMLEYELİM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" " HANGİSİNDEN KAÇ TANE VAR?"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ARI"  
İLKOKULA HAZIRLIK" KOVANLARI ÇİZEREK TAMAMLAYALIM"  
SANAT" ARI YAPALIM"  
MÜZİK" ARI VIZ VIZ VIZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzik-Türkçe ve Gezi-Matematik ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın dokusunu söyler.  
Nesne/varlığın sesini söyler.  
Nesne/varlığın kokusunu söyler.  
Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.  
Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  
Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.  
Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.  
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:  
Saçını tarar.  
Dişini fırçalar.  
Elini/yüzünü yıkar.  
Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.  
Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.  
Göstergeleri:  
Giysilerini çıkarır.  
Giysilerini giyer.  
Düğme açar.  
Düğme kapar.  
Ayakkabı bağcıklarını çözer.  
Ayakkabı bağcıklarını bağlar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
1: Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:  
Sesin geldiği yönü söyler.  
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Sesin özelliğini söyler.  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.



Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır. Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **MÜZİK" KUŞ SESLERİ"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde yarım daire şeklinde oturur. CD'den "Kuş sesleri" şarkısı birlikte dinlenir. Şarkı hep beraber söylenmeye çalışılır.

#### **KUŞ SESLERİ**

Kuş sesleri ovalara yayılır  
İnsan buna hayran olur bayılır  
Bal yaparlar çiçeklerde arılar  
Kuzucuklar taze çimen ararlar  
Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar  
Amber gibi mis kokuyor topraklar

### **TÜRKÇE VE GEZİ " OKULUMUZUN BAHEÇESİNİ GÖZLEMLEYELİM"**

Öğretmen, çocuklara artık baharın geldiğini ve havaların ısınmaya başladığını söyler. Hep birlikte bahçeye çıkmak üzere ayakkabılarını değiştirmeleri istenir. Çocuklar ayakkabılarını değiştirir, hava şartlarına uygun olarak hırka ya da montlarını giyerler. Okulun bahçesinde kısa bir gezinti yapılır. Hava şartlarında ve çevrede meydana gelen değişikliklere dikkat çekilir. Çocuklardan ağaçları, yaprakları ve toprağı incelemeleri istenir. Bir süre sonra çocukların her birine büyüteç verilir. Büyüteçle çevreyi daha yakından incelerler. Çocuklar gözlemlemeyi gerçekleştirirken öğretmen, çocuklara çeşitli sorular sorarak onların dikkatlerini yaprakların damarlarına, böceklerle ve toprakta bulunan karıncalara yöneltir. Ardından sıraya girerek sınıfa geri dönerler. Ayakkabılar değiştirilerek eller yıkanır ve tuvalet ihtiyaçları giderilir.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" " HANGİSİNDEN KAÇ TANE VAR?"**

Öğretmen, çocukları masaya alır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Hangi böcekten kaç tane olduğunu sayarak bulurlar. Gruplara sayısını yazarlar. Çalışma sayfası tamamlandıktan sonra çocuklar bildikleri diğer böceklerin isimlerini söylerler.

### **MATERYALLER**

"Kuş sesleri" şarkısının bulunduğu Cd, müzik çalar, okulun bahçesinde bulunan yapraklar, ağaçlar, toprak, büyüteç, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kuş, kuzucuk, çimen, ova, hayran, çiçek, taze, yaprak, yeşillenmek, amber, karınca, toprak, böcek, yusufçuk, kelebek, çekirge, arı, gruplama, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Büyüteçle evde bulunan çiçek bitkileri ve yaprakları incelenebilir.

Evin bahçesi varsa orada incelemeler yapılabilir

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi mevsime girdik?

Baharda çevremizde ve doğada ne gibi değişiklikler olur?

Şarkımızın adı neydi?

Büyüteç ne işe yarar?

Okulumuzun bahçesinde hangi böcekleri gördün?

Çalışma sayfasında başka hangi böcekler vardı?

Bildiğin başka hangi böcekler var?

En çok hangi böcekten vardı?

En az hangi böcekten vardı?

Eşit sayıda olan böcekler var mı?

Daha önce hiç büyüteç kullandın mı?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık- Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" ARI"**

Öğretmen, çocuklardan masada oturmalarını ister. Sınıfta bulunan arı resmine dikkat çekilerek çeşitli sorular sorulur. Çocuklara arıların çok çalışkan olduklarından ve bizim için

çok tatlı bir şey yaptığından bahsedilir.

Çocukların tahmin etmesini istenir. Sonra arıların nasıl bal yaptığından konuşulup arı ve kovan resimleri gösterilir. Arılar ve nasıl bal yaptıklarıyla ilgili internette çeşitli videolar izlenir. Ardından " Arı" adlı parmak oyunu oynatılır.

### **ARI**

Camda kocaman bir arı (Eller yuvarlak yapılı) Halka halka siyah sarı (Baş ve işaret parmakları ile halka yapılı)

Arı seni tutmalı

Boynuna ip takmalı (Parmaklardan biri ile tutulur ve bağlar gibi yapılı )

Dolaşıyor vızır vızır

Çıkmak için uğraşılıyor.

Ay ay anneciğim elimi arı soktu (İşaret parmağı ile iğne yapılı)

Ben sana demedim mi?

Arı sokar (İşaret parmağı ile ikaz hareketi yapılı)

İğnesinden zehir akar.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" KOVANLARI ÇİZEREK TAMAMLAYALIM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur.

Çocuklar çizgilerin üzerinden çizerek kovanları tamamlarlar.

### **SANAT" ARI YAPALIM"**

Çocuklara dışı sarı renk elışı kâğıdı ile kaplanmış ve kalın şeritler çizilmiş tuvalet kağıdı ruloları, grapon kâğıtları, yapıştırıcı, siyah ipler, verilir. Bu malzemeler kullanarak çocukların çeşitli arılar yapmaları istenir. Yapılan arılar sınıfa mobil olarak asılır.

### **MÜZİK" ARI VIZ VIZ VIZ"**

Etkinlik sonunda "Arı viz viz viz" şarkısı çocuklara dinletilir. Hep birlikte söylenir.

ARI VIZ VIZ VIZ

Yaz geldi çiçekler açtı, arılar hep çalışır.

Arı viz viz, arı viz viz viz, arı viz viz viz diye çalışır.

Önce menekşeyi koklar, sonra gülü emeriz. Çiçek balını, çiçek balını, çiçek balını biz çok severiz.

### **MATERYALLER**

Arı resmi, internette arı videoları, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca dışı sarı renk elışı kâğıdı ile kaplanmış ve kalın şeritler çizilmiş tuvalet kağıdı ruloları, grapon kâğıtları, yapıştırıcı, siyah ipler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Arı, iğne, bal, kovan, tatlı, yaz, çiçek, önce-sonra, siyah ve sarı renk, yatay-dikey

**AİLE KATILIMI**

İnternette arılarla ilgili araştırma yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Arılar bizim için ne yapar?

Bal nasıl bir besindir?

Arılar ne renk olur?

Arılar neden iğnesini sokar?

Arı sokmasına karşı ne yapmalıyız?

Şarkımızın adı neydi?

Arılar nasıl bal yapar?

Çalışma sayfasında kaç tane arı vardı?

Kovan ne işe yarar?

Kaç tane kovan vardı?

Kovanları tamamlarken nasıl çizgiler çizdin?

Yatay mı dikey mi?

Sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullanarak

arı yaptık?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BİLİM VE TEKNOLOJİ"  
FEN"DENEY YAPALIM"  
SANAT" TEKNOLOJİK BİR CİHAZ İCAT EDİYORUM"  
OYUN"ELEKTRİK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TIRTIL"  
MATEMATİK" ÖRÜNTÜ YAPALIM"  
SANAT" EL BASKISI İLE KELEBEK YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" BİLİM VE TEKNOLOJİ"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

"Bilim Haftası" nı temsilen bilim insanlarının

fotoğraflarından oluşan yaka kartları çocukların yakalarına takılır. Bu haftanın “ Bilim Ve Teknoloji Haftası” olduğu söylenir. Çocuklara "bilim ve teknoloji deyince aklınıza neler geliyor?" diye sorar. Çocuklardan gelen cevapları not eder. Ardından teknoloji ile ilgili açıklamalarda bulunur. Teknolojinin faydaları belirtilir. Dünyaca ünlü bilim adamlarının resimleri çocuklara gösterilerek icatları hakkında kısaca bilgi verilir. Ardından teknoloji araçlarının resimlerinin bulunduğu kartlar çocuklara verilir. Çocuklar kartları elden ele geçirerek incelerler. Bilim ve teknolojinin ülkelerin ilerlemesinde de çok önemli olduğu vurgulanır. Konuyla ilgili Atatürk'ün birkaç sözü çocuklara söylenir. “Hayatta en hakiki mürşit, ilimdir.” İnsanların hayatına, faaliyetine egemen olan kuvvet, yaratma icat yeteneğidir.”

#### **FEN” DENEY YAPALIM”**

Çocuklara bilim ve icatlar açısından deneylerin çok önemli olduğu söylenerek “Bitkiler nasıl nefes alır?” ile ilgili deney yapacakları söylenir. Geniş cam kase, bir yaprak alınır. Ilık su geniş bir kaba doldurulur. Yaprak da kaba yerleştirilir. Yaprığın üzerine yaprağı suyun içinde tutacak bir cisim koyulur. Sonra kase güneşli bir yere koyulur. Fotosentez ve terleme olaylarının sonucunda birkaç saat sonra yaprakların üzerinde oluşan baloncukları görülür. .Bu olay çocuklar havuza veya denize nefeslerini tutup daldıklarında ağızlarından çıkan baloncukların soluk verme olayı gibi olduğuyla özdeşleştirerek anlatabilir.

#### **SANAT” TEKNOLOJİK BİR CİHAZ İCAT EDİYORUM”**

Çocuklara ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çılgın bir bilim adamı olarak çevreyi korumamıza yardım eden teknolojik bir cihaz icat ederler. Bunun nasıl çalıştığını anlatarak resmini çizerler.

#### **OYUN” ELEKTRİK”**

Çocuklardan oyun alanına geçmeleri istenir. Öğretmen, çocuklara “Elektrik” oyununu anlatır. Çocuklar, el ele tutuşarak ayakta daire olurlar. Çocuklardan biri, dairenin ortasına geçer. Diğer çocuk yanındaki arkadaşının elini sıkarak oyunu başlatır. Bu elektrik akımı çocuktan çocuğa geçmeye başlar. Herkes, çember etrafında el sıkarak elektriği geçirir ve akım başladığı noktaya geri döner. Amaç, ortadaki çocuğa hissettirmeden başlangıç noktasına dönmektir. Eğer ebe akımın kimden geçtiğini bulursa o çocuk ortaya geçer. Oyun böylece devam eder.

#### **MATERYALLER**

Bilim Haftasını temsilen bilim insanlarının fotoğraflarından oluşan yaka kartları, teknoloji araçlarının bulunduğu resimli kartlar, deney için

geniş kap, ılık su, yaprak, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Bilim, ilim, teknoloji, teknoloji araçları, deney, soluk alma, icat, bilim adamı, elektrik, akım

#### **AİLE KATILIMI**

Bilim ve teknolojinin faydaları çocuklara anlatmaları istenir. Teknolojiyi doğru ve etkili kullanmanın yollarını anlatmaları söylenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bilim nedir?

Teknoloji nedir? Ne işe yarar?

Teknoloji araçlar deyince aklınıza neler geliyor?

Bildiğin bilim adamlarının isimlerini söyler misin?

İcat ne demektir?

Çevreyi korumamıza yarayan nasıl bir teknolojik cihaz çizdin?

Teknolojik cihazlar ne ile çalışır?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunu oynarken ne hissettin?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  
Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ TÜRKÇE" TIRTIL"**

Öğretmen çocuklardan yarım daire şeklinde minderlere oturmalarını ister. Çocuklara, büyük kelebek resmi getirir ve hayvanı tanıyıp tanımadıklarını sorar. Kanatları var mı? Benekleri var mı?Ne renk?Sen bir kelebek olsaydın nereye uçardın? Şeklinde sorular sorarak çocuklardan gelen cevapları dinler. Resimli kartlar yardımıyla bir tirtilin nasıl kelebeğe dönüştüğünü anlatılır.

### **TIRTIL**

Bir tirtil varmış Karnı çok acıkmış (karın el ile ovulur)

Ağaca tırmanmaya başlamış (parmaklar sol koldan başlayarak tırmanma hareketi yapar)

Tıkırda tıkır tıkırda tıkır (saça kadar gelir saçtan bir tutam tutulur)

Ağaçta bir yaprak bulmuş, yemeye başlamış  
Çıtırda çıtır çıtırda çıtır (yeme hareketi)

Karnı çok doymuş.

Oynamaya başlamış

Şıkırda şıkır şıkırda şıkır(parmaklar şaklatılarak oynanır)

Ağaçtan aşağıya inmeye başlamış

Patırda patır patır patırda patır patır(eller vücutta dolaştırılır)

Mantarın altına saklanmış (eller mantar gibi kapatılır.)

### **MATEMATİK" ÖRÜNTÜ YAPALIM"**

Çocuklara tirtilin kelebeğe dönüşümüyle ilgili kartlar verilir. Bu katlarla örüntü kurmaları istenir. Yapılan örüntüler kontrol edilir.

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar eksik bırakılan örüntüleri tamamladıktan sonra alttaki iki çembere de kendileri örüntü oluştururlar.

### **SANAT" EL BASKISI İLE KELEBEK YAPALIM"**

Öğretmen, el baskısı ile bir kelebek yapacaklarını söyler. Çocuklar boya önlüklerini giyerler. Resim kağıdına dik olarak elips şeklinde bir kelebek gövdesi ile bir yuvarlak baş çizilerek çocuklara verilir. Çocuklar gövde ve baş kısmını pastel boya ile boyarlar.

Ardından çocukların elleri renkli boya ile boyanarak el baskısı ile kelebeğin kanatları yapılır.

Çalışmalar kurumak üzere sınıf panosuna asılır.

### **MATERYALLER**

büyük kelebek resmi, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca boya önlüğü, çocuk sayısınca elips şeklinde bir kelebek

gövdesi ile bir yuvarlak baş çizilmiş resim kağıdı,  
pastel boya, renkli sulu boyalar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Ağaç, yaprak, tırtıl, aşağı, kelebek, elips şekli,  
örüntü

### **AİLE KATILIMI**

İnternette kurbağa, tırtıl, kertenkele gibi  
hayvanların oluşma ve büyüme aşamalarını  
araştırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Resimde hangi hayvan vardı?

Kanatları var mı?

Benekleri var mı?

Sen bir kelebek olsaydın nereye uçardın?

Kelebeğin oluşum aşamalarını söyler misin?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Tırtıl ne yermiş?

Parmak oyunumuzu beğendin mi?

Daha önce tırtıl gördün mü?

Sanat etkinliğinde kelebeğimizin gövdesi ne  
şeklindeydi?

Başı ne şeklindeydi?

Kelebeğin kanatlarını nasıl yaptık?

Kelebeklerle ilgili bildiğin bir şarkı var mı?

Çalışma sayfasındaki örüntüleri tamamlamakta  
zorlandın mı?

İki çembere nasıl bir örüntü çizdin?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DİKKAT OYUNU" KAYIP NESNELER"  
SANAT" PLASTİK TABAKTAN ÖRÜMCEK AĞI YAPALIM"  
TÜRKÇE"ÖRÜMCEK AİLESİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" TAT DENEYİ YAPALIM"  
TÜRKÇE"RENKLİ MUMLAR"  
MATEMATİK" PASTAYI PARÇALARA BÖLEREK DİLİMLEYELİM"  
SANAT" PASTA YAPALIM"  
MÜZİK" MUTLU YILLAR"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Dikkat Oyunu-Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sayı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

**DİKKAT OYUNU" KAYIP NESNELER"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir.

Öğretmen çocukların seviye ve dikkatlerini göz

önünde bulundurarak birkaç eşya toplar. (defter,

kalem, toka, bebek...) Çocuklara bunları dikkatle

incelemeleri söylenir. Hazır olduklarında gözleri

yumudurulur, öğretmen elindeki eşyalardan bir

tanmesini saklar. Çocuklara gözlerini açtırarak

hangi eşyanın kayıp olduğunu bulmalarını

istenir. Kayıp eşyayı ilk bulana bir sonraki

oyunda saklanacak eşyanın seçimi bırakılır.

Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara

verilir. Yönerge okunur. Çocuklar saklı nesnelere

resmin içinden bularak gösterirler.

### **SANAT" PLASTİK TABAKTAN ÖRÜMCEK AĞI YAPALIM"**

Çocuklara plastik tabaklar verilir. Örümcek ağı

yapacakları söylenir. Tabakın kenarlarına belli

aralıklarla küçük kesikler atarlar. Ardından

verilen siyah yün ipleri istedikleri gibi kesik

kenarlardan geçirerek ağı oluştururlar.

Örümcek yapmak için çocuklara plastik tenis

topları ve renkli şöniler verilir. Şönileri kesip

kıvrılarak yapıştırır ve örümceğin ayaklarını

oluştururlar. Oynar gözlerle örümceğin gözleri

oluşturulur. Örümcek ağının üzerinde istedikleri

bir yere örümceği yapıştırırlar. Yapılan

çalışmalar sınıfta sergilenir.

### **TÜRKÇE "ÖRÜMCEK AİLESİ"**

Öğretmen, çocuklara internette örümceklerle

ilgili videoları izletir. Örümceğin yaşamı ve nasıl

ağ yaptığı ile ilgili sohbet edilir. " Küçük

Örümcek" hikayesi çocuklara okunur.

## KÜÇÜK ÖRÜMCEK

Küçük örümceğin en çok sevdiği iş ipekten ağ örmekmiş. Ağaç dallarına, evlerin çatılarına, çiçek yaprakları arasına her yere incecik ipek ipleriyle ağ örermiş. Ördüğü ağlar çok güçlüymüş. Küçük örümceğin ördüğü ağlar güçlü rüzgarlara bile dayanırmış. Küçük örümcek yağmurun yağmasından hiç hoşlanmazmış. Yağmurlu havalarda tırmanmak istediği yerlere bir türlü ulaşamazmış. Tırmanır tırmanır geri kayarmış. Tırmanır tırmanır geri kayarmış. Yine yağmurlu bir günde en sevdiği yer olan elma ağacının üzerine tırmanmaya çalışmış. Elma ağacının yeşil yaprakları arasına ördüğü ağına ulaşmak istemiş. Tırmanmış tırmanmış geri kaymış. Tırmanmış tırmanmış geri kaymış. Tırmanmaktan yorgun düşüp sonunda saklanacağı bir yer bulmuş. Saklandığı yerde yağmurun dinmesini beklemiş. Neyse ki güneş yardımına yetişmiş. Güneş açınca küçük örümcek elma ağacına tırmanmış. Yağmur tanelerini üzerinden atmış ağının üstünde ve tatlı bir uykuya dalmış. Hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir. "Örümcek ailesi" isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

## ÖRÜMCEK AİLESİ

Bir gün baba örümcek, duvara tırmanmış. (Parmaklar kolda yukarı doğru yürütülür.) Yağmur yağmış onu ıslatmış, (Yağmur yağma hareketi yapılır.) Güneş açmış onu kurutmuş, (Güneş açma hareketi yapılır.) Rüzgar esmiş onu fırlatmış. (Rüzgar esip, fırlatma hareketi yapılır.) Bir gün anne örümcek, duvara tırmanmış. (Parmaklar kolda yukarı doğru yürütülür.) Yağmur yağmış onu ıslatmış, (Yağmur yağma hareketi yapılır.) Güneş açmış onu kurutmuş, (Güneş açma hareketi yapılır.) Rüzgar esmiş onu fırlatmış. (Rüzgar esip, fırlatma hareketi yapılır.) Bir gün yavru örümcek, duvara tırmanmış. (Parmaklar kolda yukarı doğru yürütülür.) Yağmur yağmış onu ıslatmış, (Yağmur yağma hareketi yapılır.) Güneş açmış onu kurutmuş, (Güneş açma hareketi yapılır.) Rüzgar esmiş onu fırlatmış. (Rüzgar esip, fırlatma hareketi yapılır.)

## MATERYALLER

Sınıfta bulunan birkaç nesne, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca plastik tabak, renkli şöniler, plastik tenis topu, makas, yapıştırıcı, siyah yün ipler, konuyla ilgili hikaye kitabı

## SÖZCÜK VE KAVRAMLAR

Örümcek, aile, ağ, yağmur, güneş, rüzgar, saklı, içinden

## AİLE KATILIMI

Dikkat ile ilgili çeşitli oyunlar oynamaları istenir.

## DEĞERLENDİRME

Oyunda saklı nesnelere bulmakta zorlandın mı?

Aklı nesnelere nelerdi?

Kaç tane saklı nesne buldun?

Sanat etkinliğinde ne yaptık? Hangi malzemeleri kullandık?

Örümcekler nasıl ağ yapar?

## Etkinlik Adı-Türü: Fen-Türkçe-Matematik-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu (Ay): 5 yaş

## KAZANIM VE GÖSTERGELER

### BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:  
Nesnelerin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 11: Nesneleri ölçer.

Göstergeleri:

Ölçme sonucunu tahmin eder.

Standart olmayan birimlerle ölçer.

Ölçme sonucunu söyler.

Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünün parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş sesli sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **FEN" TAT DENEYİ YAPALIM"**

Çocuklara tat deneyi yapılacağı söylenir. İstekli çocuklardan birinin gözleri bağlanır. Önce tatlı bir yiyecek tattırılır. Tadının nasıl olduğu sorulur. Ardından tuzlu bir yiyecek tattırılır.

Tadının nasıl olduğu sorulur. Deney istekli çocuklara tekrarlatılır. Ardından tatlı ve tuzlu yiyeceklere örnekler verilir. En sevdikleri yiyeceklerin isimleri sorulur. Öğretmen tatlı ve tuzlu yiyeceklere ait resimleri masanın üzerine koyar. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılırlar. Gruplardan birine tatlı yiyeceklerin, diğerine ise tuzlu yiyeceklerin resimleri bulunup ayırılırlar.

### **TÜRKÇE" RENKLİ MUMLAR"**

Çocuklara "Renkli Mumlar" isimli parmak oyunu söylenir. Ardından hep birlikte sözlere uygun hareketlerle tekrarlanır.

RENKLİ MUMLAR

Bugün benim doğum günüm (Gülümсенir.)

Beş yaşına gireceğim (Elin beş parmağı gösterilir.)

Annem kalp şeklinde pasta yaptı (İki elin baş ve işaret parmakları kullanılarak kalp şekli yapılır.)

Beş tane renkli mum aldı. ( Elin beş parmağı gösterilir.)

Birinci mum kırmızı renkli tıpkı domates gibi ( Baş parmak gösterilir.)

İkinci mum sarı renkli tıpkı limon gibi ( İşaret parmağı gösterilir.)

Üçüncü mum mavi renkli uçsuz bucaksız gökyüzü gibi ( Orta parmak gösterilir.)

Dördüncü mum yeşil renkli dalda duran yaprak gibi ( Yüzük parmağı gösterilir.)

Beşinci mum turuncu renkli tıpkı havuç gibi ( Serçe parmak gösterilir.)

Mumları pastanın üzerine diktik ( El parmaklar yukarı gelecek şekilde tutulur.)

Annem tüm mumları yaktı, Sıra geldi mumları söndürmeye

Ben derin bir nefes aldım (Derin nefes alınır.)

Başladım üfleme (Hızla üflenir.)

Ben üfledikçe mumlarım başladı sönmeye  
1,2,3,4,5 ( Açık olan parmaklar avuç içine kapatılır.)

E...hani bana alkış (Hep birlikte alkışlanır.)

### **MATEMATİK" PASTAYI PARÇALARA BÖLEREK DİLİMLEYELİM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Önlerine daire şeklinde hazırlanmış üç boyutlu pasta maketi konulur. Bütün pastayı keserek parçalarına ayıracakları söylenir. Bunu nasıl yapacakları ile ilgili çocukların görüşleri alınır. Ardından pasta öğretmen tarafından maket bıçağıyla önce ortadan ikiye bölünür. İki yarım pastanın birleşince bütün bir pasta ettiği gözlemlenir. Ardından yarım olan parçalarda ortadan bölünerek dilimlenir. Masada dört eşit parça olduğu gözlemlenir. Dört parça birleştirilerek bir bütün olduğu görülür. Öğretmenin yönergelerine göre çocuklar pastayı tamamlar, ya da parçalara ayırır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar hangi pasta diliminin hangisiyle eşleşeceğini tahmin ederler. Pastaları kesilmiş parçaları ile eşleştirirler.

### **SANAT" PASTA YAPALIM"**

Üzerinde pasta ve mum resmi olan çalışma sayfası ve makas verilir. Çocuklar pasta resmini keserek verilen A4 kağıdına yapıştırırlar. Doğum günü pastasına yaşları kadar mum yapıştırdıktan sonra sayfadaki boşluğa doğum gününde hediye edilmesini istedikleri hediyeyi çizerler. Ardından doğum günü tacını boyayıp keserek kartona yapıştırırlar.

### **MÜZİK" MUTLU YILLAR"**

Öğretmen, çocuklara hadi doğum günü şarkısını hep birlikte söyleyelim, der. Şarkı ritme uygun olarak birlikte söylenir.

MUTLU YILLAR

Mutlu yıllar sana

Mutlu yıllar sana

İyi ki doğdun, İyi ki doğdun

Mutlu yıllar sana.

Kaç yaşında oldun, kaç yaşında oldun

Kaç yaşında oldun sen?

Mutlu yıllar sana.

### **MATERYALLER**

Tatlı ve tuzlu yiyecekler, mendil ya da fular, tatlı ve tuzlu yiyecek resimlerinin bulunduğu kartlar, üç boyutlu pasta maketi, maket bıçağı, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, çocuk sayısınınca A4 kağıtları, renkli fon kartonu

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Pasta, mum, doğum günü, üfleme, söndürme, sıra sayıları, tatlı-tuzlu, parça, dilim, tam-yarım-çeyrek, eşleşme, renkler, taç, doğum tarihi

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte pasta ya da kek yaparak birlikte dilimlere ayırarak servis etmeleri istenir. Tam-yarım ve çeyrek kavramlarını pasta üzerinden anlatabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Tat deneyinde hangi tür yiyecekler vardı?

Tatlı olan yiyecekler hangileriydi?

Tuzlu olan yiyecekler hangileriydi?

Sen en çok tatlı yiyecekleri mi, tuzlu yiyeceklerimi yemeyi tercih edersin?

Sen kaç yaşındasın?

Doğum gününde kaç tane mum üfledin?

Önümüzdeki yıl kaç yaşına gireceksin?

Maket pastamız ortadan kestiğimizde kaç parça pasta oldu?

İki yarım pastayı birleştirdiğimizde pastamız nasıl oldu?

Yarım pastalarımızı da ortadan bölünce kaç parça pastamız oldu?

Çalışma sayfasında pasta dilimlerini eşleştirirken zorlandın mı?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

### **DİKKAT**

Maket bıçağını öğretmen kullanmalı ve çocukların erişemeyeceği yere kaldırılmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SAĞLIKLI VE SAĞLIKSIZ YİYECEKLER"  
MÜZİK"ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM"  
MATEMATİK" HANGİ YİYECEKTEN KAÇ TANE VAR?"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İSTİKLAL MARŞIMIZI MEHMET AKİF ERSOY YAZMIŞTIR"  
İLKOKULA HAZIRLIK" İSTİKLAL MARŞININ KABULÜ"  
MÜZİK" İSTİKLAL MARŞI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere kullanarak grafik oluşturur.  
Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.  
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.  
Göstergeleri:  
Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  
Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  
Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  
Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.  
Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.  
Göstergeleri:  
Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.  
Dinlendirici etkinliklere katılır.  
Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.  
Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  
Göstergeleri:  
Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.  
Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  
Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Jimnastik  
Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.  
Oyun Zamanı  
Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.  
**TÜRKÇE" SAĞLIKLI VE SAĞLIKSIZ YİYECEKLER"**  
Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Sağlıklı olmak için beslenmenin önemi hakkında bilgi verilir.  
Çocuklara çeşitli yiyecek resimlerinin olduğu kartlar verilir. Bunları sağlıklı ve sağlıksız olmak üzere gruplamaları istenir. Çocuklar kartları ayırarak gruplarlar. Hangi grupta kaç tane yiyecek olduğu sayılarak söylenir.  
**MÜZİK" ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM"**  
Öğretmen, "Erken Yatarım, Erken Kalkarım" isimli şarkıyı söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.  
**ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM**  
Erken Yatarım erken Kalkarım  
Bir Yumurtayı Sütle Çırpalım  
Kızarmış Ekmek Birazda Peynir  
Aman Efendim Ne Güzel Yenir  
İster Yaz Olsun İster Karakış  
Sabah Olunca Karnım Doyunca

Çantam Kitap Kalem Dolunca  
Giderim Okula Ben Tıpış Tıpış  
Şarkı söylendikten sonra, kahvaltı etmek kadar,  
erken yatmak ve erken kalkmanın ve  
dinlenmenin de sağlığımız açısından önemi  
belirtilir.

### **MATEMATİK” HANGİ YİYECEKTEN KAÇ TANE VAR?”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve  
boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge  
okunur.

Grafik üzerinde kutucukları yiyeceklerin sayısı  
kadar boyayarak gösterirler. En az, en çok hangi  
yiyecekte olduğunu söylerler. Eşit sayıda olan  
yiyecekler varsa söylenir.

### **MATERYALLER**

Çeşitli yiyecek resimlerinin olduğu kartlar, ilgili  
çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kahvaltı, erken, sağlıklı-sağlıksız, yiyecek  
yumurta, süt, kızarmış ekme, peynir, yaz-kış,  
sabah, grafik, tablo, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Sabahları çocuklarını kahvaltı ettirerek  
göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?  
Dinlenmenin sağlıklı büyümemizde ne gibi etkisi  
vardır?

Sağlıklı bir kahvaltıda hangi yiyecekler  
bulunmalıdır?

Çalışma sayfasında hangi yiyecekler vardı?

Grafikte hangi yiyecekte çok vardı?

Hangi yiyecekte az vardı?

Eşit sayıda olan yiyecekler var mıydı? Bunlar  
hangileri?

Kahvaltıda en çok ne yemeyi seversin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-  
Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve  
Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya  
odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik  
sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı  
ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde  
bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden  
söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun  
şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru  
kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu  
ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını  
ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini  
ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve  
sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını  
söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun  
olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını  
kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi  
kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren  
hareketleri yapar.



Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE"İSTİKLAL MARŞIMIZI MEHMET AKİF ERSOY YAZMIŞTIR"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Elinde bulunan Mehmet Akif Ersoy'un fotoğrafını çocuklara gösterir. Bu kişinin kim olduğunu sorar. Çocuklardan gelen tahminleri dinler. Ardından resimdeki kişinin Mehmet Akif Ersoy olduğu söylenir. Mehmet Akif Ersoy'un kim olduğu hakkında çocukların düşünceleri alınır. İstiklal Marşımızı yazan şair olduğu belirtiltikten sonra konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından Mehmet Akif Ersoy'un İstiklal Marşını Ankara'daki evinde yazdığı belirtilir. İstiklal Marşı'nın özgürlüğümüzü simgelediği söylenir. Mehmet Akif Ersoy'un yazdığı bu şiirle yarışmada birinci olduğu ve ödül kazandığı fakir hayatına rağmen bu ödülü kabul etmeyip ülkesine bağışladığı anlatılır. Onun dinine bağlı, insanları çok seven, merhametli biri olduğu söylenerek kişilik özellikleri belirtilir.

Ayrıca marşımızı besteleyen kişinin ise Osman Zeki Üngör olduğu söylenir.

Ardından Bağımsızlığımızın sembolü İstiklal marşı şiir olarak CD'den dinlenir.

### **İSTİKLAL MARŞI**

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehrenye ey nazlı hilal!  
Kahraman ırkıma bir gül... Ne bu şiddet, bu celal?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal;  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklal.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!  
Kükremiş sel gibiyim: Bendimi çiğner, aşarım;  
Yırtarım dağları, enginlere sığmam taşarım.

Garb'ın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar;  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,  
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın;  
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.  
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...  
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı!  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
Sen şehid oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:  
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?  
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!  
Canı, cananı, bütün varımı alsın da Huda,  
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlahi şudur ancak emeli:  
Değmesin ma'bedimin göğsüne na-mahrem eli;  
Bu ezanlarki şehadetleri dinin temeli --  
Ebedi, yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -- varsa -- taşım;  
Her cerihamda, İlahi, boşanıp kanlı yaşım,  
Fışkırır ruh-i mücerred gibi yerden na'sım!  
O zaman yükselerek Arş'a değer, belki, başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!  
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal.  
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlal:  
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklal.

### **İLKOKULA HAZIRLIK"İSTİKLAL MARŞININ KABULÜ"**

Üzerinde Türkiye Siyasi Haritasının boyama sayfasını çocuklara dağıtır. İstiklal Marşımızın 12 Martta kabul edildiğini, İstiklal Marşı'nı Mehmet Akif Ersoy'un neden yazdığını anlatılır. Çocuklar haritadan İstiklal Marşımızın nerede kabul edildiğini bularak boyayarak gösterirler. İstiklal Marşımız söylenirken nasıl davranmamız gerektiği söylenir. Neden ayakta söylediğimiz anlatılır.

### **MÜZİK"İSTİKLAL MARŞI"**

İstiklal Marşımızı söyleyeceğimiz söylenir. Çocuklarla birlikte ayağa kalkılır. Saygı durumunda beklenilir. CD'den marşımız dinletilir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenilir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, İstiklal Marşının bulunduğu CD, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, Mehmet Akif Ersoy'un resmi

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İstiklal Marşı, şair, besteci, sancak, yurt, millet, yıldız, ay, kan, hak, takvim, Ankara

### **AİLE KATILIMI**

İstiklal marşını ezberlemesine yardımcı olmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Milli marşımız nedir?

İstiklal marşını kim yazmıştır?

Mehmet Akif Ersoy'un kişilik özellikleri nelerdir?

İstiklal Marşımız ne zaman kabul edilmiştir?

İstiklal Marşını Mehmet Akif Ersoy neden yazmıştır?

İstiklal Marşını kim bestelemiştir?

İstiklal Marşımız nerede kabul edilmiştir?

İstiklal Marşımız söylenirken nasıl davranmalıyız?

**DİKKAT**

İstiklal Marşımızın özgürlüğümüzün sembolü milli marşımız olduğu söylenerek, tüm Türk çocuklarının marşımızı ezberlemesi gerektiği söylenmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİKLİ OYUN" 10 KÜÇÜK ŞİŞE"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK" ÇIKARMA İŞLEMİ YAPIYORUZ"  
SANAT"ARTIK MATERYALLERİ KULLANARAK BİSİKLET YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " K SESİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" K SESİYLE BAŞLAYAN NESNELERİ İŞARETLEYELİM"  
SANAT" KUZUNUN TÜYLERİNİ YAPIŞTIRALIM"  
OYUN " K SESİYLE BAŞLAYAN NESNE RESMİ ÜZERİNE BASALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzikli Oyun-İlkokula Hazırlık ve Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri ipe vb. dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **MÜZİKLİ OYUN" 10 KÜÇÜK ŞİŞE"**

Öğretmen, çocuklardan oyun alanında yan yana sıralanmalarını ister. 10 kişilik grup oluşturulur.

Şarkı söylenerek şarkıya uygun şekilde hareketlerle oynanır.

10 KÜÇÜK ŞİŞE

10 küçük şişe sallanıyor içlerinden birisi pat diye düştü... (Burada 10 kişilik çocuk grubundan bir tanesi kendini yere atar)

9 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

8 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

7 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

6 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

5 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

4 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

3 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

2 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

1 küçük şişe sallanıyor. İçlerinden birisi pat diye düştü...

Bütün çocuklar yuvarlanmış bir şekilde yerde yatarken, oyunu biraz daha keyifli hale getirmek için "bütün şişeler aynı anda yuvarlansın ama kimse birbirine değmesin, eğer değerseniz kırılırsınız" gibi yönergelerle oyun daha eğlenceli hale getirilebilir. Birbirine değen çocuklar olunca çeşitli kırılma ses ve efektleri yapılabilir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK VE MATEMATİK ÇIKARMA İŞLEMİ YAPIYORUZ"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar sırayla verilen yönergeye uygun olarak çıkarma işlemlerini yaparak kutucuklara sonuçları yazarlar. Ardından birlikte ileri ve geriye doğru sayma çalışmaları yapılır.

### **SANAT" ARTIK MATERYALLERİ KULLANARAK BİSİKLET YAPALIM"**

Çocuklara boş çalışma sayfası verilir. Çocuklardan kendi bisikletlerini tasarlamaları istenir. Çocuklar bisiklet icat ettiklerini hayal ederek çizerler. Ardından artık materyalleri kullanarak bisikleti yaparlar.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları, kalemler, çeşitli artık materyaller

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Çıkarma, eksi, eşittir, martı, şişe, küçük, sallanma, uzaklaşma, 1 den 10 a kadar sayılar, bisiklet, icat

### **AİLE KATILIMI**

Çıkarma işlemlerini çevrelerindeki çeşitli nesnelere kullanarak oyun yoluyla yapmaları istenir.

İleri ve geriye doğru sayı sayma çalışmaları yapılır.

### **DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

Kaç tane küçük şişe vardı?

Şişeler neden kırılır?

Şişeler kırıldıkça artar mı azalır mı?

Şişe olup kırıldığında ne hissettin?

Çalışma sayfasında hangi işlemle ilgili çalışma yaptık?

Martılar ne renk olur?

Martıların özellikleri nelerdir?

Hiç martı gördün mü?

Geriye doğru saymayı biliyor musun? 10 dan geriye doğru sayalım.

Bisikleti kim icat etmiştir?

Nasıl bir bisiklet icat ettin?

Hangi materyalleri kullandın?

Bisiklete binmeyi biliyor musun?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE “ K SESİ”**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocukların önüne kapalı bir kutu koyar. Bu kutuda ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Gelen tahminlerden sonra kutuyu açar. Kutunun içinden kalem, kitap, kalem traş, kazak vb... nesnelere sırayla çıkarır. Nesnenin ismini ve ne işe yaradığını sorar. Ardından bu nesnelere ortak özelliklerinin “k” sesiyle başladığına dikkat çekilir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından çocuklardan etrafta bulunan bu sesle başlayan başka nesnelere bulmaları söylenir. Çocuklar birer nesne bulup getirirler. Sınıfta ismi “k” sesiyle başlayan arkadaşımız varsa söylenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” K SESİYLE BAŞLAYAN NESNELERİ İŞARETLEYELİM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Adı k sesi ile başlayan nesnelere bulup daire içine alır, boş daireye bir tane k sesiyle başlayan nesne çizerler. Ne çizdiklerini anlatırlar.

Ardından çizgi kitabında bulunan ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar, çizgileri çizerek koyunları tamamlarlar.

### **SANAT” KOYUNUN TÜYLERİNİ YAPIŞTIRALIM”**

Çocuklara kuzu resmi çizili kağıtlar verilir. Koyunun “k” sesiyle başladığına ve koyunun bir canlı olduğuna dikkat çekilir. Renkli yünler, yapıştırıcı, boya kalemleri, makas, oynar gözler çocuklara dağıtılır. Bunları kullanarak koyunun tüylerini yapmaları istenir. Çocuklar yün ipleri kesip yapıştırırlar. Artık materyalleri kullanarak koyunlarını tamamlarlar. Koyunun ne yiyeceği sorularak çocuklardan resme çizmeleri istenir. Ardından koyun gibi melemeleri istenir.

### **OYUN “ K SESİYLE BAŞLAYAN NESNE RESMİ ÜZERİNE BASALIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Çeşitli nesne resimlerinin bulunduğu büyük boy kağıtlara dikkat çekilir. CD’den hareketli bir müzik açılır. Çocuklardan müziğin ritmine uygun olarak dans etmeleri müzik durduğunda k sesiyle başlayan bir resim üzerine basmaları istenir. Farklı sesle başlayan nesne resmi üzerine basan çocuk oyundan çıkar.

### **MATERYALLER**

Kutu, k sesiyle başlayan çeşitli nesne resimleri, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısınca koyun resmi çizilmiş kağıtlar, yün iplikler, oynar gözler, makas, yapıştırıcı, hareketli müzik CD’si, oyun alanında bulunan çeşitli nesne resimleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

K sesi, başlayan, daire, içine, boş, koyun, meleme

### **AİLE KATILIMI**

K sesiyle başlayan nesne resimleri çizip okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Kutuda ne olduğunu tahmin edebildin mi?

Kutunun içinden hangi nesnelere çıktık?

Bu nesnelere ortak özellikleri neydi?

K sesiyle başlayan sınıfımızda başka nesnelere var mı? Neler?

Çalışma sayfasında hangi nesne resimleri var?

Hangi nesnelere başlangıç sesleri k?

Boş daireye ne çizdin?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

K sesiyle başlayan başka hayvanlar var mı?

Söyler misin?

Koyunlar nasıl ses çıkarır?

Koyunlar ne yer?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 16.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ÖZ BAKIM BECERİLERİ"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK"“ RESİMLERİ SIRALAYIP YAZARAK ANLATALIM"  
MÜZİK"ELLERİM TOMBİK TOMBİK"  
SANAT " KULAK TEMİZLEME ÇUBUKLARIYLA ÇİÇEK YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" NELERE HEYECANLANIRIZ?"  
OYUN" EŞLİ DUYGULAR"  
DRAMA "DUYGULARIMIZI CANLANDIRALIM"  
SANAT" HEDİYE PAKETİ YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE " ÖZ BAKIM BECERİLERİ"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde bulunan kişisel temizlik malzemelerini göstererek ne olduklarını sorar. (diş fırçası, tırnak makası, kulak çubuğu, sabun, tarak vb) Gelen cevaplardan sonra bunları ne için kullandığımız anlatılır. Kişisel temizliğimize dikkat etmezsek sağlığımızla ilgili sorunlar yaşayacağımız



belirtilir. Konuyla ilgili bilmeceler sorulur.  
Çocuklar cevapları tahmin ederler.

Bilmece bildirmece,  
El üstündekaydırmaca. (sabun)

Dört köşedir, beş değil,  
Başı sudan hoş değil. (sabun)

Bir hizmetçim var.  
Otuz iki kişinin temizliğine bakar. (Diş fırçası)

Musluklardan akar,  
Her yere temizlik katar.  
Açık unutursan  
Evini basar. (su)

Kirlenirsem sokakta,  
Yıkamırım orada,  
Mikroplardan hiç korkmam,  
Bırakırım burada,  
Suyla, sabun çok boldur,  
Burada olmak ne hoştur. (Banyo)

Ardından beden temizliği ile ilgili "Küçük Yeşil Sabun" hikayesi okunur.

### **KÜÇÜK YEŞİL SABUN**

Küçük yeşil sabun bu günlerde çok üzgündü. Çünkü onu hiç kimse kullanmıyordu. Oysa yeşil sabun, evin küçük kızı Elif ellerini yıkasın diye satın alınmıştı. Elif önceleri yemekten önce ve sonra ellerini düzenli yıkıyordu. Küçük yeşil sabun da bir işe yaradığını düşünerek mutlu oluyordu. Ama son zamanlarda Elif ellerini yıkamadan yemek masasına oturmaya başlamıştı. Annesi uyarınca da hemen aceleyle ellerini ıslatıp dönüyordu. O gün de aynı şey oldu. Elif aceleyle ellerini suda yıkadı. Banyodan çıkmak üzereydi ki bir ağlama sesi duydu. Etrafına baktı. Küçük yeşil sabunu gördü. Elif şaşırıp, küçük yeşil sabun ağlıyordu. Boncuk boncuk köpükler çıkıyordu. Bir sabun neden ağlayabilirdi ki? Elif küçük sabunun yanına giderek: "Neden ağlıyorsun?" diye sordu. Küçük sabun: "Annen beni, senin kullanman için aldı. Sen ilk zamanlar yemekten önce ve sonra, beni kullanarak ellerini yıkıyordun. Ben de buna çok seviniyordum. Benden boncuk boncuk köpükler çıkartıyordun. Ellerin tertemiz oluyordu. Ama artık beni kullanmıyorsun. Unuttun beni." dedi. Elif küçük sabunun söylediklerini düşündü. Ona hak verdi. "Artık üzülme, söz bundan sonra ellerimi hep seni kullanarak yıkayacağım" dedi. Hikaye ile ilgili resimli kartlar çocuklara verilir. Hikayedeki olay sıralamasına göre kartları yan yana koyarak sıralamaları istenir. Yapılan sıralama kontrol edilir gerekirse düzeltmeler yapılır.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" RESİMLERİ SIRALAYIP YAZARAK ANLATALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimlerde neler olduğunu anlattıktan sonra her resmin altına sırasını yazarlar.

### **MÜZİK" ELLERİM TOMBİK TOMBİK"**

Şarkı hep birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.  
ELELRİM TOMBİK TOMBİK

Ellerim tombik tombik, kirlenince ne komik  
Ellerim tombik tombik, kirlenince ne komik  
Kirli eller sevilmez, güzelliği görülmez  
Kirli eller sevilmez, güzelliği görülmez  
Saçlarımız bakım ister, hele dişler hele dişler  
Saçlarımız bakım ister, hele dişler hele dişler  
Uzamasın tırnaklar, kirlenmesin kulaklar  
Uzamasın tırnaklar, kirlenmesin kulaklar  
Bize pis derler pis derler  
Bize pis derler pis derler.

Çok koşup ta terleme, soğuk sulardan içme  
Çok koşup ta terleme, soğuk sulardan içme  
Sonra hasta olursun, koşup doktoru bulursun  
Sonra hasta olursun, koşup doktoru bulursun  
Doktor gelir yanına, iğne yapar popona  
Doktor gelir yanına, iğne yapar popona  
Ay ay diye bağırma, koşup anneni çağırma  
Ay ay diye bağırma, koşup anneni çağırma.

### **SANAT " KULAK TEMİZLEME ÇUBUKLARIYLA ÇİÇEK YAPALIM"**

Çocuklara boş resim kağıdı, kulak temizleme çubukları, makyaj temizleme pamuğu, yapıştırıcı ve guaj boyalar verilir. Bundan çiçek yapmaları istenir. Çocuklar çiçeğin ortasını makyaj temizleme pamuğunu yapıştırarak yaparlar. Ardından kulak temizleme çubukları, makyaj temizleme pamuğunun etrafına aralıklarla yapıştırılır. Guaj boyayla çubuklar boyanıp, yaprakları çizerek tamamlanabilir. Çeşitli artık materyaller kullanarak resmin etrafına farklı kompozisyonlar oluşturulabilir. Çiçeğin canlı bir varlık olduğu belirtilir.

### **MATERYALLER**

Sabun, şampuan, tarak, tırnak makası, diş fırçası vb kişisel temizlik malzemeleri, konu ile ilgili hikaye kitabı, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca boş resim kağıdı, kukla temizleme çubukları, makyaj temizleme pamuğu, yapıştırıcı, guaj boyalar, fırçalar, artık materyaller

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Öz bakım, temizlik, sağlık, tırnak, tırnak makası,saç, tarak, fırça, sabun, su, çiçek, kulak temizleme çubuğu, makyaj temizleme pamuğu, diş fırçası, temizlik, sağlık, sıra sayıları

## **AİLE KATILIMI**

Öz bakım becerilerinin gelişimi açısından çocuklarına fırsat tanımaları, gerektiğinde yardımcı olmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda hangi materyalleri tanıdık?  
BU materyallerin ortak özellikleri neydi?  
Bilmeceleri tahmin edebildin mi?  
Hikayemizin adı neydi?  
Hikaye ile ilgili kartları sıralarken neye dikkat ettin?  
İlgili çalışma sayfasında kaç tane resim vardı?  
Resimleri sırasına göre anlatır mısın?  
Senin saçlarını kim tarıyor?  
Tırnaklarını kendin kesebiliyor musun?  
Yardımla yaptığın öz bakım becerileri nelerdir?  
Öz bakım becerilerimizi zamanında yerine getirmesek hangi sorunları yaşarız?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" NELERE HEYECANLANIRIZ?"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember

şeklinde oturmalarını ister. Sınıftan içeriye

koşarak heyecanla girer. "Çocuklar az ön

gelirken ünlü bir sporcuya rastladım. Onu

görünce çok heyecanlandım. Tam yanına

gidecektim ama birden fark ettim ki peşinde bir

kameraman ve TV spikeri var. TV spikeri onunla

söyleşi yapmaya çalışıyordu. Sporcu onunla

söyleşi yapmayı kabul etti ve TV spikeri ona

sorular sormaya başladı. Benim acelem olduğu

için orada bekleyemedim. Çocuklara siz nelere

heyecanlanırsınız? Şeklinde sorular yöneltilir.

Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Söylenenler

not edilir. Heyecanlanınca yüzümüz ve

bedenimiz nasıl olur, gösterilir. Kalbimizin

heyecanlanınca hızlı attığı belirtilir. Kalp atışı

sesi çıkarılır.

Aşağıdaki soruları sorarak öğrencilerin konu ile ilgili görüşlerini ifade etmelerini sağlar.

Bugün okula gelirken kendini nasıl hissettin?

Ne olursa mutlu olursun?

Ne olursa sevinirsin?

Ne olursa korkarsın?

Seni neler öfkelenendirir?

Seni neler heyecanlandırır?

Seni neler şaşırtır?

Ne olduğunda utanırsın?

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar Çiçek ve Ozan'ın neden heyecanlı olduğunu çizerek gösterirler.

Çıkartmaların arasından hediye paketini bularak Çiçek ve Ozan'a vererek onları daha çok heyecanlandırır.

### **OYUN" EŞLİ DUYGULAR"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Eşli Duygular Oyunu oynayacakları söylenir. Eşler oyun başlamadan belirlenir. Her duygu adına eşli yapılabilecek bir hareket tayin edilir. Örneğin mutluluk deyince eşler bir birine sarılır. Kızgınlık deyince eşler birbirlerine sırtlarını dönerler, heyecan deyince el ele tutuşup zıplarlar. vs. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik susar ve öğretmen bir duygu adı söyler. Eşler doğru hareketi yapmaya çalışırlar.

### **DRAMA "DUYGULARIMIZI CANLANDIRALIM"**

Öğretmen şu gibi yönergeleri verebilir:  
Sabah kalktınız ama okula geç kalmak üzeresiniz. Telaşlı bir şekilde yürüyün.  
Babanız sizi lunaparka götürüyor. Heyecanlı bir şekilde yürüyün.

Sokakta yürürken karşıda seni korkutan bir hayvan var. Korkmuş gibi yürüyün.

Öğle yemeği hazırlanmış ve çok acıkmışsın, karnın gurulduyor. Acıkmış gibi yürüyün.

Arkadaşın elinden oyuncağını aldı. Çok öfkelenedin. Öfkelenmiş gibi yürüyün.

Deden köyden gelmiş ve sana bir oyuncak almış, çok sevinçlisin. Sevinçli gibi yürüyün.

Öğretmen başka duygularla ilgili de yönerge verebilir.

Öğretmen bu yönergeler sırasında çocukların fotoğraflarını çeker. Çekilen fotoğraflar panoda sergilenir.

### **SANAT" HEDİYE PAKETİ YAPALIM"**

Çocuklara kare ve dikdörtgen şeklinde kutular verilir. Kutuların içinde öğretmenin önceden hazırladığı çeşitli kalemler bulunmaktadır. Bu kutuları verilen hediye paketiyle kaplamaları istenir. Rafya ve kurdelelerde verilerek hediye kutularını süsleyebilirler. Çocuklar hediye paketlerini bitirdikten sonra içinde ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. Kutuları sallayarak

çıkan sesi dinler ve tahmin etmeye çalışırlar. Hediye paketleri eve götürülmek üzere sınıfta bekletilir. Çocukların daha çok heyecanlanması sağlanır.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler, hareketli müzik CD'si, fotoğraf makinesi, kare ve dikdörtgen kutular, renkli hediye paketleri, rafya, renkli kurdeleler, bant, çeşitli kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Heyecan, sporcu, spiker, futbolcu, kare, dikdörtgen, kutu, hediye paketi

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarının nelere heyecanlandığını yazarak okula göndermeleri istenir.

Heyecanlarını nasıl yenecekleri hakkında bilgi vermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün okula gelirken kendini nasıl hissettin?

Ne olursa mutlu olursun?

Ne olursa sevinirsin?

Ne olursa korkarsın?

Seni neler öfkelenendirir?

Seni neler heyecanlandırır?

Seni neler şaşırtır?

Ne olduğunda utanırsın?

Yaptığımız hediye paketlerinin içinde ne olabilir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE " KAPLUMBAĞA"  
İLKOKULA HAZIRLIK" KAPLUMBAĞALARIN ÇİZGİLERİNİ ÇİZELİM"  
SANAT" KAĞITTAN KATLAYARAK KAPLUMBAĞA YAPALIM"  
OYUN"TAVŞANLAR VE KAPLUMBAĞALAR"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TIRTIL"  
MATEMATİK "TIRTILIN KELEBEĞE DÖNÜŞME AŞAMALARI"  
İLKOKULA HAZIRLIK" LABİRENTİ ÇİZELİM"  
MÜZİK" BİR KÜÇÜCÜK KELEBEK"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE “ KAPLUMBAĞA”**

Doğada yaşayan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili konuşulur. Hayvanlarla ilgili belgesel izlenir. “Kaplumbağa” isimli parmak oyunu oynanır.

#### **KAPLUMBAĞA**

Bir küçük kaplumbağa varmış(eller daire yapılır.)

Bir kutuda yaşarmış(eller kutu şeklini alır.)

Gölde yüzermiş(yüzme öykünmesi yapılır.)

Kayalara tırmanmış.(tırmanma öykünmesi yapılır.)

Bir gün sivrisineği yakaladı(eller birbirine kenetlenir.)

Sonra da pireyi

Fakat beni(çocuk kendini gösterir.)

Yakalayamadı(eller iki yana açılır, baş sallanır.)

Ardından “tavşan İle Kaplumbağa” isimli hikaye okunur.

#### **TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

Ormanda tavşan hopluya zıplaya

geziniyormuş.Bu tavşancık gördüğü bütün

komşularına ne kadar hızlı olduğundan

bahseder, kimsenin onu geçemeyeceğini

söylormiş. Tavşan, gerçekten de güçlü

ayaklarıyla hızlı koşarmış. Komşuları ise

tavşanın bu şekilde böbürlenmesinden

hoşlanmazlarmış. Ama hiçbirisi de onunla

yarışmaya yanaşmazmış. Tavşanın her yerde

“Ben çok hızlıyım, beni kimse geçemez” diye

dolaşması, kaplumbağanın kulağına gitmiş.

Kaplumbağa, oldukça yavaş yürür, tavşanın bir

dakikada aldığı yolu bir günde almış.

Kaplumbağa tavşanla karşılaşmayı çok

istiyormuş. Tesadüf bu ya bir gün kaplumbağa

ile tavşan ormanda karşılaşmışlar. Kaplumbağa tavşanı görür görmez; - İyi günler tavşan kardeş,

Ben de seni arıyordum, diye seslenmiş. Tavşan merakla sormuş; – Beni neden arıyorsun, kaplumbağa kardeş? Kaplumbağa: – Seninle yarış yapmak istiyorum, hadi yarışalım da hangimiz daha hızlıyız anlayalım. Tavşan, kaplumbağanın sözlerine gülmüş: – Aman kaplumbağa kardeş. Benimle dalga geçiyorsun galiba. Senin benimle yarışabilmen imkansız, sen daha bir adım atmadan ben yarışı bitiririm. İstersen kendini boş yere yorma, demiş alaylı alaylı. Kaplumbağa: – Bu yarışta seni geçeceğim. İstersen hemen başlayalım, demiş kararlı kararlı. Bütün orman hayvanları toplanmışlar. Yarışın sonucunu merakla beklemeye başlamışlar. Herkes birbirine; “Kaplumbağa kardeş çok yavaş. Tavşanı bu hızıyla nasıl geçebilir ki?” diye soruyormuş. Tavşan ve kaplumbağa son hazırlıklarını yaparak yarışacakları yere gelmişler. Derken yarış başlamış. Tavşan bir anda ok gibi fırlamış. Kaplumbağa ise yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan gözden kaybolmuş bile. Bir süre sonra geriye dönüp bakmış, ne gelen var ne giden. Kaplumbağa yarışı akşama bitirir ancak, en iyisi ben şurada birazcık uyuyayım, diyerek bir ağacın altında uyumaya başlamış. Tavşan, yarışı kazanacağından oldukça emin uyuyadursun, kaplumbağa kendinden emin adımlarla yavaş yavaş yürümeye devam ediyormuş. En sonunda tavşanın yattığı yere varmış. Bakmış tavşan horul horul uyuyor, hiç temposunu bozmadan yoluna devam etmiş. Bir süre sonra tavşan, uyanmış “Artık yarışı bitireyim, kaplumbağa kardeş hala peşimden geliyor herhalde” diyerek geriye bakmış. Gelen kimsecikler yokmuş. Tavşan, “Kaplumbağa kardeş yarıştan vazgeçti herhalde” diyerek yarışın biteceği yere doğru koşmaya başlamış. Tavşan birde ne görsün, kaplumbağa kendisini geçmiş. Hatta yarışı bitirmek üzere. Son bir gayretle hızla koşarak kaplumbağayı geçmeye çalışmış. Fakat kaplumbağa yarışı bitirmiş bile. Yarışı kazanan kaplumbağa tavşanın yanına gelmiş. Yarışı kaybeden tavşan üzgün üzgün duruyormuş. Kaplumbağa, tavşana demiş ki; - Tavşan kardeş, önemli olan yaptığın her işte kararlı olmaktır. Gereksiz övünmek sadece zayıflıktır. Bundan sonra sende “En hızlı benim” diyerek övünme! Diyerek yuvasına doğru yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan yaptığı hatayı anlamış. O günden sonra hiç kimseye yarışmaktan söz etmemiş. Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

**İLKOKULA HAZIRLIK” KAPLUMBAĞALARIN ÇİZGİLERİNİ ÇİZELİM”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar kalemi dikkatli tutarak çizgileri çizerler.

## **SANAT” KAĞITTAN KATLAYARAK KAPLUMBAĞA YAPALIM”**

Çocuklara renkli fon kartonlarına çizilmiş biri büyük biri küçük olmak üzere iki adet daire resmi verilir. Bu daireleri kesip çıkarırlar. Ardından küçük daireyi kaplumbağanın kafası olarak boş resim kağıdına yapıştırırlar. Büyük daireyi kesip çıkardıktan sonra daireyi ortadan katlayarak gövde olarak yapıştırırlar. Boya kalemleriyle kaplumbağanın ayaklarını, kuyruğunu ve yüzünü tamamlarlar. Kaplumbağanın kabuğuna kuru yemiş kabukları yapıştırarak etkinliği tamamlarlar. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

## **OYUN” TAVŞANLAR VE KAPLUMBAĞALAR”**

Ardından oyun alanına geçilir. Yere iki çember çizilir. Çocuklar, tavşanlar ve kaplumbağalar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de kaplumbağaların evi olur. Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Kaplumbağalar kenarda uyuma taklidi yaparlar. Anne Tavşan çocukları ile birlikte geziye çıkar. Kaplumbağanın evine doğru yaklaşırlar. Anne Tavşan" tavşanlar evinize koşun " diye bağırır. Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Kaplumbağalar uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. Yakalanan tavşanlar kaplumbağa olurlar.

## **MATERYALLER**

Hayvanlarla ilgili belgesel, “Tavşan ile Kaplumbağa” isimli hikaye, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, çocuk sayısınca boş resim kağıdı, yapıştırıcı, makas, her çocuk için biri küçük biri büyük fon kartonuna çizilmiş daire figürü, kuru yemiş kabukları, tebeşir

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Hayvan, tavşan, kaplumbağa, belgesel, hızlı-yavaş, daire, çember, büyük-küçük

## **AİLE KATILIMI**

Çizgi çalışmaları ile ilgili etkinlik sayfalarını yapmalarına destek olmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Belgeselde hangi hayvanlar vardı?

Hangi hayvanlar yavaş, hangi hayvanlar hızlı hareket eder?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Kaplumbağalar nerede yaşarlar?

Kaplumbağalar ne yerler?

Çalışma sayfasındaki çizgiler neye benziyordu?

Çizgileri hangi yönden başlayarak çizdik?

Sanat etkinliğinde kaplumbağa yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Oyunda hangi grupta yer aldın?

Tavşan olmak mı yoksa kaplumbağa olmak mı hoşuna gitti?

## **DİKKAT**

Oyun alanının çocukların rahatça hareket etmelerine imkan verecek şekilde düzenlenmiş olmasına dikkat edilmelidir. Çizgi çalışmalarının yazının yönüne uygun olarak soldan sağa doğru yapılmasına dikkat edilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Matematik-İlkokula Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" TIRTIL "**

Öğretmen çocuklardan yarım daire şeklinde minderlere oturmalarını ister. Çocuklara, büyük kelebek resmi getirir ve hayvanı tanıyıp tanımadıklarını sorar. Kanatları var mı? Benekleri var mı? Ne renk? Sen bir kelebek olsaydın nereye uçardın? Şeklinde sorular sorarak çocuklardan gelen cevapları dinler. Resimli kartlar yardımıyla bir tirtilin nasıl kelebeğe dönüştüğünü anlatılır. Daha sonra çocuklarla birlikte "Tirtil" parmak oyunu oynanır.

### **TIRTIL**

Bir tirtil varmış Karnı çok acıkmış (karın el ile ovulur)

Ağaca tırmanmaya başlamış (parmaklar sol koldan başlayarak tırmanma hareketi yapar)

Tıkırda tıkır tıkırda tıkır (saça kadar gelir saçtan bir tutam tutulur)

Ağaçta bir yaprak bulmuş, yemeye başlamış  
Çıtırdı çıtır çıtırdı çıtır (yeme hareketi)  
Karnı çok doymuş.  
Oynamaya başlamış  
Şıkırda şıkır şıkırda şıkır (parmaklar şaklatılarak  
oylanır)  
Ağaçtan aşağıya inmeye başlamış  
Patırda patır patır patırda patır patır (eller  
vücutta dolaştırılır)  
Mantarın altına saklanmış (eller mantar gibi  
kapatılır.)

### **MATEMATİK "TIRTILIN KELEBEĞE DÖNÜŞME AŞAMALARI"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.  
Çocuklara tırtılın kelebeğe dönüşme evreleriyle  
ilgili resimli kartları verir. Bunları aşamalarına  
göre sıralamalarını ister. Yapılan sıralamayı  
hikaye şeklinde anlatırlar. Kartları oluşum  
sırasına göre numaralandırmaları istenir.  
Çocuklar kartların altına sıra numaralarını  
yazarlar.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" LABİRENTİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara  
verilir. Yönerge okunur. Çocuklar labirenti  
çözerek tırtılın kelebeğe dönüşüm yolunu  
kalemle çizerler.

### **MÜZİK" BİR KÜÇÜCÜK KELEBEK"**

Öğretmen çocuklara şarkıyı söyler. Hep birlikte  
şarkı tekrarlanır.

### **BİR KÜÇÜCÜK KELEBEK**

Bir minicik kelebek  
Uçtu geldi dönerek  
Kondu bir papatyaya  
Çok mesudum diyerek

Papatya çok zalimdi  
Birden bire eğildi  
Yere düştü kelebek  
Ah diyerek

Oradan bir arı geldi  
Kelebeğe el verdi  
Kurtardı kelebeği  
O minicik meleği

### **MATERYALLER**

Büyük kelebek resmi, çocuklara tırtılın kelebeğe  
dönüşme evreleriyle ilgili resimli kartları, ilgili  
çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Ağaç, yaprak, tırtıl, aşağı, kelebek, elips şekli,  
örüntü

### **AİLE KATILIMI**

İnternette kurbağa, tırtıl, kertenkele gibi  
hayvanların oluşma ve büyüme aşamalarını  
araştırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Resimde hangi hayvan vardı?

Kanatları var mı?

Benekleri var mı?

Ne renk?

Sen bir kelebek olsaydın nereye uçardın?

Kelebeğin oluşum aşamalarını söyler misin?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Tırtıl ne yemiştir?

Parmak oyunumuzu beğendin mi?

Daha önce tırtıl gördün mü?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 18.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ÇANAKKALE ZAFERİ NE ZAMAN KAZANILDI?"  
SANAT" ÇANAKKALE ZAFERİ VE SEYİT ONBAŞI"  
MÜZİK"ÇANAKKALE TÜRKÜSÜ"  
TÖREN"ÇANAKKALE GEÇİLMEZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KIRMIZI YANAK İLE HUYSUZ ELMA"  
MÜZİK" DALDA DURAN ÜÇ ELMA"  
MATEMATİK " ELMALARI SAYALIM"  
SANAT"ELMA KURDU"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik-Tören (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri:

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ÇANAKKALE ZAFERİ NE ZAMAN KAZANILDI?"**

Öğretmen, sınıfın duvarlarına Atatürk resmi, Türk Bayrağı, 8 Mart'ı gösteren eski bir takvim, zafer abidesi, Çanakkale savaşlarındaki askerler vb resimleri asarak sınıfı hazırlar. Çocukların dikkati sınıftaki resimlere çekilir. Çocuklar resimleri bir süre inceledikten sonra masaya alınır. Bugünün 18 Mart Çanakkale Zaferi'nin yıldönümü olduğu söylenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından çocukların konuyla ilgili duygu ve düşünceleri dinlenir. Konuyla ilgili şiir okunur.

**ÇANAKKALE**

Kükrüyor tepeden,

Mustafa Kemal ATATÜRK

Vatanıma ayak basacaksa düşman,

Püskürteceğiz düşmanı

En son nefer ölünceğe kadar  
Dövüşeceksiniz aslanlar  
Görecek bütün dünya,  
Ne aslanlar doğurmuşlar  
Bu topraklar...!

### **SANAT” ÇANAKKALE ZAFERİ VE SEYİT ONBAŞI”**

Çanakkale’de topçu eri olan Seyit Onbaşı hakkında çocuklara bilgi verilir. Savaş esnasında topun mermi kaldıran vincinin parçalanması üzerine mermileri kendisi sırtlayarak topa süren bir kahraman olduğu belirtilir. İnternette bununla ilgili görseller izlenir. Çocuklara Seyit Onbaşı resimleri çizili resim kağıtları dağıtılır. Resmi boyamaları istenir. Yapılan resimler panoda sergilenir.

### **MÜZİK”ÇANAKKALE TÜRKÜSÜ”**

Çocuklara internette Çanakkale Türküsü ve videoları açılır. Türküyü dinlerken bir yandan da videoları izlerler. Ardından hep birlikte türkü söylenmeye çalışılır.

### **TÖREN” ÇANAKKALE GEÇİLMEZ”**

Çocuklarla birlikte ayağa kalkılır. Öğretmen, konuyla ilgili kısa bir konuşma yapar. Atatürk ve tüm şehitlerimizin ruhu için 1 dakikalık saygı duruşunun ardından CD’den İstiklal marşımız açılır. Hep birlikte İstiklal marşı söylenir. Ardından dileyen çocuklar Atatürk ile ilgili şiirler okurlar.

### **MATERYALLER**

sınıfın duvarlarına Atatürk resmi, Türk Bayrağı, 8 Mart’ı gösteren eski bir takvim, zafer abidesi, Çanakkale savaşlarındaki askerler vb resimleri, konuyla ilgili sunum, internette Çanakkale Türküsü, İstiklal marşı, Seyit onbaşı ile ilgili internet görselleri, ilgili çalışma sayfaları, çocuk sayısınınca Seyit Onbaşı resimleri çizili resim kağıtları, boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Çanakkale, zafer, Atatürk, bayrak, abide, anıt, asker, şehit, çiçek, yıldız, içinde, yanında

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına Çanakkale zaferinin anlam ve önemini anlatmaları istenir.

Mümkünce çocuklarıyla Çanakkale şehitliklerini ziyaret etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Çanakkale zaferi ne zaman kazanılmıştır?

Zafer abidesi nerededir?

Kimler için yapılmıştır?

Çanakkale de neden başka ülkelerin askerleri de vardır?

Çanakkale zaferi tüm dünyaya ne öğretti?

Çanakkale türküsünü dinlerken ne hissettin?

### **DİKKAT**

Çanakkale zaferinin anlam ve önemi çocukların anlayabilecekleri düzeyde anlatılmalıdır.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konuyla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

Eş sesli sözcükleri kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KIRMIZI YANAK İLE HUYSUZ ELMA"**

Çocuklar minderlerde çember şeklinde oturur.  
"Kırmızı Yanak ile huysuz Elma" hikayesi çocuklara okunur.

#### **KIRMIIZ YANAK İLE HUYSUZ ELMA**

Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde, uzaklarda bir yerde kırmızı yanak adında bir elma varmış. Kırmızı yanağı tanıyan pek çokmuş. Günler günler içinde, kırmızı yanak günlerin peşinde koşup durmuş. Bizim kırmızı yanak elma ağacındaki en güzel elmalardan biriymiş. Hatta en kırmızısı, en tatlısı, en ağırbaşlısı. Bütün elmalar onun önünde saygıyla eğilirlermiş. Kırmızı yanağın yan dalında ise huysuz elma yaşarmış. Kim ne dese sinirlenir, başına ne gelse çevresindekileri suçlarmış. Elma ağacı bu olup bitenlerden hiç memnun değilmiş. Huysuz elmanın ikide birde kırmızı yanağa saldırmasına içerler durur, arada bir huysuzu uyarırmış ama huysuz kimsenin uyarılarına kulak vermez, kendi bildiğini yapmaktan vazgeçmezmiş. Bir sabah huysuz elma erkenden kalkmış. Sonra dalının üstünde ne kadar eşyası varsa üstlerine su dökmüş ve kimselere görünmeden tekrar uykuya dalmış. Bir saat sonra : - Benim dalımı kim ıslattı? diye yaygarayı basmış. Ağacın dallarındaki diğer elmalar ve elma ağacı neye uğradıklarını şaşırılmışlar. Hepsi apar topar huysuz elmanın dalına dolmuşlar, hatta bir ara dal kırılma tehlikesi bile atlatmış. Huysuz elma kırmızı yanağı kastederek;

Yine komşum bulaşık sularını dökmüştür mutlaka`` demiş. Herkes kırmızı yanağa doğru dönmüş. Kırmızı yanak morarmış sararmış, Üzüntüden rengi alacalanmış. Sonra;  
- Benim hiç bir şeyden haberim yok hem uyuyordum hiç bir şey görmedim , demiş.  
Huysuz elma : - Tabi uyuyordun niye uyumayacaksın ki, dalımı mahvettikten sonra rahat rahat uyursun ,diyerek cevap vermiş.  
Kırmızı yanak: - Beni yapmadığım bir şey için suçluyorsunuz sayın huysuz elma. Bunu bir kere daha yapmıştınız ama bakın ben sizinle hiç

ilgilenmiyorum. Sizin dalınıza yaklaşmıyorum bile görüyor musunuz ? Huysuz elma atılmış hemen :

- Geçen hafta yaklaşmıştınız ya hem buradaki herkes şahit. Kırmızı yanak boynunu bükmüş :  
- İyi ama siz dalınızda yaptığımız toplantıya beni de davet etmişsiniz ve diğer arkadaşlarla birlikte gelmiştim. Huysuz daha bir böbürlenerek : - Bak işte yalanın ortaya çıktı, birde ben senin dalına bile yaklaşmam diyordun. Kırmızı yanak ama yani şimdi gibi kelimelerle lafa başlamak istediye de, hiç bir şey diyememiş. Bu sırada elma ağacı lafa karışarak bütün elma ağacı sakinlerini şaşırtmış. - Ben olup biten her şeyi gördüm demiş. Huysuz elma aniden bağırmağa başlamış, bir yandan el kol hareketleri yapıyor,bir yandan suçsuzluğunu ispat etmeye çalışıyormuş:

- Ama nasıl gördünüz olamaz ki, ben etrafa su dökerken herkesin uyuduğundan iyice emin olmuştum, siz de mışıl mışıl uyuyordunuz. Bu sözleri söyleyerek yakalanan huysuz elmayla o günden sonra hiç kimse konuşmamış. Elma ağacında `` Ben dallarım arasında böyle faydasız işlerle uğraşan bir elma istemiyorum`` diyerek ona sokağı göstermiş. Huysuz elma çantasını toplayıp elma ağacından ayrılırken, kırmızı yanak yine de huysuz elma için çok üzülüyormuş. Çünkü elmalar vitaminli, faydalı, sağlıklı meyvelerdir ve içlerinden bir tanesinin bile böyle faydasız işlerle uğraşması herkesi çok üzer.

Masal burada bitmiş, herkes evine gitmiş. Huysuz elmayı bilenler, bu işe pek sevinmiş. Seni gidi huysuz elma, dokunma ona buna, Haydi bakalım, haydi, Şimdi çık git yoluna. Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### **MÜZİK" DALDA DURAN ÜÇ ELMA"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

#### **DALDA DURAN ÜÇ ELMA"**

Dalda duran üç elma, Dalda duran üç elma,  
Sende güzel, sende güzel sende güzel koparma.

Al almanın birisi al almanın birisi,  
Böyle güzel, böyle güzel, böyle güzel olur mu?

Daldan düşen al alma Daldan düşen al alma,  
Söyle güzel, söyle güzel, söyle güzel kalır mı?

#### **MATEMATİK " ELMALARI SAYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çeşitli meyve resimlerinin bulunduğu kartları verir. Bu kartların içinden elmaları ayırmaları istenir. Ayırdıkları elma resimlerini sayarak kaç tane olduğunu söylerler. Ardından ritmik sayma çalışmaları yapılır.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çerçevenin içinde kaç tane elma olduğunu sayarak bulup boyarlar. Matematik kitabında bulunan ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar mantarların beneklerini sayarak toplama işlemlerini yaparlar. Cevaplarını mantarların şapkasına yazarlar.

#### **SANAT" ELMA KURDU"**

Çocuklara elma resmi çizilmiş resim kağıtları verilir. Elmalarını boyayıp, elmanın içinden çıkan kurdu şönilerden yaparak yapıştırmaları istenir. Elma kurdunun canlı bir varlık olduğu belirtilir. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çeşitli meyve resimlerinin bulunduğu kartlar, çocuk sayısınca çizilmiş elma resmi, şönil ve yapıştırıcı

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Elma, huysuz, kırmızı-al, ağaç, dal, içinde, çerçeve, meyve, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Görsel algıyı geliştirecek oyunlar oynamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Huysuz elma al yanağı neyle suçladı?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Elmalar ne renk olur?

Al ne renk demektir?

Şarkımızın adı neydi?

Çalışma sayfasında kaç tane elma buldun?

Bulduğun elmaları ne renk boyadın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 19.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İNSAN YAŞAMININ DÖNGÜSÜ"  
MATEMATİK" BEBEKLİKTEN YAŞLILIĞA KADAR OLAN EVRELERİ SIRALAYALIM"  
DRAMA" YÜRÜYÜŞ ŞEKİLLERİNİ TAKLİT EDELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HOŞGÖRÜ"  
SANAT" HOŞGÖRÜ ORMANI"  
DRAMA" HOŞGÖRÜLÜ DAVRANIYORUM"  
MAHREMİYET EĞİTİMİ "KENDİMİ NASIL KORURUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı

ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" İNSAN YAŞAMININ DÖNGÜSÜ"**

Öğretmen, çocuklara "İnsan Yaşamının Döngüsü" ile ilgili hazırladığı bilgisayar sunumunu izletir.

Bebeklikten yetişkinliğe ve yaşlılığa kadar olan evreleri izlettikten sonra, çocuklara çeşitli sorular sorulur. Yaşlıların duyguları ve onlara nasıl davranmamız gerektiği hakkında

çocukların düşünceleri dinlenir. Yaşlılara yardımcı olmamız ve onlara saygılı davranmamız gerektiği vurgulanır.

"Ninem" ve "Dedemin Gözlükleri" parmak oyunları birlikte oynanır.

**DEDEMİN GÖZLÜKLERİ**

Dedem uyurken (Uyuma öykünmesi yapılır)

Gözlüklerini yitirmiş (Baş ve işaret parmaklarıyla gözlük yapılır)

Aramış taramış (Sağa sola bakılır)

Birde bakmış (Eller başın üstüne götürülür)

Başının üstünde (Başın üzerinde gözlük yapılır)

**NİNEM**

Benim bir ninem var

Gözünde gözlük ( iki elin işaret ve başparmakları gözlük yuvarlağı gibi yapılır ve gözlere konur )

Başında başörtüsü ( ellerle baş örtüsü sarılır gibi yapılır )  
Elinde baston ( baston tutuyormuş gibi yapılır )  
Sırtı biraz kamburca ( kambur öykünmesi yapılır )  
Tin tin yürür, gezer ( nine yürüyüşü öykünmesi yapılır )  
Ninem bir ineği var ( İnek sesi çıkarılır )  
Ninem onu çok sever  
Her sabah erken kalkar  
Önce ineğe bakar  
Yem verir, yedirir ( Yem teme öykünmesi )  
Su verir, içirir ( su içme öykünmesi )  
Sırtını sıvazlar ( kaşağılama öykünmesi, sevmeye öykünmesi )  
Sonra kovayı alır  
İneğinden süt sağlar ( iki elle süt sağma devinimi yapılır )  
Fışşş, fışşş, fışşş...  
Koyar sütü tencereye ( sütü kovadan tencereye dökme öykünmesi )  
Fokur fokur kaynatır ( sütün kaynamasını canlandırma öykünmesi )  
Ninem sütü çok sever  
Sabah, akşam süt içer ( lıkır lıkır içme devinimi yapılır )  
Ninem diyor ki bana ;  
"Süt içersen benim gibi ( sözlere göre öykünme yapılır )  
güçlü olur, çok yaşarsın..."  
Sağlığını, aklınla  
Her engeli aşarsın."  
Ben ninemi çok severim ( sözlere göre öykünme yapılır )  
Her sözünü dinlerim  
Süt bulunca hiç kaçırmam  
Lıkır, lıkır içerim...

Öğretmen, çocuklardan yaşlı biri gibi yürüyerek masalara geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfasını ve kalemleri verir. Yönerge okunur. Çocuklar fotoğrafta gördüklerini anlatır. Büyüklerimize saygımızı nasıl göstermemiz gerektiğini söylerler. Ailelerinde olan yaşlıların resimlerini yapıştırırlar.

**MATEMATİK” BEBEKLİKTE YASLIĞA KADAR OLAN EVRELERİ SIRALAYALIM”**  
Çocuklara, insan yaşamının bebeklikten yaşlılığa kadar olan evrelerinin yer aldığı kartlar verilir. Bu kartları sıralamaları istenir. Çocuklar, bu kartları sıralayarak numaralandırırlar. Sonra, ailelerinde ve yakın çevrelerinde yaşlı olan yakınlarının olup olmadığı, varsa bunların kimler olduğu sorularak çocuklar dinlenir.

**DRAMA” YÜRÜYÜŞ ŞEKİLLERİNİ TAKLİT EDELİM”**  
Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Öğretmenin yönlendirmesine göre çeşitli yürüyüş öykünmeleri yapılır. “ Bebek gibi

emekle, çocuk gibi hopleya zıplaya yürü, yaşlı gibi tin tin yürü” gibi.  
Sınıfa anneanne, dede vb yaşlı yakınlar davet edilebilir. Bu kişiler çocuklarla oyun oynayabilir ya da hikaye anlatabilirler. Çocukların daha önceden hazırladığı limonatalar ikram edilir ve misafirler nazikçe yolcu edilir.

### **MATERYALLER**

Öğretmenin hazırladığı “İnsan Yaşamının Döngüsü” sunumu, bebeklikten yaşlılığa kadar evrelerin yer aldığı kartlar, ilgili çalışma sayfası, ailelerinde bulunan yaşlıların resimleri, Misafirler için hazırlanan limonata ve bardaklar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Bebek, çocuk, genç- yaşlı, dede, nine, kambur, gözlük, baston, tin tin, fiş fiş, lıkır lıkır, fokur fokur, emekleme

### **AİLE KATILIMI**

Ailelerinde bulunan yaşlıların fotoğraflarını göndermeleri istenir.

Uzakta bulunan yaşlı yakınlarını telefonla arayıp, gönülleri alınır.

Okuldaki davete katılmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bilgisayar sunumunda ne izledik?

Yaşlılara karşı nasıl davranmalıyız?

Parmak oyunlarımızın adları neydi?

Senin deden ve ninen var mı? Adları ne?

Yaşlılar nasıl yürür?

Bebekler nasıl yürür?

Sağlıklı yaşamak için nelere dikkat etmeliyiz?

Sınıfta yaşlı yakınlarımızın olması hoşuna gitti mi? Neler hissettin?

Yaşlılara karşı saygımızı nasıl gösterebiliriz?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Drama- Mahremiyet Eğitimi (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.



Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" HOŞGÖRÜ"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Hoşgörü ile ilgili sohbet edilir. Çocuklara nasıl hoşgörülü davranılır? Diye sorularak tek tek cevapları dinlenir. Her birinin verdiği cevaplar öğretmen tarafından not edilir. Ardından bu notlar, değerler panosuna asılır.

Öğretmen, çocuklara internet ortamından Mevlana ile ilgili video izletir. Mevlana hakkında bilgi verilerek hoşgörü konusunda Mevlana'nın sözleri paylaşılır. Semah gösterisi ile ilgili gösteri internetten izlenir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimlerde neler olduğunu anlatırlar. Resimdeki kişilerin birbirlerine neler söylediğini belirtirler. Birbirine hoşgörülü davrananların resmine yıldız yapıştırırlar. Çocuklar etkinlik sayfasını tamamladıktan sonra kitaplar toplanarak yerine yerleştirilir.

#### **SANAT" HOŞGÖRÜ ORMANI"**

Ardından sanat etkinliğinde "Hoşgörü Ormanı" yapacakları söylenir. Çocuklara ağaç resimleri verilir. Resimler boyandıktan sonra ağaçlar mukavva üzerine yapıştırılır ve ağaçların arasına grafon kağıdından çimenler yapılır. Tam bir orman havası vermek için oyuncak hayvanlar ormanın içerisine yerleştirilir. Ağaçların

arasında” .....sınıfı hoşgörü ormanı” yazılarak asılır. Çocuklardan arkadaşından gördüğü bir iyilik veya hoşgörülü bir davranış sonrasında bunu öğretmenine söylemesi ve arkadaşının ağacına yapıştırmak üzere çiçek istemesi beklenmektedir. Çalışma bir hafta süre ile sınıfın bir köşesinde sergilenir. Kendisine hoşgörülü(veya iyilik) davranışta bulunulan çocuklar hoşgörülü davranış(veya iyilik)ı yapan arkadaşlarının ağaçlarına çiçeklerini yapıştırırlar. Bir hafta sonunda çiçekler çocuklarla beraber sayılır ve arkadaşlarına en çok hoşgörülü davranan ve iyilik yapanlar öğretmenin vereceği bir ödülle ödüllendirilir.

#### **DRAMA” HOŞGÖRÜLÜ DAVRANIYORUM”**

Çocuklara çeşitli durumlarla ilgili yönergeler verilir. Bu durumları canlandırmaları ve kendilerini hoşgörülü davranış şekliyle ifade etmeleri istenir.

-Arkadaşın oyuncasını almak istediğinde nasıl davranırsın?

- Yanlışlıkla bardak kırıldı nasıl davranırsın? Ne söylersin? Vb...

#### **MAHREMİYET EĞİTİMİ “KENDİMİ NASIL KORURUM”**

Konuyla ilgili belediyeden bir uzman okula davet edilerek konuyla ilgili çocuklara ve öğretmenlere bilgilendirme yapması istenir. Bu imkan yoksa, öğretmen çocuklara hangi durumda nasıl davranılması gerektiği hakkında bilgi verir.

Konuyla ilgili resimli kartlar hazırlanarak bu kartları çocukların incelemesi istenir. Konuyla ilgili çeşitli dramalar yapılır.

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar aldıkları bilgilerin ışığında çalışma sayfasını tamamlarlar.

#### **MATERYALLER**

internet ortamından Mevlana ile ilgili video, Semah gösterisi ile ilgili video, çocukların hoşgörü le ilgili sözlerinin yazılı olduğu kağıtlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınınca ağaç resmi, büyük boy mukavva, grafon kağıdından çimenler, oyuncak hayvanlar, mahremiyet eğitimiyle ilgili resimli kartlar, ilgili çalışma sayfası

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Hoşgörü, değerler panosu, Mevlana, semah, mahremiyet, kendini koruma

#### **AİLE KATILIMI**

Evde de hoşgörü panosu hazırlayarak aile içinde uygulamaları istenir.

Çocuklarına kendilerini koruma hakkında bilgilendirme yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hoşgörü ne demektir?

Nasıl hoşgörülü olunur?

Mevlana kimdir?

Mevlana'nın hoş görüyle ilgili bir sözünü söyler misin?

Semah nedir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 20.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ORMAN HAFTASI  
FEN"FİDAN DİKELİM"  
SANAT" ORMAN OLUŞTURALIM"  
MÜZİK"ORMANLAR YURDUMDA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "TOPRAK"  
İLKOKULA HAZIRLIK" LABİRENTİN İÇİNDE SOLUCANI DOLAŞTIRALIM"  
FEN" TOPRAK ALTINDA YAŞAYAN CANLILARI GÖZLEMLEYELİM"  
SANAT" NELER TOPRAK ALTINDA YAŞAR?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Nesneleri kopartır/yırtar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.  
Göstergeleri:  
Haklarını söyler.  
Baskalarının hakları olduğunu söyler.  
Haksızlığa uğradığında tepki verir.  
Baskalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.  
Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:  
Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  
Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.  
Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:  
Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.  
Çevresini farklı biçimlerde düzenler.  
Çevredeki güzelliklere değer verir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:  
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  
Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.  
Cümle kurarken fiil kullanır.  
Cümle kurarken sıfat kullanır.  
Cümle kurarken bağlaç kullanır.  
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Jimnastik  
Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.  
Oyun Zamanı  
Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ORMAN HAFTASI"**

Öğretmen, çocuklardan U şeklinde minderlerde oturmalarını ister. Bu haftanın "Orman Haftası" olduğu söylenir. Orman'ın ne demek olduğu çocuklara sorularak gelen cevaplardan sonra ormanın, ağaçların öneminden bahsedilir. "Ağaç sevgisi" adlı şiir okunarak birlikte tekrar edilir.

**AĞAÇ SEVGİSİ**

Sen hiç fidan diktin mi?  
Sevgiyle büyüttün mü?  
Gün gelip te boynuna  
Sarılarak öptün mü?  
Öğretmen hazırladığı 1m boyundaki ağacı sınıfa getirerek duvara yapıştırır. Çocuklarla ağaç hakkında konuşulur. Ağacın köklerinin genellikle toprak altında olduğu ve bu nedenle köklerin görülemediği anlatılır. Öğretmen, getirdiği çamaşır iplerini 50cm uzunluğunda keser, parçaları çocuklara verir. Bant yardımı ile duvara asılı olan ağacın köklerini oluşturma çalışması yapılır.

**FEN" FİDAN DİKELİM"**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Bahçeye fidan dikilir. Bahçeye dikilen fidan incelenir. Fidanın büyümesi için ne yapılması gerektiği konuşulur. Bakımı için iş bölümü yapılır. Çocuklara sorumluluk verilir. Çocuklarla birlikte sınıfa

dönülür. Gerekli tuvalet ve temizlik ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklar masaya geçerler. **SANAT" ORMAN OLUŞTURALIM"** İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar ormanda neler olduğunu çizerek, ormanları korumak için neler yapılması gerektiğini söylerler.

Ardından öğretmen çocuklara tuvalet kâğıdı rulosu, yeşil el işi kâğıdı, yapıştırıcı ve pastel boya ile "Palmiye ağacı" çalışması yaptırır. Çocuklardan tuvalet kâğıdı rulosunu kahverengiye boyamaları istenir. Ardından el işi kâğıdı rulo şeklinde sarılarak bantla yapıştırılır. Rulo şeklinde sarılan el işi kâğıdından yaklaşık 1 cm. Genişliğinde şeritler kesilir (Kâğıt ortasına kadar kesilir, tamamı kesilmez.). Kesilen şeritler kaleme sarılarak aşağı doğru sarkıtılarak şekil verilir. Tuvalet kâğıdı rulosunun içine yerleştirilir. Tamamlanan faaliyetler sınıfta yer alan ağacın yanına yapıştırılarak sergilenir. Oyuncak küçük plastik hayvanlar yerleştirilerek tamamlanır.

#### **MÜZİK" ORMANLAR YURDUMDA"**

"Ormanlar Yurdumda" şarkısı CD'den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır. ORMANLAR YURDUMDA

Tohumlar fidana  
Fidanlar ağaca  
Ağaçlar ormana  
Dönmeli yurdumda

Yuvadır kuşlara  
Örtüdür toprağa  
Can verir doğaya  
Ormanlar yurdumda

Bir tek dal kırmadan  
Ormansız kalmadan  
Her insan bir fidan  
Dikmeli yurdumda

#### **MATERYALLER**

Bahçeye ekilmek üzere fidan, kazma, kürek, toprak ve su, tuvalet kâğıdı rulosu, kartonlar, boya kalemleri, yapıştırıcı, büyük boy karton, plastik küçük hayvanlar

#### **AİLE KATILIMI**

Ormanların faydaları hakkında sohbet ederek, bahçelerine ya da uygun bir alana fidan dikmeleri önerilir.

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Orman, ağaç, canlı, hayvan, bitki, yurt, fidan, doğa, toprak

#### **DEĞERLENDİRME**

Orman ne demektir?  
Ormanların faydaları nelerdir?  
Ormanlar olmazsa neler olur?  
Ormanda hangi ağaçlar bulunur?  
Ormanda ağaçların dışında hangi canlılar bulunur?

Ormanları korumak için neler yapmalıyız?  
Ağaçların büyüme aşamalarını söyler misin?  
Daha önce hiç fidan dikmiş miydin?  
Fidan dikerken neler hissettin?  
Sanat etkinliğinde ağacını oluştururken hangi malzemeleri kullandın?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Fen-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

##### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  
Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler

### **ÖĞRENME SÜRECİ TÜRKÇE "TOPRAK"**

Öğretmen, çocuklara "Toprak" şiirini okur.  
Çocuklardan kendisiyle beraber şiiri tekrar etmelerini ister.

#### **TOPRAK**

Solucanlar böcekler  
Toprak altını severler  
Bitkiler köklerini  
Toprak altına sererler  
Toprak suyla beslenir  
Bitkiler filizlenir  
Bir de güneş çıkarsa  
Tüm canlılar şenlenir.

Öğretmen, çocuklara toprak altında yaşayan canlıları sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra sunum izlenir. Solucanlarla ilgili bilgisayardan çıktılar alınır. Çocuklar bunları incelerler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" LABİRENTİN İÇİNDE SOLUCANI DOLAŞTIRALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir.  
Yönerge okunur. Çocuklar solucanların nerede yaşadığını ve görevini söyledikten sonra labirentin içinde solucanı kalemle çizerek dolaştırırlar.

### **FEN" TOPRAK ALTINDA YAŞAYAN CANLILARI GÖZLEMLEYELİM"**

Şimdi bir solucan yuvası yapacağız. Bunun için şeffaf bir saklama kutusuna, biraz toprağa, biraz yaprağa ve solucana ihtiyacın olacak. Toprak ile

yaprakları karıştıralım. Saklama kutusunun içine dolduralım. İçine solucanları atalım. Ağzını bir kumaşla kapatabiliriz. Zaman zaman sulamayı unutmayalım. Düzenli olarak gözlemleyelim. Bakalım neler olacak?

Deney hep birlikte yapılarak gözlemlenir. Solucanların, böceklerin ve bitkilerin canlı olduğu belirtilir.

Ardından bahçeye çıkılarak toprak hafifçe kazılarak incelenir, solucanlar ve toprak içinde yaşayan diğer canlılar gözlemlenir. Bunların resimleri çekilir. Sınıfa dönülerek resimler incelenir.

### **"SANAT" NELER TOPRAK ALTINDA YAŞAR?**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Bilgisayardan araştırdıklarını hatırlayarak toprağın altında hayat olup olmadığını söylerler. Öğrendiklerini her kareye tek tek resimlerini çizerek gösterirler.

### **MATERYALLER**

konuyla ilgili sunum, solucanlarla ilgili bilgisayar çıktıları, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, okul bahçesi, fotoğraf makinesi, şeffaf bir saklama kutusu, biraz toprak, biraz yaprak, solucan, kumaş parçası, su

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Solucan, böcek, toprak, bitki, kök, canlı, altında, havalandırma, labirent, içinde

### **AİLE KATILIMI**

İnternette solucanlarla ilgili araştırma yapmaları istenir.

Deneyi evde birlikte uygulayabilirler

### **DEĞERLENDİRME**

Toprakta neler bulunur?

Toprak altında yaşayan canlılar nelerdir?

Hiç solucan yuvası gördün mü?

Solucanlar toprağa ne sağlar?

Bahçede solucan bulabildik mi?

Bulduğumuz solucanların hepsi aynı mıydı?

Bahçede toprak altında yaşayan başka canlılar var mıydı?

Onlarla ilgili çektiğimiz görüntüleri izlerken neler hissettin?

Deneyin sonucunda ne oldu?

Canlı varlıklara örnek verir misin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 23.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" CANLILARIN SUYA İHTİYACI VARDIR"  
SANAT" SU TASARRUFU"  
FEN" SUYUN DÖNGÜSÜ"  
OYUN"SU TAŞIMA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TOPRAK ALTINDAKİ CANLILAR"  
SANAT" TOPRAĞI DAHA VERİMLİ HALE GETİRECEK BİR MAKİNE TASARLAYALIM"  
FEN" SOLUCAN YAPALIM"  
MATEMATİK" TOPRAK ALTINDAKİ CANLILARLA İLGİLİ GRAFİK OLUŞTURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Sanat Fen-Oyun (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesnelere kopartır/yırtar.

Nesnelere açar/kapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.



Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.  
Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" CANLILARIN SUYA İHTİYACI VARDIR"**

Öğretmen elinde su şişesiyle çocukları etrafına toplar. Amacı çocukların dikkatini suya çekmektir. Bu elimde gördüğünüz nedir? Neden su içeriz? Su içmezsek ne olur? Su içmek isteyen var mı?... gibi sorular sorar. Alınan cevaplardan sonra su içmek isteyenler su içerler ve öğretmen hadi gelin çiçeklerimize bakalım onlar da su istiyorlar mı? der. Çiçekler incelenir, topraklarının kuruyup kurumadığına bakılır, kurumuşsa su verilir, bakımları yapılır.

Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur.

"Kıvrım kıvrım gider, denize gidince biter. (Irmak)

"Üstümde gemiler gezer, içimde balıklar yüzer. (Deniz) bilmecelerini sorar. Bir süre düşünmelerini sağlar, ip uçları verir.

Alınan cevaplardan sonra "Su" adlı parmak oyunu oynanır.

### **SU**

Bahçemizde çeşme var (Sol el dikey olarak gösterilir.)

Çok da güzel kurnası (sağ elin işaret parmağı sol elin avuç içine dokundurulur)

Babam hortumu getirdi (eller S çizer gibi hareket yapılır)

Bahçemizi sulayacağız (hortum tutulur gibi yapılıp eller hareket ettirilir)

Biberler patlıcanlar büyüyünce (kollar yukarı kaldırılarak büyüme hareketi yapılır.)

Size de vereceğiz. (eller öne doğru uzatılır)

"Küçük Su Damlası" isimli hikaye internetten izlenir.

### **FEN" SUYUN DÖNGÜSÜ"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Konuyla ilgili animasyon video çocuklarla izlenir.

Ardından oluş sırasına göre su döngüsü anlatılır. "Dünyadaki yaşamın varlığı suya bağlıdır. Güneş ısısu suyu buharlaştırır; buharlaşan su, damlacıklardan oluşan bulutlar halinde atmosferde kümelenir. Bu kütleler yeterli bir büyüklüğe ulaştınca yağmur, dolu ya da kar halinde yeryüzüne iner ve yaşamın sürmesini sağlar. Buna yağış denir; suyun toprağa işlemesi de bu süreçte olur. Bitkiler suyu topraktan soğurur ve bunun belirli bir bölümünü terleme denen bir süreç sonucunda tekrar atmosferde bırakır. Buharlaşma, yağış ve terleme su çevrimini oluşturur." Yağan yağmur ve akan sular yeryüzünü zaman içinde değişikliğe uğratar. Dev barajların yardımıyla suyun bir bölümü denize dökülmeden önce tutulabilir. Bu yapay depolarda toplanan sudan yararlanılarak elektrik üretimi için kullanılan su türbinleri çalıştırılabilir, kasaba ve kentlerin su gereksinimi karşılanabilir. Çocuklara su döngüsü ile ilgili hazırlanan kartlar verilir. Bu kartları izledikleri ve anlatılan bilgilerden yola çıkarak sıralamaları istenir. Yapılan sıralamalar kontrol edilir.

Fen ve doğa kitabında bulunan ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları tamamlanır.

Çocukların aileleri ile birlikte hazırlayıp getirdikleri pankartlar açılır. Pankartta yazan sloganları çocuklar söyler, öğretmen okur. Sular kirlenirse neler olabileceği hakkında çocukların görüşleri alınır.

### **OYUN" SU TAŞIMA"**

Çocuklara bahçeye çıkılacağı söylenir. Tuvalet ihtiyaçlarını giderip, ayakkabılarını değiştirirler. Sıraya girerek bahçeye çıkılır. "Su Taşıma oyunu" oynayacakları söylenir. Sınıf iki gruba ayrılır. Her gruba bir bardak ve kova verilir. Sıra ile bardakları doldurup, karşıdaki kovaya boşaltmaları söylenir. Kovaşımı ilk dolduran grup, oyunu kazanır.

### **SANAT" SU TASARRUFU"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar yaşamak için kimlerin suya ihtiyacı olduğunu söyleyerek, resimlerini çizerler. Çizdikleri resimler hakkında sohbet edilir. Sular kirlenirse neler olabileceği hakkında yorumlar dinlenir.

### **MATERYALLER**

Su, sınıfta bulunan çiçekler, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, Suyun döngüsü ile ilgili internetten animasyon video, su döngüsü ile ilgili hazırlanan kartlar, çocukların hazırlayıp getirdikleri pankartlar, iki adet bardak, iki adet kova, su

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Çiçek, toprak, su, su damlası, bahçe, hortum, çeşme, ırmak, deniz, canlı, musluk, yağmur, dolu, kar, buharlaşma, pankart, deniz, kova

## **AİLE KATILIMI**

Suyun canlılar açısından önemi anlatılır.

Gereksiz yere su tüketimi yapılmaması

konusunda uyarımları istenir.

Suyun döngüsü ile ilgili videoyu izleyerek konu hakkında sohbet etmeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Neden su içeriz?

Su içmezsek ne olur?

İnsanlar dışında başka nelerin suya ihtiyacı vardır?

Su nasıl ses çıkarır?

Sular kirlenirse ne olur?

Suyu nasıl kullanmalıyız?

Su tasarrufu yapmak için neler yapabiliriz?

Su döngüsünü sırasıyla anlatır mısın?

Sular kirlenirse ne olur?

Suların kirlenmemesi için neler yapabiliriz?

Su taşıma oyununu hangi grup kazandı?

Bardaklarla su taşımak zor muydu?

## **DİKKAT**

Su taşıma oyununun bahçede oynanması daha uygundur. Kapalı ortamda oynanacaksa oyunun oynandığı zeminin kaygan olmamasına özen gösterilmelidir.

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Fen-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı

ayrıntılıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembolleri sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi

kompozisyonlar oluşturur.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri ipe vb. dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir

araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Nesneleri çeker/gerer.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanılarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" TOPRAK ALTINDAKİ CANLILAR"**

Öğretmen, çocuklara internetten solucanlarla ilgili video izletir. "İçlerinde ve dışlarında herhangi bir sert organ veya yapı bulunmayan omurgasızlar solucan belgeseli" izlenerek solucanların özelliklerini, biyolojik yapılarını ve ilginç görüntüleri gözlemlenir. Ardından öğretmen, çocuklara solucanlarla ilgili açıklamalar yapar. "Toprak altında yaşayan bu canlı türü toprak üstünde de görülmektedir. Ancak yuvaları toprağın içindedir. Gezinmelerini toprak altında oluşan küçük kanallar içerisinde yaparlar. Dışarıda buldukları besinleri de buralarda saklarlar. Açtıkları yollar sadece kendilerine değil, bütün doğaya yararlıdır. Bitkilerin köklerinin oksijen ve su almasında da bu yollar önemli rol oynar. Ardından toprak altında yaşayan diğer canlılar ile ilgili internetten görseller incelenir. İsimleri söylenir. Bunlarla ilgili resimli kartlar çocuklara verilir. Kartları inceleyerek bu hayvanları tanımaya çalışırlar. Konuyla ilgili parmak oyunu birlikte oynanır.

### **KIŞ UYKUSUNA YATAN HAYVANLAR**

Havalar soğumaya başladı bırrr,(Eller göğüste çapraz yapılarak titrenir.)

Bazı hayvanların da uykusu geldi.(Esneme hareketi yapılır.)

Ayıcık uyumak için sallana sallana mağarasına gidiyor, (Kollar açılarak sallanır.)

Köstebek uyumak için kendisine yuva kazıyor, (Ellerle kazma hareketi yapılır.)

Yılcık girmiş yuvasına, kıvrılmış uyuyor. (Bir kol kıvrılarak baş yaslanır.)

Solucan da kazmış toprağı, yatmış yuvasına,(İki el birleştirilip uyuma hareketi yapılır.)

Uyudular kış boyunca.(Uyuma hareketi yapılır.)  
Günler geçti, ilkbahar geldi, havalar ısındı. (Eller yanlara sallanır.)

Kış uykusuna yatan hayvanların hepsi bir bir uyardı (Kollar yanlara açılarak uyanma hareketi yapılır)

### **SANAT" TOPRAĞI DAHA VERİMLİ HALE GETİRECEK BİR MAKİNE TASARLAYALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir.

Solucanların toprağı havalandırarak bitkilerin büyümesine yardımcı olmak gibi bir görevleri vardır. Toprağı ekip biçerken benzer işler için insanların geliştirdikleri araçlar vardır. Bu araçların isimlerini biliyor musunuz? Şeklinde soru yöneltilir. Gelen cevaplar dinlenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Toprağı daha verimli hale getirecek bir makine tasarlayıp resmini çizerler. Artık materyallerle maketini yaparlar.

### **FEN" SOLUCAN YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. " Solucan" yapacakları söylenir. Çocuklardan pipetlerin üzerindeki kağıtları büzüştürerek çıkarmaları istenir. Ardından üzerine gıda boyası katılmış suyu damlalık yardımıyla kağıtların üzerine damlatmaları istenir. Sonuçları gözlemlenir.

### **MATEMATİK" TOPRAK ALTINDAKİ CANLILARLA İLGİLİ GRAFİK OLUŞTURALIM"**

Çocuklara toprak altında yaşayan canlılarla ilgili resimli kartlar verilir. Bu hayvanları gruplamaları istenir. Her hayvan grubunu sayarak söylemeleri istenir. En çok en az hangi hayvandan olduğu söylenir.

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasındaki canlıları sayarak grafiğini yaparlar. Grafiğe göre hangi canlıdan daha çok, hangisinden daha az olduğu söylenir.

### **MATERYALLER**

İnternette solucanlarla ilgili video, toprak altında yaşayan diğer canlılar ile ilgili internetten görseller, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, makine tasarlamak için artık materyaller, pipetler, gıda boyası, damlalık, toprak altında yaşayan canlılarla ilgili resimli kartlar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Toprak, canlı, solucan, verimli, makine, tasarlama, maket, altında, grafik, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte toprağı daha verimli hale getirecek bir makine tasarlayarak maketini okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

İnternette ne izledik?

Toprağın altında yaşayan hangi canlılar vardır?  
Solucanların görevi nedir?  
Toprağı verimli hale getirecek hangi makineler var?  
Toprağı daha verimli hale getirecek nasıl bir makine tasarladın?  
Bu makine nasıl çalışıyor? Ne işe yarar?  
Makinenin maketini yaparken hangi malzemeleri kullandın?

Çalışma sayfasında toprağın altında yaşayan hangi canlılar vardı? Adlarını söyleyelim.  
Hangi hayvandan kaç tane vardı?  
Hangi hayvandan daha çok, hangi hayvandan daha az vardı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 24.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" NE TÜR YUMURTALAR VARDIR?"  
DRAMA" CİVCİVLER"  
SANAT" YUMURTALAR"  
OYUN" TAVUĞUMUN YUMURTALARINI TOPLUYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BREZİLYAYI TANIYORUZ"  
MÜZİK" HAYVANLAR"  
SANAT" YAĞMUR ORMANLARI YAPALIM"  
DRAMA" YAĞMUR ORMANLARINA GİDİYORUZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" NE TÜR YUMURTALAR VARDIR?"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir.

Çocukların evden getirdikleri yumurtaları

masanın üzerine koymaları istenir. Yumurtayı kırılmadan getiren çocuklar alkışlanır. Ardından

öğretmen getirdiği farklı yumurtaları masanın üzerine koyar. (tavuk yumurtası, bıldırcın

yumurtası, kaz yumurtası vb...) Bunların ne olduğunu sorar. Çocuklar yumurtaları inceler.

Büyüklüğüne, dokusuna, rengine bakarak

anlamaya çalışırlar. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumda gördükleri hakkında çocuklarla sohbet edilir.

“Bu Benim Horozum” isimli parmak oyunu söylenir. Hep birlikte uygun davranışlarda bulunularak tekrarlanır.

### **BU BENİM HOROZUM**

Bu benim horozum (Sağ elin baş parmağı gösterilir)

Bu da tavuğum. (Sağ elin baş parmağı göstertilir)

Bunlar da civcivlerim. (İki elin kalan tüm parmaklarını oynat)

Bunların hepsi de benim. (Eller ile kişi kendisini gösterir)

Bahçemdeki kümeste yaşıyorlar. (İki el çatı gibi yan yana konulur)

Sabahları horozumun ötüşüyle uyanırım.

(Uyanma hareketi yapılır)

Tavuğumun yumurtasını alırım. (El yumurta tutar gibi yapılır)

Annem pişirir ben yerim.

Çocuklara “Yumurta Sorumluluğu” isimli hikaye okunur.

### **YUMURTA SORUMLULUĞU**

Bir sabah Bahar, annesiyle babasının yanına gitti. Ben bir köpek istiyorum dedi. Annesiyle babası birbirlerine baktılar. Babası sordu; “Peki bir canlının sorumluluğunu almaya hazır mısın?”

Bahar şaşkınlıkla, “Sorumluluk mu? O da ne demek?” diye sordu. Annesi, tavaya yumurta kırıyordu. Yumurtalardan birini Bahar’a gösterip, “Bu yumurtayı bir gün boyunca yanında taşıyabilir misin? Koruyabilir misin?” diye sordu. Bahar “Bundan kolay ne var?” dedi.

Annesi, “Evet, artık yumurtaya karşı sorumluluğun başlamış oldu.” diyerek yumurtayı Bahar’a verdi. Ertesi gün Bahar okula gitmek için hazırlandı, tam kapıdan çıkıyordu ki yumurtasını anımsadı. Hemen odasına dönüp oyuncak bebeğinin yanındaki yumurtayı aldı. Servis aracını kaçırmamak için acele etmeliydi. Bahar, kendi kendine “Ben yumurtamı nereye koyacağım?” dedi. Önce çantasına baktı. “Hayır olmaz kırılır” diye düşündü. Sonra “Kalem kutusu olabilir mi?” acaba dedi, ancak sonra orayı da yeterince güvenli bulmadı. Sonunda önlüğünün cebine koymaya karar verdi. Ancak yumurtayı korumak düşündüğü kadar kolay olmadı. Tüm gün okulda oynarken dikkat etmek zorunda kaldı. Akşam eve döndüğünde annesi ve babası heyecanla onu bekliyorlardı. Büşra daha onlar sormadan yumurtayı kırmadığını onlara gösterdi. “Bir köpek beslemek için hazırım ancak sorumluluklar paylaşılmalı.” dedi ve hep birlikte gülmeye başladılar. Ertesi gün, Bahar’a bir köpek aldılar. Bahar’ın sorumluluk almaya gösterdiği cesaret nedeniyle köpeğin adını “Cesur”

koydular. O günden sonra artık daha büyük bir aile oldular.

Hikâyeden sonra çocuklara Sorumluluk ne demektir? Sizin ne gibi sorumluluklarınız var? Sorumluluklarımızı yerine getirmesek ne olur diye sorulur ve cevapları hakkında tartışılır.

### **DRAMA “CİVCİVLER”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Yönergelere uygun olarak davranmaları istenir.

Anne tavuk yumurtaları bir araya topladı (yerde büzüşerek ortada bir arada toplanıyorlar)

Yumurtaların üstüne kuluçkaya yattı

Anne tavuk günleri saymaya başladı biiirr (birlikte 21 e kadar sayıyoruz)

Yirmi birinci günün sonunda yumurtalar yavaş yavaş çatlamaya başladı

(yavaş yavaş çıt çıt sesleriyle yerlerinden

hareket ederek yumurtadan çıkıyorlar ve cik cik diye ötmeye başlıyorlar)

Civciv kardeşler etrafi keşfetmek için gezinmeye başladılar (cik cik sesleriyle sınıfa dağılıyorlar)

Civciv kardeşler acıkmış yiyecek yem arıyorlar yem bulmuşlar yemlerini yiyorlar (yerleri

diderek bişeyler yiyor gibi yapıyorlar)

Civciv kardeşler doymuşlar su arıyorlar suyu da bulmuşlar içiyorlar ( işte bu kısımda harika

Çocuklar civcivler gibi başlarını yere eğiyorlar

sonra yukarı kaldırarak yutkunuyorlar aynı

Civcivler gibi gagalarına su almış gibi yapıyorlar

Civciv kardeşler tekrardan gezinmeye çıktılar

Civciv kardeşler karşılaştıkları diğer civciv

kardeşlerine başlarıyla selam veriyorlar

Hava kararmaya başladı

Civciv kardeşler uyumak için kendilerine yatacak bir yer arıyorlar

Civciv kardeşler bir yatacak yer buldular ve mışıl mışıl uykuya daldılar (yeni bir yönergeye kadar uyuma rolü yapılır)

### **SANAT” YUMURTALAR”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar yönergeler doğrultusunda istenenleri çizerek etkinliği

tamamlarlar.

### **OYUN” TAVUĞUMUN YUMURTALARINI TOPLUYORUM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Tavuğun

yumurtalarını toplamaları istenir. Oyun alanının ortasına bir sepet konulur. Etrafa dağılmış olan

yumurtaları (tenis toplarını)toplayarak sepete koymaları istenir. CD’den müzik açılır. Müzik

süresince yumurtalar toplanır. Müzik bitiminde toplanan yumurtalar sayılarak kaç yumurta

olduğu söylenir.

### **MATERYALLER**

Çocukların evden getirdikleri yumurtalar, öğretmenin getirdiği farklı yumurtalar, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya

kalemleri, sepet, tenis topları, hareketli müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Tavuk, horoz, civciv, yumurta, kümes, kuluçka, sorumluluk, kabuk, tasarlama, içinden

### **AİLE KATILIMI**

Evden pişmemiş bir yumurtayı çocuklarıyla okula göndermeleri istenir.

Dinozorların neslinin neden tükendiğini araştırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Evden yumurtayı nasıl ve nereye koyarak getirdin?

Yumurtanı kırmadan getirebildin mi?

Öğretmenimizin getirdiği yumurtaların büyüklüğü ve renkleri aynı mıydı?

Bunların ne yumurtası olduğunu tahmin edebildin mi?

Yumurta konuşsaydı ne söylerdi?

Yumurtaların içinden civcivden başka ne çıkabilir?

Civcivler yumurta yerine başka bir şeyden çıkabilir mi?

Yumurtanın içini görseydik kabuğu nasıl olurdu?

Yumurtanın yuvarlanmaması için ne yapmamız gerekir?

Drama sırasında ne hissettin?

Oyun sırasında kaç tane yumurta topladık?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Sanat-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" BREZİLYAYI TANIYORUZ"**

Öğretmen, çocukları sınıfın kapısında brezilyaya

ait kostümlerle karşılar. Sınıfın duvarlarına

asılan Brezilya ile ilgili resimlerine ve ülkenin

bayrağına dikkat çekilir. Çocuklar resimleri

inceledikten sonra öğretmen, dünya küresi

üzerinden Brezilya'nın bulunduğu yeri gösterir.

Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından yağmur

ormanları ile ilgili sohbet edilir. Yağmur

ormanları; Güney Amerika' da bulunduğu çok

çeşitli bitki ve hayvanları barındırdığı ve

dünyaya en fazla oksijen sağlayan orman olduğu

vurgulanır.

İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir.

Yönergeler okunur. Çocuklar Brezilya ile

ilgilerini çeken resimleri boyayarak gösterirler.

Brezilya müziği eşliğinde yağmur ormanlarında

bulunan resmin içindeki hayvanları bulup daire

içine alarak gösterirler. Yağmur ormanlarıyla

ilgili öğrendiklerini hatırlayıp söylerler.

#### **SANAT" YAĞMUR ORMANLARI YAPALIM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Orman

konulu proje çalışması yapılacağı açıklanır.

Çocuklara kesme katlama yöntemiyle ağaç

modeli oluştururlar. Oluşturulan ağaç modelleri

tam tabaka fon kartonuna yapıştırılır. Pastel

boyalarını kullanarak ağaç çizmek isteyenlere

fırsat verilir. Ormanda yaşayan çeşitli hayvan

resimleri istekli çocuklara dağıtılır. Çocuklar



resimleri boyar kenar çizgilerinden keserek ağaç modellerinin uygun yerlerine yapıştırırlar.

### **MÜZİK”HAYVANLAR”**

Şarkı CD’den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

HAYVANLAR

Bu sabah çil horozum  
Günaydın dedi bana  
Ü-ürü üüü, ü-ürü üüü  
Hadi gözlerini açsana

Bu dünya hepimizin  
Dostumuzdur hayvanlar  
Sevelim koruyalım  
Dostumuzdur hayvanlar

Tekir kedim mırılarak  
Kuyruğunu sallayarak  
Miyav miyav acıktım  
Oyun oynayalım sıkıldım

Bu dünya hepimizin  
Dostumuzdur hayvanlar  
Sevelim koruyalım  
Dostumuzdur hayvanlar

Köpeğim heyecanlı  
Hoplayıp zıplıyordu  
Havhav havhav havhav hav  
Oyuna çağırıyordu

Bu dünya hepimizin  
Dostumuzdur hayvanlar  
Sevelim koruyalım  
Dostumuzdur hayvanlar

### **DRAMA” YAĞMUR ORMANLARINA GİDİYORUZ”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Drama yapılacağı söylenir. Yağmur ormanlarına gezintiye çıkacakları söylenir. Önce birlikte hazırlık yapılır. Yanımıza neler alabileceğimiz, neler giyebileceğimiz kararlaştırılır ve hareketlerle canlandırılır. Birlikte yürümeye başlanır. Yolda

hangi hayvanlar gördüğümüzü, bunların nasıl ses çıkardığı, hareketleri, yolda hangi bitkiler olduğu, büyük mü, küçük mü, vücutlarıyla şekillendirmeleri, taşlık yolda, ağaçlık yolda, bataklıkta yürürken çıkan sesler, çevrelerinde gördükleri cansız varlıkların neler olabileceği, bunların özellikleri dokuları kokuları nasıldır söylemeleri sesleri ve hareketlerini taklit etmeleri için yönlendirilir.

### **MATERYALLER**

Brezilya ile ilgili resimler, Brezilya kostümü, Brezilya bayrağı, konuyla ilgili sunum, dünya haritası, dünya küresi, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, yeşil ve kahverengi fon kartonları, boya kalemleri, ormanda yaşayan çeşitli hayvan resimleri, makas, yapıştırıcı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Brezilya, güney Amerika, yağmur ormanı, bitki, hayvan, daire, canlı-cansız

### **AİLE KATILIMI**

Güney Amerika’da bulunan diğer ülkelerle ilgili internetten araştırma yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Brezilya dünyanın neresinde bulunur?  
Brezilyanın bayrağı ne renk ve üzerinde ne şekilleri vardır?  
Brezilya ile ilgili en çok ilgini çeken şeyler neler?  
Yağmur ormanları nerede bulunur?  
Yağmur ormanları hakkında bildiklerini anlatır mısın?  
Brezilya müziğini dinlerken ne hissettin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 25.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"KÜTÜPHANE HAFTASI"  
SANAT" ÖYKÜ KİTABI HAZIRLIYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TRABZON ŞEHİRİMİZİ TANIYALIM"  
MÜZİK VE DANS " HORON EDELİM"  
SANAT" HAMSİ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER** **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE " KÜTÜPHANE HAFTASI"**

Çocuklara Bu haftanın Kütüphane Haftası olduğu söylenir. Sizler hiç kütüphaneye gittiniz mi?", "Kütüphanede ne yapılır?", "Nasıl davranmalıyız?", "Neden sessiz olmalıyız?" şeklinde sorular sorularak sohbet edilir.

Çocuklara, okul kütüphanesine gidecekleri söylenir. Ayakkabılarını giymeleri istenir, her çocuk ayakkabısını giyip sıra olduktan sonra okul kütüphanesine çıkarılır. Önce çocukların gözlemlenmelerini istenir. Sonra Kütüphaneler haftasıyla ilgili sohbet edilir.(Kitap okumanın yararları, kütüphanelerden nasıl yararlanılır, gibi.)

Çocuklardan birer kitap alıp masalara oturarak sessizce incelemelerini sağlanır süre bitiminde çocuklardan kitapları yerlerine yerleştirmelerini istenir. Gezi tamamlanır ve sınıfa gidilir.

Çocukların evden getirdikleri kitaplar ortaya her çocuğun göreceği şekilde konular, çocuklar etrafında halka olurlar ve otururlar, önce

çocuklardan kütüphaneye ilgili görüşleri alınır, Kitaplar nereye sıralanmıştı? Ne çeşit kitaplar vardı? Kitapların yararları nelerdir? Kitaplar nasıl kullanılmalıdır? Gibi sorularla sohbet edilir. Ardından kitaplarla ilgili bir öykü anlatılır.

#### **KİTAP EN İYİ DOSTTUR**

Emel, kitap okumayı çok severmiş. Boş zamanlarını sürekli kitap okuyarak, yeni bilgiler öğrenerek geçirirmiş. Emel'in arkadaşı Arda ise hiç kitap okumaz, boş zamanlarını bilgisayarın başında oyun oynayarak harcamış. Bir gün Arda doğum gününü kutlamak için Emel'i ve diğer arkadaşlarını davet etmiş. Arkadaşları Arda'ya oyuncaklar, bilgisayar oyunları hediye etmiş. Emel ise Arda'ya bir hikaye kitabı almış. Arda, Emel'in hediyesiyle hiç ilgilenmeden hemen yeni bilgisayar oyunları ile oynamaya başlamış. Bir gün Arda'nın bilgisayarı bozulmuş. Arda oynayacak oyun bulamadığı için çok sıkılmış. Odasında kendisine yeni bir oyuncak ararken Emel'in ona doğum gününde hediye ettiği hikaye kitabını bulmuş. Önce "bir iki sayfa okur, sonra da sokağa oynamaya giderim" demiş ama kitabı okudukça çok hoşuna gitmiş. Kitaptaki hikayelerin hepsi birbirinden güzelmiş. Arda, okudukça yeni yeni şeyler öğreniyormuş. Kitabı bitirince "keşke daha önce bilgisayar oynamak yerine kitap okusaydım. Kitaplar oyunlardan daha güzel hem de çok eğlenceli. Bundan sonra ben de hep kitap okuyacağım" demiş. Emel arkadaşı Arda'nın kitap okumaya başladığını duyunca çok sevinmiş. Ona kendi kitaplarından ödünç vermiş. Bundan sonra Arda daha az bilgisayar oyunu oynamış, kendisine yeni kitaplar almış ve vaktini boşa harcamamış. Ardından "Benim Kitaplarım" isimli parmak oyunu birlikte tekrarlanır.

#### **BENİM KİTAPLARIM**

Büyük kitaplar

(İki el havaya doğru kaldırılır)

Küçük kitaplar

(İki el karşılıklı tutulur)

Çok yapraklılar

(İki elin bütün parmakları sallanır)

Az yapraklılar

(Bir elin parmakları sallanır)

Benim kitaplarım var

(Eller göğse kapatılır)

#### **SANAT" KÜTÜPHANENİN RAFLARINA**

#### **KİTAPLAR ÇİZELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar kütüphanenin ne olduğunu, orada ne yapıldığını söyledikten sonra resimdeki kütüphanenin raflarını kitap çizerek doldururlar. En sevdikleri kitabın adını söylerler.

#### **MATERYALLER**

Kitapla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kitap, kütüphane, kitap, dost, yaprak, az-çok, büyük-küçük

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte bir kütüphaneye gitmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Kütüphane haftası ne zamandır?

Sizler hiç kütüphaneye gittiniz mi?

Kütüphanede ne yapılır?

Nasıl davranmalıyız?

Neden sessiz olmalıyız?

Kitapların faydası nedir?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

En sevdiğin kitabın adı ne?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik ve Dans-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

##### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Basit dans adımlarını yapar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

## **ÖZ BAKIM BECERLERİ**

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" TRABZON ŞEHRİMİZİ TANIYALIM"**

Öğretmen çocukları Trabzon yöresel kostümüyle karşılar. Sınıfın duvarlarına hamsi, kemeççe, fındık, çay gibi çeşitli resimler asar. Çocukların ilgisini duvarda asılı olan resimlere çeker.

Çocukları masaya alır. Duvarda asılı olan Türkiye haritası üzerinden Trabzon şehrimizi gösterir.

Trabzon'un Karadeniz Bölgesinde yer aldığını söyler. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından Karadeniz Bölgesinde bulunan diğer iller sayılır. Trabzon'un Samsundan sonra

Karadeniz'in ikinci büyük şehri olduğu belirtilir. Sümela Manastırı, Trabzon Ayasofya Müzesi, Uzungöl, Trabzon Kalesi, Maçka gibi ilçeleri ve tarihi yerleri olduğu anlatılır.

Çocuklara memleketi Trabzon ve Diğer Karadeniz illerinden olan var mı? diye sorulur.

Karadenizli olan çocuklara söz verilir.

Memleketlerinin özelliklerini anlatmaları istenir.

Trabzon'un meşhur yemekleri anlatılır. Pek çok yemeği yapılan hamsi, karalahana ve mısır ekmeği, hamsi kuşu, hamsi pilavı, hamsili

kaygana, hamsi tava, lahana kavurması, Akçaabat Köftesi, kıymalı ve peynirli Trabzon

pidesi, Hamsiköy sütlacı yöre yemeklerindedir. Bu yemeklerle ilgili görseller incelenir.

Velilerden bu memleketli olanlar varsa okula davet edilip yöreye özgü bir yemeği yapmaları istenir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Trabzon'un nerede olduğunu söylerler.

Çıkartmaların arasından hamsi resimlerini bulup yapıştırırlar. Trabzon türküsünü dinlerler.

### **MÜZİK VE DANS " HORON EDELİM"**

İnternette yöreye ilgili bir horon birlikte izlenir. Çocuklar dansı taklit ederek oynamaya çalışırlar. Kemeççe müzik aleti tanıtılır.

Öğretmen çocuklara "Hamsi" şarkısını söyler.

Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

Çocuklar, şarkıda geçen sözlere uygun hareketlerde bulunarak şarkıyı söylerler.

**HAMSİ**

Hamsiyi koydum tata tavaya

Fırladı gitti haha havaya

Hamsinin gözleri yeşil yeşil

Geceleri parlıyor ışıllı ışıllı

Heyamola heyamola

Heyamola hey...

### **SANAT" HAMSİ"**

Çocuklara hamsi resmi çizilmiş kağıtlar verilir.

Hamsileri boyayıp keserler. Çocuklara tava resmi çizili kağıtlar verilir. Tavalarını boyadıktan sonra hamsileri tavanın içine yapıştırırlar.

**MATERYALLER**

Trabzon yöresel kostümü, Sınıfın duvarlarına hamsi, kemeççe, fındık, çay gibi çeşitli resimler, Türkiye haritası, Trabzon ile ilgili sunum CD'si, yöreye özgü yemeklerle ilgili görseller, kemeççe, balık resimlerinin olduğu çeşitli kartlar, İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısınca hamsi resmi çizilmiş kağıtlar, çocuk sayısınca tava resmi çizilmiş kağıtlar, yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Karadeniz Bölgesi, Trabzon, şehir, yöresel kostüm, çay, hamsi, kemeççe, ilçe, tarihi yerler, yöresel yemekler, horon, deniz, yüzgeç, solungaç, kuyruk, tava, yeşil, gece, parlamak, ışıllı ışıllı, heyamola

**AİLE KATILIMI**

İnternette balıklar hakkında araştırma yapıp, ilginç balık türlerine ait resimler gönderilebilir.

Balık yemenin sağlığımız açısından önemi belirtilerek, balık tüketilmesine özen gösterilebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Türkiye haritasından hangi ilimizi öğrendik?

Trabzon hangi bölgede bulunur?  
Trabzon'un yöresel yemekleri nelerdir?  
Bu yiyeceklerden hangilerini tattın?  
Trabzon'un tarihi güzellikleri nelerdir?  
Horon hangi şehrin dansıdır?  
Horon oynarken ne hissettin?  
Trabzon da en çok tüketilen balık hangisidir?

Şarkımızın adı neydi?  
Hamsi balığı yemeyi sever misin?  
Hamsinin gözleri ne renkmiş?  
Heyamola ne demektir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 26.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BİLGİSAYARLAR"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK " GEÇMİŞTEN BUGÜNE BİLGİSAYAR "  
SANAT" BİLGİSAYAR TASARLIYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KANATLI HAYVANLAR"  
SANAT" UÇMAYI SAĞLAYACAK BİR ŞEY TASARLAYALIM"  
OYUN"KARTALLAR VE GÜVERCİNLER"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" BİLGİSAYARLAR"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Sınıfta bulunan bilgisayar ve laptop'u gösterir. Bilgisayarlar ne işe yarar? Sınıfta

bilgisayar'ı ne için kullanıyoruz? Şeklinde sorular sorar. Eskiden kullanılan bilgisayarlarla

şimdiki bilgisayarlar arasında ne farklar olduğu sorulur. Çocukların fikirleri dinlenir. Ardından

bilgisayarlarla ilgili sunum izlenir.

**MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "**

**GEÇMİŞTEN BUGÜNE BİLGİSAYAR "**

Çocuklara bilgisayarın icadından bu döneme

kadar geçirdiği evrelerin resimlerinin bulunduğu kartlar verilir. Bu kartları geçmişten bugüne



sıralamaları istenir. Yapılan sıralamalar kontrol edilir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar bilgisayarın icat edildiği dönemden başlayarak sıralar ve kutucukların altına rakam yazarak sırayı izlerler.

### **SANAT” BİLGİSAYAR TASARLIYORUM”**

Günümüzdeki bilgisayarlarla ilgili sunum izlenir. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler okunur. Önce çocuklar bilgisayarlarla ne yapmak istediklerini çizerek gösterirler. Ardından gelecekte bilgisayarların nasıl olacaklarını hayal edip tasarladıktan sonra çizerek gösterirler. Çalışma sayfaları tamamlandıktan sonra çocuklara kutular, jelatin kağıtları, fon kartonları vb artık materyaller verilir. Tasarladıkları bilgisayarları yaparlar. Yapılan bilgisayarlar fen köşesinde sergilenir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, bilgisayarın icadından bu döneme kadar geçirdiği evrelerin resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, kutular ve artık materyaller

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Bilgisayar, zaman makinesi, icat, geçmiş-şimdi-gelecek, tasarlama

### **AİLE KATILIMI**

Evde birlikte bir bilgisayar tasarlayıp çizerek okula göndermeleri istenir.

Çocuklarının kullandığı bilgisayarlarda çocuklar için sakıncalı olan sitelere erişimin engelli olması konusunda uyarılır.

### **DEĞERLENDİRME**

Bilgisayarla neler yapabiliriz?

Geçmişten bugüne bilgisayarların geçirdikleri evreleri sıraladığımızda sana en ilginç gelen hangisiydi?

İlk icat edilen bilgisayar günümüzdekine benziyor mu?

Sen bilgisayarla ne yapmayı seviyorsun?

Sence gelecekte bilgisayarlar nasıl olacak?

Nasıl bir bilgisayar tasarladın?

Bilgisayarını yaparken hangi malzemeleri kullandın?

### **DİKKAT**

Bilgisayar yaparken artık materyallerin çeşitliliğine ve çocuk sayısına göre yeterli olmasına özen gösterilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Cümle kurarken zarf kullanır.

Cümle kurarken zamir kullanır.

Cümle kurarken edat kullanır.

Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.

Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KANATLI HAYVANLAR"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. "Kuş Olup Uçalım" parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **KUŞ OLUP UÇALIM**

Bir o tarafa, bir bu tarafa (Eller bele konularak bir sağa bir sola adım atılır.)

Şimdi dönelim, selâm verelim (Herkes olduğu yerde döner ve selâm verir.)

Kuş olup uçalım, kuş olup uçalım, (Kollarıyla kuş gibi uçarak, daire halinde dönülür.)

Şimdi dönelim, selâm verelim. (Herkes kendi etrafında döner ve selâm verir.)

Bakın bakın kedi geliyor, (İşaret parmağıyla göstererek bir adım öne atılır.)

İçe giriyor, dışa çıkıyor, (İçe ve dışa yürüme hareketi yapılır.)

Şimdi dönüyor, selâm veriyor. (Selâm verilir.)

Kuş olup uçalım, kuş olup uçalım, (Kuş gibi uçuş hareketi yapılarak dönülür.)

Şimdi dönelim, selâm verelim. (Selâm verilir.)

Çocuklara kanatları olan başka hangi canlılar olduğu sorulur. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra konuyla ilgili sunum birlikte izlenir.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur.

Kanatlarla ilgili zihin haritası yapılır, dallardan yeni dallar çıkarabilirler.

Ardından Hezarfen Ahmet Çelebi'nin kanat takıp uçmayı başaran ilk mucit olduğu söylenir.

İnternette konuyla ilgili görseller izlenir.

Hezarfen Çelebinin yaptığı kanatları takıp Galata Kulesinden Üsküdar'a uçtuğu söylenir.

#### **SANAT" UÇMAYI SAĞLAYACAK BİR ŞEY TASARLAYALIM"**

Öğretmen çocuklara Hezarfen Ahmet Çelebi hakkında bilgi verir. Yaptığı kanatları takıp Galata Körüsü'nden Üsküdar'a uçtuğunu anlatır.

Boş çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Çocuklardan uçmayı sağlayacak başka bir şey tasarlayıp çizmeleri istenir.

Ardından artık materyalleri kullanarak yapmaları istenir.

Yapılan icatlar sınıfta sergilenir.

#### **OYUN" KARTALLAR VE GÜVERCİNLER"**

Çocuklar bahçeye ya da oyun alanına alınır.

"Kartallar ve Güvercinler" oyunu oynayacakları söylenir. Bir ebe seçilir, bu kartal olur. Öteki çocuklar iki kümeye ayrılırlar; bunlar da güvercin olur.

Oyun alanına iki yuvarlak çizilir. Bunlar arasında 4-6 metre mesafe bulunur. Bu yuvarlaklar güvercin yuvası olur.

İki küme güvercininden bir küme bir yuvada, öteki küme de öteki yuvada durur. Kartal ortada bekler. Oyun kartalın işaretiyle başlar. Güvercinler yuvadan yuvaya geçerek yer değiştirirler. (bu geçiş, güvercin uçuşuna öykünülerek yapılır.)

Güvercinler yer değiştirirler-

ken kartal da onları kapmaya çalışır. Kartalın elini dokunduğu çocuk kartala yakalanmış olur,

oyundan çıkar. Oyun yeni bir ebe seçilerek yinelenir. Kartallardan hangisi daha çok güvercin yakalamışsa, o birinci olur; alkışlanır.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, Hezarfen Ahmet Çelebi ile ilgili internet görselleri, "Bunları biliyor muydun?"

çalışma kitabı, artık materyaller, tebeşir

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kanat, dal, kuş, mucit, uçmak, Galata Kulesi, Üsküdar, güvercin, kartal, yuva

**AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte artık materyallerden kanat yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

İzlediğimiz sunumun konusu ne idi?

Hangi canlıların kanatları vardır?

Canlılar dışında başka nelerin kanadı olur?

İnsanlar uçabilir mi?

Hezarfen Ahmet Çelebi ne yapmıştır?

Galata kulesi ve Üsküdar hangi ilimizde bulunur?

Bütün hayvanların kanadı olsaydı nasıl olurdu?

Oyunumuzun adı neydi?

Senin oyundaki görevin neydi?

Kartal oldun mu? Kartal olmak hoşuna gitti mi?

Eğer bir kuş olsaydın hangisi olmak isterdin?

Uçmak için nasıl bir şey tasarladın? Hangi malzemeleri kullandın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 27.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ"  
DRAMA"KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ"  
GEZİ"TİYATROYA GİDİYORUZ"  
SANAT" TİYATRODA GÖRDÜKLERİMİZİ ÇİZİYORUZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KELEBEKLER"  
SANAT"RENK RENK KELEBEKLER"  
MÜZİK"KON KON KELEBEK"  
MATEMATİK" KELEBEKLERLE ÖRÜNTÜ YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Gezi-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:  
Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.  
Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

Okumayı taklit eder.

Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.  
Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ"**

Çocuklar minderlerde U şeklinde otururlar.

Öğretmen bugünün "Dünya Tiyatrolar Günü" olduğunu söyler. Tiyatro ile ilgili sohbet edilir.

Tiyatrocu kime denir? Sahne nedir? Kostümleri kimler hazırlar? Tiyatro da nasıl davranılması gerekir? Konularında çocukların fikirleri dinlenerek konuyla ilgili bilgiler verilir.

Bir tiyatro sahnesi oluşturularak çocuklara "Kırmızı Başlıklı Kız" öyküsü okunur.  
**DRAMA"KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ"**  
Öyküde geçen kişilerle ilgili roller dağıtılarak çocuklardan öyküyü canlandırmaları istenir. Mümkünse kostümler kullanılarak daha etkili hale getirilebilir. Canlandırma sonrasında çocuklara neler hissettikleri sorularak dinlenir.

### **GEZİ"TIYATROYA GİDİYORUZ"**

Ardından bir tiyatro oyununa gidilerek izlenir. Tiyatroda nasıl davranılması gerektiği konusunda hatırlatmalar yapılır.

### **SANAT" TIYATRODA GÖRDÜKLERİMİZİ ÇİZİYORUZ"**

Tiyatro dönüşünde çocuklardan oyunda gördüklerini çizerek anlatmaları istenir. Çocuklar masaya alınır. Resim kağıdı ve boya kalemleri verilir. Çocuklar tiyatrodaki oyunla ilgili çizimlerini yaparak anlatırlar.

### **MATERYALLER**

"Kırmızı Başlıklı Kız" öykü kitabı, kostümler, tiyatro sahnesi, resim kağıdı ve boya kalemleri

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Tiyatro, sahne, tiyatrocü, kostüm

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte bir tiyatro oyunu izlemeleri ve tiyatroyla ilgili resim ve bültenleri okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün ne günü olduğu söylendi?

Tiyatro ne demektir?

Tiyatro sanatıyla uğraşanlara ne denir?

Sahne ne demektir?

Tiyatroda nasıl davranılması gerekir?

Kırmızı Başlıklı Kız öyküsünü canlandırırken hangi rolü aldın?

Oyunu oynarken neler hissettin?

Kostümlerle oynamak hoşuna gitti mi?

Hangi tiyatro oyununa gittik?

Daha önce tiyatro izlemiş miydin?

Oyunda neler anlatılıyordu?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Müzik-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıyabilir.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KELEBEKLER"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Kelebekler" parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

#### **KELEBEKLER**

Papatyanın üzerine beş kelebek kondu (Sol elin parmakları gösterilir.)

Kırmızı kelebek (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Sarı kelebek (Sol elin işaret parmağı gösterilir.)

Mavi kelebek (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Yeşil kelebek (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Turuncu kelebek (Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

Kelebekler çiçeği kokladılar (Koklama hareketi yapılır.)

Biraz dinlendiler (Uyuma hareketi yapılır.)

Kelebekler uçup gözden kayboldular

Beş dört üç iki bir sıfır (Sol elin açık parmakları sıra ile kapatılır.)

Parmak oyunu çocukların ilgisi doğrultusunda bir kaç kez tekrarlanır.

#### **SANAT" RENK RENK KELEBEKLER"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Her çocuğa bir tane renkli peçete ve renkli mandal verilir.

"Kelebek" yapılacağı söylenir. Çocuklardan peçeteyi tam ortasından büzerek papyon şekli vermeleri ve peçetenin ortasına mandal takması istenir. Mandalın uç kısmına küçük daire şekli yapıştırılır. Bu kelebeğin başıdır. Masaya renkli pullar simler konur. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak kelebeğin kanatlarını süslerler.

#### **MÜZİK" KON KON KELEBEK"**

CD'den şarkı dinletilir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak şarkı söylenir.

KON KON KELEBEK

Kon kon kelebek

Yıldızlı böcek

Kon işte sana

Yaz tez geçecek

Ömrün bitecek

Kon işte sana

Bir gonca çiçek

Bir gonca çiçek.

Benim adım kelebeğdir

İşim gücüm eğlenmektir

Kanatlarım tül den ipek

Dolaşırım çiçek çiçek

#### **MATEMATİK" KELEBEKLERLE ÖRÜNTÜ YAPALIM"**

Şarkının bitiminde öğretmen çocuklara kelebeklerinin hangi renk olduğunu sorar. Her çocuk kelebeğinin rengini söyler. Aynı renkte kelebeği olanların bir araya gelerek grup oluşturmaları istenir. Grup oluşturulduktan hangi renkte kaç kelebek olduğu çocuklar tarafından sayılır.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar her sıradaki kelebekleri örüntüye uygun şekilde boyarlar.

#### **MATERYALLER**

Çocuk sayısınca renkli peçete, renkli mandal, pullar, simler, çocuk sayısınca küçük daire figürü, Kon Kon Kelebek şarkısının bulunduğu müzik CD'si, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kelebek, kanat, yıldız, böcek, peçete, mandal, örüntü, renkler, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Çeşitli örüntü çalışmaları yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Kelebekler ne renk olur?

Sanat etkinliğinde kelebek yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Senin kelebeğin ne renkti?

Senin kelebeğinle aynı renkte olan kaç tene kelebek vardı?

En çok hangi renk kelebek vardı?

En az hangi renkten kelebek vardı?

Çalışma sayfasındaki kelebeklerin örüntüsünün kuralı neydi?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 30.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" MEDDAHLIK"  
DRAMA" MEDDAH OLDUM"  
SANAT" MEDDAHI DİNLEYEN ÇOCUKLAR ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" KIRMIZI BALIK"  
DRAMA" SUDA YAŞAYAN CANLILAR"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" DEĞERLENDİRME YAPALIM"  
OYUN" BALIK TUTMA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar



de elinde tuttuğu sopasıdır. Mendille çeşitli başlıklar yapar, terini siler. Sopayı da oyunu başlatmak, seyirciyi suskunluğa çağırmak, kapıyı vurmak için ya da saz, süpürge, tüfek, at yerine kullanır.” Şeklinde açıklamalarda bulunulur. Erol Günaydın’ın ünlü bir meddah olduğu belirtilerek kendisiyle ilgili bilgiler verilir.

### **DRAMA” MEDDAH OLDUM”**

Verilen bilgilerin ardından öğretmen, seçtiği bir konuyla ilgili tiyatro sahnesinin önünde meddahlık yapar. Çocuklar onu dinler. İsteyen çocuklar meddah olarak hikaye anlatabilirler. Meddah olunca neler hissettikleri hakkında sohbet edilir.

### **SANAT” MEDDAHI DİNLEYEN ÇOCUKLAR ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar meddah kime denir? Sorusunu cevapladıktan sonra ünlü meddah Erol Günaydın’ı sahnede hikayesini anlatırken onu dinleyen çocuklar çizerler. Çıkartma sayfasından çiçek bulup yapıştırarak Erol günaydın’a teşekkür ederler.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, mendil, sopa, ilgili çalışma sayfası

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Geleneksel, seyirlik oyun, meddah, meddahlık, tiyatro, sahne, hikaye

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte diğer geleneksel seyirlik oyunları araştırmaları istenir.

Çocuklarıyla gölge oyunları izleyebilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Meddah kime denir?

Meddahlık nedir?

Erol Günaydın kimdir?

Meddahlık yaparken ne hissettin?

Meddahlık zor muydu?

Çalışma sayfasına ne çizdin?

Meddahı dinleyen kaç tane çocuk çizdin?

Meddahlık dışında başka hangi sanat dallarını biliyorsun?

### **DİKKAT**

Meddahlığın bizim kültürümüzde yer alan bir sanat olduğu belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Drama-İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konuyla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK” KIRMIZI BALIK”**

Çocuklarla el ele tutuşarak çember olunur. Daha önce öğrenilen “Kırmızı Balık” şarkısı söylenir.

#### **KIRMIZI BALIK”**

Kırmızı balık gölde

Kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor

Oltasını atıyor

Kırmızı balık dinle

Sakın Yemi Yeme

Balıkçı seni tutacak

Sepetine Atacak

Kırmızı balık kaç kaç

#### **DRAMA” SUDA YAŞAYAN CANLILAR”**

Öğretmen, çocuklardan oldukları yere uzanmaları ve gözlerini kapatmalarını ister. Şimdi bir su birikintisinin içindeyiz. Söyleyin bakalım siz hangi hayvan oldunuz? diyerek çocukların suda yaşayan canlılarla ilgili ön bilgileri alınır. Herkes hangi canlı olduğunu söyleyince öğretmen hiç birinin söylemediği diğer canlıların isimlerini çocukların karınlarını gıdıklayarak söyler ve sen bu oldun sen şu diyerek onları yeniden adlandırır. Çocuklar gözlerini açar drama sırasında ne hissettikleri hakkında sohbet edilir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT”**

##### **DEĞERLENDİRME YAPALIM”**

Çocuklar masaya alınır. Değerlendirme sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler sırasıyla okunarak çalışma sayfaları tamamlanır.

#### **OYUN”BALIK TUTMA”**

Çocuklara bahçeye çıkacakları söylenir. Tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklar ayakkabılarını değiştirerek sıraya girerler ve bahçeye çıkılır. Bahçeye, oyun alanı olarak, iki metre karelik bir dikdörtgen çizilir. Buna "balık ağı" denilir. Sayışma yapılır, bir ebe seçilir. Ebe "balıkçı" olur; balık ağının bir köşesinde bekler. Öteki çocuklar "balık" olurlar ve ağ çevresinde dolaşırlar. Diledikleri zaman balık ağına ( yakalanmamaya çalışarak ) girip çıkarlar. Balıkçı ise, ağa giren balıkları yakalamaya çalışır. Ağın içine olabildiğince çok sayıda balığın girdiği bir anı kollar. Dilediği zaman "dur" ya da "yakaladım" diye bağırır. Balıkçı bağırınca, ağ içinde bulunan bütün balıklar oldukları yerde kalırlar. Balıklar yakalanmış olur. Balıkçı, balıkları sayar, arkadaşlarına sayısını söyler, ebelikten kurtulur. Yakalanan balıklar, aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. Yeni ebe balıkçı olur. Oyun böylece sürer. Oyun sonunda, en çok balık tutmuş olan çocuğa "reis" adı takılır ve o çocuk alkışlanır.

#### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, tebeşir

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kırmızı, mor, balık, balıkçı, balık ağı, dikdörtgen,

beşgen, sayılar, içine, ebe

#### **AİLE KATILIMI**

Mart ayında okulda öğrendikleri şarkılar ve

oyunları birlikte tekrar etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Etrafında canlı olan hangi varlıklar var?

Suda yaşayan canlılar nelerdir?

Hem suda hem karada yaşayan hangi canlılar

var?

Etrafında mor renkte olan hangi nesnelere var?

Beşgen şeklindeki nesnelere örnek verelim.

Balık ağı oyununda reis olabildin mi?

En çok balığı kim yakaladı?

Çalışma sayfalarını yaparken zorlandın mı?

“k” sesiyle başlayan hangi nesneyi çizdin?

“a” sesiyle biten hangi nesneyi çizdin?

Trabzon ülkemizde hangi bölgede bulunur?

Trabzon deyince aklına neler geliyor?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 31.03.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" RENK DENEYİ"  
TÜRKÇE"RENK TONLARI"  
SANAT" RENK TONLARI OLUŞTURALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"KUŞLAR"  
SANAT" NESLİ TÜKENEN KELAYNAK KUŞLARI"  
MATEMATİK "KUŞLARI GRUPLAYIP SAYALIM"  
OYUN"ORMAN KUŞLARI"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen- Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesnelere kopartır/yırtar.

Nesnelere sıkar.

Nesnelere açar/kapar.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**FEN" RENK DENEYİ"**

Öğretmen büyükçe bir bardağa su doldurduktan sonra çocukları yanına çağırır ve çocukların dikkatini elindeki su dolu bardağa çeker.

Elindeki su dolu bardağı pencerenin önüne güneş ışınlarını görebileceği şekilde koyacağını, yalnız bunu yapmadan önce beyaz bir kağıda ihtiyacı olduğunu söyler. Beyaz kağıt alınır, pencerenin önüne konur, kağıdın üzerine su dolu bardak yerleştirilir. Güneş ışıkları suya değince beyaz kağıda yansıyan rengarenk ışıklar gözlenir. Çocuklara hangi renkleri gördükleri sorulur.

Açıklama: Işığın eşya üzerine çarpmasıyla yansıyan ışıklardan gözümüzde meydana gelen duyumların her birine renk denir.

**TÜRKÇE" RENK TONLARI"**

Çocuklar masaya alınır. Çeşitli sebze ve meyveler masanın üzerine bırakılır. (portakal, havuç, ıspanak, taze soğan, maydanoz, elma, limon vb) Öğretmenin yönergesine göre gösterilen sebze ya da meyvenin ismini ve rengini söylerler. Öğretmen, çocukların dikkatini aynı renk olan sebze ve meyvelerin renk tonlarına çeker. Renklerin açık ve koyu renk tonları olduğu belirtilir. Çocuklara resimli kartlar verilir. Renk tonlarına göre karttaki nesnelere açıktan koyuya ya da koyudan açığa sıralamaları istenir. "Dünyamız Renk Renk" isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

## **DÜNYAMIZ RENK RENK**

Uzanırım yeşil çimenlere (eller ensede birleştirilir)  
Bakarım mavi gökyüzüne (yukarıya doğru bakılır)  
Görünce beyaz bulutları (parmaklarla dürbün yapılır)  
Dalarım pembe hayallere (uyuma öykünmesi yapılır)  
Arkadaşlarım yanıma gelince (yürüme öykünmesi yapılır)  
Ortada sarı top dönünce ( işaret parmaklarıyla bir şey çevriliyormuş gibi yapılır)  
Bir de ödevler bitince (eller birbirine vurulur)  
Alırım kırmızı elma şeker (sevinilir)

## **SANAT" RENK TONLARI OLUŞTURALIM"**

Çocukların önüne guaj boyalar, fırçalar, su kapları, resim paleti ve resim kağıtları verilir. Öğretmenin yönergesine göre bir renk guaj boya palete sıkılır. Fırçayla resim kağıdına biraz sürülür. Ne renk olduğu söylenir. Ardından öğretmen, paletteki boyanın üzerine bir miktar beyaz boya sıkıp karıştırmalarını ister. Elde edilen boya fırça yardımıyla kağıda sürülerek oluşan renk gözlemlenir. Rengin tonunun açıldığı gözlemlenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Her sırada ortadaki nesnenin rengini söylerler. Ardından yanındakilerden birini aynı rengin açık tonuna, diğerini koyu tonuna boyarlar.

## **MATERYALLER**

İçi su dolu büyük bardak, beyaz kağıt, çeşitli sebze ve meyveler, guaj boyalar, sulu boya fırçası, su kapları, resim paleti, beyaz kağıtlar,

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Renk, renk tonları, açık-koyu, ortada, yanında

## **AİLE KATILIMI**

Renklerin farklı tonlarının olduğunu nesnelere inceleyerek göstermeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Renk deneyinde hangi malzemeleri kullandık?  
Deney sırasında ne hissettin?  
Bütün renkler aynı tonlarda mıdır?  
Bildiğin sebze ve meyvelerin isimlerini söyler misin?  
Portakalların hepsinin renk tonları aynı mıdır?  
Rengin tonunu açmak için boyanın içine hangi renk kattık?  
Çalışma sayfasında ortada hangi nesnelere vardı?  
Ortada bulunan nesnenin hangi tarafına açık tonda, hangi tarafını koyu tonda boyadın?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  
**Göstergeleri:**  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  
**Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  
**Göstergeleri:**  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**  
**Göstergeleri:**  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  
**Göstergeleri:**  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  
**Göstergeleri:**  
Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.  
**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  
**Göstergeleri:**  
Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.  
**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  
**Göstergeleri:**  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**  
**Göstergeleri:**  
Problemi söyler.  
Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.  
Çözüm yollarından birini seçer.  
Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.  
Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KUŞLAR"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Gazete ve dergilerden kesilmiş çeşitli kuş resimleri çocuklara gösterilir. Kuşların türlerine göre isimleri söylenir. Ortak özellikleri hakkında sohbet edilir. Kuşlar cinslerine göre gruplanır. Soyu tükenen kuşlar hakkında bilgi verilir. Konuyla ilgili internette araştırma yapılır. Kuşların nesli tükenmemesi için ne yapılması

gerektiği hakkında çocukların fikirleri alınır. " Dala Bir Kuş Konmuş" isimli parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **DALA BİR KUŞ KONMUŞ**

Dala bir kuş konmuş (**Uçma hareketi yapılır.**)

Yalnızlıktan sıkılıyormuş

Sağa bakmış kimseyi görememiş(**Sağ tarafa bakılır.**)

Sola bakmış kimseyi görememiş (**Sol tarafa bakılır.**)

Biraz daha beklemiş

Tekrar sola bakmış mavi bir kuşun uçtuğu görmüş (**Sola bakılır uçma hareketi yapılır.**)

Sağa bakmış sarı bir kuşun uçtuğunu görmüş (Sağa Bakılır Uçma Hareketi Yapılır.)

Onları görünce çok sevinmiş (**Gülümsenir.**)

İki kuş yanına gelmiş

Biri sağ biri sol tarafına konmuş (**Sağ ve sol taraf gösterilir.**)

Minik kuş artık sıkılmıyormuş (**Baş sağa sola sallanır.**)

#### **SANAT"NESLİ TÜKENEN KELAYNAK KUŞLARI"**

Çocuklardan kuş sesi çıkararak masaya geçmeleri istenir. Öğretmen çocuklara nesli tükenen kelaynak kuşları ile ilgili görselleri göstererek bilgi verir. Boş çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Nesli tükenmekte canlılar için neler yapılabileceği sorulur. Çocuklar konuyla ilgili projeler üretir ve çizerek gösterirler.

#### **MATEMATİK "KUŞLARI GRUPLAYIP SAYALIM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeye uygun olarak her kuşu farklı renge boyadıktan sonra sayarlar. Kaç tane kuş olduğu söylenerek etkinlik tamamlanır.

#### **OYUN "ORMAN KUŞLARI"**

Oyun alanının bir yanına dikdörtgen biçiminde iki köşe çizilir. Bunlardan biri yuva, diğeri kafestir. Bir ana kuş yuvaya girer. İkinci kişi avcıdır. Kafesle yuva arasında durur. Diğer çocuklar oyun alanının dışına çizilen çizginin arkasına geçerler. Her oyuncuya bir kuş adı verilir. Aynı adı birkaç oyuncuda alabilir. Öğretmen bir kuş adı söyler. Bu adı taşıyan kuş ya da kuşlar yuvaya doğru koşarlar. Avcı onları yakalamaya çalışır. Yakalanan kuşlar kafese konur. Kaç tane kuş yakalandığı sayılarak söylenir.

#### **MATERYALLER**

Gazete ve dergilerden kesilmiş kuş resimleri, nesli tükenen kelaynak kuşları ile ilgili görseller, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, tebeşir

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kuş, nesli tükenen, kelaynak, yuva, kafes, dal, sağ-sol, arasında, içinde-dışında, renkler, sayılar

**AİLE KATILIMI**

Nesli tükenen hayvanlarla ilgili araştırma yapmaları ve konuyla ilgili çözüm yolları önermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bildiğin kuş türleri nelerdir?

Nesli tükenen kuşlar nelerdir?

Bu hayvanların nesli neden tükenmektedir?

Sence bu konuyla ilgili olarak neler yapılabilir?

Çalışma sayfasında kaç tane kuş vardı?

Kuşları hangi renklere boyadın?

Hangi renkten kaç tane kuş boyadın?

Kuşlar nerede yaşar?

Kuşların kafese konulması ile ilgili ne düşünüyorsun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 01.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DÜNYAMIZ"  
FEN" MUM DENEYİ"  
MÜZİK" ZAMAN"  
SANAT" DENİZ-HAVA-KARA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İLKBAHAR MEVSİMİ"  
FEN" KOKU DENEYİ"  
MÜZİK" KUŞ SESLERİ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Fen-müzik -Sanat (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

## **TÜRKÇE”DÜNYAMIZ”**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen, dünya maketini eline alır ve hangi şekle benzediğini sorar. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. Dünyanın bir hava tabakasıyla kaplı olduğunu, bu hava tabakasına atmosfer dendiğini söyler. ”Havayı görebiliyor muyuz? ” diye sorulur. Havanın her yerde olduğundan bahsedilir. Nefes almaktan hayatımızı sürdürmemizin imkânsız olduğu, başka canlıların da havaya ihtiyacı olduğu açıklanır. Dünyamız parmak oyunu hep birlikte söylenir.

## **DÜNYAMIZ**

Gökyüzünde bir gezegen (Parmakla gökyüzü gösterilir.)  
Bulutlarla çevrili Dünya’mız (İki el önde daire yapılır, birleştirilir.)  
Vadilerle, dağlarla kaplı (Sağ el ile yılan gibi kıvrılma hareketi yapılır.)  
Denizleri de unutmamalı (İşaret parmağıyla ikaz işareti yapılır.)  
Güneş görünce gündüz (Ellerle baş üzerinde güneş doğma öykünmesi yapılır.)  
Görmeyince gece olur (İki el birleştirilip yanağa yaslanıp uyuma hareketi yapılır.)  
Geceleri gökyüzünü yıldızlar süsler (Sağ el önde tohum atma hareketi yapılır.)

## **FEN” MUM DENEYİ”**

Öğretmen eline bir kavanoz, bir mum birde mum altlığı alır. Mumu yakar. Dik duracak şekilde mum altlığına yerleştirir. Kavanozu mumun üzerine kapatır. Çocuklara bu sırada çeşitli sorular sorar. Mum sönmeye başladığında heyecanını ses tonuna yansıtır. Çocuklar “Mum sönmek üzere, sizce mum neden sönyüyor? vb. Sonuç olarak; Bardağın içindeki hava, bir süre sonra bittiği için mumun yavaş yavaş söndüğü görülür. Canlıların yaşamak için havaya (oksijene) ihtiyacı olduğu gibi, ateş de yanmak için havaya ihtiyaç duyar.

Çocuklarla birlikte deneyin sonuçları tartışılır.

## **MÜZİK” ZAMAN”**

Konuyla ilgili şarkı CD’den dinletilir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

## **ZAMAN**

Güneşin etrafında  
Dönüp dururken dünya  
Bir gece olur, bir gündüz  
Zamanı biz görürüz

Mevsimler hep değişir  
Gece gündüz birleşir  
Ayla yıldız ışıldar  
Güneş bize parıldar

Takvim yaprağı düşer  
Günleri tek tek sayarsın  
Yelkovan akrebi geçer  
Saati de okursun

Mevsimler hep değişir  
Gece gündüz birleşir  
Ayla yıldız ışıldar  
Güneş bize parıldar  
**SANAT” DENİZ-HAVA-KARA”**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar dünya resmini uygun renklere boyadıktan sonra yönerge doğrultusunda denizde, havada ve karada olanları çizerek resmi tamamlarlar. Konuyla ilgili şarkı hep birlikte tekrarlanır.

## **MATERYALLER**

Dünya küresi, konuyla ilgili sunum, konuyla ilgili müzik cd’si, bir kavanoz, bir mum birde mum altlığı, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dünya, gezegen, atmosfer, hava, su, toprak, ateş, hava, kara, gece-gündüz, deniz, üzerinde, küre şekli, renkler

## **AİLE KATILIMI**

Canlıların ihtiyaçları hakkında sohbet etmeleri istenir.

Dünyamızın oluşumu ve atmosfer hakkında araştırma yapmaları önerilir.

## **DEĞERLENDİRME**

Dünyamızın şekli nasıldır?  
Dünya üzerinde yaşayabilmemiz için nelere ihtiyacımız vardır?  
Havayı görebiliyor muyuz?  
Atmosfer nedir?  
Deneyde hangi malzemeleri kullandık?  
Kavanozu mumun üzerine kapattığımızda mum neden söndü?  
Şarkımızın adı neydi? Şarkıyı beğendin mi?  
Çalışma sayfasında denize neler çizdin?  
Karaya neler çizdin?  
Gökyüzüne neler çizdin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe ve Gezi-Fen-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın dokusunu söyler.  
Nesne/varlığın sesini söyler.  
Nesne/varlığın kokusunu söyler.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:  
Malzemeleri yapıştırır.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:  
Giysilerini çıkarır.  
Giysilerini giyer.  
Düğme açar.  
Düğme kapar.  
Ayakkabı bağcıklarını çözer.  
Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### **DİL GELİŞİMİ**

1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:  
Sesin geldiği yönü söyler.  
Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  
Sesin özelliğini söyler  
Verilen sese benzer sesler çıkarır.  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE VE GEZİ " İLKBAHAR MEVSİMİ"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde yarım daire şeklinde oturur. Çocuklara canlı çiçek gösterilerek "Çocuklar elimdeki çiçek ne kadar güzel öyle değil mi? Çiçekler hangi mevsimde açar? Sizce biz hangi mevsimdeyiz?" gibi sorular sorularak sohbet başlatılır. İlkbahar mevsiminin mart ayında başladığı söylenir. İlkbahar mevsiminde sık sık yağmur yağdığı ve bu yağmurun doğanın canlanabilmesi için çok önemli olduğu konuşulur.

Ardından "Benim Bahçem "parmak oyununu hareketleri ile söyler. Hep birlikte tekrar edilir.

#### **BENİM BAHÇEM**

Benim küçük bahçem var  
Onu güzelce kazarım ( Ayakla kazma işlemi yapılır. )  
Otlarını ayıklarım ( Ot toplama hareketi yapılır. )  
Tırmıkla düzeltirim ( Eller tırmık gibi açılır. )  
Sebze fidelerini ekerim ( Elle ekme hareketi yapılır. )  
Çiçek tohumlarını ekerim ( Elle ekme hareketi tekrarlanır. )  
Yağmurlar yağacak ( Yağmur hareketi yapılır. )  
Güneş açacak ( Eller yukarı ve yanlara doğru sallanır. )  
Fidelerim büyüyecek ( Yerden yavaş yavaş kalkılır. )  
Sebzelerim olacak  
Çiçeklerim açacak ( Eller açılarak hareket ettirilir. )  
Her taraf mis gibi kokacak ( Koklama hareketi yapılır. )  
Öğretmen, çocuklara artık baharın geldiğini ve havaların ısınmaya başladığını söyler. Hep birlikte bahçeye çıkmak üzere ayakkabılarını değiştirmeleri istenir. Çocuklar ayakkabılarını değiştirir, hava şartlarına uygun olarak hırkalarını giyerler. Okulun bahçesinde kısa bir gezinti

yapılır. Hava şartlarında ve çevrede meydana gelen değişikliklere dikkat çekilir. Çocuklardan ağaçları, yaprakları ve toprağı incelemeleri istenir. Bir süre sonra çocukların her birine büyüteç verilir. Büyüteçle çevreyi daha yakından incelerler. Çocuklar gözlemlemeyi gerçekleştirirken öğretmen, çocuklara çeşitli sorular sorarak onların dikkatlerini yaprakların damarlarına, böcekler ve toprakta bulunan karıncalara yöneltir. Ardından sraya girerek sınıfa geri dönerler. Ayakkabılar değiştirilerek eller yıkanır ve tuvalet ihtiyaçları giderilir. Öğretmen, çocukları masaya alır. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönerge okunur. Yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır.

### **FEN” KOKU DENEYİ”**

Çocukların gözlerini siyah bir fular ya da mendille kapatılır. Çeşitli kokular koklatılır. Hangilerinin güzel hangilerinin kötü koktuğı sorulur. Güzel ve kötü kokan şeylerin ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.

### **MÜZİK”MEVSİMLER”**

Şarkıyı öğretmen söyler. Bölümler halinde çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **MEVSİMLER**

Yaprakları dökülmüş ağacın  
Kuşlar uçup gitmişler  
Yağmurlu günlerde gelmiş  
Yaşasın sonbahar gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Dallarını kapamış ağacın  
Beyaz minik kar taneleri  
Kardan adamlarla gelmiş  
Yaşasın artık kış gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Yapraklarla dolmuş tüm dalları  
Kuşlar yuvaya dönmüşler  
Çiçekli günlerle gelmiş  
Yaşasın ilkbahar

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Meyve dolu tüm dallar  
Denizde kumda çocuklar  
Sıcak güneşli günler gelmiş  
Yaşasın artık yaz gelmiş

Dünya döner, mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

### **MATERYALLER**

Canlı çiçek, “Kuş sesleri” şarkısının bulunduğu Cd, müzik çalar, okulun bahçesinde bulunan yapraklar, ağaçlar, toprak, büyüteç, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, internet ortamından böceklerle ilgili görseller

### **AİLE KATILIMI**

Büyüteçle evde bulunan çiçek bitkileri ve yaprakları incelenebilir.  
Evin bahçesi varsa orada incelemeler yapılabilir.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

İlkbahar, kuş, kuzucuk, çimen, ova, hayran, çiçek, taze, yaprak, yeşillenmek, amber, karınca, toprak, böcek, gariplik, fular ya da mendil, çeşitli kokulara sahip nesnelere

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi mevsime girdik?  
İlkbahar mevsiminin ayları nelerdir?  
Baharda çevremizde ve doğada ne gibi değişiklikler olur?  
Daha önce hiç büyüteç kullandın mı?  
Büyüteç ne işe yarar?  
Koku deneyinde hangilerinin kokuları kötüydü?  
Kokusu güzel olan neler vardı?  
Çalışma sayfasındaki gariplikler nelerdir?  
Karıncaya ne isim verdin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 02.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"8 RAKAMI"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK " 8 RAKAMINI YAZALIM"  
OYUN" 8 MANDAL TAKALIM"  
SANAT" 8 RAKAMINDAN RESİM YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TUNANIN TOHUMLARI"  
FEN" ÇİMLLENME DENEYİ"  
DRAMA" MİNİK TOHUMLAR"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİÇEKLERİ ÇİZELİM"  
SANAT" PARMAK BASKISI İLE ÇİÇEK"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazının yönünü gösterir.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere bakar.

Nesnelere çıkarır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" 8 RAKAMI"**

Öğretmen, 8 rakamını sınıfın kapısına ve çeşitli yerlere asar. Çocuklara bu rakamı tanıyıp tanımadıklarını sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra 8 rakamını tanıtır. Konuyla ilgili sunum izlenir. "Sayılar" parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### **SAYILAR**

Gürbüz baş parmak (baş parmak gösterilir)

Ne hoştur sayı saymak

İşte bunlardan iki (iki parmak gösterilir ve on parmağa kadar aynı hareketler yapılır)

İkinin var iki teki

Şimdide üç oldular

Azıcık çoğaldılar

Dört oldu bunlar bakın

Şaşmayın siz sakın

Beş kardeş ne güzeldir

Hepside bir eldedir(bir el gösterilir)

Bunlarda oldu altı

Parmaklar ne çoğaldı

Altı bir daha yedi

Daha sayma bitmedi

Bunlarda sekiz kardeş

Hepsi ikiz kardeş (parmaklar ikişer ikişer gösterilir)

Şimdi dokuz oldular

Ne kadar çoğaldılar

Parmaklarım on oldu

Eller parmakla doldu (iki el birlikte gösterilir)

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK " 8 RAKAMINI YAZALIM"**

Çocuklar sırayla yere konulan büyük boy mukavvadan hazırlanmış 8 rakamının etrafından yürüyerek geçerler. Parmakla havada 8 rakamı yazma çalışmaları yapılır. Sınıfta bulunan legolardan sekiz adet getirirler. Öğretmenin verdiği yönergelere göre söylediği sayı kadar hareketi tekrarlarlar. 8 kere zıpla, 4 kere alkış yap gibi. Bu şekilde çeşitli örüntü çalışmaları yapılabilir.

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler okunur. Çalışma sayfaları

tamamlandıktan sonra kitaplar ve boya kalemleri toplanarak sınıf düzenlenir. Öğretmen, çocukların evden getirdikleri 8 tane simit çizilmiş kağıtlarını arkadaşlarına gösterdikten sonra panoya asmalarını ister. Çocukların doğru sayıda simit çizip çizmedikleri kontrol edilir.

### **SANAT" 8 RAKAMINDAN RESİM YAPALIM"**

Çocuklara 8 rakamı çizili resim kağıtları ve boya kalemleri verilir. Rakamı kullanarak diledikleri gibi resim yapmaları istenir. Resim yaparken çeşitli artık materyalleri kullanabilirler. Çocuklardan yaptıkları resimleri anlatmaları istenir.

### **OYUN" 8 MANDAL TAKALIM"**

Ardından çocuklar oyun alanına alınır. İki gruba ayrılır. Gruplardan birer tane çocuk seçilir. Seçilen çocuklar yan yana iki sandalyeye otururlar. Sandalyelerden uzakta bir çizgi çizilir. Diğer çocuklar bu çizginin arkasında beklerler. Eşit sayıda mandallar, bekleyen çocukların önlerine dökülür. Başla komutuyla bir çocuk mandal alıp sandalyede oturan kendi grup oyuncusunun giysisine takar. Geri döndüğünde onun grubundan bir başkası aynı işlemi yapar. İlk önce 8 tane mandalı takan grup oyunu kazanır.

### **MATERYALLER**

sınıfın kapısına ve çeşitli yerlere asılan kartondan hazırlanmış 8 rakamları, sınıfta bulunan Legolar, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocukların evden getirdikleri 8 tane simit çizilmiş kağıtlar, iki sandalye, mandallar

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

8 rakamı, kule, mandal, simit, parmak

### **AİLE KATILIMI**

8 rakamını tanıma ve pekiştirme amacıyla sayıları yazma çalışmaları yapılabilir. 8 tane simit çizilmiş kağıtlar okula gönderilebilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamı tanıdık?  
Sekiz rakamının şekli neye benziyordu?  
Havada parmağınla sekiz yazmak hoşuna gitti mi?  
Sınıftan kaç tane lego getirdik?  
Mandallarla ne yaptık?  
Kaç tane mandal takılınca oyun bitti?  
Oyunu hangi grup kazandı?  
Mandallar nerelerde kullanılır?  
Mandalla çamaşır astın mı?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Drama-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**  
Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur

Göstergeleri:  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  
Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM  
Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Kazanım 13: Estetik değerleri korur.  
Göstergeleri:  
Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

## ÖĞRENME SÜRECİ

### TÜRKÇE" TUNANIN TOHURLARI"

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Konuyla ilgili hikaye okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

### FEN" ÇİMLENME DENEYİ"

Öğretmen, çocuklara bir deney yapacaklarını söyler. Deney için bir saksı, kavanoz ve bahçe toprağı temin edilir. Saksıya bahçenin herhangi bir yerinden toprak doldurulur ve sulanır. Üzerine bir kavanoz ters çevrilerek kapatılır. Saksı güneşli bir yere konularak ve ara ara kenarlarından sulanarak çimlenmesi gözlenir. Deneyin sonunda öğretmen "tohumları biz dökmediğimiz halde nereden geldi?" diye sorar ve çocukların yorumlarını dinler. Ardından öğretmen, tohumların rüzgarla etrafa saçılması sonucunda çimlenmenin oluştuğunu söyler.

### DRAMA" MİNİK TOHURLAR"

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. "Minik Tohumlar" adlı dramayı yapacakları söylenir. Çocuklardan gözlerini kapatarak, kendilerini minik bir tohum olarak hissetmeleri söylenir. "Siz minik bir tohumsunuz, sizi şimdi toprağı ektiler ama yeraltı çok karanlık ve sessiz korkuyorsunuz. Şimdi üstünüze yağmur yağıyor üşüyorsunuz... güneş çıkıyor ilk önce üstünüzdeki toprağı ısıtıyor toprak ısındıkça sizde ısınıp hareketleniyorsunuz yavaş yavaş canlanmaya başladınız. Filiziniz çıktı uzamaya ve büyümeye başladınız. Şimdi uzun bir çiçek oldunuz acaba hangi çiçeksiniz merak ediyorum.

Şimdi hangi çiçek olduğunuzu düşünün. 10'a kadar sayacağım. 10 dediğimde gözlerinizi açabilirsiniz." Drama sonunda çocuklara neler hissettikleri, hangi çiçek oldukları ve neden o çiçeğı seçtikleri sorulur.

### İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİÇEKLERİ ÇİZELİM"

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler okunur. Çizgi çalışmaları tamamlanır. **SANAT" PARMAK BASKISI İLE ÇİÇEK"** Çocuklara dal resmi çizilmiş resim kağıdı ve parmak boya verilir. Parmak baskısıyla istedikleri gibi çiçeklerini yaparlar. Dileyen çocuklar resme kelebek vb figürler çizerek kompozisyon oluşturabilirler.

### MATERYALLER

Deney için bir saksı, kavanoz ve bahçe toprağı, kavanoz, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR

Tohum, saksı, ters, rüzgar, çimlenme, filiz, çiçek, ünlü, müzisyen, konçerto, sarmaşık

### AİLE KATILIMI

Çiçekçiye ya da botanik bahçesine giderek orada bulunan çiçekler ve sarmaşıklar gözlemlenebilir. Saksı çiçeğı olarak birlikte büyüme aşamalarını gözlemlenmeleri istenir.

### DEĞERLENDİRME

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Deneyin sonunda ne oldu?

Tohumları biz dökmediğimiz halde nereden geldi?

Dramamızın adı neydi?

Dramaya başlamadan önce ne yapmamız söylendi?

Minik bir tohum olduğunda neler hissettin?

Tohumların büyüme aşamaları neydi?

Dramada hangi çiçek olduğunu düşündün?

Parmak baskısı ile resim yapmak hoşuna gitti mi?

Hangi renk çiçekler yaptın?

En çok sevdiğin çiçekler hangileridir?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ŞEKİLLERİ TANIYALIM"  
OYUN" ŞEKLİN DİĞER YARISI KİMDE?"  
MATEMATİK"ŞEKİLLERLE GRAFİK OLUŞTURALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ALTİGEN ÇİZELİM"  
DRAMA" BEDENİMİZLE ŞEKİLLER OLUŞTURALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK" ÇOCUKLAR İÇİN SENFONİ DİNLEYELİM"  
MATEMATİK "GUGUK KUŞU"  
SANAT" GUGUKLU DUVAR SAATİ YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-Matematik-İlkokula Hazırlık-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünü parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

## **TÜRKÇE" ŞEKİLLERİ TANIYALIM"**

Öğretmen, sınıfın kapısına altıgen şeklini yapıştırır. Çocukların dikkati şekle çekilir. Şeklin isminin ne olduğu ve çevremizde bu şekle benzeyen hangi nesnelere olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra konuyla ilgili sunum izlenir. Sınıftaki çocuk sayısına uygun olarak fon kartonlarına üçgen, kare, dörtgen, dikdörtgen, beşgen, altıgen şekilleri çizilir. Çocuklarla şekillerin renkleri, kenar sayıları, çevremizdeki nesnelere hangilerine benzedikleriyle ilgili sohbet edilir. Geometrik şekillerin birbirine benzeyen ve farklı olan yönlerine dikkat çekilir.

## **“OYUN” ŞEKLİNİN DİĞER YARISINI KİMDE?”**

Üçgen, kare, dikdörtgen, dörtgen, beşgen ve altıgen, makasla iki eşit parçaya ayrılarak karışık bir şekilde uygun bir yere bırakılır. Çocuklara, yarım olan şekillerden istediklerini almaları konusunda rehberlik edilir. Müzikle birlikte dans etmeleri, müzik bittiğinde şeklin diğer yarısına sahip olan bir arkadaşlarıyla eşleşmeleri gerektiği söylenir. Eşler yarım parçaları yan yana tutarak doğru eşleşip eşleşmediklerini kontrol ederler. Şekilleri yanlış eşleştiren çocukların, şeklin diğer yarısına sahip olan arkadaşlarını bulmalarına rehberlik edilir. Çocuklar şekilleri birbirleriyle değiştirerek oyuna devam ederler.

## **MATEMATİK" ŞEKİLLERLE GRAFİK OLUŞTURALIM"**

Oyun bitiminde, üzerinde şekiller çizilmiş olan büyük boy beyaz kâğıt uygun bir yere asılır. Çocuklar, ellerinde bulunan yarım geometrik şekilleri ait oldukları şeklin altına yapıştırırlar. Bu şekilde oluşturulan grafik ile ilgili sohbet edilerek bir bütünün parçalarına dikkat çekilir.

## **“İLKOKULA HAZIRLIK" ALTİGEN ÇİZELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları tamamlanır.

## **“DRAMA" BEDENİMİZLE ŞEKİLLERİ OLUŞTURALIM"**

Çocuklar altı gruba ayrılarak şekillerden birini seçerler ve seçtikleri geometrik şekli çeşitli şekillerde oluşturmaya çalışırlar (El ele tutuşarak daire olma, yere uzanarak üçgen oluşturma gibi...) Oluşturdukları şekillere benzeyen nesnelere örnek verirler.

## **MATERYALLER**

çocuk sayısına uygun olarak fon kartonlarına üçgen, kare, dörtgen, dikdörtgen, beşgen, altıgen şekilleri, sınıfın kapısına asılan altıgen şekli, sınıfta bulunan nesnelere, üzerinde şekiller çizilmiş olan büyük boy beyaz kâğıt, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Şekiller, altıgen, yarım-bütün, eşleştirme, benzer- farklı, yan yana, altına, kenar-köşe

## **AİLE KATILIMI**

Şekillerin birbirine benzeyen ve farklı yönleriyle ilgili sohbet etmeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi geometrik şekli öğrendik?

Bu şeklin kaç kenarı ve köşesi vardır?

Hiç kenarı ve köşesi olmayan şekiller var mı?

Birbirine benzeyen şekiller nelerdir?

Bu şekillerin benzer ve farklı yönleri nelerdir?

Çalışma sayfasında kaç tane altıgen vardı?

Bedenimizle şekilleri oluştururken hangi şekilde zorlandın?

## **DİKKAT**

Drama sırasında şekiller oluşturulurken sınıftaki çocuk sayısı dikkate alınmalıdır.

## **Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Matematik-Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun

şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK" ÇOCUKLAR İÇİN SENFONİ**

#### **DİNLEYELİM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Haydn "Çocuklar İçin senfoni" adlı müzik eseri CD'den açılır. Çocuklar müziği dinleyerek

ritim tutarlar. Müziği dinledikten sonra neler hissettikleri hakkında konuşulur. Müzik içinde geçen seslere dikkat çekilir. Kuş sesi ve ötüşü taklit edilir.

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar müzikteki guguk kuşunun kaç defa öttüğünü dinleyerek söylerler. Neşe içinde dans eden çocukların olduğu resmin içinde saklanmış guguk kuşlarını bulup işaretlerler. Kaç tane guguk kuşu bulduklarını söyleyip, kuş sayısı kadar kutucuğu boyarlar.

#### **TÜRKÇE" TEMBEL GUGUK KUŞU"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. "Tembel guguk Kuşu" adlı hikaye okunur.

#### **TEMBEL GUGUK KUŞU**

Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde, cinler cirit oynarken eski hamam içinde, tembel bir guguk kuşu varmış. O kadar tembelmiş ki kendisine yuva yapmaya üşenir, başka kuşların yuvalarını kullanır hatta bu yuvalara yumurta bile yaparmış. Böylece kendi yavrularını bile büyütmeyi başka kuşlara yüklemiş. Havalarda iyice soğumaya başladığında bir gece guguk kuşu üşümeye başlamış serçenin yuvasına gelmiş ve serçeye: -" Bu akşam beni yuvanda misafir edebilir misin?" diye sormuş. Serçede ona: -" Tabi bu akşam misafirim olabilirsin" demiş.

O gece serçenin yuvasında kalan guguk kuşu sabah olduğunda serçeye teşekkür ederek uçup gitmiş. Artık havalar düzelmeye başlamış. Guguk kuşu yine orada, burada kalıp kendisine yuva yapmamış. Aradan günler geçmiş, yine soğuk bir akşam guguk kuşu serçenin yanına gelip: -" Yine ben geldim. Bu gecede senin yuvanda kalabilir miyim?" dediğinde serçe ona:

- " Bu hep böyle olmaz, bu gece kal ama artık kendine bir yuva yapmalısın." demiş. Guguk kuşu o akşam da orada kalmış. Fakat serçe artık bu duruma kızmaya başlamış.

- " Ben çalışıp yuvamı yaptım, guguk kuşu tembellik yapıp başkalarının emeğinden faydalanmaya çalışıyor." diye düşünmüş. Bir akşam guguk kuşu yine serçeye gelmiş ve: -" Serçe kardeş, tam yuvamı yapıyorken sorunlar çıktı, bir türlü yuvamı yapamadım. Çok yağmur yağıyor bugünde sende kalsam olur mu?"

deyince serçe kızgın ve kararlı bir şekilde: -" Ben sana yuvanı yapman gerektiğini birçok kez söyledim. Ama sen beni dinlemedin. Olmaz burada kalamazsın." demiş ve guguk kuşunu kovmuş. Sonunda guguk kuşu kalacak yer bulamamış ve o geceyi yağmurun altında ıslanarak üşüyerek geçirmiş. Tembel guguk kuşunun sabah olduğunda ilk işi ne olmuş dersiniz? İyi bir ders alan guguk kuşu kendisine bir yuva yapmış....

Hikaye ile ilgili sorular çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

## **SANAT" GUGUKLU DUVAR SAATİ YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Guguklu duvar saati yapılacağı söylenir. İnternette saatler incelenir. Saatin ne işe yaradığı söylenir. Çeşitli karton kutular çocuklara verilir. Kutuların ön tarafı pencere şeklinde açılır. Beyaz kartondan küçük daire şekilleri verilir. Çocuklar daire şekillerinin üzerine 1 ile 12 arasındaki sayıları yazarlar. Kutunun üzerine sayılar yapıştırılır. Guguk kuşu resmi çocuklara verilir. Guguk kuşunu boyadıktan sonra kartonun ön tarafına açılmış pencereye guguk kuşu yapıştırılır. Kartondan bir uzun bir kısa ok işareti kesilip akrep ve yelkovan olarak saatin ortasına raptiye yardımıyla tutturulur. Saatin alt kısmına biri uzun biri kısa şeritler ve şeritlerin ucuna daire şeklinde gongları yapıştırılır. Hazırlanan üçgen şekli saatin çatısı olarak yapıştırılarak saat tamamlanır. Saat kaç gösteriyorsa o kadar guguk sesi çıkarılır.

## **MATERYALLER**

Haydn "Çocuklar İçin senfoni" adlı müzik eserinin bulunduğu müzik cd'si, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, "Tembel Guguk Kuşu" hikayesi, internet ortamından saatlerle ilgili görseller, çocuk sayısınca karton kutular, beyaz kartondan hazırlanmış 12 adet daire

figürü, guguk kuşu resmi, uzun ve kısa ok işaretleri, raptiye, üçgen şeklinde karton, yapıştırıcı, makas

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Müzik, senfoni, ritim, daire, guguk kuşu, ötmek, neşe, 1 ile 12 arası sayılar, akrep, yelkovan, ayak izi, tahmin etmek

## **AİLE KATILIMI**

Çocuklarla ilgili çeşitli müzik eserlerini dinlemeleri söylenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi müzik eserini dinledik?  
Müziği dinlediğinizde neler hissettiniz?  
Müzikteki guguk kuşunun sesini fark ettiniz mi?  
Çalışma sayfasında neşe içinde dans eden kaç tane çocuk var?  
Resimde kaç tane saklanmış guguk kuşu var?  
Sanat etkinliğinde ne yaptık?  
Saatler ne işe yarar?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" K" SESİYLE BİTEN NESNELER"  
İLKOKULA HAZIRLIK" K SESİYLE BİTEN NESNE ÇİZELİM"  
OYUN" "K SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİN ÜZERİNE BASALIM"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ " ÇİLEKLİ VE MUZLU SÜT HAZIRLIYORUZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BEN BİR AĞACIM"  
SANAT" İKİ AĞACIN ARASINA SALINCAK ÇİZELİM"  
OYUN VE HAREKET" OYUN PARKINDA EĞLENELİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık-Oyun-Fen ve Mutfak Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.

Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" K" SESİYLE BİTEN NESNELER"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Kutudan çeşitli nesne resimleri çıkarır. (kabak, terlik, koltuk, çilek, kayık vb..) Bunların ne olduklarını sorar.

Çocuklardan gelen cevaplardan sonra nesnenin hangi sesle bittiği sorusu yöneltilir. Çocukların dikkati "k" sesiyle biten nesnelere çekilir.

Ardından nesne resimleri bulunan kartlar çocuklara verilir. Kartları inceleyerek, nesnelere bitiş seslerine göre gruplamaları istenir. Yapılan gruplamalar kontrol edilir. Farklı sesle biten nesne varsa ayrılır. Çocuklara boş resim kağıdı ve yapıştırıcı verilir. Nesnelere bitiş seslerine göre gruplayarak yapıştırırlar. Hangi gruptaki

nesneler hangi sesle bitiyor, hangi grupta kaç nesne var sayarak söylerler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" K SESİYLE BİTEN NESNE ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar "k" sesiyle biten nesnelere işaretledikten sonra bu sesle biten bir nesne resmi çizerler. Çizdikleri nesnenin ne olduğunu söylerler.

### **OYUN" "K SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİN ÜZERİNE BASALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanında çeşitli seslerle biten nesne resimleri bulunmaktadır. Çocuklar CD'den açılan hareketli müzik eşliğinde dans ederler. Müzik bitiminde çocuklar k sesiyle biten nesne resimlerinden birinin üzerine basarak durmaları istenir. Farklı sesle biten nesne resmi üzerinde duran çocuk oyundan çıkar. Çocukların ilgisine göre oyuna devam edilir.

### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ " ÇİLEKLİ VE MUZLU SÜT HAZIRLIYORUZ"**

Çocuklara duyu organlarımızdan ağız ve dilimizden bahsedilir. Yiyeceklerin tatlarını nasıl aldığımız sorularak gelen cevaplar dinlenir. Birlikte çilekli ve muzlu süt hazırlayacakları söylenir. Çilek meyvesinin "k" sesiyle bittiğine dikkat çekilir. Ardından yıkanıp hazırlanmış meyveler ortaya konulur. Çocukların önlerine yarım olarak doldurulmuş içinde süt olan iki bardak ve kaşık bırakılır. Öğretmen blender yardımıyla çilekleri ve muzları ayrı ayrı ezer. Ezilen meyveler çocukların bardaklarına ayrı ayrı eklenir. Çocuklar sütlerini karıştırırlar. Çocukların gözleri bir mendille bağlanır. Önlerinde bulunan bardakların yerini öğretmen karıştırır. Çocuklardan sütlerin tadına bakmaları istenir. Hangi bardaktaki sütün çilekli, hangi bardaktaki sütün muzlu olduğunu söylemeleri istenir. Deneyin bitiminden sonra çocuklar sütlerini içerler.

### **MATERYALLER**

Kutu, çeşitli nesne resmi bulunan kartlar, boş resim kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, oyun alanında bulunan çeşitli seslerle biten büyük nesne resimleri hareketli müzik CD'si, blender, muz ve çilekler, her çocuk için iki adet yarısına kadar süt konulmuş bardaklar, çay kaşığı

### **SÖZCÜK EV KAVRAMLAR**

K sesi, bitiş-başlangıç, gruplama, muz, çilek, tat, dil, ağız, süt

### **AİLE KATILIMI**

K sesiyle biten kelime oyunu oynamaları istenir. Birlikte çeşitli meyvelerle sütlü karışımlar hazırlayabilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Kutudan hangi nesne resimleri çıktı?  
Hangi nesne resimleri k sesiyle bitiyordu?

Kartlarda hangi seslerle biten nesne resimleri vardı?

Seslerle ilgili kaç grup oluştu?

Çalışma sayfasında k sesi ile biten hangi nesne resimleri vardı?

Çalışma sayfasına k sesiyle biten hangi nesnenin resmini çizdin?

Vücudumuzda hangi duyu organları vardır?

Ağız ve dilimiz ne işe yarar?

Bugün hangi içecekleri hazırladık?

İçecekler için hangi meyveleri kullandık?

Bu meyvelerin rengi neydi?

Meyvelerin büyüklükleri nasıldı?

Hazırladığımız sütleri tatlarından ayırt edebildin mi?

Hangi sütün tadını beğendin?

Başka hangi meyvelerden içecek hazırlayabiliriz?

### **DİKKAT**

Oyunda yerde duran nesne resimlerinin büyüklüğü birkaç çocuğun üzerinde durabileceği büyüklükte olması gerekmektedir.

Deneyde kullanılacak süt ve muz meyvesine alerjisi olan çocuklar varsa önceden belirlenerek gerekli tedbir alınmalıdır.

Deney sırasında tüm çocukların sütlerin tadına bakıp yorum yapabilecekleri şekilde zaman ayarlaması yapılmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe- Sanat-Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.



Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:  
Düz cümle kurar.  
Olumsuz cümle kurar.  
Soru cümlesi kurar.  
Bileşik cümle kurar.  
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Belli bir yükseklikten atlar.  
Belli bir yüksekliğe zıplar.  
Belli bir yüksekliğe tırmanır.  
Tırmanılan yükseklikten iner.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  
Kazanım 13: Estetik değerleri korur.  
Göstergeleri:  
Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.  
Çevresini farklı biçimlerde düzenler.  
Çevredeki güzelliklere değer verir.  
Kazanım 15: Kendine güvenir.  
Göstergeleri:  
Grup önünde kendini ifade eder.  
Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.  
**ÖZBAKIM BECERİLERİ**  
Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:  
Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.  
Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.  
Göstergeleri:  
Ayakkabı bağcıklarını çözer.  
Ayakkabı bağcıklarını bağlar.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**TÜRKÇE" BEN BİR AĞACIM"**  
Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Çocuklara ağaçların canlı varlıklar olduğu, yaşamak için su, toprak ve havaya ihtiyaçları olduğu söylenir. Ağaçların faydalarından bahsedilir. İnternette ağaçlarla ilgili araştırma yapılır. Çeşitli görseller ve videolar izlenir.  
Parmak oyunu "Ben Bir Ağacım" söylenir.  
Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarla tekrarlanır.  
**BEN BİR AĞACIM**  
Ben bir ağacım (Ayakta, eller yanda, dik durulur)  
Dallarım var benim (kollar, başın yukarısına kaldırılır, avuçlar kapatılır )  
Dallarım BİR çiçek açtı ( Bir parmak açılır )  
Dallarım İKİ çiçek açtı ( ikinci parmak açılır )  
Dallarım ÜÇ çiçek açtı ( üçüncü parmak açılır )  
Dallarım DÖRT çiçek açtı ( dördüncü parmak açılır )  
Dallarım BEŞ çiçek açtı ( beşinci parmak açılır )  
Dallarım ALTI çiçek açtı ( altıncı parmak açılır )  
Dallarım YEDİ çiçek açtı ( yedinci parmak açılır )  
Dallarım SEKİZ çiçek açtı sekizinci parmak açılır )  
Dallarım DOKUZ çiçek açtı dokuzuncu parmak açılır )  
Dallarım ON çiçek açtı ( onuncu parmak açılır )  
Bir rüzgar çıktı Yukarıdaki kollar, bedenle birlikte öne doğru eğilir, sağa sola sallanır ; rüzgardan sallanan ağaç öykünmesi yapılır )  
Vuvvv... vuuuvvv.. vuuuuvv... ( sesle rüzgar öykünmesi yapılır )  
Yağmur yağdı ; şıp şıp şıp ( parmaklarla yağmur öykünmesi yapılır )  
Tüm çiçekler döküldü ( parmaklar, kollar indirilir )

Çöpçüde geldi süpürdü(süpürme hareketi)

### **SANAT” İKİ AĞACIN ARASINA SALINCAK ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası çocuklara verilir. Yönerge okunur. Çocuklar iki ağacın arasına salıncak çizerler. Salıncakta kimin olmasını istediklerini söyleyerek ağacın yanına çiçekler çizerler.

### **OYUN VE HAREKET” OYUN PARKINDA EĞLENELİM”**

Çocuklara bahçeye çıkacakları söylenir. Tuvalet ihtiyaçlarını gidererek ayakkabılarını değiştirip bahçeye çıkarlar. Bahçede oyunlar oynar. Oyun parkında eğlenirler.

### **MATERYALLER**

İnternet ortamından ağaçlarla ilgili çeşitli görseller ve videolar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ağaç, salıncak, arasında, yanına, çiçek, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Ağaçların faydaları ve ağaçlara nasıl davranmamız gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Ağaçlar ne zaman çiçek açar?

Ağaçların faydaları nelerdir?

Ağaçlara nasıl davranmalıyız?

Çalışma sayfasında nereye salıncak çizdik?

Salıncakta kimin sallanmasını istersin?

Çiçekleri nereye çizdin?

Kaç tane ve ne renklerde çiçek çizdin?

Resimde ağacın gövdesi neden o şekilde olmuş?

Ağacına nasıl bir hikaye yazdın? Anlatır mısın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 14.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SAĞLIK HAFTASI"  
SANAT" TUZ SERAMİĞİ"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLERİ ÇİZEREK TAMAMLAYALIM"  
MÜZİK" ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "YARAMAZ MİKROP"  
FEN" MİKROP DENEYİ"  
SANAT" MİKROP YAPALIM"  
OYUN" MİKROBUN ÜZERİNDE KİM OTURUYOR?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve

içecekleri yemekten/içmekten kaçınır

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri:

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" SAĞLIK HAFTASI"**

Öğretmen, öğrenciler gelmeden bir sağlık köşesi oluşturur. Bu köşede; süt kutuları, değişik meyve ve sebze maketleri, oyuncak doktor aletleri, sabun şampuan kutuları vb. bulunmaktadır. Öğretmen, çocukları yeni hazırlanan sağlık köşesine yönlendirir. Öğrenciler, bu köşedeki malzemeleri inceler. Bu haftanın Sağlık Haftası olduğu çocuklara söylenir.

Öğretmen, öğrencilerini “Minik vagonlar sıra ile minderlere oturalım!” diyerek minderlere yerleştirir. “Sağlıklı olmamız için neler yapmalıyız?” diye sorar. Öğrencilere sıra ile söz hakkı verir. Öğretmen, “Sağlıklı yaşamamız için gerekli olan besinlerden oluşan bilmece soracağım.” der, konuya dikkat çeker.

Yer altında  
Turuncu minare. (Havuç)

Yerde biter, değirmene gider  
Herkes yine ister. (Ekmek)

Sarı sarı sarkar  
Düşerim diye korkar(Armut)

Gözenek gözenek gözü var  
B eyley önünde sözü var. (Bal)

Bir belalı başım  
Tuzsuz pişer aşım. (Süt)

Çocuklardan gelen tahminler dinlenir.  
Bilmeceleri bilmekte zorlandıkları takdirde başka ipuçları verilerek yardımcı olunur.

### **SANAT” TUZ SERAMİĞİ”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklar masalara alınarak “Sağlıklı beslenebilmek için neler yemeliyiz?” sorusu yöneltilir. Öğretmen, çocukların önlerine tuz seramiği vererek “Bizim için faydalı olan besinleri tuz seramiği ile yaparak kâğıt tabak içine yerleştirin.” Yönergesini verir. Çocuklar, elleriyle hamura şekil vererek tabakların içine yerleştirirler. Biten çalışmalar sergilenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” ÇİZGİLERİ ÇİZEREK TAMAMLAYALIM”**

Çizgi kitabından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çizgileri çizerek bezelyeleri tamamlarlar. Bezelyenin sağlıklı bir besin olduğu belirtilir.

### **MÜZİK” ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM”**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

Erken Yatarım erken Kalkarım  
Bir Yumurtayı Sütle Çırparım  
Kızarmış Ekmek Birazda Peynir  
Aman Efendim Ne Güzel Yenir  
İster Yaz Olsun İster Karakış  
Sabah Olunca Karnım Doyunca  
Çantam Kitap Kalem Dolunca  
Giderim Okula Ben Tıpış Tıpış

### **MATERYALLER**

süt kutuları, değişik meyve ve sebze maketleri, oyuncak doktor aletleri, sabun şampuan kutuları vb. materyallerle oluşturulan sağlık köşesi, tuz seramiği hamuru, çocuk sayısınca kâğıt tabaklar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri,

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sağlık, besin, sağlıklı-sağlıksız, tuz seramiği, bezelye, çörek, aynı-farklı, erken, yaz-kış

### **AİLE KATILIMI**

Sağlıklı olmak ve sağlığımızı korumak için yapılması gerekenler hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimiz bizim için hangi köşeyi oluşturmuş?

Sağlık köşesinde hangi malzemeler vardı?

Sağlık Haftası ne zamandır?

Sağlıklı olmak için nelere dikkat etmeliyiz?

Besin nedir?

Sağlıklı besinler hangileridir?

Tuz seramiği ile hangi besinleri yaptın?

Çizgi çalışmalarında hangi sebzeyi çizgileri çizerek tamamladık?

Bezelyenin dışında başka hangi sebzeleri biliyorsun?

Çörek yemeyi sever misin?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve

içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri:

Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler.

Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE “YARAMAZ MİKROP”**

Öğrenme sürecinde öncelikle çocukların mikroplar hakkında bildikleri sorgulanır.

Çocuklara sorular yardımıyla ip ucu verilerek konuşmaları sağlanır. Çocuklara mikroplar

nerede ve nasıl bulunur? Bizlere nasıl bulaşır? Mikropları görebilir miyiz? Mikropların bizlere

nasil bulaşır? gibi sorularla konuştuktan sonra “Yaramaz mikrop” adlı parmak oyunu öğretmen

tarafından söylenir. Ardından hep birlikte tekrarlanır.

### **YARAMAZ MİKROP**

Merhaba, benim adım

Yaramaz mikrop (Sağ başparmak hareket ettirilir)

Ben insanları hasta etmeyi çok severim

Temiz olmayanları, (Sağ başparmak sol elin parmaklarına sırayla değiştirilerek söylenir.)

Yemeğini yemeyenleri,

Aşılarını yaptırmayanları, hemen hasta ederim.

Siz yemeklerinizi yiyor musunuz? (Yemek yeme hareketi yapılır. )

Dişlerinizi fırçalıyor musunuz? (Diş fırçalama )

Ellerinizi sabunla yıkıyor musunuz? (El yıkama )

Yoksa siz aşıda mı oldunuz? (Aşı olma

hareketleri yapılır.)

İmdaaaaaaat! Hemen kaçımalıyım (Ayaklar yere, eller dizlere vurulur)

Mikroplar hakkında biraz da bilgi verildikten sonra deneye geçilir.

### **FEN” MİKROP DENEYİ”**

Çocuklar, simler gözümüzle göremediğimiz minik mikroplar olacak. Ellerimize bolca el

kremleri sürerim. Daha sonra ellerimize sim

dökelim. Şimdi ellerimizi mikroplardan nasıl temizleyebiliriz? Kağıt havlu ile temizleyelim...

Islak mendil ile temizleyelim...Su ile yıkayalım..

Yine mikroplardan kurtulamadık..Su ve sabun

kullanalım,sabun ile temizleyelim..Mikroplardan kurtulduk! Sabunun mikroplardan kurtulmamız

için gerekliliği ve önemi kavratılmış olur.

Çocuklara el yıkama konusunda bilgi verilir. Çocuklara ellerimizi yıkarken en az 20 saniye

ovalamamız yani 20 ye kadar saymamız gerektiği belirtilir.

Aşı olmanın mikroplara karşı koruduğu ve aşı olmamız gerektiği belirtilir. Konuyla ilgili

çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur.

Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfası tamamlanır.

### **OYUN” MİKROBUN ÜZERİNDE KİM OTURUYOR”**

Ardından öğretmen, çocuklara “Mikrobun Üstünde Kim Oturuyor” adlı oyunu

oynayacaklarını anlatır. Sınıftaki çocuk sayısı kadar sandalyeyi büyük bir halka oluşturacak

şekilde yan yana dizer. Sandalyelerden birisinin

arkasına hazırlanan bir mikrop resmi yapıştırılır. Çocuklardan sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen, hareketli bir müzik açar ve çocuklardan müzik süresince yanlarındaki arkadaşlarının oturduğu sandalyelere geçmelerini söyleyerek dönmelerini ister. Müzik durduğunda arkasına mikrop resmi yapıştırılmış olan sandalyede oturan çocuğun hasta olduğu söylenerek oyundan çıkması sağlanır. Çocukla beraber bir sandalyede çıkarılır. Oyun sonunda sağlığımızı korumanın yolları hakkında sohbet edilir. Hasta olduğumuzda doktora gitmemiz gerektiği söylenir. İlaçlarımızı düzenli olarak içmemiz ve hastalığımız süresince dinlenmemiz ve hastalığımızı bulaştırmamak için diğer insanlardan uzak durmamız gerektiği belirtilir. Sporun sağlıklı büyüme ve gelişmemize olan faydalarından bahsedilir.

### **SANAT" MİKROP YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar resimleri dikkatlice inceler, sağlıklı bir çocuğun neler yapması gerektiğini söylerler. Kendilerinin bunlardan hangilerini yaptıklarını söyledikten sonra yıldızları boyayarak gösterirler. Çalışma sayfasının tamamlanmasından sonra çocuklara mikrop figürü çizilmiş kağıtlar verilir. Çocuklardan mikropları boyamaları istenir. Boyanan mikroplar panoya asılır.

### **MATERYALLER**

El kremi, sim, kağıt havlu, ıslak mendil, su, sabun, çocuk sayısınca mikrop figürü çizilmiş kağıtlar, çocuk sayısınca sandalye, hareketli müzik CD'si, özel günlerle ilgili çalışma sayfası ve kalemler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Mikrop, sağlıklı-sağlıksız, temiz-pis, hasta, doktor, ilaç

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına sağlıklı yaşam konusunda örnek olmaları istenir.

Eksik aşıları varsa tamamlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Mikroplar nerede ve nasıl bulunur?

Bizlere nasıl bulaşır?

Mikropları görebilir miyiz?

Mikroplar bizlere nasıl bulaşır?

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

Sen sağlığını dikkat etmek için neler yapıyorsun?

Hasta olduğumuzda ne yapmalıyız?

Ellerimizi nasıl yıkamalıyız?

Aşı olmazsak ne olur?

Hangi aşıları oldun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 15.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TELEVİZYONDAKİ SEMBOLLER VE ANLAMLARI"  
SANAT" EN SEVDİĞİM TELEVİZYON PROGRAMINI ÇİZİYORUM  
DRAMA" TELEVİZYON PROGRAMI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN" LALE SOĞANI DİKELİM"  
DRAMA" ÇİÇEK SOĞANI OLDUK"  
MÜZİK" SEVGİ ÇİÇEKLERİ"  
SANAT" SAKSIDAKİ ÇİÇEKLER"  
MATEMATİK" ÇİÇEKLERİ SAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe- Sanat-Drama (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" TELEVİZYONDAKİ SEMBOLLER VE ANLAMLARI"**

Öğretmen çocuklarla minderlerde yarım daire şeklinde oturur. Çocuklara "haberleşme ve iletişim araçları" konulu sohbet açar.

Haberleşme ve iletişim araçlarının neler olduğu bu araçların işlevleri konusunda açıklamalar yapılarak sohbet edilir. Daha sonra çocuklara

sizce iletişim nedir? Kimlerle iletişim halindeyiz? Soruları yöneltir. İletişim olmasaydı nasıl

haberleşirdik? konusunda fikirleri alınır. İletişim araçlarından hangilerini kullandıklarını

anlatmaları istenir. Konuyla ilgili bilmece sorulur

Bir kutum var, kulağımı bükünce konuşur şarkı söyler (radyo)

Buradan bağırır, Ankara'dan duyurur (telefon)

Ben iki hasretlinin arasında dururum

Yüzlerini görmeden onlarla

konuşurum (telefon)

Biz onu görürüz, o bizi göremez(televizyon)

Uzun yoldan bir kuş gelir ne söylese hoş

gelir (mektup)

Bir ağacı oymuşlar içine dünyayı

koymuşlar (televizyon)

Ne ağzı var, ne dili, konuşur insan gibi (radyo)

Çın çın eder haber sorar (telefon)

Ardından çocuklarla hangi televizyon

programlarını izledikleri hakkında konuşulur.

Çocuklar için izlenmesi uygun olmayan

televizyon programları hakkında bilgi verilir.

Televizyonda programdan önce gördüğümüz bazı sembollerden bahsedilir. Bu sembollerin olduğu kartlar öğretmen tarafından çocuklara gösterilir. Sembollerin anlamı sorulur, çocukların tahminleri dinlenir. Öğretmen çocuklara sembollerin anlamını anlatır. Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar televizyonda gördükleri sembollerin neyi ifade ettiğini söylerler. Ardından izlenmemesi gereken program sembollerini kırmızı kalemle, uyku saatinin geldiğini gösteren sembolü mavi kalemle daire içine alarak gösterirler. Bilmedikleri diğer sembollerin anlamını öğretmen çocuklara açıklar.

**SANAT" EN SEVDİĞİM TELEVİZYON PROGRAMINI ÇİZİYORUM"**

Öğretmen, çocuklara televizyon çizili resim kağıdını verir. Çocuklara en sevdikleri televizyon programını televizyon ekranına çizmelerini ister. Çocuklar çizdikleri programın ne olduğunu söyler ve anlatırlar.

#### **DRAMA" TELEVİZYON PROGRAMI"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Kutudan hazırlanmış televizyon, televizyon kumandası ve sandalyeler konulur. Çocuklar 3-4 kişilik küçük gruplara ayrılır. Bir grup, televizyon izleyicisi olarak sandalyelerde oturur. Ellerinde kumanda aleti vardır. Diğer gruplardan her biri birbirine zıt iki kavramı (cesur-korkak gibi) canlandırmak üzere televizyon ekranına gelir. Birinci gruptaki çocuklar, hareketsiz olarak televizyon olarak yapılan kutunun arkasında dururlar. İzleyicilerden biri "klik" diyerek televizyonu açar gibi yapar. Televizyondaki grup "cesur olmak" ile ilgili hareketler yapar. Bir süre sonra aynı izleyici, bu kez "geç" diyerek kanalı değiştirir gibi yapar. Televizyondaki grup bu kez "korkaklıkla ilgili hareketler yapar. İzleyiciler hangi karşıt kavramların sergilendiğini tahmin etmeye çalışırlar. İkinci grup başka zıt kavramlarla televizyona çıkar ve rollerini oynar. Tüm oyuncu grupları rollerini oynadıktan sonra, izleyici rolündeki çocuklar oyuncu gruplardan biriyle rollerini değiştirirler.

#### **MATERYALLER**

Televizyonda gördüğümüz sembollerin olduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, kutudan hazırlanmış üç boyutlu televizyon, kutudan hazırlanan kumanda, çocukların sandalyeleri, çocuk sayısınca resim kağıdına çizilmiş televizyon resmi

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İletişim, iletişim araçları, televizyon, kumanda, program, izleyici, sembol, kırmızı ve mavi renkler, korkak-cesur

#### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına gelişim seviyesine uygun televizyon programlarını kontrollü olarak izletmeleri söylenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

İletişim araçları nelerdir?

Televizyonda hangi sembolleri gördüğümüzde o programı izlemememiz gerektiğini anlarsın?

Uyku saatinin geldiğini gösteren sembol hangisidir?

Çalışma sayfasında anlamını bilmediğin hangi sembol vardı? O sembolün anlamı neymiş?

Televizyon dramasında izleyici olmak mı, yoksa programı canlandırmak mı hoşuna gitti?

En sevdiğin televizyon programı nedir?

#### **Etkinlik Adı-Türü: Fen-Drama-Müzik-Sanat-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **FEN”LALE SOĞANI DİKELİM”**

Ağız dar pet şişede lale soğanı büyütme için, şişe su ile doldurulur. Lale soğanı, suya ancak

dokunacak biçimde, şişe ağzına oturtulur., Şişe sıcak, karanlık bir yerde saklanır.Birkaç gün sonra, soğan filizlenmeye başlayacak ve kökleri çıkacaktır, artık şişe aydınlık bir yere koyulur. Bir süre sonra bir çiçeğin büyüdüğünü görülür soğanın toprağa gereksinimi yoktur. Artan soğanlar çocuklarla saksılara dikilir.

#### **DRAMA” ÇİÇEK SOĞANI OLDUK”**

Daha sonra çocuklar sınıfta dağınık şekilde oturdular. Öğretmen çocuklara açıklama yapar. “Çocuklar şimdi sizler birer çiçek soğanısınız, ben ise bahçıvan, bahçıvan ne iş yapar bilir misiniz? Çiçek yetiştirirler. Benim rolüm bahçıvanlık, ben sizleri toprağa dikeceğim siz ise toprakta bir süre duracak daha sonra ise yavaş yavaş büyüyecek, çiçek açacaksınız.” der. Yer toprak olarak düşünülür. Öğretmen sırayla çocukları toprağa diker. Çocuklar büzülerek yere yatarlar. Öğretmenin verdiği komutlara göre drama canlandırılır. Hafif müzik eşliğinde drama değerlendirmesi yapılır.

#### **MÜZİK” SEVGİ ÇİÇEKLERİ”**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır. Hep birlikte müziğin ritmine göre halay çekilerek söylenebilir.

#### **SEVGİ ÇİÇEKLERİ**

Dallarda çiçek çiçek

Tarlada başak başak

Ocakta alev alev,

Biz sevgi çiçekleri

Halay başı çek çek, bizim halayı

Tutuşan bu eller, sarsın dünyayı

Denizin mavisinde, yaprağın yeşilinde

Barışın çağrısında biz sevgi çiçekleri

Halay başı çek çek, bizim halayı

Tutuşan bu eller sarsın dünyayı

#### **SANAT” SAKSIDAKİ ÇİÇEKLER”**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masaya artık kumaş parçaları, çeşitli yün ipler, renkli simler vb. konur. Üzerinde saksı resmi olan A4 kağıdı çocuklara verilir. Daire şeklinde çizilmiş el işi kağıtları dağıtılır. Çocuklar saksıyı artık malzemelerle tamamlarlar. Kestikleri daire şekilleri ile çiçek figürü oluşturmalarına rehberlik edilir.

#### **MATEMATİK” ÇİÇEKLERİ SAYALIM”**

Çocuklardan yaptıkları çiçekleri saymaları istenir. Kaç tane çiçek yaptıklarını söylerler. Aynı sayıda çiçek yapan çocuklar gruplanır. Ardından ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar her grupta sulanması gereken çiçek sayısını bulup boyarlar. Ardından laleler ile ilgili çıkarma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar lalelerle ilgili çıkarma işlemlerini yaparlar.

#### **MATERYALLER**

Ağız dar pet şişe, lale soğanı, saksı, toprak, su, artık kumaş parçaları, çeşitli yün ipler, renkli simler vb. üzerinde saksı resmi olan A4 kağıdı,

daire şeklinde çizilmiş el işi kağıtları, yapıştırıcı,  
ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Şişe, lale soğanı, filizlenme, toprak, saksı,  
filizlenme, karanlık-aydınlık, dal, çiçek, bahçıvan,  
daire şekli, sulamak, sayılar, çıkarma işlemi

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte bir çiçek soğanı dikip büyümesini  
gözlemlemeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Lale soğanını büyütme için ne yaptık?

Şişeyi nasıl bir yerde beklettik?

Sonra ne oldu? Lale soğanını ne yaptık?

Bahçıvanın görevi nedir?

Drama sırasında lale soğanı olduğunda ne  
hissettin?

Bitkilerin büyümesi için neye ihtiyaçları vardır?  
Şarkımızın adı neydi?

Halay çekmek hoşuna gitti mi?

Çıkarma işlemi yaparken zorlandın mı?

Sanat etkinliğinde kaç tane çiçek yaptın?

Çalışma sayfasında Tuna'nın sulaması gereken  
çiçekleri nasıl anladık?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 16.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KAPADOKYA"  
MÜZİK"ANADOLU"  
SANAT"UÇAN BALON YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" LABİRENTİ ÇÖZELİM"  
MATEMATİK" LEGOLARI KULLANARAK İŞLEMLERİ YAPALIM"  
OYUN"LABİRENT YOLDAN GEÇİYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN" AŞÇI YEMEK YAPIYOR"  
TÜRKÇE"YARARLI YİYECEKLER"  
SANAT" ATEŞLE ÇALIŞAN BİR NESNE TASARLAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" SAĞLIKLI YİYECEKLERİ ÇİZEREK MASAYA GÖTÜRELİM"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİKLERİ "SANDEVİÇ HAZIRLAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat-İlkokula Hazırlık-Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisini kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi

kompozisyonlar oluşturur.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belli bir yükseklikten atlar.

Belli bir yüksekliğe zıplar.

Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmanılan yükseklikten iner.

Engelin üzerinden atlar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" KAPADOKYA"**

Öğretmen çocuklara "Kapadokya" ile ilgili resimleri gösterir. İnternet üzerinden video izletir. Kapadokya'nın yumuşak kayalardan oluştuğu söylenir. Yumuşak kayaları aşındıran rüzgar ve yağmur suları, peri bacaları adını verdiğimiz yer şekillerini meydana getirdiği açıklanır. Öğretmen Kapadokya'yı ziyarete gidenlerin balona binerek manzarayı yüksekten seyrettiklerini söyler. Uçan balonla ilgili internette görseller incelenir, videolar izlenir.

## **MÜZİK" ANADOLU"**

Etkinlik bitiminde "Anadolu" adlı şarkı CD'den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

### **ANADOLU**

Sen ne güzel bulursun  
Gezsen Anadolu'yu  
Dertlerden kurtulursun  
Gezsen Anadolu'yu

Billur ırmakları var  
Buzdan kaynakları var  
Ne hoş toprakları var  
Gezsen Anadolu'yu

## **SANAT"UÇAN BALON YAPALIM"**

Çalışma masalarına geçilir. Öğretmen "Şimdi bizde kendi balonumuzu yapacağız "der. Balon şeklinin olduğu çalışma sayfası dağıtılır. El işi kağıtları, çeşitli parlak kağıtları kullanarak mozaik çalışması yaparak çalışmayı tamamlarlar. Öğretmen "Bir uçan balonun içinde olduğunuzu hayal edin. Balonunuzla nereye yolculuk ettiğinizin resmini çizin "der. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları resimleri anlatırlar.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" LABİRENTİ ÇÖZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar labirenti çözdükten sonra Tuna'nın neler gördüğünü tahmin ederek söylerler.

### **MATEMATİK" LEGOLARI KULLANARAK İŞLEMLERİ YAPALIM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Legoları kullanarak toplama işlemlerini yaparak labirenti çözerler.

### **OYUN" LABİRENT YOLDAN GEÇİYORUM"**

Ardından çocuklar oyun alanına alınır. Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak diziler ve bir yol oluşturulur. Çocukların yoldan geçmesi sağlanır. Yola çeşitli engeller konur ve çocukların bu engelli yollardan yürümleri istenir. Labirentin başlama noktasına bir çizgi çizilir. Labirentin sonuna ise renkli balonlar ve ip yerleştirilir. Balonların üzerinde 1 den 9 a kadar rakamlar yazılıdır. Çocuklar sırayla labirentten geçer labirentin çıkış noktasında bulunan balonlardan bir tane alır ve ipe bağlarlar. Çocuklar eline aldıkları balonda hangi sayının yazılı olduğunu söylerler.

### **MATERYALLER**

Kapadokya ile ilgili resimler, internetten konuyla ilgili görseller ve videolar, Anadolu" adlı şarkının bulunduğu CD, çocuk sayısınınca balon şeklinin olduğu resim kağıdı, el işi kağıtları, parlak kağıtlar, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, yapıştırıcı, Legolar, çocuk sandalyeleri, minder, bloklar, renkli balonlar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Uçan balon, Kapadokya, labirent, toplama işlemi, sayılar, engel, manzara, Anadolu

## **AİLE KATILIMI**

Uçan balon taşıtıyla ilgili araştırma yapımları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimiz ülkemizde bulunan hangi bölgeyi bize tanıttı?

Kapadokya nerededir?

Uçan balon nasıl çalışır?

Anadolu şarkımızı söylerken ne hissettin?

En çok gezip görmek istediğiniz ilimiz neresidir? Neden?

Ülkemizde nereleri gezip gördünüz?

Sence Tuna uçan balondan etrafı izlerken neler görmüş olabilir?

Sanat etkinliğinde uçan balonla nereye gittiğini düşündün? Orada neler gördün?

Labirent yolun sonunda aldığın balonun üzerinde hangi rakam yazıyordu?

**Etkinlik Adı-Türü: Oyun-Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık-Fen ve Mutfak Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Elini/yüzünü yıkar.

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **“AŞÇI YEMEK YAPIYOR”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur. Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir. Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir. Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur. Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır. Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır.

#### **“TÜRKÇE” YARARLI YİYECEKLER”**

Öğretmen, çocuklara çeşitli yiyeceklerin bulunduğu kartları verir. Bunlardan hangilerinin daha sağlıklı yiyecekler olduğunu ayırarak göstermeleri istenir. Ayrılan kartlar kontrol edilir. Sağlıklı büyümek ve gelişmek için daha fazla tüketilmesi gereken yiyeceklerden bahsedilir.

Konuyla ilgili hikaye okunur. Hikaye sonrası sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### **LİMON KIZ**

Limon kız kendini çok beğenirmiş “yiyecekler içinde en yararlısı benim. Herkes beni çok seviyor. Her yemekte beni kullanıyorlar. Hem bende C vitamini var” diye övünür, arkadaşlarını küçük görmüş. Elma, portakal, çilek havuç, domates, salatalık, biber limon kızın bu sözlerine için için üzülüyorlarmış. Bir gün elma arkadaşlarını toplayıp konuşmaya karar vermiş. Herkes düşüncesini söylerse bu duruma bir çare bulabilirlermiş. limon kızın bu sözlerinden rahatsız olan herkese Pazar günü büyük çınar ağacının altında toplanacaklarını söylemişler. Bir tek limon kıza haber vermemişler. Çünkü o gelip yine ortalığı karıştırabilirmiş. Sonunda Pazar



günü olmuş, herkes toplantıya gelmiş. Elma başlamış konuşmaya; “arkadaşlar toplantımızın sebebini biliyorsunuz. limon kızın bu sözlerine hepimiz üzülüyoruz. İnsanlara en yararlı kendisiymiş. Herkes onu çok severmiş. C vitamini varmış. Şimdi herkesin burada konuşup insanlara ne kadar yararlı olduklarını anlatmasını istiyorum. Besinlerin ne işe yaradıklarını herkes öğrensin, kimse boşu boşuna kibirlenmesin”. Portakal atılmış “bende de C vitamini var” demiş. Elma, kivi, yeşil biber, maydanoz, çilek “bizde de var” demişler hep bir ağızdan. Portakal devam etmiş “bizi yiyen insanlar yorulmaz ve hasta olmazlar”. Havuç söz istemiş “bende sizlerden daha çok olan bir şey var” demiş. Herkes havuca dönmüş merakla “A vitamini” demiş havuç. Elma “ne işe yarar A vitamini?” demiş. “gözler için çok yararlı” demiş havuç. “İnsanlar havuç yiyince daha iyi görürler, sağlıklı olurlar”. Daha sonra süt söz istemiş “ben, arkadaşlarım yoğurt ve peynir adına da konuşmak istiyorum” demiş. “A vitamini bizde de var. Ayrıca bizde özellikle çocukların boyunu uzatan, kemiklerinin sağlam olmasını sağlayan KALSİYUM var” demiş. Yumurta ortaya atılmış “hey arkadaşlar bende sizler kadar yararlıyım” demiş. Bütün gözler yumurtaya çevrilmiş. Bu arada en arkalardan bir çift göz daha dikkatli bakmaya başlamış. Bu gözler limon kıza aitmiş. limon kız elma ile portakalı kendi aralarında konuşurlarken duymuş toplantıyı öğrenmiş. Gizlice o da gelmiş. Saklanmış yumurta devam etmiş “beyazımda insanların büyümeleri için çok önemli olan PROTEİN vardır, sarı yuvarlakta ise DEMİR. Demir damarlardaki kanın yapımında çok önemlidir. Yenen bütün bu kanla birlikte vücudun her yerine ulaşır”. limon kız çok heyecanlanmış “parmaklarının ucuna kadar da gidiyor mu\*” diye bağırılmış. Herkes limon kıza dönmüş, kimseden çıt çıkmamış. limon kız çok utanmış “şey.. hepinizden çok özür diliyorum arkadaşlar. Beni çağırmadınız ama ne konuşacağınızı çok merak ettim onun için geldim. İyi ki gelmişim. Eğer gelmeseydim bunların hiçbirini öğrenemeyecektim. Sizlere öyle davrandığım için hepinizden özür dilerim” demiş. Elma “bunu anlamana çok sevindik. Umarım duyduklarından sonra kimseyi küçük görmezsin” demiş. Bu arada portakal söze karışmış “arkadaşlar gördüğünüz gibi hepimizin insanlara ayrı ayrı yararı var. İnsanların bütün besinlerden yemesi lazım” demiş. limon kız “evet haklısınız. Bir arabaya benzin koymazsak yürümez. Çeşitli besinlerden yemeyen insanlar ömür boyu hasta olur. İlaç kullanırlar” demiş. Bu sözler üzerine yumurta “limon kız sen biraz önce bir soru sormuştun. Evet yenen bu besinler parmakların uçlarına kadar gidiyor, elbette yemeklerini yiyen insanların” demiş. Oradaki

herkes kendini şimdi daha iyi hissediyor, limon kızın kendilerini anlamalarından dolayı mutluluk duyuyorlarmış.

### **SANAT” ATEŞLE ÇALIŞAN BİR NESNE TASARLAYALIM”**

Çocuklar masaya alınır. Boş çalışma sayfası ve kalemler verilir. Ateşin milyonlarca yıl önce bulunduğu açıklanır. Ateşin icat edilmesiyle hayatımızda neler olmuştur? çocuklara sorularak cevaplar dinlenir. Çocuklardan ateşle çalışan bir nesne tasarımları ve çizimleri istenir. Çeşitli artık materyallerden yaparak yaptıkları ürünler sergilenir.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” SAĞLIKLI YİYECEKLERİ ÇİZEREK MASAYA GÖTÜRELİM”**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar yiyeceklerden istediklerini seçerek kendilerine sağlıklı bir masa hazırlarlar. Yiyecekleri çizerek masaya götürürler.

### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİKLERİ “SANDEViÇ HAZIRLAYALIM”**

Çocuklar ellerini yıkayıp mutfak masalarına alınır. Önlerine küçük sandeviç ekmekleri, peynir, kaşar, domates, salatalık, marul vb yiyecekler konulur. İstedikleri malzemeyi seçerek sandeviçlerini hazırlarlar. Hazırlanan sandeviçler hep birlikte yenilir.

### **MATERYALLER**

Çocukların gözlerini kapatmak için mendil ya da fular, “Limon Kız” hikayesi, çeşitli besin resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, arttık materyaller, minik sandeviç ekmekleri, peynir, kaşar, domates, salatalık, marul vb malzemeler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sağlıklı, masa, besin, aşçı, ateş, kalsiyum, vitamin, protein, demir, vitamin

### **AİLE KATILIMI**

Sağlıklı beslenme konusunda sohbet etmeleri istenir.

Alış verişlerde sağlıklı besinleri tercih etmeleri ve yemek menüsünü buna göre hazırlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

Kime aşçı denir?

Oyundaki aşının özelliği neydi?

En çok sevdiğin sebze ve meyveler hangileridir?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayede neler oldu?

Yararlı yiyeceklerde neler bulunur?

Kendine sağlıklı bir masa hazırlarken hangi yiyecekleri tercih ettin?

Sandeviç hazırlarken hangi malzemeleri kullandın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KELEBEKLER"  
MÜZİK" GÜZEL RENKLİ KELEBEK"  
SANAT" CD'DEN KELEBEK YAPALIM"  
MATEMATİK" KELEBEKLERİ RENKLERİNE GÖRE GRUPLAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GÖKKUŞAĞININ HİKAYESİ"  
FEN" GÖKKUŞAĞI DENEYİ YAPIYORUZ"  
SANAT" GÖKKUŞAĞININ HİKAYESİ"  
MATEMATİK" ÖRÜNTÜYÜ TAMAMLAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Müzik-Sanat-Matematik  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesnelere kullanarak grafik oluşturur.

Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" KELEBEKLER"**

Öğretmen "Kelebekler" parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar ederler.

**Kelebekler**

Papatyanın üzerine beş kelebek kondu (**Sol elin parmakları gösterilir.**)

Kırmızı kelebek (**Sol elin başparmağı gösterilir.**)

Sarı kelebek (**Sol elin işaret parmağı gösterilir.**)

Mavi kelebek (**Sol elin orta parmağı gösterilir.**)

Yeşil kelebek (**Sol elin yüzük parmağı gösterilir.**)

Turuncu kelebek (**Sol elin serçe parmağı gösterilir.**)

Kelebekler çiçeği kokladılar (**Koklama hareketi yapılır.**)

Biraz dinlendiler (**Uyuma hareketi yapılır.**)

Kelebekler uçup gözden kayboldular

Beş dört üç iki bir sıfır (**Sol elin açık**

**parmakları sıra ile kapatılır.**)

Parmak oyunu çocukların ilgisi doğrultusunda bir kaç kez tekrarlanır.

**MÜZİK" GÜZEL RENKLİ KELEBEK"**

Şarkı CD'den dinlenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak söylenir. Çocuklar kelebek gibi uçuşarak şarkıya eşlik ederler.

**GÜZEL RENKLİ KELEBEK**

Sevimli mi sevimli uçuyor renkli renkli

Dört yaprak kanatları, anteni iki telli

Boncuk boncuk gözleri, ipek tüylü bedeni

Ürkek şirin halleri dolaşır çiçekleri

Güzel renkli kelebek hoş benekli kelebek

Boncuk gözlü kelebek, minik yüzlü kelebek

Gözlerimle severim ömrü kısa bilirim

Canım tutmak isterse hevesimi yenerim

Pek çoktur çeşitleri, balla süt içtikleri

Doğanın harikası bin bir desen renkleri

**SANAT" CD'DEN KELEBEK YAPALIM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. CD'den kelebek yapılacak açıklanır. Her çocuğa bir tane cd verilir. Çocuklardan kelebek şekli çizilmiş fon kartonunu çizgilerinden kesmeleri istenir.

Kesilen kelebek şeklinin ortasına CD yapıştırılır. Kanatlar renkli ponponlar, simler, düğmelerle süslenir.

**MATEMATİK" KELEBEKLERİ RENKLERİNE GÖRE GRUPLAYALIM"**

Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara kelebeklerinin hangi renk olduğunu sorar. Her çocuk kelebeğinin rengini söyler. Aynı renkte kelebeği olanların bir araya gelerek grup oluşturmaları istenir. Grup oluşturulduktan hangi renkte kaç kelebek olduğu çocuklar tarafından sayılır. En az hangi renk en çok hangi renk kelebek var. Eşit sayıda aynı renkten kelebek var mı, söylerler.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar yönergeler doğrultusunda grafikle ilgili çalışma sayfasını tamamlarlar.

**MATERYALLER**

Konuyla ilgili şarkının bulunduğu cd, eski CD'ler, kelebek şekli çizilmiş renkli fon kartonları, makas yapıştırıcı, renkli ponponlar, simler, düğmeler vb, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Uçuşmak, kelebek, tablo, renkler, sayılar, aynı

**AİLE KATILIMI**

Birlikte evde bulunan çeşitli nesnelere ilgili grafik hazırlamaları ve grafiği yorumlamaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Kelebekler ne renk olur?

Kelebeklerin hepsinin üzerindeki desenleri aynı mıdır?

Kelebek gibi uçarak şarkı söylerken ne hissettin?

Çalışma sayfasındaki tabloda hangi renkler vardı?

Kaç tane sarı kelebek boyadın?

Kaç tane mavi kelebek boyadın?

Hangi kelebeğin şekli farklıydı?

CD ne için kullanılır? Biz CD ile ne yaptık?

CD den hazırladığın kelebeğin ne renk?

Senin kelebeğinle aynı renkte kaç kelebek vardı?

En çok hangi renk kelebek vardı?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Sanat-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yan yana dizer.

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE"GÖKKUŞAĞININ HİKAYESİ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Gökkuşuğu resmini göstererek çocuklara ne olduğunu sorar. Gelen

cevaplardan sonra gökkuşağındaki renklerle ilgili konuşulur. Gökkuşağında kaç tane renk olduğundan ve renklerin oluşum sırasından bahsedilir. "Gökkuşağının Hikayesi" isimli hikaye okunur.

#### **GÖKKUŞAĞININ HİKAYESİ**

Dünyanın bütün renkleri bir gün bir araya toplanmışlar ve hangi rengin en önemli en özel olduğunu tartışmaya başlamışlar: YEŞİL demiş ki: "Elbette en önemli renk benim.. Ben hayatın ve umudun rengiyim.. Çimenler, ağaçlar, yapraklar için seçilmişim.. şöyle bir yeryüzüne bakın, her taraf benim rengimle kaplı..." MAVİ hemen atılmış: "Sen sadece yeryüzünün rengisin.. ya ben? Ben hem gökyüzünün hem denizin rengiyim. Gökyüzünün mavisi insanlara huzur verir, ve huzur olmadan siz hiç bir işe yaramazsınız""SARI söz almış: "Siz dalga mı geçiyorsunuz? Ben bu dünyaya sıcaklık veren rengim.. güneşin rengiyim.. Ben olmazsam soğuktan donarsınız hepiniz"

TURUNCU onun sözünü kesmiş: "Ya ben?? Ben sağlık ve direncin rengiyim.. İnsan yaşamı için gerekli vitaminler hep benim rengimde bulunur.. Portakalı, havucu düşünün.. ben pek ortalarda görünen bir renk olmayabilirim ama güneş doğarken ve batarken gökyüzüne o güzel rengi veren de benim unutmayın"KIRMIZI daha fazla dayanamamış: "Ben hepinizden üstünüm!!! Ben kan rengiyim!! Kan olmadan hayat olur mu!! Ben tehlike ve cesaretin rengiyim!!! Savaşın ve ateşin rengiyim!! Aşkın ve tutkunun rengiyim!!! Bensiz bu dünya bomboş olurdu!!!"MOR ayağa kalkmış: "Hepinizden üstün benim.. Ben asalet ve gücün rengiyim. Bütün krallar, liderler beni seçmişlerdir.. Ben otorite ve bilgeliğin rengiyim, insanlar beni sorgulamaz..dinler ve itaat ederler" ve bütün renkler hep bir ağızdan kavgaya tutuşmuşlar... her biri diğerini itip kakıyor "en büyük benim" diyormuş... derken.. bir anda şimşekler çakmış, ve yağmur damlacıkları gökten düşmeye başlamış... bütün renkler neye uğradıklarını şaşırmış, korkuyla birbirlerine sarılmışlar.. ve YAĞMUR'un sesi duyulmuş... "Sizi aptal renkler..bu kavganızın anlamı ne, bu üstünlük çabanız neden? Siz bilmiyor musunuz ki her biriniz farklı bir görev için yaratıldınız, birbirinizden farklısınız ve her biriniz kendinize özelsiniz... şimdi el ele tutuşun ve bana gelin "Renkler bunun üzerine kendilerinden çok utanmışlar.. el ele tutuşup birlikte gökyüzüne havalanmışlar ve bir yay şeklini almışlar.. Yağmur onlara "bundan böyle..." demiş.." her yağmur yağdığı anda siz birleşip bir renk cümbüşü halinde gökyüzünden yeryüzüne uzanacaksınız, ve insanlar sizi gördükçe huzur duyacaklar, güç bulacaklar.. insanlara yarınlar için umut olacaksınız..... gökyüzünü bir kuşak gibi

saracaksınız ve size GÖKKUŞAĞI diyecekler..  
anlaştık mı?"

Bu yüzden ne zaman dünyamız yağmurla  
yıkansa, ardından gökyüzünde GÖKKUSAĞI  
belirir..

Biz de gökkuşağındaki o renkler gibi  
birbirimizden farklıyız, ve hepimiz özeliiz.. bunu  
bilerek etrafımızla uyum içinde yaşamalıyız.  
Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan  
gelen cevaplar dinlenir.

#### **FEN" GÖKKUŞAĞI DENEYİ YAPIYORUZ"**

Öğretmen çocukları fen merkezine alır.  
Gökkuşağı Deneyi için gerekli malzemeleri  
hazırlar. Çocuklara deneyin adını açıklar. Deneyi  
gözlemlenmeleri sağlanarak gözlemlerini ifade  
etmelerine olanak sağlar.

Malzemeler: Beyaz dosya kâğıdı, cam su bardağı,  
bir miktar su

Uygulanışı: Cam bardağın içi su ile doldurulur.  
Bardağın gölgesine denk gelecek şekilde kâğıt  
yerleştirilir. Güneş ışınları bardağın içinden  
geçtiğinde görüntüsü kâğıt üzerine yansır.  
Gökkuşağı görünümü bu şekilde kâğıt üzerinde  
gözlemlenebilir.

#### **SANAT" GÖKKUŞAĞININ RENKLERİ"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir.  
Gökkuşağı resmi çizili kağıtlar çocuklara verilir.  
Renkli el işi kağıtları, makas ve yapıştırıcı verilir.  
Çocuklardan gökkuşağının renklerini oluşum  
sırasına

uygun olarak tamamlamaları istenir. Renkli el işi  
kağıtlarını küçük küçük keserek yapıştırırlar.  
Çalışma tamamlandıktan sonra resme farklı  
çizimler yaparak kompozisyon oluşturabilirler.

#### **MATEMATİK" ÖRÜNTÜYÜ TAMAMLAYALIM"**

Çocuklara tahta blok ve kalem verilerek örüntü  
oluşturmaları istenir (tahta blok-kalem -tahta  
blok kalem örüntüsünün devam ettirilmesi için  
yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu  
örüntünün altına bardak ve kaşıktan oluşan  
örüntü oluşturmaları istenir. Hangi nesneden  
sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesnelere  
konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi  
sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi  
anlamaları sağlanır.

Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller  
konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda  
örüntü oluşturmaları istenir. Çocuklar örüntüleri  
oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte  
örüntü turuna çıkılır. Müzik durdurulduğunda  
hangi masanın önünde durdularsa o masadaki  
örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller  
bitene kadar etkinlik sürdürülür. Çocuklar  
sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki  
çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını  
arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına  
uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen  
çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder.  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası  
verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çıkartmaları  
kullanarak örüntüyü tamamlarlar. Örüntülerin  
kurallarını söylerler.

#### **MATERYALLER**

Gökkuşağının Hikayesi" isimli hikaye, çocuk  
sayısınca gökkuşağı resmi çizili kağıtlar, renkli el  
iş kağıtları, makas ve yapıştırıcı, tahta bloklar,  
kalemler, bardaklar, kaşıklar, ilgili çalışma  
sayfaları ve çıkartmalar

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Gökkuşağı, yağmur, gökyüzü, örüntü, kural

#### **AİLE KATILIMI**

Çeşitli nesnelere ilgili örüntü oyunları  
oyunmaları istenir.

Gökkuşağı deneyini birlikte yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Gökkuşağı ne zaman oluşur?

Gökkuşağı deneyini yaparken ne hissettin?

Gökkuşağında kaç renk vardır?

Renkleri oluşum sırasına göre sayar mısın?

En sevdiğin renk hangisi?

Çalışma sayfasındaki örüntülerde hangi nesnelere  
vardı?

Örüntüleri tamamlarken zorlandın mı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 20.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"KÜÇÜK YENGEÇ"  
OYUN"YENGEÇ YÜRÜYÜŞÜ"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK " TOPLAMA İŞLEMİ YAPIYORUM"  
SANAT"BALİNA YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DİKKAT OYUNU" SAKLI NESNELERİ BULALIM"  
SANAT"İLKBAHAR AĞACI YAPALIM"  
MÜZİK"KUŞ SESLERİ"  
OYUN"SAKLAMBAÇ OYNAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" KÜÇÜK YENGEÇ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara denizde yaşayan canlıların resimlerinin bulunduğu kartları gösterir. Gösterdiği hayvanların isimlerini söylemelerini ister. Çocuklar tanıdıkları hayvanların isimlerini söylerler, bilmedikleri hayvanları öğretmen çocuklara tanıtır. Ardından "küçük Yengeç" isimli hikayeyi okumaya başlar.

#### **KÜÇÜK YENGEÇ**

Çok eski dönemlerde, dünyanın sahibi hayvanlarla bitkilermiş. O zamanlar büyük, ama çok büyük, geniş, ama çok geniş, derin, ama çok derin bir deniz varmış, bu denizin bir kıyısında yüksek kayalıklar uzanmış, dibi çeşit çeşit deniz bitkileri ile dolu kayalıklar. Bir kenarda ince uzun yosunlar gururla dalgalanmış suyun içinde, onların az ötesinde denizlaleleri keyif sürermiş. Ara sıra minik balık sürüleri onları ziyaret edermiş, denizanası grup grup dolanmış yosunların arasında zaman zaman. Kayalıklarda kendi başına dolaşmayı seven bir denizanası varmış, ama öteki denizanası onu pek sevmezmiş. Acaba hep yalnız dolaştığı için



mi arkadaşları ondan hoşlanmazmış, yoksa kendisinden hoşlanılmadığı için mi bizimki yalnız olmayı tercih edermiş, orası belli değil. Bir gün bizim denizanası kayalık diplerinde geziniyormuş, yerde değişik bir nesne gözüne çarpmış; yaklaşmış, bakmış, minik, yuvarlak, dışı kabukla kaplı, kıpırdayan bir canlı imiş gördüğü. Denizanası, onun sulara yeni merhaba demiş bir yengeç yavrusu olduğunu bilmiyormuş, ama yuvasından ayrı kalmış küçük bir canlı olduğunu anlamış, onu yanına almış, kendi yuvasına götürmüş, ona bakmaya başlamış. Minik yengeç büyüdükçe şekli belirginleşiyor, bacakları, kısıkaçları ortaya çıkıyor, kabukları sertleşiyormuş. Kendi görünüşüyle annesi bildiği denizanasının vücudu arasındaki farkları gören yavru yengeç, kendisinin normal olmadığını düşünüp üzülüyormuş. Büyüdükçe farklılaşıyor, yengecin üzüntüsü de çoğalıyormuş. Annesinin yumuşak bedenine her dokunuşunda huzur duyuyor, ama kendi kabuklarını her görüşünde içi daralıyormuş, hatta bir gün bu kabuklardan kurtulabilmeyi düşünüyormuş sık sık. Varlığıyla annesini de zor durumda bıraktığını sanan yavru yengeç, bir an önce evden ayrılmak, kendi başına yaşamak istiyormuş; böylece annesinin üzüntüsünün azalacağını düşünüyormuş. Kayalık gezintileri sırasında annesine fark ettirmeden kendisine bir yuva bakınıyormuş. Araya taraya kendisine uygun bir kaya kovuğu bulmuş sonunda, sonra bir gün vaktin tamam olduğunu düşünüp bir kaç parça eşyasını toplamış, kimselere haber vermeden, kendisini büyütmüş olan denizanasının evinden ayrılmış, bulunduğu kovuğa yerleşmiş. Kendi yuvasında yaşamak baştan zor gelmiş, ama sonra alışmış bu hayata. Yalnızca temel gereksinimlerini karşılayarak hayatını sürdürüyor, başkalarıyla fazla görüşmüyor, ömrünün hep bu kovukta geçeceğini düşünüyormuş. Ama bir gün her şey tümüyle değişmiş, çünkü denizin dibini altüst eden bir deprem olmuş. Kayaların bir kısmı büyük bir gürültüyle yıkılmış, denizin içine dökülmüş. Neler olduğunu kimseler anlayamadan birçok canlı hayatını kaybetmiş. Bizim Yengecin kovuğu da yok olmuş bu arada, ama kendisi kurtulmuş. Bir süre geçip de ortalık durulunca bizim yengeç, ölmediğini fark etmiş, üstelik o hiç beğenmediği sert kabuğu sayesinde hayatının kurtulduğunu anlamış. O gün, o olaydan sonra kabuğunu sevmeye başlamış. Çocuklardan hikayenin sonunu tamamlamaları istenir.

**OYUN"YENGEÇ YÜRÜYÜŞÜ"**  
Yengeçlerin özellikleri ve yürüyüş tarzları anlatılır ve öğretmen çocuklara gösterir. Çocuklarla beraber yengeç yürüyüşü yapılır. Bu sefer öğretmen her çocuğa bir fasulye torbası

verir ve çocukların bu torbaları karınlarının üzerine koymalarını, yengeç yürüyüşüyle bu torbaları karşıya kadar düşürmeden taşımaları istenir. Deneme yapıldıktan sonra oyuna geçilir.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "**

#### **TOPLAMA İŞLEMİ YAPIYORUM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Yönergeler doğrultusunda toplama işlemleri yapılır ve sonuçlar yazılır.

#### **SANAT" BALİNA YAPALIM"**

Çocuklara üzerinde kesip katlayarak oluşturacakları balina resminin olduğu çalışma kağıtları verilir. Resimleri kesip boş resim kağıdına yapıştırarak balina yaparlar. Denizde yaşayan diğer canlıları da çizerek boyarlar. Yapılan resimler hakkında sohbet edilir.

#### **MATERYALLER**

denizde yaşayan canlıların resimlerinin bulunduğu kartlar, "küçük Yengeç" isimli hikaye, çocuk sayısınca fasulye torbası, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Deniz canlıları, balık, yengeç, sert, kabuk, yosun, denizanası, balina, deprem, toplama işlemi, yanında

#### **AİLE KATILIMI**

Toplama işlemi ile ilgili çalışmalar yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Denizde yaşayan hangi canlıları biliyorsun?

İsimlerini söyleyelim.

Hikayemizin adı neydi?

Yavru yengece kim annelik yapmış?

Yavru yenge neden mutsuzmuş?

Hikayenin sonunda ne olmuş?

Yavru yengeç hikayesinin sonunu nasıl tamamladın?

Yengeçler nasıl yürür? Gösterelim.

Yengeç gibi yürürken ne hissettin?

Sanat etkinliğinde ne yaptık? Başka hangi deniz canlılarını çizdin?

Denizler kirlenirse neler olur?

Deniz kirliliğini önlemek için neler yapmalıyız?

**Etkinlik Adı-Türü: Dikkat Oyunu-Sanat-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünün parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **"DİKKAT OYUNU" SAKLI NESNELERİ BULALIM"**

Öğretmen çocukları masaya alır. Çocukların seviye ve dikkatlerini göz önünde bulundurarak birkaç eşya toplar. (defter, kalem, toka, bebek...)

Çocuklara bunları dikkatle incelemeleri söylenir. Hazır olduklarında gözleri yumdurulur, öğretmen elindeki eşyalardan bir tanesini saklar.

Çocuklara gözlerini açtırarak hangi eşyanın kayıp olduğunu bulmalarını istenir. Kayıp eşyayı ilk bulana bir sonraki oyunda saklanacak eşyanın seçimi bırakılır.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Resmin içindeki saklı nesnelere bularak daire içine alarak gösterirler.

**"SANAT" İLKBAHAR AĞACI YAPALIM"**

Çocuklara ağaç gövdesi çizili resim kağıtlar ve patlamış mısırlar verilir. Ağacın gövdesini sulu boyayla boyadıktan sonra patlamış mısırları ağacın dallarına yapıştırırlar. Mısırları da boyayla renklendirebilirler. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

**"MÜZİK" KUŞ SESLERİ"**

Şarkı ritme uygun olarak hep birlikte söylenir. Kuş sesleri ovalara yayılır

İnsan buna hayran olur bayılır

Bal yapanlar çiçeklere konarlar

Kuzucuklar taze çimen ararlar

Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar

Amber gibi mis kokuyor topraklar

**"OYUN"SAKLAMBAÇ OYNAYALIM"**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Saklambaç oynanacağı söylenir. Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, yumulur. Burası ebenin kalesidir. Çocuklar saklanırlar. Ebe belirli bir sayıya kadar (örneğin ona kadar ) sayar. Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." Der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelene

çocuk yanar. Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar. Bu arada, yanan ve yanmayan çocuklar ( açığa çıkmış çocuklar ), öteki arkadaşlarına yardımcı olmak için "Elma dersem çık, armut dersem çıkma." gibi sözlerle kopya verirler. Ebe kaleden uzaklaşınca "elma, elma" diye, ebe kaleye yaklaşınca "armut, armut" diye bağışırlar. Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. Oyun yeni ebeyle sürer.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan nesnelere, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısınınca ağaç gövdesi çizilmiş resim kağıtları, suluboyalar, fırçalar, su kapları

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Saklı, saklambaç, ilkbahar, gövde, mısır, çiçek, ağaç, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Görsel dikkat oyunları oynamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Dikkat oyununda hangi nesnelere kullandık?

Saklı nesnelere bulmakta zorlandın mı?

Çalışma sayfasında hangi nesnelere saklanmıştı?

Bunları bulabildin mi?

Hangi nesne nerede idi? Söyleyelim.

Saklambaç oyununda nerelere saklandın?

Saklambaç oyununda ebe oldun mu?

Şarkımızın adı neydi?

Bahar gelince çevremizde ne gibi değişiklikler olur?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 21.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE VE MATEMATİK " PARALARI TANIYALIM"  
SANAT"PARA HAZIRLAYALIM"  
DRAMA"MANAVDAN ALIŞ-VERİŞ EDİYORUZ"  
OYUN"MEYVE SEPETİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DRAMA"DUYGULARIM"  
SANAT" HÜZNÜN FOTOĞRAFINI ÇİZELİM"  
MÜZİK"NEŞELİ OL Kİ"  
OYUN" BALONLA DANS"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe- Sanat-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE VE MATEMATİK " PARALARI TANIYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Masanın üzerine kağıt ve metal paralar konulur. Öğretmen, çocuklara bunların ne olduğunu sorar. Çocuklardan gelen cevaplardan sonra paranın ne işe yaradığı anlatılır. Parayı tarihte ilk defa Lidyalıların bastığını söyler. O zaman kullanılan paranın resmi çocuklara gösterilir. Bugün kullandığımız parayla eskiden kullanılan paranın arasındaki benzerlik ve farklılıklar gözlemlenir. Çeşitli paralar çocuklara gösterilerek tanıyıp tanımadıkları sorulur. Paranın üzerindeki rakamlardan yola çıkılarak çocuklardan tahminde bulunmaları istenir. Aynı miktardaki metal paralarla kağıt paraları eşleştirme çalışmaları yaparlar.

### **SANAT" PARA HAZIRLAYALIM"**

Öğretmen, çocuklara A4 kağıtlarını ve kurşun kalemlerini verir. Metal paraları kağıdın altına koyarak, üzerinden kalemle hafifçe karalayarak paraların izlerini çıkarmalarını ister. Ortaya çıkan izler gözlemlenir.

Daha sonra makas yardımıyla paralar etrafından kesilerek çıkarılır. Kaç tane para hazırladıkları söylenerek paranın miktarı tahmin edilir.

İlgili alışma sayfası ve boya kalemleri verilir.

Yönergeler okunur. Çocuklar manavdaki meyvelerin fiyatlarına bakarak en pahalı meyveyi, en ucuz meyveyi bulup yönergeler doğrultusunda etiketlerini boyarlar. Çıkartmalar arasından paraları bularak satın alabilecekleri meyvelerin üzerine yapıştırırlar.

### **DRAMA"MANAVDAN ALIŞ-VERİŞ EDİYORUZ"**

Öğretmen, sınıfta manavla ilgili ilgi köşesi oluşturur. Kasaların içine çeşitli meyveler yerleştirir. Meyvelerin üzerine fiyat etiketleri bulunur. Terazî, kese kağıtları bulundurulur. Çocuklara "Manavdan alış-veriş etme draması " yapacakları söylenir. Çocuklara roller dağıtılır. Öğretmen manav olur. Çocukların ellerinde hazırladıkları paralar, file ve bez torbalar vardır. Çocuklar sırayla manavdan alış-veriş ederek paralarını öder gerekirse para üstünü alırlar. Drama sonunda neler hissettikleri konusunda sohbet edilir.

### **OYUN" MEYVE SEPETİ"**

Çocuklar aralarından bir ebe seçerler. Öteki çocukların tümü halka olur. Her birine birer meyve adı verilir. Bastıkları yerin kaybolmaması için ayaklarının çevresine birer yuvarlak çizilir. Ebe halkanın ortasında durur. Ebenin çizilmiş yeri yoktur, açıktadır ve kendisine bir yer bulmaya çalışacaktır. Meyve adı verilen öğrencilere adları sesli olarak bir kaç kez yinelettilir, iyice öğrenmeleri sağlanır. Oyun başlayınca, ebe iki meyve adı söyler. Adları söylenen çocuklar, yerlerini ebeye kaptırmadan koşarak yer değiştirmeye çalışırlar. Ebe bütün çocukların yer değiştirmesini isterse "meyve sepeti" diye bağırır. Bütün çocuklar yer değiştirirler.

Ebe iki ad söylediği yada "meyve sepeti" diye bağırıldığı zaman, yeri boşalan birinin yerini kapmaya çalışır. Yer kaparsa ebelikten kurtulur, kapamazsa ebeliği sürer. Yerini kaptıran ebe olur. Oyun böylece sürer.

### **MATERYALLER**

kağıt ve metal paralar, eskiden kullanılan paranın resmi, A4 kağıtları ve kurşun kalemler, makas, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocukların evden getirdikleri meyvelerle oluşturulan manav ilgi merkezi, fotokopiyle çoğaltılmış kağıt paralar, çocukların hazırladıkları paralar, terazî, fileler, kese kağıtları, meyve kasaları, tebeşir

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kağıt para, metal para, ilk, Lidyalı, miktar, manav, meyveler, etiket, fiyat, alış-veriş, satın almak, para harcamak, üzerine, altına, pahalı-ucuz, renkler

### **AİLE KATILIMI**

Paraları tanımak için çeşitli çalışmalar yapabilirler.

Çocuklarıyla birlikte alış-verişe çıkmaları ve para ödeme işlemlerini çocuklarına yaptırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Para nedir? Ne işe yarar?

Para hangi malzemedен yapılmıştır?

Paranın üzerinde neler vardır?  
Tarihte parayı ilk kimler basmıştır?  
İlk defa basılan parayla şimdi kullandığımız para birbirine benziyor mu? Farklılıkları neler?  
Drama oyunumuzda ne tür para kullandık?  
Drama oyununda hangi meyvelerden satın aldın?  
Alışveriş sırasında kaç para ödedin?  
Alışveriş ederken nelere dikkat etmeliyiz?

**Etkinlik Adı-Türü: Drama-Sanat-Müzik-Oyun  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  
Göstergeleri:  
Başkalarının duygularını söyler.  
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.  
Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

##### **DRAMA " DUYGULARIM "**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Aşağıdaki durumları söyleyerek öğrencilerin bu durumları yüzlerinde göstermelerini ister.

Çocuklara, mutlu bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan mutlu bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir gülümseme olsun. Kocaman bir gülümseme.

Daha sonra öğrencilere, hüzünlü bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan hüzünlü bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir hüznün olsun.

Öğrencilere, korkmuş bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan korkmuş bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir korkma olsun. Kocaman bir korkma.

Öğrencilere, öfkeli bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan öfkeli bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir öfke olsun. Kocaman bir öfke

Öğrencilere, heyecanlı bir insanın yüzünün nasıl olacağını sorar. Onlardan heyecanlı bir yüz göstermelerini ister. Yüzlerinde büyük bir heyecan olsun.

### **SANAT” HÜZÜN FOTOĞRAFINI ÇİZELİM”**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocukların neden hüzünlü olduklarını tahmin ederek çizimleri istenir. Çocuklar çizdikleri resmi anlatırlar. Çıkartma sayfasından balonu bulup yapıştırarak çocukları neşelendirirler.

### **MÜZİK” NEŞELİ OL Kİ”**

Şarkı CD’den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak şarkı söylenir.

### **NEŞELİ OL Kİ**

Neşeli ol ki genç kalasın  
Bu dünyadan da zevk alasın  
Ümitler hep süslenir neşeyle  
Neşeli ol ki genç kalasın

Neşeli ol ki hep artsın gücün  
Yorgunluk nedir bilme bütün gün  
Gayretler hep güçlenir neşeyle  
Neşeli ol ki genç kalasın

### **OYUN” BALONLA DANS”**

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Bir oyun oynayacaklarını söyler ve çocuklar kendilerine bir eş seçer. Eşler karşılıklı dururlar ve aralarına balonları yerleştirirler. Öğretmen müziği açınca çocuklar dans etmeye başlarlar. Oyunun kuralına göre dans ederken balonu yere düşürmemeleri gerekmektedir. İki çocuk vücutlarıyla balonu tutarak hem dans eder hem de balonu yere düşürmemeye çalışırlar. Balonu düşüren çift oyundan çıkar. Kazanan çift arkadaşları tarafından alkışla ödüllendirilir.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, renkli balonlar, hareketli müzik CD’si, ilgili şarkının bulunduğu CD

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Duygular, hüzünlü-neşeli, albüm, balon

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarının nelere hüzünlendiğini bir kağıda yazıp okula göndermelerini istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi duygularla ilgili drama yaptık?

Hangi duyguyu canlandırmak senin için daha zordu? Neden?

Nelere hüzünlenirsin?

Çalışma sayfasındaki çocukların albümde

gördükleri ne onları hüzünlendirmiş olabilir?

Onları hüzünlendiren şeyin ne olduğunu tahmin ettin?

Balonla dans ederken hangi arkadaşınla eş oldun?

Oyunu kim kazandı?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı söylerken ne hissettin?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 22.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ATATÜRK VE T.B.M.M'NİN KURULUŞU"  
MÜZİK" 23 NİSAN"  
SANAT" ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
SANAT" TÜRK BAYRAĞI YAPALIM"  
TÜRKÇE" 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMINI KUTLUYORUZ"  
MÜZİK" ÇOCUK MARŞI"  
OYUN" ÇUVAL YARIŞI" "KAŞIKLA TOP TAŞIMA "
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.

Göstergeleri:

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ATATÜRK VE T.B.M.M'NİN KURULUŞU"**

Çocuklar Atatürk Köşesinin olduğu bölüme alınır. Atatürk köşesindeki resimler incelenerek Atatürk'ün hayatı, Türk toplumuna yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk'ün yurdumuzu düşmanlardan kurtarmak için çok çalıştığı TBMM'yi kurduğu, 23 Nisan'ı çocuklara armağan ettiği gibi konularla ilgili sohbet edilir. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramının yaklaştığını söyleyip Atatürk'ün dünya üzerindeki bütün çocukları çok sevdiğini ve onun için de bu bayramı onlara armağan ettiğini anlatır. Çocuklar masaya alınır. Konuyla ilgili hazırlanan sunum izlenir. Sunumun ardından 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın Atatürk tarafından çocuklara armağan edildiği çocuklara anlatılır. Atatürk'ün vatanını seven, çok çalışkan bir insan olduğu belirtilir. Önceki yıllarda ülkemizde kutlanan 23 Nisan şenliklerinden görüntüler çocuklara izletilir. Gösterideki ülkeler tanıtılır.

Çocuklarla birlikte el işi ve grafon kâğıtlarından sınıf süsleri yapılır. Hazır süslerle ve yapılan süslerle sınıf süslenir. Çocuklarla 23 Nisan Çocuk Bayramı kutlamaları için çalışmalar yapılır.

### **MÜZİK" 23 NİSAN"**

CD'den "23 Nisan" adlı şarkı dinlenir. Hep birlikte söylenir.

#### **23 NİSAN**

Sanki her tarafta var bir düğün.  
Çünkü, en şerefli en mutlu gün.  
Bugün yirmi üç Nisan,  
Hep neşeyle doluyor insan.

İşte, bugün bir meclis kuruldu,  
Sonra hemen padişah kovuldu.  
Bugün yirmi üç Nisan,  
Hep neşeyle doluyor insan.

Bugün, Atatürk'ten bir armağan,  
Yoksa, tutsak olurduk sen inan.  
Bugün yirmi üç Nisan,  
Hep neşeyle doluyor insan.

### **SANAT" ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI"**

İlgili çalışma sayfası ve çocukların vesikalık fotoğraflarının fotokopileri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Atatürk'ün bu bayramı neden çocuklara armağan ettiğini söyledikten sonra çocuklar resimdeki çocukların arasına kendi fotoğraflarını yapıştırırlar. Resmi keserek cama ya da sınıfta uygun bir yere yapıştırırlar.

#### **MATERYALLER**

Atatürk köşesi, Atatürk ile ilgili fotoğraflar, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocukların evden getirdikleri süsler, önceki yıllarda ülkemizde kutlanan 23 Nisan şenliklerinden görüntüler

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Atatürk, Ankara, T.B.M.M, ulus, egemenlik, çocuk, bayram, armağan, meclis binası, milletvekili, etrafına, arasına

#### **AİLE KATILIMI**

T.B.M.M 'nin önemi, görevleri hakkında bilgi vermeleri istenir.

Milletvekili kimdir? Görevi nedir? Konusunda sohbet etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Atatürk kimdir?

Türk Milleti için neler yapmıştır?

Atatürk'ün kişisel özellikleri nelerdir?

Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ne zaman kutlanır?

Atatürk bu bayramı neden çocuklara armağan etmiştir?

Bu bayramın anlam ve önemi nedir?

T.B.M.M nin görevi nedir? Kim kurmuştur?

Milletvekilleri ne yapar?

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramında neler yapıyorsunuz?

### **Etkinlik Adı-Türü: Sanat-Türkçe-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

##### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

##### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.  
Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  
Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.  
Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri:

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.  
Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **SANAT" TÜRK BAYRAĞI YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Büyük boy kartona çizilmiş Türk Bayrağı resmi masaya konular. Çocuklar üzerindeki sembollere bakarak bayrağımızı incelerler. Ay ve yıldız resimlerine dikkat çekilir. Çocuklara kırmızı parmak boyaları verilir. Bayrağımızın rengini şehitlerimizin kanından aldığı belirtilir. Çocuklar parmak boyalarını kullanarak parmak baskısı yöntemi ile bayraklarını tamamlarlar. Yapılan bayrak tören alanında uygun bir yere yerleştirilir.

#### **TÜRKÇE" 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMINI KUTLUYORUZ"**

Çocuklar tören alanına alınır. Katılmak isteyen velilerde yerini alır. Günün anlam ve önemiyle ilgili müdürün yapacağı konuşma sonrasında tören Mustafa Kemal Atatürk ve tüm şehitlerimizin huzurunda bir dakikalık saygı duruşu sonrasında İstiklal Marşımızın söylenmesinden sonra törene geçilir. Çocuklar şiirlerini okurlar, çeşitli rontlar sergilenir.

### **MÜZİK" ÇOCUK MARŞI"**

Marş CD'den açılır. Hep birlikte coşkuyla söylenir.

#### **ÇOCUK MARŞI**

Türk çocukları! Türk çocukları!  
Gözler ileri başlar yukarı.

Yarınki hayat yurt ufukları

Her şey sizindir Türk çocukları!

Çocuklar aziz vatan malıdır.

Ulu ağacın birer dalıdır.

Yardım görmeli, bakılmalıdır.

Özü ateşli Türk çocukları!

#### **ÖYÜN" ÇUVAL YARIŞI"**

Öğretmen oyun alanına iki çuval getirir. Çuvala nasıl bir etkinlik yapılabileceği tartışılır.

Çocuklar sayıları eşit iki eşit gruba ayrılırlar.

Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi

belirlenir. Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına

sıralanırlar. Baştaki çocuklara birer çuval verilir.

Çocuklar çuvalın içine girerler. Başla komutu ile

çuvalın içine girmiş olan çocuklar çift ayak

zıplayarak bitiş çizgisine giderler. Çuvaldan

çıkıp, çuvalı orada bırakırlar, koşarak geri

gelirler ve 2.sırada bekleyen arkadaşının eline

vurup sıranın arkasına geçerler. Oyun tüm

çocukların katılımı ile sonlandırılır. Yarışı

kazanan çocuklar ödüllendirilir.

#### **"KAŞIKLA TOP TAŞIMA"**

Çocuklar kaşık ağızlarında olacak şekilde pinpon

topu taşırlar, çizgiye ilk ulaşan oyunu kazanır.

Kaşığı tutmaya çalışan oyunu kaybeder. Müzik

eşliğinde de oynanabilir.

Oyunlar arttırılabilir.

#### **MATERYALLER**

Büyük boy kartona çizilmiş Türk Bayrağı resmi,

kırmızı parmak boyaları, İstiklal Marşımızın ve

Çocuk Marşının bulunduğu CD, çuvalar, kaşıklar,

pinpon topları, çocuklar için pamuk şeker vb

geleneksel ödüller

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Bayrak, bayram, Atatürk, şehitler, istiklal Marşı

#### **AİLE KATILIMI**

Törene katılmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Bayrağımız ne renktir?

Bayrağımızın üzerinde hangi semboller bulunur?

Bayrağımız kırmızı rengini nereden almıştır?

Bugün hangi bayramı kutladık?

Atatürk bu bayramı sadece Türk Çocuklarına mı

armağan etti?

Atatürk'e ne söylemek istersin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 24.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DÜNYA KİTAP GÜNÜ"  
SANAT" KİTAP YAPALIM"  
OYUN" KAFADA KİTAP TAŞIMA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BARIŞ "  
SANAT" NASIL UZLAŞTILAR?"  
İLKOKULA HAZIRLIK" BARIŞ İLE İLGİLİ RESİMLİ MEKTUP YAZALIM"  
MÜZİK" BİR DÜNYA BIRAKIN"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER** **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" DÜNYA KİTAP GÜNÜ"**

Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister.

"Kitap En İyi Dosttur" isimli hikayeyi çocuklara okumaya başlar.

### **KİTAP EN İYİ DOSTTUR**

Hülya, kitap okumayı çok severmiş. Boş zamanlarını sürekli kitap okuyarak, yeni bilgiler

öğrenerek geçirirmiş. Hülya'nın arkadaşı Cem ise hiç kitap okumaz, boş zamanlarını bilgisayarın

başında oyun oynayarak harcarmış. Bir gün Cem doğum gününü kutlamak için Hülya'yı ve diğer

arkadaşlarını davet etmiş. Arkadaşları Cem'e oyuncaklar, bilgisayar oyunları hediye etmiş.

Hülya ise Cem'e bir hikaye kitabı almış. Cem, Hülya'nın hediyesiyle hiç ilgilenmeden hemen

yeni bilgisayar oyunlarıyla oynamaya başlamış. Bir gün Cem'in bilgisayarını bozulmuş. Cem

oynayacak oyun bulamadığı için çok sıkılmış. Odasında kendisine yeni bir oyuncak ararken

Hülya'nın ona doğum gününde hediye ettiği hikaye kitabını bulmuş. Önce "bir iki sayfa okur,

sonra da sokağa oynamaya giderim” demiş ama kitabı okudukça çok hoşuna gitmiş . Kitaptaki hikayelerin hepsi birbirinden güzelmiş Cem, okudukça yeni yeni şeyler öğreniyormuş. Kitabı bitirince “keşke daha önce bilgisayar oynamak yerine kitap okusaydım. Kitaplar oyunlardan daha güzel hem de çok eğlenceli. Bundan sonra ben de hep kitap okuyacağım” demiş. Hülya da arkadaşı Cem`in kitap okumaya başladığını duyunca çok sevinmiş. Ona kendi kitaplarından ödünç vermiş. Bundan sonra Cem daha az bilgisayar oyunu oynamış, kendisine yeni kitaplar almış ve vaktini boşa harcamamış. Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

23 nisan gününü içine alan haftada Dünya Kitap Günü kutlandığı söylenir. Kitap okumanın faydaları, neden kitap okuduğumuzu, kitaplara zarar vermemek gibi konular da sohbet edilir. Parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

### **BENİM KİTAPLARIM**

Büyük kitaplar

(İki el havaya doğru kaldırılır)

Küçük kitaplar

(İki el karşılıklı tutulur)

Çok yapraklılar

(İki elin bütün parmakları sallanır)

Az yapraklılar

(Bir elin parmakları sallanır)

Benim kitaplarım var

(Eller göğse kapatılır)

### **SANAT” KİTAP YAPALIM”**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur.

Çocuklar sayfayı işaretli yerlerden keserler.

Kesilen kağıdı dörde katlayıp resimler çizerek

boyarlar. Yaptıkları resimleri hikaye olarak

anlatırlar.

### **OYUN” KAFADA KİTAP TAŞIMA”**

Çocuklar oyun alanına alınır. İki grup halinde

sıraya girerler. Çocukların kafalarına

taşıyabilecekleri şekilde kitap yerleştirilir.

Çocuklar kafalarını eğmeden dik durarak ve

kitabı düşürmeden karşıda belirlenen bitiş

çizgisine kadar yürürler. Kitap düştüğünde alıp

kafalarına koyarak tekrar kaldıkları yerden

devam edebilirler. Bitiş çizgisine kadar gelen

çocuk kitabı kafasından eline alıp koşarak

sıranın başına gelir. Sıradaki arkadaşının

kafasına kitabı yerleştirir. İlk hangi grup bitirirse

o grup oyunu kazanır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfası,

makas, boya kalemleri, tebeşir, iki adet kalın

kitap

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dünya, kitap, arkadaş, hikaye, büyük-küçük, az-çok

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına kitap okuma alışkanlığı kazandırmak üzere her gece uyumadan birlikte kitap okumaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Dünya Kitap günü ne zaman kutlanır?

Kitaplar neden yapılır?

Kitap okumanın faydaları nelerdir?

En sevdiğin kitap nedir?

İlgili çalışma sayfasını kullanarak nasıl bir kitap yaptın?

Kitabının adı nedir?

Kitap yazarlara ne denir?

Kitaplar nerede basılır?

Kafada kitap taşırken zorlandın mı?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-İlkokula Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

#### **Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

#### **Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.**

#### **Göstergeleri:**

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

#### **Göstergeleri:**

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

## **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:**

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

## **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

**Göstergeleri:**

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE”” BARIŞ “**

Öğretmen, çocuklarla birlikte çember şeklinde minderlerde oturur. Çocukların dikkati duvara yapııştırılan ağzında zeytin dalı bulunan beyaz güvercin'e çekilir. Çocuklara bunun neyi temsil ettiği sorulur. Gelen cevaplardan sonra "Barış" hakkında konuşulur. Ardından öğretmen, çocuklara "Barış Köprüsü" adlı öyküyü okur.

### **BARIŞ KÖPRÜSÜ**

Bir zamanlar bitişik çiftliklerde yaşayan iki erkek kardeş varmış ve bunlar bir gün anlaşmazlığa düşmüş. Bu , makinelerden emek gücüne ve mala kadar her şeyi aksatmadan paylaşan yan yana iki çiftliğin kırk yıldan bu yana ilk ciddi ayrılmalarıymış. Böylece , o uzun yıllar süren işbirliği de parçalanmış. ... Önceleri küçük bir yanlış anlama ile başlayan anlaşmazlık giderek büyük bir uçuruma dönüşmüş ve en sonunda da yerini ,karşılıklı sarf edilen nahoş sözcüklerin ardından haftalar süren sessizliğe bırakmış. Bir sabah John'un kapısı çalınmış. Kapıyı açınca karşısında , elinde marangoz çantasıyla duran bir adam görmüş. "Ben birkaç günlük bir iş arıyorum" demiş adam. "Belki bana verecek bazı ufak tefek işleriniz vardır. Acaba size yardımcı olabilir miyim?" "Evet , sana göre bir işim var. Şu derenin karşısındaki çiftliğe bak. Oradaki benim komşum , daha doğrusu orada oturan benim erkek kardeşim. Geçen hafta aramızda bir otlak vardı ama o buldozeriyle ırmak bendi yaptı ve şimdi aramızda bir dere var. Bunu bana acı vermek için yapmış olabilir ama şimdi ben ondan daha iyisini yapacağım. Ahırın yanında yatan şu kütükleri görüyor musun? Senden bana bir çit yapmanı istiyorum ki onun yerini bir daha görmek zorunda kalmayayım. Ne yaparsan yap şunu hallet."Marangoz , "Sanırım durumu anladım. Bana çivilerin ve çukur açıcıların yerini göster ki beğenebileceğin bir iş çıkarayım" demiş. Büyük kardeşin öteberi almak için kasabaya gitmesi gerekiyormuş; bu yüzden marangozun malzemelerini hazırlamasına yardım ettikten sonra akşam dönmek üzere ayrılmış. Marangoz , bütün gün boyunca ölçerek , keserek , çivileyerek sıkı bir şekilde çalışmış. Güneşin batmasına yakın çiftçi geri döndüğünde marangoz da işini ancak bitirebilmiş. Çiftçinin gözleri fal taşı gibi ağzı açık kalmış ortada çit falan yokmuş. Derenin bir yakasından bir yakasına uzanan bir köprü varmış. Korkuluklarıyla ve diğer ayrıntılarıyla tam bir usta işi köprü ve köprüye doğru , kollarını iki yanına açmış bir halde ilerleyen komşusu , yani küçük kardeşi varmış. "Onca yaptığımı ve söylediğim sözlere karşın yine de bu köprüyü yaparak nasıl iyi bir insan olduğunu gösterdin." demiş kardeşi. İki kardeş köprünün



karşılıklı iki ucunda duruyorlarmış ve daha sonra köprü'nün ortasında kucaklaşmışlar. Geri döndüklerinde alet çantasını sırtlamakta olan marangozu görmüşler. "Dur , bekle. Birkaç gün daha kal. Sana vermek istediğim bir sürü proje daha var" demiş büyük kardeş. "Kalmak isterdim ama daha yapmam gereken bir sürü köprü var."

Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir. Barış kavramının zıt anlamının "Savaş" olduğu söylenir. Savaşın insanlara zarar verdiği ve mutsuz ettiği söylenerek, barışın mutluluk ve huzur getirdiği belirtilir. Uzlaşarak, anlaşarak sorunların çözülebileceğine dikkat çekilir.

### **SANAT" NASIL UZLAŞTILAR?"**

Çocuklar masaya alınır. Uzlaşma ile ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Resimdeki çocukların ne yaptığını ve hangi konuda anlaşmaya vardıklarını tahmin ederek resmini çizerler. Çizilen resimler anlatılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" BARIŞ İLE İLGİLİ RESİMLİ MEKTUP YAZALIM"**

Yüce Önder Atatürk'ün barış ile ilgili sözleri hatırlatılır. Barış, çok önemli bir değerdir.

Atatürk "Yurtta barış, dünyada barış" sözü ile ne anlatmak istemiştir? Düşünerek barış dolu bir dünya için resimli bir mektup hazırlamaları istenir.

Çocuklar resimli mektuplarını yazarak ne yaptıklarını anlatırlar. Öğretmen kağıdın kenarına not alır.

### **MÜZİK" BİR DÜNYA BIRAKIN"**

Öğretmen, CD'den "Bir Dünya Bırakın" şarkısını dinletir. Şarkı hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

### **BİR DÜNYA BIRAKIN**

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir vatan bırakın biz çocuklara  
İsyanmış olmasın göz yaşlarıyla  
Bir bahçe bırakın biz çocuklara  
Göklerde yer açın uçurtmalara  
Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar

Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar  
Bir barış bırakın biz çocuklara  
Ulaşsın şarkımız güneşe ve aya  
Bir dünya bırakın biz çocuklara  
Yazalım üstüne sevgili dünya  
Oynaya oynaya gelin çocuklar  
El ele el ele verin çocuklar

### **MATERYALLER**

Barış köprüsü isimli hikaye, ağzında zeytin dalı olan güvercin sembolü, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca beyaz resim kağıdı, Bir Dünya Bırakın şarkısının bulunduğu müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

dünya, uzlaşma, anlaşma, dargınlık, köprü, barış-savaş, yurt

### **AİLE KATILIMI**

Savaşın zararları hakkında konuşmaları istenir. Barışın insanlara huzur ve mutluluk getirdiğini anlatmaları istenir.

Aile içindeki sorunlarda da uzlaşmacı bir tavır içinde olarak örnek olmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Ağzında zeytin dalı olan güvercin neyin sembolüdür?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayenin sonunda ne oldu?

Barışın karşıt anlamlı kelimesi nedir?

Savaşın ne gibi zararları vardır?

Atatürk barışla ilgili ne söylemiştir?

Resimdeki çocuklar hangi konuda anlaşmaya varmış olabilirler?

Sen arkadaşlarınla olan ilişkilerinde uzlaşmacı davranır mısın?

Dargın olduğun bir arkadaşın var mı? Kim?

Dargınlıklara son verip barışmak bize ne hissettirir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 27.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"MIKNATISLAR"  
FEN" MIKNATISLARIN ÇEKTİĞİ MALZEMELER"  
SANAT" MIKNATIS KULLANARAK MAKİNE TASARLAYALIM"  
MATEMATİK" MIKNATISLA ATAÇ TAŞIMA"  
DRAMA"MIKNATIS VE ATAÇ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GÖKYÜZÜ"  
SANAT" UZAYDA NELER VAR? TELESKOPLA BAKALIM"  
MÜZİK"AYDEDE"  
FEN"YERÇEKİMİ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Sanat-Matematik-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Cümle kurarken zarf kullanır.

Cümle kurarken zamir kullanır.

Cümle kurarken edat kullanır.

Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.

Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri ipe vb. dizer.

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Nesneleri çeker/gerer.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  
Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Jimnastik  
Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.  
Oyun Zamanı  
Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE"MIKNATISLAR"**

Öğretmen, çocuklardan maslara geçmelerini ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından Taş, ataç, plastik kaşık, metal kaşık bakır tel, metal yüzük, bozuk para, tahta parçası gibi çeşitli yapılardaki nesnelere masanın üzerine dizilir. Çocukların ilgisi bu nesnelere üzerine çekilir. Bu nesnelere neler olduğunu, isimlerini ve ne işe yaradıklarını söylemeleri istenir. Masadaki malzemelerle ne yapabilecekleri sorularak fikirleri dinlenir.  
İnternet ortamından " Mıknatısın kullanıldığı Yerler ve Mıknatıslanma" videosunu izlerler. İzlenen videodaki görüntüler hakkında sohbet edilir. Çocuklara, günlük hayatımızda kullandığımız pek çok aracın mıknatısla çalıştığı söylenir. Radyo, televizyon, bilgisayar, cep telefonu, elektrik motoru ve kapı ziline bunlardan bazıları olduğu belirtilir. Aynı zamanda çöplerin içindeki büyük ve ağır metallerin mıknatıs yardımıyla ayrıldığı açıklanır.

Çocuklara dağıtılır. Bunların isimleri ve ne işe yaradıkları sorulur. Gelen cevaplara göre öğretmen açıklamalar yapar. Sınıfta bulunan kamyon, dozer, vinç gibi oyuncak araçlar ortaya konularak incelenir.

### **FEN" MIKNATISLARIN ÇEKTIĞI MALZEMELER"**

Daha sonra öğretmen çocuklardan masa üzerindeki nesnelere ellemelerini ister. Çocuklara bu nesnelere özelliklerine göre gruplamalarını söyler. Örneğin; tahta kaşık, tahta mandal ve dondurma çubuğu gibi nesnelere aynı

malzemeden yapıldığı için tahta grubuna, metalden yapılmış malzemeler de metal grubuna konulabilir. Nesnelere gruplandıktan sonra her grupta bulunan nesne sayılır. Hangi gruptaki nesnelere az hangilerinin çok olduğu söylenir. Çocuklara mıknatısın ne olduğu ve ne işe yaradığı sorulur. Çocuklar cevapladıktan sonra mıknatıs gösterilir ve mıknatısın çeşitli malzemeleri çeken bir alet olduğu anlatılır. Çocuklara mıknatısın neleri çekebileceği sorulur ve mıknatısı sırayla malzemelere tutarak hangi malzemeleri çektiği denemeleri istenir. Mıknatısın çektiği malzemelerin özellikleri çocuklara sorularak gelen cevaplara göre açıklama yapılır.

Mıknatısı çektiği nesnelere ilgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönergeler okunarak sayfa tamamlanır. Ardından diğer çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. İçinde mıknatıs olan nesnelere karelere resimlerini çizerek gösterirler.

### **SANAT" MIKNATIS KULLANARAK MAKİNE TASARLAYALIM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar bir makine tasarlayarak, çizerler. Bu makinenin ne işe yaradığını ve nasıl çalışacağını anlatırlar. Artık materyalleri kullanarak modelini yaparlar.

### **MATEMATİK" MIKNATISLA ATAÇ TAŞIMA"**

Çocukların eline mıknatıslar verilir. Renkli ataçları birbirine geçirerek mıknatısla taşımaları istenir. Kaç tane ataç taşıyabildiklerine bakarlar. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar mıknatısla kaç tane ataç taşıyabildiklerini gözlemledikten sonra ataç sayısı kadar resmin altına çizerler. Kaç tane ataç olduğunu söylerler.

### **DRAMA"MIKNATIS VE ATAÇ"**

Çocuklar oyun alanına alınır. "Mıknatıs ve ataç" deneyinin draması yapılır. Öğretmen, mıknatıs olur. Çocuklar öğretmenin karşısına ikişerli sıra olurlar. Öğretmen ellerini uzatarak çocuklardan ikisini kendisine doğru çeker. Sonra öğretmenin çektiği iki çocuk diğer iki arkadaşını tek elleriyle çekerler. Bu şekilde tüm çocuklar ataç olarak mıknatısa ve birbirlerine eklenmiş olurlar. Öğretmen, çocuklardan drama sırasında neler hissettiklerini anlatmalarını ister.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, taş, ataç, plastik kaşık, metal kaşık bakır tel, metal yüzük, bozuk para, tahta parçası gibi çeşitli yapılardaki nesnelere, İnternet ortamından " Mıknatısın kullanıldığı Yerler ve Mıknatıslanma" videosu, inşaat ve ağır işlerde kullanılan büyük iş araç ve makineleri bulunan resimli kartlar, Sınıfta bulunan kamyon, dozer, vinç gibi oyuncak araçlar, mıknatıs, ilgili çalışma sayfaları, artık materyaller, ataçlar

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Mıknatıs, çeken-çekmeyen, makine, metal, tahta, ekleme, sayılar,

### **AİLE KATILIMI**

Mıknatısların ne işe yaradığı hakkında sohbet etmeleri istenir. Evde bulunan eşyalardan hangilerinin mıknatısla çalıştığını göstermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda neler izledik?

Mıknatıslar nerelerde kullanılır?

Evimizde bulunan hangi eşyalarda mıknatıs vardır?

Mıknatıs hangi nesnelere çektir?

Mıknatısın çekmediği nesnelere nelerdir?

Mıknatıs kullanarak nasıl bir makine tasarladın?

Bu makine ne işe yarayacak?

Mıknatısla birbirine ekli kaç ataç taşıyabildin?

Drama sırasında ne hissettin?

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Müzik-Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" GÖKYÜZÜ"**

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar.

Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumla ilgili

sohbet edilir. Ardından "Gökyüzü" adlı parmak oyunu oynanır.

### **GÖKYÜZÜ**

İşte gece gökyüzü (Ellerle daire yapılır.)

Kocaman, parlak bir ay, (Ellerle daire yapılır.)

Yanında da yıldızlar.(Ellerin parmakları oynatılır.)

Işıl ışıl parlıyorlar!

Sence başka neler var? (Soru sorma hareketi yapılır. Çocuktan yanıt istenir.)

Gece ve gündüz arasındaki farklılıklar hakkında

sohbet başlatılır. Gece ve gündüz ile ilgili

resimler gösterilir. Çocukların resimleri

inceleyerek gece ve gündüz olarak iki gruba

ayrılmaları istenir. Resimler fon kartonuna

yapıştırılarak fen merkezine asılır.

Çocuklara gökyüzü, güneş, uzay, ay, yıldız... gibi

resimler göstererek çocuklardan bunlarla ilgili

bildiklerini anlatmaları istenir. Daha sonra

çocuklarla dürbün ve teleskopun ne olduğu,

hangi amaçlarla kullanıldığı ve ne işe yaradığı ile

ilgili sohbet edilir. Galileo'nun teleskopu icat

ettiği belirtilir.

### **SANAT" UZAYDA NELER VAR? TELESKOPLA BAKALIM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar

teleskop icat edilmemiş olsaydı gökyüzün nasıl

inceleyebilecekleri hakkında fikirlerini söylerler.

Teleskop ile baksalardı neler görmek istedikle-

rini çizerek gösterirler.

Ardından eğitim setindeki ilgili çalışma sayfası

verilir. Uzayda neler bulunduğunun resmini

çizerler.

### **MÜZİK" AYDEDE"**

Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve

şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.

Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara

öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak

tekrar edilir.

AYDEDE

Aydede aydede senin evin nerede

Hep yakın ol bize yıldız kalsın geride

Lay lara lay lara lara lara lay

Lay lara lay lara lara lara lay

Her gece gökyüzü kapkaranlık oluyor

Dağlara kırlara bir sessizlik doluyor

Lay lara lay lara lara lara lay

Lay lara lay lara lara lara lay

### **FEN"YERÇEKİMİ"**

Çocuklara dünyanın bir çekim kuvveti

olduğundan ve üzerinde bulunan her şeyi canlı

ve cansız kendine doğru çektiğinden bahsederek

başlanır. "Mesela biz, yani insanlar... Hadi

bakalım zıplayalım. (zıplarlar) Gördüğünüz gibi

uzaya doğru uçmadık tekrar yere düştük. Çünkü

dünya bizi kendine doğru çekiyor. Aynı şekilde

eşyalar da öyle. Şimdi şu masadan bazı eşyaları

şağıya doğru itelim" denir ve bir tane ayakkabı

kutusu çıkarılır. Çocuklara sırayla bu kutuyu

yavaşça masadan aşağıya doğru itmeleri istenir.

Tam orta noktadan (ağırlık noktası) biraz daha

itildiğinde kutu yere düşer. Daha sonra

öğretmen çocuklara göstermeden onları ufak bir

şeyle oyalayarak kutunun masa tarafında kalan

kısma bir ağırlık koyar. Öğretmen çocuklara

şimdide kendisinin bu kutuyu masadan itmeye

çalışacağını söyler ve kutuyu yavaş yavaş

ilerletmeye başlar. Kutu gider ama bir türlü

düşmez.

Çocuklara Isaac Newton'un yerçekimini bulduğu

söylenir. Attığımız her şeyin yere düştüğünü,

eğer yer çekimi olmasaydı her şeyin uzayda

olduğu gibi uçacağı anlatılır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, gece-gündüz ile ilgili

resimler, Ay dede isimli şarkı CD'si, ritim aletleri,

ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, sınıfta

bulunan bazı nesnelere, ayakkabı kutusu, mermer

ya da taş

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Gökyüzü, gece-gündüz, uzay, ay, yıldız, gezegen,

güneş, bulut, yağmur, dünyamız, teleskop, yer

çekimi, canlı-cansız

### **DEĞERLENDİRME**

Gökyüzünde neler vardır?

Gece gökyüzünde neler görürüz?

Gündüz gökyüzünde neler görürüz?

Teleskop ne işe yarar?

Teleskopu kim icat etmiştir?

Uzayda neler var?

Gökyüzünü kimler inceler? Bunu nasıl yaparlar?

Dünyamıza yağmur nasıl yağar?

Deneyimizin adı neydi?

Yer çekimi olmasaydı neler olurdu?

Yer çekimini kim bulmuştur?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 28.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İTALYAYI TANIYORUZ"  
SANAT" PİZZA RESMİ YAPIP BOYAYALIM"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ" KENDİ PİZZAMIZI PİŞİRELİM"  
MATEMATİK" TAM-YARIM-ÇEYREK"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KONYA İLİMİZİ TANIYALIM"  
MÜZİK" KONYA TÜRKÜSÜNÜ DİNLEYELİM, SÖYLEYELİM"  
SANAT"KONYA OVASINA BAŞAKLAR ÇİZELİM"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİKLERİ" PAPARA YEMEĞİ YAPALIM"  
Günü Değerlendirme Zamanı
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Fen ve Mutfak Etkinliği-Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünü parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **"TÜRKÇE" İTALYAYI TANIYORUZ"**

Öğretmen, çocukları sınıfın kapısında İtalya'ya ait kostümlerle karşılar. Sınıfın duvarlarına asılan İtalya ile ilgili resimlerine ve ülkenin bayrağına dikkat çekilir. Çocuklar resimleri inceledikten sonra öğretmen, dünya küresi üzerinden İtalya'nın bulunduğu yeri gösterir.

Dünya haritasından ülkenin konumuna bakılır.

Ülkenin bulunduğu toprakların çizme şeklinde olduğu belirtilir. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Ardından ilgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar İtalya ile



ilgilerini çeken resimleri boyayarak gösterirler. Çıkartmaların arasından pizzayı bulup yapıştırırlar. İtalyan müzikleri dinlenir. Konuşmaları tekrar edilir.

### **SANAT” PİZZA RESMİ YAPIP BOYAYALIM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Pizzanın ünlü bir İtalyan yiyeceği olduğu söylenir. Yönerge okunur. Çocuklar kendi pizzalarının resmini yaparak, içinde neler olduğunu söylerler. İtalyan müziği dinlerken bir yandan da resmi tamamlayarak boyarlar.

### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ” KENDİ PİZZAMIZI PİŞİRELİM”**

Çocuklara pizza yapacakları söylenir. Eller yıkanıp temizlendikten sonra çocuklar mutfaka alınır. Çocuklar dörder kişilik gruplara ayrılır. Her grup ayrı masaya alınır. Masada daire şeklinde büyük pizza hamuru ve pizzanın içine konulmak üzere çeşitli malzemeler bulunur. Öğretmen hazırlanan salçalı karışımı pizza hamurunun üzerine yayar. Çocuklardan istedikleri malzemeleri hamurun üzerine yaymaları istenir. Yapılan pizzalar pişmek üzere önceden ısıtılan fırına verilir. Pizzaların kenarına yağlı kağıda pizzayı yapan çocukların isimleri yazılarak iliştilir. Pişen pizzalar yenmek üzere masalara bırakılır.

### **MATEMATİK” TAM-YARIM-ÇEYREK”**

Çocuklar masaların başına alınır. Her grup kendi yaptığı pizzanın başında yer alır. Öğretmen, çocuklara pizzayı nasıl paylaşacaklarını sorar. Çocuklardan gelen tahminler dinlenir. Ardından pizzayı dörde bölecekleri söylenir. Pizza kesicisi ya da bıçak yardımıyla pizza önce ortadan ikiye bölünür. Pizzanın yarıya bölüdüğü söylenir. Bir tam pizzanın iki yarım pizza olduğuna dikkat çekilir. Daha sonra yarım parçalarında ortadan pizza dilimi şeklinde kesilmesi gerçekleştirilir. Oluşan dört parçaya dikkat çekilir. Bir tam pizzanın dört eşit parçaya bölünerek her bir parçasına çeyrek denildiği söylenir. Kesilen pizza parçaları bir araya getirilerek bütün oluşturulur. Pizzanın şeklinin daire olduğu bölüştürülerek çocukların yediği her bir parçasının üçgen olduğuna dikkat çekilir. Çocuklar pizzalarını afiyetle yer.

### **MATERYALLER**

Ülkeye ait kostüm, İtalya ile ilgili resimler, ülke bayrağı, konuyla ilgili sunum, dünya küresi, dünya haritası, İtalyan müzikleri CD’si, pizza hamuru, pizza malzemeleri, salçalı pizza sosu, tepsi, fırın, yağlı kağıt, bıçak ya da pizza kesicisi

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İtalya, Avrupa, pizza, içinde, makarna, bütün-yarım-çeyrek, yeşil, beyaz ve kırmızı renkler

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte pizza ya da makarna yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi ülkeyi tanıdık?

İtalya dünyanın neresindedir?

İtalya ile ilgili ilgini çeken neler oldu?

İtalya’nın bayrağı hangi renklerdeydi?

İtalyan yiyecekleri nelerdir? Sen hangisini seversin?

Pizzayı hangi malzemelerle oluşturdu?

Pizzayı kaç kişi paylaştık?

Pizzayı ortadan bölünce ne oldu?

Pizzayı dört eşit parçaya böldüğümüzde her bir parçasına ne ad verilir?

Pizzamızın şekli nasıldı?

Pizzayı dört eşit parçaya böldüğümüzde şekli nasıl oldu?

### **DİKKAT**

Pizzayı kesme işlemi ve kesici aleti öğretmen kullanılmalıdır.

Çocukların mutfakta kullandıkları alanda güvenlik tedbirleri alınmış olmalıdır.

Pizza yapımına geçmeden önce çocukların

ellerini iyice yıkamalarına rehberlik edilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Sanat-Fen ve Mutfak Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden,

alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" KONYA İLİMİZİ TANIYALIM"**

Öğretmen çocukları Konya yöresel kostümüyle karşılar. Sınıfın duvarlarına Konya ile ilgili resimler asar. Çocukların ilgisini duvarda asılı olan resimlere çeker. Çocukları masaya alır. Duvarda asılı olan Türkiye haritası üzerinden Konya şehrimizi gösterir. Konya'nın İç Anadolu Bölgesinin güneyinde yer aldığını söyler. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından İç Anadolu Bölgesinde bulunan diğer iller sayılır. Konya Türkiye'nin yüz ölçümü bakımından en büyük ili ve en kalabalık yedinci şehri olduğu söylenir. Çocuklara memleketi Konya ve Diğer İç Anadolu bölgesi illerinden olan var mı? diye sorulur. Bölgeden olan çocuklara söz verilir. Memleketlerinin özelliklerini anlatmaları istenir. Yörenin meşhur yemekleri hakkında bilgi verilir. Bu yemeklerle ilgili görseller incelenir. Velilerden bu memleketli olanlar varsa okula davet edilip yöreye özgü bir yemeği yapmaları istenir. Mevlana'nın mezarının Konya'da bulunduğu söylenir. "Mevlana Kimdir?" videosu internette izlenir. Mevlana'nın ünlü sözleri çocuklara okunur. Mevlana'nın hoşgörüsü ve evrensel bir sevgiye dayanan düşünceleri olduğu belirtilir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Konya'nın nerede olduğunu söylerler.

Konya'nın ünlü yerlerin resimlerini bulup gösterirler. Ünlü yerlerin isimleri tekrarlanır. **MÜZİK" KONYA TÜRKÜSÜNÜ DİNLEYELİM, SÖYLEYELİM"**

Şarkı CD'den dinletilir. Hep birlikte ritme uygun olarak eşlik etmeye çalışırlar.

**SANAT"KONYA OVASINA BAŞAKLAR ÇİZELİM"** İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar Konya türküsünü dinlerken bir yandan da Konya Ovasına başaklar çizerler. Başakların buğday verdiği açıklanır. Buğdaydan yapılan yiyeceklere örnek verilir.

#### **FEN VE MUTFAK ETKİNLİKLERİ" PAPARA YEMEĞİ YAPALIM"**

Çocuklar ellerini yıkayıp temizlenir. Mutfak masalarına geçerler. Konya yöresine ait "Papara Yemeği" yapılacağı söylenir. Ekmekler derin bir tabağa doğranır. Ayrı bir yerde tereyağı kızartılır ve soğanlar düzgün bir şekilde doğranıp, salça ile birlikte tereyağında kıyma kızartılır. Ve bu oluşan karışım masanın ortasına konulur. Çocuklar tabaklarında bulunan daha önceden doğranmış ekmeklerin üzerine kaşıkla bu karışımı dökerler. Üzerine karabiber ve maydanoz ilave ederler. Yapılan paparalar afiyetle yenir. Yemeğin tadının nasıl olduğu söylenir.

**MATERYALLER**

Yöreyle ilgili kostüm, Konya ile ilgili resimler, konuyla ilgili sunum, Mevlana ile ilgili internet videosu, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, bayat ekmekler, tereyağı, soğan, kıyma, karabiber, maydanoz, tava, ocak

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Konya, İç Anadolu Bölgesi, medrese, göl, Mevlana, hoş görü, ova, türkü, başak, buğday, papara, bayat ekmek

**AİLE KATILIMI**

Yöreyle ilgili bir yemeği birlikte hazırlamaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Konya hangi bölgede bulunur?

Bu bölgede başka hangi şehirlerimiz vardır?

Sunumda en çok ilgini çeken şeyler nelerdir?

Mevlana'nın mezarı nerededir?

Konya'nın neleri meşhurdur?

Konya yöresinin ünlü yemekleri nelerdir?

Bugün hangi yemeği yaptık?

Bu yemekte hangi malzemeleri kullandık?

Yemeğin tadı nasıldı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 29.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SÜPÜRGELELER"  
DRAMA"ELEKTRİK SÜPÜRGESİ"  
MATEMATİK"GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE SÜPÜRGELELERİN DEĞİŞİMİNİ GÖSTERELİM"  
OYUN"ELEKTRİK AKIMI"  
SANAT"ELEKTRİK SÜPÜRGESİ TASARLIYORUM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
ALAN GEZİSİ VE FEN ETKİNLİĞİ" TOPRAK ÇEŞİTLERİNİ TANIYORUM"  
SANAT"ÇAMURLA RESİM YAPIYORUM"  
TÜRKÇE" TOPRAKLA İLGİLİ NELER BİLİYORUM?"  
DRAMA" TOPRAĞI TUT UÇMASIN"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-Matematik-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" SÜPÜRGELER"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Elektrikli ev aletleriyle ilgili resimli kartlar çocuklara gösterilir. İsimleri ve ne işe yaradıkları sorularak çocuklardan cevaplamaları istenir. Ardından çocuklarla okulda bulunan elektrikli eşyaları bulmak için keşfe çıkılır. Çocuklar mutfak, banyo, sınıf vb yerlerde bulunan elektrikli eşyaları bulup gösterirler. Sınıfa dönülerek Masaya geçilir. Öğretmen, süpürgelerle ilgili sohbeti başlatır. Konuyla ilgili sunum birlikte izlenir. Süpürgelerin geçmişten bugüne nasıl değiştiği ve geliştiği gözlemlenir.

### **DRAMA" ELEKTRİK SÜPÜRGESİ"**

Çocuklar tren olurlar ve elektrik süpürgesi oldukları söylenir. Ayrıca 3-4 tane öğrenci seçilir ve onların çöp oldukları söylenir, çöpler sınıfa dağılır ve öğretmen "evet elektrik süpürgesini prize takacağız ve çalıştırıp sınıfımızdaki çöpleri yakalayacaksınız,fakat elektrik süpürgesinin kopmaması lazım" der. Elektrik süpürgesi vuuuu diye çalıştırılır, kopmadan çöpler toplanır. Yakalanan çöpler, süpürgeye katılır çöpler toplanana kadar oyun devam eder.

### **MATEMATİK"GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE SÜPÜRGELERİN DEĞİŞİMİNİ GÖSTERELİM"**

İlgili çalışma sayfaları ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Yönergeler doğrultusunda resimleri numaralandırarak geçmişten günümüze süpürgelerin değişimini numaralandırarak gösterirler. Ardından diğer çalışma sayfasındaki yönerge okunur. Süpürgeyi kimin icat ettiği söylendikten sonra ilk icat edilene benzeyip benzemediği söylerler. Yaprığın süpürgesinin çalışması için süpürgeye bir kablo çizerler. Yaprığın evine kimlerin geleceğini tahmin ederek çizerler.

### **OYUN" ELEKTRİK AKIMI"**

Çocuklar oturarak bir halka oluştururlar. Öğretmen halkaya katılır ve oyunun kuralını anlatır. Bir hareket yapılır ve halkadaki her çocuk yanındakine bu hareketi aktarır. Öğretmen

hareketi başlatır, örneğin kolunu kaldırır.

Yanındaki çocuk ta kolunu kaldırır, sonra onun yanındakilerde sırayla elektrik akımını sağlar. Hareket bir turu tamamladıktan sonra, öğretmen yeni bir çocuk seçer ve o çocuk elektrik akımını başlatır. Müzik eşliğinde de oynatılabilir, müzik durduğunda elektrikler kesilir. Elektrikler kimde kesildiyse müziğin başlamasıyla yeni bir hareketle elektrik akımına devam edilir.

### **SANAT"ELEKTRİK SÜPÜRGESİ TASARLIYORUM"**

Çocuklar tekrar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Gelecekte süpürgelerin nasıl olacağını söyledikten sonra çocuklar kendi süpürgelerini tasarlayıp çizerek gösterirler. Süpürgeyi özelliklerini paylaşırlar.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, elektrikli ev aletleriyle ilgili resimli kartlar, okulda bulunan elektrikli eşyalar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Elektrik, süpürge, icat, kablo, fiş, elektrik akımı, temizlik, tasarlamak, geçmiş-şimdi-gelecek

### **AİLE KATILIMI**

Evde buluna elektrikli eşyaları bulma oyunu oynamaları istenir.

Elektrik süpürgesinin nasıl çalıştığını incelemeleri önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Evimizde kullandığımız elektrikli eşyalar nelerdir?

Elektrik olmazsa nasıl çalışırlar?

Geçmişten günümüze süpürgelerde ne tür değişiklikler olmuştur?

Elektrik süpürgesini kim icat etti?

Şimdi evimizde kullandığımız süpürgeler ilk icat edilen süpürgelere benziyor mu? Neler farklı?

Süpürgeyi çalışması için ne gerekir?

Gelecekte süpürgeler nasıl olacak?

Tasarladığın süpürgeyi özellikleri nedir?

### **DİKKAT**

Elektrikli eşyaları büyüklerimizin izni ve bilgisi olmadan çalıştırılmaması gerektiği belirtilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Alan Gezisi ve Fen-Sanat-Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup- Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı

ayrıntılılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **ALAN GEZİSİ VE FEN ETKİNLİĞİ" TOPRAK ÇEŞİTLERİNİ TANIYORUM"**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Okulun bahçesinde toprakla ilgili araştırma yapacakları söylenir. Çocuklara tırmık, kürek vb malzemeler verilir. Toprağın üstünü ve altını bu malzemeler kullanarak incelemeleri istenir. Toprakta bulunan canlıları gözlemlerler.

Ardından bulunan farklı toprak çeşitleri (kum, saksı toprağı-torf, çakıllı kum, bahçe toprağı gibi) yere serilen Kraft kâğıtlarının üzerine dökülür. Her kâğıdın üzerinde farklı bir toprak çeşidinin yer almasına dikkat edilir. Çocuklar Kraft kâğıdı sayısı kadar gruba ayrılırlar ve her grup kâğıdının üzerindeki toprağa önce gözleri kapalı bir şekilde dokunur. Daha sonra çocuklar gözlerini açarak neye dokunduklarını görürler.

Ardından büyüteçle toprakları incelerler ve toprakların nasıl bir yapıda olduğunu, içinde neler olduğunu gözlemlerler. Her kâğıdın üzerinde farklı bir toprak çeşidi olduğu için çocuklar bütün toprak çeşitlerini inceleyene kadar gruplar birbiriyle yer değiştirir. Toprak çeşitlerinin özellikleri ve nerelerde bulunabildikleri hakkında çocuklar bilgilendirilir. Daha sonra çocuklara farklı genişlikte delikleri olan elekler verilerek toprağı elemeleri istenir. Hangi toprak çeşidinin elekten daha kolay geçtiğine ve elekte neler kaldığına dikkat çekilir. Gruplar bütün toprak çeşitlerini eleyene kadar birbiriyle yer değiştirir. Çocuklar gözlemlerini ve incelemelerini tamamladıktan sonra onlara farklı çeşitte topraklar

inceledikleri, şimdi de bu topraklarla resim yapacakları söylenir.

### **SANAT”ÇAMURLA RESİM YAPIYORUM”**

Toprağa biraz su dökülerek karıştırılarak çamur haline getirilir. Her grubun bir kraft kâğıdına parmaklarını kullanarak resim yapmasına ve bütün gruplar tamamladıktan sonra tüm çocukların yapılan resimleri inceleyerek birbirine anlatmasına fırsat verilir. Yapılan resimlerin fotoğrafı çekilerek sınıf panosuna asılır. Gerekli temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklar sınıfa dönerler.

### **TÜRKÇE” TOPRAKLA İLGİLİ NELER BİLİYORUM?”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Konuyla ilgili hikaye okunur. **KÜÇÜK PATATESİN MACERALARI** Uzaklarda değil çok yakın bir ülkede, bir patates yaşarmış ailesiyle birlikte. Bizim patates diğer bütün patatesler gibi toprağın altında yaşarmış. Toprağın altında oyun oynamış arkadaşlarıyla, patateslerin kralı her gün onları yanına çağırır, dünya yüzüne çıktıklarında nelerle karşılaşacaklarını anlatırmış. Bizim patates ve arkadaşları nasıl heyecanlanırmış bir bilerseniz, hayallere dalıp her şeyi unutulmuş. Günlerden bir gün küçük patates hopyaya zıplaya toprağın altından çıkmış, çıkar çıkmaz da güneşin upuzun kollarıyla karşılaşmış, yüzüne vuran o sıcaklık ilk önce korkutmuş onu ama sonra gözlerini kocaman açmış : - Aaaa ne güzel bir şey bu , sayın kral patatesin anlattığı şey bu olmalı. Neydi adı neydi ? Evet güneş. Dünyamızı aydınlatan, ısınmamızı sağlayan ve bizden çok uzakta olan güneş. Aslında hiç de o kadar uzakta değilmiş, sıcacık sanki toprak gibi toprağın içide böyle sıcacık... Bizim küçük patates güneşin bütün sıcaklığını hissetmiş ve tam o sırada biraz ileride sağa sola koşup duran iki çocuk görmüş. Çocuklar öyle güzel koşuyorlarmış ki, patates bir süre onlara hayran hayran bakmış.

-Ayak dedikleri şey bu olsa gerek. Her yere gidebilmelerini sağlıyor ayakları vay canına.. Patates, heyecan içinde öylece bakakalmış. Uzun bir müddet çocukların koşuşturmalarını izleyen küçük patates onların yaklaştığını görünce yuvarlanarak bir taşın arkasına saklanmış. O ayaklarıyla vurup durdukları yuvarlak şeyin ne olduğunu bilemediği için biraz da telaşlanmış. Sayın kral patatesin anlattığı hiç bir şeye benzemiyormuş bu acaba büyük bir patatesle mi oynuyorlar diye tedirgin olmuş ama bu şey patatese de benzemiyormuş ki, zıplayıp duruyormuş. Yuvarlakmış, üstünde resimler varmış ve çocukları çok eğlendirdiği de bir gerçekmiş.

Küçük patates yavaşça geldiği toprak birikintisinin içine dalmış. Sayın patates kralına

ve arkadaşlarına gördüklerini anlatmış.

Anlattıklarını dikkatle dinleyen kral çocukların peşinde koştukları şeyin `top` olduğunu ve bütün çocukların topla oynamaktan çok hoşlandıklarını anlatmış . Patates çocukların hiç oyuncakları olmamış. O gün oyuncağın ne olduğunu da öğrenmişler. Küçük patates toprağın altındaki sıcacık yuvasında, mutlu mutlu uyumuş o gece. Çocukların sofralarına yemek olarak gideceği günleri hayal etmiş durmuş: ` Keşke benim de bir topum olsa ` diye sayıklayarak uyumuş. Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

Daha sonra çocuklara “Arkeolog kelimesinin anlamı sorulur. Çocuklar fikirlerini söylerler. Öğretmen çocuklara “Arkeolog, kazı bilimci demektir. Kazı bilimciler toprağı kazıp altından çıkanları inceleyerek eskiden yaşamış insanlar hakkında bilgi toplarlar.” Şeklinde açıklama yapar. Rüzgâr erozyonu ve ağaçlandırmanın toprağı korumadaki öneminden bahsedilir. Anlatımı güçlendirmek için rüzgâr erozyonu ile ilgili fotoğraflar gösterilir, videolar izletilebilir. İlgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar toprakla ilgili öğrendiklerini düşünerek zihin haritası oluştururlar. Dallardan yeni dallar çıkararak ekleyebilirler.

### **DRAMA” TOPRAĞI TUT UÇMASIN”**

Çocuklar oyun alanına alınır. “Toprağı Tut, Uçmasın!” draması yapılacağı söylenir. Çocuklar alana istedikleri gibi dağılarak oldukları yerde kımıldamadan dururlar. Artık onlar `toprak`tır. Toprakların kımıldamadan durmaları, ebe gelirken kaçmamaları gerekmektedir. İçlerinden bir gönüllü ebe (rüzgâr) olarak öne alınır. Bir diğer gönüllü çocuk da koruyucu (ağaç) olarak seçilir. Ebe ve koruyucu yüzleri gruba dönük yan yana dururlar. Öğretmenin işaretiyle oyun başlar ve ebe (rüzgâr), toprak olan arkadaşlarını ebelemeye çalışır. Ebe topraklardan herhangi birine koşup değmeden önce koruyucu, ebe ile toprak arasına girerse, toprağı korur. Eğer ebe toprağa değmeyi başarır ise toprak “erozyona uğradım!” diye bağırır ve sürükleniyormuşçasına ilerleyerek oyun alanında başka bir yere çömelir, oyunun sonuna kadar bekler. Ebenin amacı tüm toprakları çömeltilip erozyona uğratmak, koruyucunun (ağacın) görevi ise toprakları korumaktır. Oyun grubun farklı kararlarına göre sonlandırılabilir. Bazen tüm topraklar erozyona uğrayana, bazen de koruyucu (ağaç) bazı toprakları erozyona uğramaktan koruyana kadar devam eder. Ardından başka bir ebe ve koruyucu ile oyun yeniden başlatılır.

### **MATERYALLER**

Okulun bahçesi, çeşitli toprak çeşitleri, kraft kağıtları, büyüteçler, elekler, kürek, tırmık gibi



bahçe malzemeleri, konuyla ilgili sunum,  
konuyla ilgili hikaye, su, erezyonla ilgili internet  
videoları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Toprak, canlılar, alt-üst, elek, kürek, tırmık,  
arkeolog, erezyon

### **AİLE KATILIMI**

Etkinliği birlikte parkta ya da ormanlık bir  
alanda birlikte yapabilirler.

Saksıya birlikte bir bitki dikip büyümesini  
gözlemleyebilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Toprakların içinde neler buldunuz?

Toprak çeşitlerinden hangisi daha yumuşaktı?  
Neden?

Hangi toprak türü elekten daha kolay geçti?

Neden böyle oldu sizce? Elekten topraklardan  
sonra neler kaldı?

Çamurla resim yapmak eğlenceli miydi?

Daha önce farklı toprak çeşitleri görmüş  
müydünüz? Nerelerde görmüştünüz?

Toprağın altında neler gördünüz?

Toprak olmazsa ne olur?

Erezyon ne demektir?

Erezyonu önlemek için neler yapabiliriz?

Arkeologlar ne iş yapar?

Drama sırasında ne hissettin?

### **DİKKAT**

Etkinlik süresince çocukların toprakları  
kendilerine ve arkadaşlarına zarar verecek  
şekilde kullanmamaları için gerekli kurallar  
çocuklara hatırlatılmalıdır.

Farklı topraklar bulunabilecek bir yerleşim  
yerinde olunmadığı takdirde bahçe toprağı satan  
bir yer gibi ilgili yerlerden toprak örnekleri  
alınarak etkinliğe önceden hazırlık yapılmalıdır.

Etkinliğin ardından çocukların dikkatlice  
temizlenmelerine özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 30.04.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE”MESLEKLER”  
SANAT”MİMAR OLDUM, KÖPRÜ TASARLIYORUM”  
MÜZİK”İKİ İNATÇI KEÇİ”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE” NASRETTİN HOCAYI TANIYORUZ”  
MÜZİK”NASRETTİN HOCA”  
SANAT” NASRETTİN HOCA MASKESİ YAPALIM”  
İLKOKULA HAZIRLIK”DEĞERLENDİRME”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  
Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" MESLEKLER"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Meslekler ile ilgili hikaye okunur.

**AYÇANIN SEÇİMİ**

Okullar tatil olalı daha az bir zaman olsa da Ayça, sıkılmaya başlamıştı bile. Babası sabah o, uyanmadan işe gidiyor geç geliyordu. Annesi ise bütün gün ev işleriyle uğraşiyor, kardeşiyle Ayça arasında parçalanıyordu. Bazen annesi onları parka götürse de sıkılıyordu .

Annesi mutfakta kardeşi uyanmadan işlerini bitirmeye çalışırken Ayça yine sıkılmıştı.

Güneşin olanca sıcaklığıyla içeri girmeye çalışmasına rağmen pencereyi açtı, dışarıyı seyretmeye başladı. Çöp kutusunu yanındaki çöpçü ilişti gözüne. Ağzında maskesi, ellerinde

eldiveni çöpleri süpürüyordu. "Ne zor,ne kötü bir meslek "diye düşündü. "Ben asla çöpçü olmam "dedi yüksek sesle. Ayça'nın konuşmasını duyan annesi koşup geldi yanına. Ne yaptığını, kiminle konuştuğunu sordu. Ayça çöpçüyü ve ne zor bir iş olduğunu, kendisinin asla çöpçü olamayacağını,okuyup başka meslekler seçeceğini söylerken annesi saçını okşuyordu. Sevecen bir sesle her mesleğin kutsal olduğunu, her mesleğin zor yanları olduğunu, önemli olanın ne olursa olsun en iyi şekilde görevini yerine getirmek olduğunu anlattı kızına. "örneğin çöpçüyü düşünelim hep birlikte onlar olmasa çöpleri kim toplar? Kim süpürür sokakları, caddeleri? Sonra zamanında toplanmayan çöpler mikrop üretilip etrafa hastalık saçar.İnsanların çöpçülere ihtiyacı var. Ama çöpçü de işini en iyi şekilde yapmalıdır." Annesinin anlattıkları doğrudu. Hak verdi annesine Ayça. "Ama yinede ben çöpçü olamam "dedi, şaşkınlıktan kocaman açılan gözleriyle. Annesi onun aklındaki soru işaretlerini çözüme kavuşturmak istercesine döndü, kızının ellerini tutarak: "sana bir ödev vereceğim" dedi. Oysa okullar yeni kapanmıştı "yine mi ödev" diye düşündü ama annesini can kulağı ile dinlemeye devam etti. "akşama kadar düşün taşın büyüyünce hangi mesleği seçmek istediğini ve nedenini bana anlat, hatta yaz bir deftere" dedi. İlginç geldi Ayça'ya. Şimdiye kadar pek çok şey olmak istemişti ama çabuk vazgeçmişti. Eline defterini ve kalemini alıp düşünmeye başladı. Odaların birinden ötekine giderken aklında da meslekler geçit töreni yapıyor,biri gidip, biri geliyordu. İlk kardeşinin hastalığı ve doktorun onu nasıl iyileştirdiği geldi aklın, doktor olmaya karar verdi. Sonra yatağına oturdu. Ne güzel bir yatağı vardı. Koşarak mutfığa gidip annesine yatakları kimin yaptığını sordu. Annesi bildiği kadarıyla anlattı. Ayça usta olamayacağını ağır şeyleri kaldıramayacağına inandığı için yatağın, diğer eşyaların planını çizen bir mimar, mühendis ya da tasarımcı olmaya karar verdi bu kez. Odalarda dolaşmaktan yorulup oturdu televizyonun karşısına. Haberler dikkatini çekti. Tutuklanmaktan, polislerden, avukat ve hakimlerden bahseden bir haber vardı. Hemen koşup annesine bu kez polis, hakim, avukat ve savcı hakkında bilgi aldı. Sonra oturup düşündü:"polis olmalıyım "dedi önce." Suçluları yakalarım "dedi. Sonra hakim yada savcı olup suçluları cezalandırmayı istedi. Ama ya gerçekten suçlu değillerse dedi , bu kez "avukat "olmaya karar verdi. Defterini açıp kararını yazarken yine fikir değiştirdi. "Spiker, gazeteci, sanatçı, sunucu" pek çok meslek geçti aklından. Çeşitli fikirlerle mücadele ederken annesinin sesiyle kendine geldi. Annesi mutfakta söyleniyordu kendi kendine "offffff elektrikler

gitti,yemek ,çamaşır yarım kaldı. Yetiştiremeyeceğim, hiç bir şeyi "diyordu. Ayça, annesine üzüldü. Hemen aklına elektrikçi, elektrik mühendisi gibi şeyler geldi. Bu kez de mühendis olmayı koydu aklına. Karar verememişti. Ayça, akşam oluyordu. Pencerede babasını beklemeye başladı. Babası gibi bankacı mı olsa, annesi gibi ev hanımı mı? Simitçi, aşçı, terzi binlerce meslek geçiyordu aklından. Daha bilmediği ne kadar meslek olabileceğini de düşünüyordu. Babası zile bastığında Ayça,karar verememenin sıkıntısıyla koştu babasına, karşılayıp terliklerini verdi. Sonra elinden tutup oturttu koltuğa,babasının elini yüzünü yıkamasına bile fırsat vermeden başladı sorular:"hangi meslek en iyidir? Hangi meslek kolaydır? Kimler olmazsa hayatımız olumsuz etkilenir? İyi bir doktoru, anneyi, babayı kim yetiştirir? soruların ardı arkası kesilmiyordu....Babası ,anneye baktı....Annesi olanı biteni anlatınca Ayça 'nın sorularının nedenini anladı babası. Kızını dizine oturttu. Tüm yorgunluğunu unutup başladı meslekleri ve toplumdaki yerlerini anlatmaya. Aklına gelen ve Ayça'nın merak ettiği tüm meslekler anlatıp bitirdiğinde yorulmuştu ama kızının aydınlanan yüzü mutlu etmişti. Kızı ise dinlemekten ve düşünmekten geri kalan gücüyle son sorusunu. Belki de en önemli sorusunu sordu: "nasıl en iyi olunur,i yi doktor,iyi öğretmen,iyi aşçı,avukat,hakim , hemşire,gazeteci, başbakan,polis, çöpçü...? Onları kim yetiştirir?" Babası düşündü,kızının bunları sorması çok hoşuna gitmişti.Demek ki iyi olmanın ,mesleğini en iyi şekilde yapmanın ,bulunduğu yeri hak etmenin önemini biliyordu küçücük yaşına rağmen. Ciddiyetiyle anlatmaya başladı:"bak kızım,çocuklar önce ailede bir şeyler öğrenir.İyi yetişmiş bir anne baba;ülkesine ,milletine hayırlı evlatlar yetiştirir. Daha sonra okula başlar çocuklar. Hayatımız için gerekli bilgilerin pek çoğu okulda kazanılır. Seçtiğin meslekle ilgili gerekli bilgilerde okulda öğretmenlerimiz öğretir. Gerisi bize kalmıştır artık. Doğru eğitimi alır, doğru mesleği seçersek başarılı ve mutlu oluruz." Babası sözlerini bitirdiğinde Ayça,sevinçle fırladı ve hangi mesleği seçeceğini bulduğunu söyleyerek odasına koştu. Anne ve babası merakla beklediler. Ayça'dan ses çıkmayınca odasına gidip baktılar. Ayça seçtiği mesleği beş - altı cümle ile anlatmış ve yatağında uyuya kalmıştı. Babası sessizce defteri aldı, annesi sevgiyle üzerini örttü. Odaya döndüklerinde merakla Ayça'nın yazdıklarını okudular.Okumaları bitince ikisinin de gözleri parıldıyordu anlaşılın kızlarıyla gurur duymuşlardı. Ayça şöyle anlatmıştı seçtiği mesleği ve seçmesinin nedenlerini;"anladım ki

sevilerken yapılan her iş önemli ve güzelmiş. Önemli olan mesleğinde en iyi olabilmek. Her meslek sahibine saygı duymak gerekiymiş. Bunları iyi öğrendim. Ama bir şey daha öğrendim ki iyi doktoru, anneyi , babayı, sanatçıyı, mühendisi, avukatı, hakimi iyi öğretmenler yetiştirirmiş.O halde ben "öğretmen"olmalıyım. Her şeyin en iyisini yetiştirmeliyim..."

Her meslek kutsal ,her meslek önemli..Yeter ki eğitimini alarak,iyi bir şekilde yetişmeli ve mesleğini iyi bir şekilde yapmalı insan.İyi yetişmeyen ya da mesleğini sevmeyen insan mutsuz olur ve hatalar yapar.

Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorulur. Ardından büyüyünce hangi mesleği ve neden seçecekleri sorulur. Çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir.

Çocuklar masaya alınır. Mimar Sinan'ın kim olduğu sorulur. Çocukların tahminleri dinlenir. Ardından kendisinin ünlü bir mimar olduğu söylenir. Yaptıkları eserlerden bahsedilir. Konuyla ilgili sunum izlenir.

### **SANAT”MİMAR OLDUM, KÖPRÜ TASARLIYORUM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönergeler okunur. Mimar Sinan ile ilgili bilgilendirmenin ardından çocuklar mimar olup bir köprü tasarlarlar. Köprüyü çizerek gösterirler. Köprünün nerede olduğunu, nereyi birbirine bağladığını, neden yapıldığını ve özelliklerini anlatırlar. Çıkartmaların arasından papatya resmi bulunup sayfaya yapıştırılarak Mimar Sinan’a teşekkür edilir.

### **MÜZİK”İKİ İNATÇI KEÇİ”**

Bir köprüde karşılaşmış iki inatçı keçi,  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
Hep huysuzluk inatçılık bu keçilerin işi,  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
Büyük keçi demiş, yol ver önce ben geçeceğim,  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
Küçük keçi demiş, eğer verirsem öleceğim.  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
Tam köprünün ortasında iki keçi tolaşmış  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
İkisi de suya düşmüş, bunu görenler şaşmış  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, Mimar Sinan ile ilgili internet görselleri, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Meslekler, mimar, köprü, saray, cami, su yolları, eser, tasarlamak, bağlamak, keçi, inatçı

### **AİLE KATILIMI**

Mimar Sinan ile ilgili internetten eserlerini incelemeleri istenir.

Buldukları şehirde bulunan bir tarihi eseri ziyaret etmeleri önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Hangi meslekleri biliyorsun?

Ayça büyüyünce hangi mesleği seçmeye karar verdi? Neden?

Büyüyünce sen hangi mesleği seçmeyi düşünüyorsun? Neden?

Hangi meslek daha önemlidir?

İnsanlar işlerini yaparken neye dikkat etmelidir?

Mimar Sinan kimdir? Neler yapmıştır?

Mimar Sinan 'ın eserlerinden birkaç tanesini söyler misin?

Tarihi eserlerimize karşı nasıl davranmalıyız?

Çalışma sayfasında nasıl bir köprü tasarladın?

Bu köprü nerede?

Neden yapılmıştır? Özelliklerini anlatır mısın?

Şarkımızın adı neydi?

Keçilerin yerinde sen olsan ne yapardın?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Sanat-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **"TÜRKÇE" NASRETTİN HOCAYI TANIYORUZ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Nasrettin Hoca maketine dikkat çekilir. Çocuklara maketteki kişinin kim olduğu sorulur. Çocuklardan gelen tahminlerden sonra Nasrettin Hoca ile ilgili kısa bir video izlenir. Nasrettin Hoca'nın kişisel özellikleri hakkında yorum yapılır. Nasrettin Hoca'nın Eskişehir'de doğduğu, Konya'da yaşadığı ve öldüğü belirtilir. Çocuklara Nasrettin Hoca ile ilgili bir masal ya da fıkra okunur. Masal karakterleri ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Nasrettin hoca kıyafeti gösterilir. Çocukların kıyafetleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar kıyafeti giyerek resim çektirirler.

#### **"MÜZİK" NASRETTİN HOCA"**

"Nasrettin hoca" şarkısı dinletilir. Hep birlikte şarkıya eşlik edilir.

#### **NASRETTİN HOCA**

Pembe pembe yanaklı, pamuk şeker sakallı  
İşte Nasrettin hoca geliyor nazlı nazlı  
Hocanın yüzü güler aklında bin bir hüner,  
Mizah dolu diliyle topluma bir yön çizer  
O bir hayat bilgini, tatlı verir gerçeği  
Sıcakkanlı, özüyle çağlar aşar sözleri  
O dünyaca sevilir, sözü güzel eğilir  
Efsanedir hocamız, dilden dile söylenir.  
Hocanın yüzü güler, aklında bin bir hüner.  
Mizah dolu diliyle topluma bir yön çizer

#### **"SANAT" NASRETTİN HOCA MASKESİ**

#### **YAPALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Nasrettin Hoca maskesi çocuklara dağıtılır. Boya kalemleri, pamuk, yapıştırıcı verilir. Çocuklar maskeyi hazırladıktan sonra, paket lastiği yardımıyla bağlanır. Yapılan maskeler takılır. Şarkı CD'den dinlenilerek birlikte söylenir. Çocuklar Nasrettin Hoca olarak sınıfta gezinirler.

#### **"İLKOKULA HAZIRLIK" DEĞERLENDİRME"**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri çocuklara verilir. Yönergeler okunur. Sırayla yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları tamamlanır.

#### **MATERYALLER**

Nasrettin Hoca ile ilgili internet videosu, Nasrettin Hoca maketi, kostüm, fotoğraf makinesi, konuyla ilgili müzik CD'si, çocuk sayısınca hazırlanmış Nasrettin Hoca maskesi, pamuk, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Nasrettin Hoca, Konya, mor renk, 8 rakamı, altıgen şekli, mıknaş, k sesi, içinde, mizah, hüner

**AİLE KATILIMI**

Nasrettin Hoca ile ilgili fıkralar okumalar ve anlatmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Nasrettin Hoca nerde doğmuştur?  
Hoca nerede yaşamış ve ölmüştür?  
Hoca'nın kişilik özellikleri nelerdir?

Hoca'nın fiziksel özellikleri nelerdir?

Nasrettin Hoca ile ilgili bir fıkra anlatır mısın?

Nasrettin Hoca'nın kostümüyle resim çektirirken ne hissettin?

Şarkımızı beğendin mi?

Çalışma sayfalarını tamamlarken zorlandın mı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI"  
MÜZİK"TRAFİK "  
OYUN"TRAFİK VE TRAFİK POLİSİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
SANAT" TRAFİK IŞIKLARI"  
İLKOKULA HAZIRLIK" TAŞITLARI ÇİZELİM"  
DRAMA" TREN OLDUK"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI"**

Öğretmen ."Trafik ve İlk Yardım Haftası" ile ilgili etkinlikleri uygulamak için çocukları yönlendirir.

Bütün öğrencilerin dikkatinin yoğunlaştığı anda, trafik polisinin kullandığı düdük gibi bir düdük

alıp çalar. Trafik polisinin; sürücülerin ve yayaların dikkatini nasıl çektiğini şimdi daha iyi

anlayabiliyoruz değil mi? Trafik polisleri cadde üzerinde hareket eden ve araç süren insanları

ancak bu şekilde uyarabilir. Öğretmen sandalyeleri U biçiminde dizerek çocukların sandalyelere oturmasını ister. Çocuklar oturduktan sonra öğretmen "Bugün size bir sürprizim var." der. Biraz sonra kapı açılır ve trafik polisi içeriye girer. Trafik polisi, "Merhaba çocuklar" deyip çocukları selamlar. Öğretmen, polisi çocuklarla tanıştırmak için "Polis amcamızın bizlere söylemek istedikleri var" deyip sözü polise bırakır. Sınıfa davet edilen trafik polisi, trafikte yayaların nasıl davranması gerektiği konusunda çocuklarla konuşur ve onların sorularını cevaplar. Daha sonra taşıtlarla yolculuk esnasında yapılması gereken davranışları örneklerle anlatır. Trafik polisine teşekkür edilerek yolcu edilir.

Öğretmen "Yoldan Karşıya Nasıl Geçilir" adlı parmak oyununu oynar daha sonra hep birlikte tekrar edilir.

### **YOLDAN KARŞIYA NASIL GEÇİLİR?**

İki kardeş yürümüşler (İşaret ve orta parmak yürürmüş gibi hareket ettirilir), Karşılarına trafik lambası çıkmış, durmuşlar (Parmak hareketsiz kalır.). Kırmızı yanmış "Dur!" demiş (İşaret parmağı bir adım atar).

Ama küçük kardeş yürümüş. Büyük kardeş onu çekmiş (İşaret parmağı eski yerine getirilir.).

Sonra yeşil yanmış "Geçin!" demiş (Parmaklar yürütülür.).

Yürüyüp geçmişler.

Bu kez de karşılarına trafik polisi çıkmış

"Durun!" demiş (El ile dur işareti yapılır.),

İki kardeş durmuşlar (Parmaklar hareketsiz kalır.).

Trafik polisi "Geçin!" demiş (El sallanarak geç işareti yapılır.).

İki kardeş geçmişler (Yürüme hareketi yapılır),

Sonra da koşa koşa eve dönmüşler (Parmaklar koşturulur.).

Öğretmen parmak oyunundan sonra konuya yönelik seçtiği hikâyeyi okur.

Hikâye ile ilgili sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir.

Öğretmen çocuklardan sandalyelere geçmelerini ister. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Trafik lâmbası, yaya kaldırımı, yaya geçidi, yayaların ve sürücülerin uyması gereken kurallar hakkında bilgi verilir. Çocukların görüşleri de ayrı ayrı değerlendirilir.

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur.

Çocuklar trafikte uymamız gereken kuralları söyleyip, resimdeki yanlışlıkları bulup üzerine çarpı işareti koyarlar. Uygun çıkartmaları yapıştırarak çalışmayı tamamlarlar.

### **MÜZİK"TRAFİK"**

Konuyla ilgili şarkı CD'den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

### **TRAFİK**

Kırmızı ışık yanınca  
Durman gerek bilirsin  
Yeşili bekle geç  
Emniyette olursun

Trafik kuralları  
Güvende tutar seni  
Sakın unutma onları  
Güvenlik çok önemli

Yaya geçidinden geç  
Yola atlama sakın  
Önce sola bak sonra sağa  
Sola bakmadan geçme sakın

Trafik kuralları  
Güvende tutar seni  
Sakın unutma onları  
Güvenlik çok önemli

### **OYUN"TRAFİK VE TRAFİK POLİSİ"**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Trafik oyunu için, şoför ve yolcuları belirler ve görevlerini anlatır. Daha sonra düdük sesiyle şoför ve yolcular harekete geçer. Şoför otomobil sürer gibi hareket yaparak yürümeye başlar. Şoförler sağa dönmek isterse sağ eliyle sağ yönünü, sola dönmek isterse sol eliyle sol yönünü gösterir. İleriye gitmek isterse sağ eli ile ileriye göstererek yol ister. Trafik polisi sürücülerin bu işaretlerine bakarak, kurallara uymayan sürücülerini olduğu yerde bekletir. Başarılı olanları ise kendi yerine trafik polisi olarak seçerek oyunu daha çok renklendirir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, konuyla ilgili müzik CD'si, ilgili çalışma sayfası

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Trafik, trafik kuralları, yanlışlık, taşıt, trafik ışıkları, trafik polisi, sağ-sol, yanına, yanlış-doğru

### **AİLE KATILIMI**

Trafikte uymamız gereken kurallar konusunda çocuklarını bilgilendirmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Trafikte uymamız gereken kurallar nelerdir?

Trafik polisinin görevleri nelerdir?

Trafik polisinin kıyafeti nasıldı?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Trafikte karşıdan karşıya nasıl geçersin?

Çalışma sayfasında ne gibi yanlışlıklar vardı?

Bildiğin taşıt isimlerini söyler misin?

Tüm taşıtlar birbirine benzer mi? Farklılıkları nelerdir?

Siren ve kedisini nereye yapıştırdın?

**Etkinlik Adı-Türü: Sanat-İlkokula Hazırlık-  
Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve  
Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **"SANAT" TRAFİK IŞIKLARI"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde trafik ışıkları levhası olan A4 kâğıtları çocuklara dağıtılır. Trafik ışıklarının hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği sorularak çocukların cevapları alınır. Üzerine daire şekli çizilmiş kırmızı sarı ve yeşil renkli el işi kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklardan sıra ile kâğıda alt alta yapıştırmaları istenir. Ardından Yapıştırdıkları yuvarlaklara trafik lambası çizmeleri istenir. Trafik lambasındaki renkleri sırasına uygun olarak yapıştırmalarına dikkat edilir.

#### **"İLKOKULA HAZIRLIK" TAŞITLARI ÇİZELİM"**

Taşıtların resimlerinin bulunduğu kâğıtlar çocuklara verilir. Kesik çizgileri birleştirerek taşıtların resimlerini tamamlarlar. Ardından gördükleri taşıtların isimlerini söylerler.

#### **"DRAMA" TREN OLDUK"**

Etkinliğin ardından çocuklar arka arkaya sıra olurlar ve birbirlerine tutunarak tren oluştururlar. En öndeki çocuk lokomotif olur ve diğerleri de vagonlar olurlar. Lokomotif ne yaparsa vagonlar da aynısını yaparlar. Çocuklar treni oluşturduktan sonra öğretmen yönergelerle çocukları yönlendirir: "ilk önce düz bir yolda ağır ağır ilerliyoruz trenimiz. İlerde dik bir yokuş var; tırmanıyoruz, tırmanıyoruz. Şimdi de yokuştan inmeye başladık, gittikçe hızlanıyoruz. İlerde büyük bir viraj var..." lokomotif arada bir düdük sesleri çıkarır ve yönergelerde istediği gibi canlandırmalar yaparak gruba liderlik yapar. İsteyen çocuklara lokomotif olma olanağı verilerek rol değişimleri yapılır. Drama tamamlandıktan sonra çocuklarla yapılan bu drama hakkında konuşulur. Etkinlik sırasında neler hissettikleri, hangi bölümlerde zorlandıkları sorulur.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısına göre üzerinde trafik ışıkları levhası olan A4 kâğıtları, daire şekli çizilmiş kırmızı sarı ve yeşil renkli el işi kâğıtları, yapıştırıcı, çocuk

sayısınca taşıt resimlerinin çizili olduğu çalışma kağıtları, boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Trafik ışıkları, levha, kırmızı, sarı, yeşil renkler, tren, vagon, lokomotif, yokuş-iniş,, viraj

### **AİLE KATILIMI**

Trafik ışıkları, hangi renk ışığın ne anlama geldiği hakkında sohbet etmeleri istenir.

Trafik ışıklarına dikkat etmememiz halinde yaşayacağımız sorunları belirtmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Trafik ışıklarında hangi renkler bulunur? Bu renklerin anlamı nedir?

Trafik ışıklarına uymazsak ne olur?

Çizgileri çizdiğinde hangi taşıt araçlarını gördün?

Bu taşıtlardan kullanmadığın var mı? Hangisi?

Tren nerede gider? Nasıl ses çıkarır?

Trene bindin mi?

Dramayı yaparken ne hissettin?

Drama sırasında zorlandın mı? Nerede zorlandın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 05.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" YAZ MEVSİMİNİN ÖZELLİKLERİ"  
MÜZİK"MEVSİMLER"  
OYUN" ENGEL PARKURU"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DRAMA" MEVSİMLER"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" MEVSİMLERİ SIRALAYARAK  
NUMARALANDIRALIM"  
SANAT"MEYVE BAHÇESİ OLUŞTURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Denge tahtası üzerinde yönergeler

doğrultusunda yürür

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" YAZ MEVSİMİNİN ÖZELLİKLERİ"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Çocuklara hangi mevsimde oldukları sorulur. Yaz mevsiminin özellikleri hakkında sohbet edilir. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. "Mevsimler" adlı parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte sözlere uygun davranışlarla tekrar edilir.

**MEVSİMLER**

Bir yılda dört mevsim var(bir eldeki dört parmak gösterilir)

En güzeli ilkbahar(eller yana açılır)  
Açar bütün çiçekler(bütün parmaklar havaya açılır)  
En sevdiğim mevsim yazdır(kendisini gösterir)  
Serinlemek için yüzer bütün insanlar(yüzme hareketi yapılır)  
Sonbahara güz derler  
Okula koşar bütün çocuklar(koşma hareketi yapılır)  
Kış soğuktur yağar kar(parmaklar aşağı sallanır)  
Üşür bütün insanlar(üşüme hareketi yapılır)  
"Dört Mevsim masalı" isimli hikaye okunur.

#### **DÖRT MEVSİM MASALI**

Bir zamanlar Toprak Ana, evinde yalnız yaşıyormuş. Yalnız yaşamak zormuş, bu yüzden canı çok sıkılıyormuş. Bir gün kalkmış, gök kralına misafirlğe gitmiş. Sarayın kapısına varınca, gürültüler, patırtılar duymuş. Kapıdaki nöbetçiye, "bunların ne olduğunu" sormuş. Nöbetçi:

- Ne olacak, demiş. Mevsim kardeşlerin gürültüsü. İkisi kız, ikisi oğlan dört yaramaz çocuk var. Kavga edip duruyorlar. Toprak Ana : - Onları bana gönderin, demiş. Ben yalnızım, biraz da benimle otursunlar. Nöbetçi Toprak Ananın isteğini krala söylemiş. Kral da "Peki" demiş. Toprak Ana bunun üzerine evine dönmüş, mevsim kardeşleri beklemeye başlamış. Önce en küçük kardeş gelmiş. Pembe, beyaz saçlı, güzel bir çocukmuş. Toprak Anaya : - Benim adım İlkbahar, demiş. Size ufak bir armağan getirdim. İlkbahar, çantasını açmış, çantasından tomurcuklanmış dallar, renk renk çiçek demetleri, cıvı cıvı ötüşen kuşlar çıkarmış. Çok geçmeden ikinci kardeş gelmiş. Tombul, kırmızı yanaklı bir kızmış. Adı da Yaz'mış. Kardeşine : - Haydi çekil bakalım, bak, ben geldim, demiş. Sonra o da çantasından çilek, kiraz, şeftali, erik gibi meyveler çıkarmış, bunları Toprak Anaya sunmuş. Derken üçüncü kardeş gelmiş. Sarı sapsarı bir çocukmuş. Toprak Ana'ya : - Ben sonbaharım demiş. Yalnızlığı, sessizliği çok severim, demiş.

Sonra da kuşları kovmuş, her yeri sarıya boyamış. Ortalığa bir sessizlik çökmüş. Tam bu sırada dördüncü kardeş gelmiş. Çiçekleri, meyveleri dağıtmış, cebinden beyaz bir su çıkarmış, bu suyla her yeri beyaza boyamış. Bir yandan da : - Benim adım kış, benim adım kış diye bağıriyormuş.

Dört kardeş de Toprak Ananın evinden gitmek istememiş. Kavgaya tutuşmuşlar. Ortalık alt üst olmuş. Toprak Ana kızmış : - Beni dinleyin, demiş. Ya sırayla gelin, evimde üçer ay misafir kalın, ya da çekilip gidin. Hepinizi birlikte istemiyorum. - Bunun üzerine mevsim kardeşler düşünmüşler. Aralarında anlaşıp Toprak Anaya, "peki" demişler. İşte o günden beri sırayla geliyor, Toprak Anada üçer ay misafir kalıyorlar.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar yaz mevsiminin özelliklerini söyledikten sonra yaz mevsiminde neler yaptıklarını anlatırlar. Çıkartmaların arasından güneşi bulup istedikleri yere yapıştırırlar.

#### **MÜZİK" MEVSİMLER"**

Şarkı CD'den dinletilir. Hep birlikte şarkıyı dinleyip eşlik ederler.

#### **MEVSİMLER**

Yaprakları dökülmüş ağacın  
Kuşlar uçup gitmişler  
Yağmurlu günlerle gelmiş  
Yaşasın sonbahar gelmiş

Dünya döner mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Dallarını kaplamış ağacın  
Beyaz minik kar taneleri  
Kardan adamlarla gelmiş  
Yaşasın artık kış gelmiş

Dünya döner mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Yapraklarla dolmuş tüm dalları  
Kuşlar yuvaya dönmüşler  
Çiçekli günlerle gelmiş  
Yaşasın ilkbahar

Dünya döner mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Meyve dolu tüm dallar  
Denizde, kumda çocuklar  
Sıcak güneşli günler gelmiş  
Yaşasın artık yaz gelmiş

Dünya döner mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

#### **OYUN"ENGEL PARKURU"**

Çocuklarla dışarıda gezintiye çıkılır. Denge tahtasını çocukların köprü olarak düşünülmesi istenir. Çocuklara birer tane top verilir, çocukların ellerinde topla karşıya geçmeleri istenir. Ardından yerdeki ipin üzerinden yine ellerinde top varken yürümleri gerektiği

söylenir. Bu sefer çocukların topu değişik şekillerde karın, göğüs ve baş seviyesinde tutarak taşımaları istenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, Mevsimler şarkısının bulunduğu müzik CD'si, Dört Mevsim Hikayesi, top, denge tahtası

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dünya, mevsim, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış, yağmur, güneş, kar, doğa

### **AİLE KATILIMI**

Yaz mevsiminde doğanın keyfini çıkarmak için çocuklarını bahçeye parka çıkarmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi mevsimdeyiz?

Bir yılda kaç mevsim vardır?

Mevsimleri sırayla sayar mısınız?

Yaz mevsiminin özellikleri nelerdir?

Yaz mevsiminde neler yaparız?

Yaz mevsiminde neler giyiniriz?

Şarkımızın adı neydi?

Bahçede nasıl bir oyun oynadık?

Denge tahtasının üzerinden yürürken zorlandın mı?

Bahçede başka hangi oyunları oynayabiliriz?

**Etkinlik Adı-Türü: Drama-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **DRAMA" MEVSİMLER"**

Çocuklar çember şeklinde minderlerde otururlar. Öğretmen, yeşil örtüyü aralık

çocuklara ne renk olduğunu sorar. Yeşil cevabı aldıktan sonra eğitimci gözlerimizi kapatalım ve

"kendimizi ilkbahar mevsiminde piknikte,

yemyeşil çimenlerin üzerinde oturuyor olarak

düşünelim" der.



Çeşitli sesleri ve doğadaki farklı kokuları söyleyerek çocukları yönlendirir.(kuş sesi, dere sesi, çimen kokusu, çiçek kokusu, toprak kokusu vb.) Eğitimci şu yönergeleri verir: "ip atlayalım.", "top oynayalım." "Yağmur başladı!" yönergelerini verir. Çocuklar mindere geçerler. Yağmurun dinmesini beklerler. Yeşil örtü kaldırılır. Yağmur diner, günler geçer havalar ısınır. Yaz mevsimi gelmiştir. Öğretmen, "haydi şimdi yüzmek için denize girelim." der. Mavi örtüyü yere serer. Çocuklar farklı şekillerde yüzerler (yüzüstü, sırt üstü, ileri-geri vb.) Sonra kızgın kumlardan hoplaya zıplaya geçilir. Tatil sona ermiş ve okullar açılmıştır. Havalar soğumaya, yağmurlar yağmaya başlamıştır. Sonbahar mevsimi gelmiştir. Eğitimci sarı örtüyü sererek "herkes şemsiyelerini açsın, su birikintilerine basmadan yürüsün." yönergelerini verir. Rüzgar kuvvetli esmektedir ve şemsiyelerini kuvvetli tutmaları gerekir. Ağaçlar yapraklarını dökmüştür. onların üzerinde cıtır cıtır yürümek çok güzeldir. Eğitimci son olarak "bembeyaz bir şey yağıyor." der. kar cevabını alınca beyaz örtüyü serer. Kartopu oynamak için sıkıca giyinerek dışarı çıkarlar.

Kartopu oynadıktan sonra bir arkadaşlarını beyaz örtüye sararak, kafasına şapka, boynuna atkı ve eline süpürge takarlar.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK” MEVSİMLERİ SIRALAYARAK NUMARALANDIRALIM”**

Çocuklar masaya alınır. Mevsimlerin resimlerinin bulunduğu kartlar verilir. Kartlardaki resimlere bakarak hangisinin ne mevsimi olduğunu söylerler. Mevsimlerin oluşum sırasına uygun olarak kartları sıralarlar. Yapılan sıralamalar kontrol edilir. Ardından çocuklara A4 kağıdı ve yapıştırıcı verilir. Kartları

sırasıyla yapıştırarak altlarına rakamları yazarak numaralandırmaları istenir. Konuyla ilgili şarkı CD’den dinlenilerek söylenmeye çalışılır.

**SANAT” MEYVE BAHÇESİ OLUŞTURALIM”**  
Üzerinde ağaç ve meyve resimlerinin olduğu çalışma sayfası verilir. Çocuklardan ağacı ve istediği kadar meyve keserek ağaca yapıştırarak çalışmayı tamamlamaları istenir. Çocuklar ağaçları kesip yapıştırırlar. Hazırlanan ağaçlar büyük bir kraft kağıdına yapıştırılarak meyve bahçesi oluşturulur. İsteyen çocuklar başka meyve ağaçları da çizebilirler. Yapılan proje sınıfta sergilenir.

#### **MATERYALLER**

Yeşil, mavi, sarı ve beyaz örtü, çocuk sayısınca mevsimlerin resimlerinin olduğu kartlar, A4 kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfası, boya kalemleri, büyük kraft kağıdı, konuyla ilgili müzik CD’si

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yeşil, sarı, mavi ve beyaz renkler, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış, mevsim, meyve, bahçe, ağaç, sıralama, 1,2,3,4 rakamları

#### **AİLE KATILIMI**

Öğrenilen şarkıyı birlikte tekrarlamaları istenir. Meyve ağaçlarını birlikte incelemeleri önerilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Drama sırasında ne hissettin?

En sevdiğin mevsim hangisi? Neden?

Hangi mevsimde doğdun?

Mevsimlerin oluşum sırasını söyleyelim.

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Armut ağacından başka hangi meyve ağaçlarını biliyorsun?

Bütün meyveler ağaçta mı yetişir?

Ağaçta yetişmeyen hangi meyveyi biliyorsun?

Ağaçların büyümesi için neye ihtiyaçları vardır?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 06.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ARA RENKLER"  
FEN"ARA RENKLERİN OLUŞUMU"  
SANAT" ELİMİZİ SULU BOYA İLE RENGARENK BOYAYALIM"  
OYUN"RENKLER"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"SAYILAR"  
MATEMATİK" RİTMİK SAYMA YAPALIM"  
MÜZİK" MİRNAV MİRNAV İKİ KEDİ"  
OYUN" KARTTAKİ SAYININ KAÇ OLDUĞUNU SÖYLEYELİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Eş nesne/varlıkları gösterir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" ARA RENKLER"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Karanlık Şehir" isimli hikayeyi okumaya başlar.

**KARANLIK ŞEHİR**

Siyah Renk yatağından kalktı, perdesini açtı ve dışarıya bakarak: 'Yine sakın bir sabah ve her yer siyah.' dedi kısıt bir sesle. O doğduğu beri yaşadığı şehirde kendisinden başka renge rastlamamıştı. Evleri simsiyahtı, evlerinin yanındaki minik ağaç siyah, onun üzerinde yaşadığı toprak siyah, ağacın dallarında şarkılar mırıldanan kuş siyah, kuşun kanat çırpıtığı gökyüzü siyahtı her yer, her şey siyahtı...Bu durum onu çok üzüyor fakat ne yaptıysa da şehirdeki bu karanlığın önüne geçemiyordu. Siyah kahvaltısını yapmak için mutfağa doğru yürüdü, buzdolabını açtı peyniri çıkardı, gözü bir yandan da ekmeği arıyordu. Kendisine simsiyah bir tost yaptı. Sonra üstüne değiştirip dışarıya çıktı. Başka yeni renkler tanımayı istiyordu fakat, bu siyah şehirde gezmek ona keyif vermiyordu. Rengarenk ağaçlar ve onların yükseldiği rengarenk bir gökyüzünün hayaliyle geçiriyordu bütün gününü. Dışarıya çıkmayı sevmeyen Siyah'ın hiç arkadaşı da yoktu. Tek başına evinde oturup kitap okuyordu. Evindeki bu sessizlik onu mutsuz ediyor fakat, renksiz sokaklara da

çıkarmak istemiyordu. Bir gün odasında kitabını okurken evinin kapısı çaldı. Siyah'ın evinin kapısı daha önce hiç çalmamıştı, 'Yanlış duydum herhalde' dedi ve kitabına devam etti. Zırrrrrr zırrrrrr bu çalan Siyah'ın kapısıydı. Yavaşça kitabını masaya koydu, içini bir telaş kapladı. Hiç arkadaşı olmayan Siyah'ı kim ziyarete gelmiş olabilirdi ki? Kapıya doğru tedirgin bir şekilde yürüdü ve yavaşça kapıyı açtı. Karşısında ona gülümseyerek: 'Merhaba.' diyen rengarenk kıyafete sahip birini buldu. Siyah şaşırarak içinden: 'Acaba bu kim, bu renkleri de nereden bulmuş?' dedi fakat Siyah'ın sormasına fırsat vermeden kapıdaki yabancı konuşmaya başladı: 'Saatlerdir yürüyorum resim yapmaya geldiğim bu şehirde. Biraz soluklanmaya ihtiyacım var. Benim renkli kıyafetimin senin dikkatini çektiğinin farkındayım, beni içeriye alırsan sana kendimden bahsetmek isterim' dedi. Siyah kapıyı sonuna kadar açarak, bu rengarenk yabancıyı içeriye aldı: 'Üşümüş olmalısın ben sana sıcak bir çay ikram edeyim' dedi ve hemen bir fincana çay koyup, yabancıyı yanına oturdu. Siyah: 'Kıyafetindeki renkleri beni büyüledi. Yaşadığım bu şehirde hep senin gibi birini görebilme için camdan dışarıyı izledim. Sense benim kapımı çalarak beni çok mutlu ettin' dedi. Yabancı: 'Renkleri seviyor musun?' dedi şaşkınlıkla. Siyah: 'Tabiki seviyorum, her birini görmek, onlarla bütün bu şehri rengarenk boyamak istiyorum.' dedi. Yabancı yere koyduğu çantasını kucığına aldı, fermuarını açtı içinden üç farklı renkte boya kutusu çıkardı. Yabancı: 'Bunlar kırmızı, sarı ve mavi boyalar. İhtiyacın olan sadece bunlar.' dedi. Siyah şaşkın bir şekilde: 'Nasıl yani, anlamadım' dedi. Yabancı: 'Ben bir ressamım ve bu üç rengi kullanarak dilediğim renklerde tablolar çizebiliyorum' dedi. Çantasından paletini ve boş bir kağıdı çıkardı: 'Doğada renkleri ana renkleri ve ara renkleri olmak üzere ikiye ayrılır. Bizler ana renkleri kullanarak ara renkleri elde edebiliriz. Ana renklerimiz kırmızı, sarı ve mavidir. Doğada gördüğümüz bütün renkleri ana renkleri dediğimiz kırmızı, sarı ve maviden doğar' diyerek paletine bu üç rengi damlattı. Siyah: 'Peki ara renkleri hangileri, onları nasıl elde edeceğiz?' dedi. Yabancı eline fırçasını aldı önce kırmızıya sonra sarıya batırdı ve bunları paletine sürdü: 'Kırmızı ve sarıyı karıştırırsak ara renklerimizden biri olan turuncuyu elde ederiz' dedi ve devam etti: 'Sarı ve maviyi karıştırırsak yeşili, mavi ve kırmızı karıştırırsak moru elde ederiz.' dedi ve bu renkleri paletinde karıştırarak gösterdi. Siyah: 'Anladım ana renklerimiz kırmızı, sarı, mavi. Bu renkleri kullanarak ara renkleri elde ediyoruz. Ara renklerimiz turuncu, yeşil, mor.' dedi.

Yabancı: 'Beni evine aldın, ben de sana kırmızı, sarı ve mavi boyalarımı hediye ediyorum. Bunları kullanarak istediğin her yeri dilediğin renkte boyayabilirsin' dedi. Siyah sonunda en büyük istediğine kavuşmuştu. Evine aldığı bu yabancıya çok teşekkür etti ve mutlu bir şekilde onu uğurladı. Sonra ne mi yaptı? Özgürce rengarenk boyadığı evinde, mutlu mutlu yaşadı. Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorulur cevaplar dinlenir. Ana ve ara renkleri hakkında sohbet edilir. Hangi ana renklerden hangi ara renkleri oluştuğu çocuklara sorulur. Çocuklardan gelen tahminler dinlenir.

### **FEN"ARA RENKLERİN OLUŞUMU"**

Çocuklar masaya alınır. Ara renkleri ile ilgili deney yapacakları söylenir. Yedi bardağa su doldurulur. İki bardağa mavi, bir bardağa kırmızı ve bir bardağa da sarı boya eklenir. Ortadaki bardaklar saf su olarak kalır. Sonrasında iki yaprak kağıt havluyu katlayarak iki bardak arasında bağlantı kurulur. Bu işlem bütün bardaklar arasında yapılır. Kağıt havlu boyalı suyu çekerek saf suya aktarır. Birkaç saat sonra saf su dolu olan bardaklar, kendisine bağlı olan iki renk tarafından renkleri ve yeni ara renkleri oluşur. Bu etkinliğimizde hangi renklerin karışımından hangi renkleri oluştuğunu eğlenceli bir deneyle öğreniyoruz.

### **SANAT" ELİMİZİ SULU BOYA İLE RENGARENK BOYAYALIM"**

İlgili çalışma sayfası ve suluboyalar verilir. Yönerge okunur. Çocuklar ellerini suluboya ile istedikleri renklerde boyarlar. Ellerini çerçevenin içine bastırıp izini çıkarırlar. Ellerinin ne kadar büyüdüğünü gözlemlerler. Sayfada boş kalan yerlere de aynı işlemi uygularlar.

### **OYUN" RENKLER"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanına yeşil, turuncu ve mor daireler çizilir. Çocuklar 3 gruba ayrılarak yakalarına renk kartları asılır. CD'den müzik açılır, çocuklar müzik süresince dairelerin etrafında serbestçe dans ederler. Müzik bittiğinde çocuklar kendi renklerine ait dairenin içine girerler. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, deney için yedi su dolu bardak, toz boyalar, kağıt havlu, suluboyalar, fırçalar, su kapları, ilgili çalışma sayfası, tebeşir

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Ana renk, ara renk, daire, yeşil, turuncu, mor, sarı, kırmızı, mavi, ressam, tablo, el, rengarenk, içine

### **AİLE KATILIMI**

Konuyla ilgili yapılan deneyi evde birlikte yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Ressam, siyah renge ne öğretti?

Ressamın hediye ettiği boyalarla siyah renk ne yaptı?  
Evini ne renk boyadı?  
Rengarenk deyince aklına hangi renkler geliyor?  
Hangi ana renklerin karışımından turuncu renk oluşur?  
Hangi ana renklerin karışımından yeşil renk oluşur?  
Hangi ana renklerin karışımından mor renk oluşur?  
Hangi arkadaşların seninle aynı yaka kartına sahipti?  
Oyunu oynarken neler hissettin?  
En sevdiğin renk hangisi?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Matematik-Sanat-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın miktarını söyler.  
Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.  
Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:  
Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.  
Yazının yönünü gösterir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  
Göstergeleri:  
Bşkalarının duygularını söyler.  
Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler.  
Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ TÜRKE SAYILAR**

Öğretmen, çocuklardan çember şeklinde oturmalarını ister. "Sayılar" isimli parmak oyunu söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.  
**SAYILAR**  
Gürbüz bir parmak (Başparmak gösterilir.),  
Ne hoştur sayı saymak.  
İşte bunlardan iki (İki parmak gösterilir.).

İkilim var iki teki (On parmağa kadar aynı hareketler yapılır.).

Şimdide üç oldular. / Azıcık çoğaldılar  
Dört oldu bunlar bakın, / Şaşmayın siz sakın.  
Beş kardeş ne güzeldir. / Hepsi de bir eldedir.  
Bunlar da oldu altı,  
Parmaklar sevgiyle çoğaldı.

Altı bir daha yedi, / Daha sayma, bitmedi.  
Bunlar da sekiz kardeş, / Hepsi ikiz kardeş.  
Şimdi dokuz oldular, / Ne kadar çoğaldılar.  
Parmaklarım on oldu, / Eller parmakla doldu.  
Sevgiyle sarmaş dolaş oldu (İki el birleştirilir.)

### **"MATEMATİK" RİTMİK SAYMA YAPALIM"**

Önce sıra ile ritmik sayma yapılır. Ardından ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar yavru kedileri sayarak kaç tane olduğunu söylerler. Yavru kedilerin annelerine benzemeleri için her birine lekeler yaparlar.

**"MÜZİK" MİRNAV MİRNAV İKİ KEDİ"**  
Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

### **MİRNAV MİRNAV İKİ KEDİ**

Mırnav mırnav iki kedi  
Biri çıkmış üst odaya  
Biri inmiş alt odaya  
Biraz sonra buluşmuşlar  
Mırıl mırıl konuşmuşlar  
Ben bir fare yakaladım  
Ben tabakları yaladım  
Aman demişler çok yorulduk  
İşte orda bir koltuk  
Hemen koşmuşlar oraya  
Uyumuşlar doya doya

### **"OYUN" KARTTAKİ SAYININ KAÇ OLDUĞUNU SÖYLEYELİM"**

Ardından sayı oyununa geçilir. Öğretmen eline bir şapka alır. Şapkayı ters çevirerek içine bir sayı kartı koyar. Şapka sıra ile elden ele dolaştırılır. 1den 20'ye kadar sayılır. Sayma sırasında şapka elden ele dolaşır. 20 sayısı

söylenildiğinde şapka kimdeyse o çocuk şapkanın içinden bir sayı kartı alır. Aldığı sayının kaç olduğunu yüksek sesle arkadaşlarına söyler. Şapka tekrar elden ele dolaşır ve saymaya devam edilir. Oyunun sonunda her çocuk şapka içinden sayı kartı çeker ve çektiği karttaki sayının kaç olduğunu arkadaşlarına söyler.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, şapka, 1 den 20 ye kadar olan sayı kartları,

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

1den 20 ye kadar sayılar, yavru, kedi, üst-alt, leke, parmak, merak

### **AİLE KATILIMI**

Ritmik sayma çalışmaları yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

1 den başlayarak sayar mısınız?

Çalışma sayfasında kaç tane yavru kedi vardı?

Kediler nasıl ses çıkarır?

Anne kediyle yavru kediler arasında nasıl bir fark vardı?

Yavru kedilerin annelerine benzemeleri için ne yaptık?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı beğendin mi?

Çalışma sayfasında kedi neyi merak etmiş olabilir? Resme ne çizdin?

Sen neleri merak edersin?

Oyunda şapkadan hangi sayıyı çektin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 07.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"TAŞITLARLA İLGİLİ BİLMECELERİ CEVAPLAYALIM"  
FEN"TAŞITLARIN SESLERİ"  
SANAT" DUYDUĞUMUZ SESE AİT OLAN NESNEYİ ÇİZELİM"  
MÜZİK"TAŞITLAR"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İ SESİ İLE BAŞLAYAN VE BİTEN KELİMELER"  
OYUN" İ SESİYLE BAŞYAN VE İ SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ TOPLAYALIM"  
MATEMATİK " İ SESİYLE BAŞLAYAN VE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ AYIRIP SAYALIM"  
SANAT" İ SESİYLE BAŞLAYAN VE BİTEN NESNELERİN RESİMLERİNİ ÇİZELİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru

kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" TAŞITLARLA İLGİLİ BİLMECELERİ CEVAPLAYALIM"**

Öğretmen taşıtlarla ilgili resimleri çocuklara gösterir. Ve ardından taşıtlarla ilgili bilmeceyi çocuklara sorar. Çocuklar taşıt resimlerine bakarak uygun cevabı verirler.

Sıra sıra odalar birbirini kovalar (Tren)

Dumanı tüter, isterse gider, balık değildir,

denizde yüzer. (Gemi)

Kimi iki kimi üç tekerlek, pedalları ayakları ile çevirerek, dolaşırsın her yeri üstüne binerek.

(Bisiklet)

Açarım kanatlarımı, çok yolcu taşarım, her araçtan hızlı giderim. (Uçak)

Dört tekerlek bir direksiyon, çalar düdük düdük

klakson, teker teker binelim kurallara uygun binelim. (Araba)

Tahtadan yapar balıkçılar, onunla balık avına

çıkırlar, çok dikkatle kürekleri çekerler. (Sandal)

Pır pır diye ses çıkartırım, pervanelerimle

havada süzülerek giderim.(Helikopter)

**FEN"TAŞITLARIN SESLERİ"**

Hava, kara ve deniz taşıtlarının olduğu resimler

sınıf duvarına çocukların boy hizasında asılır.

Öğretmen, çocuklara çeşitli taşıtlara ait sesleri

dinlettirerek "hangi taşıtın sesi" olduğunu sorar.

Duydukları sesin hangi araca ait olduğunu



resimler üzerinde göstermeleri istenir. Ardından taşıtların sesleri taklit edilmeye çalışılır.

### **SANAT" DUYDUĞUMUZ SESE AİT OLAN NESNEYİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar CD'den sesleri dinleyip duydukları sesin ait olduğu nesneyi çıkartmalardan seçerek sayfaya yapıştırırlar. Ardından dışarıdaki sesleri dinleyerek duydukları sesleri söyleyerek resmini çizerler.

### **MÜZİK" TAŞITLAR"**

Düdük Çalar İnce Yolcular Binince  
Gidiyor Çufu Çufu Çuf Uzaklarda Gözü  
Git Güle Güle Gel Güle Güle Çok Bekletme Bizi

Otomobil Fırlar Birden, Kalkarken Yerinden  
Atıyor Tozu Dumana Uzaklarda Gözü  
Git Güle Güle Gel Güle Güle Çok Bekletme Bizi

Vapurlar Suya Dizilir Denizde Süzülür  
Gidiyor Dumanına Bak Uzaklarda Gözü  
Git Güle Güle Gel Güle Güle Çok Bekletme Bizi

Yolcular Rahat Uçakta Aldırma Hiç Korkma  
Gidiyor Göğe Bakıyor Uzaklarda Gözü  
Git Güle Güle Gel Güle Güle Çok Bekletme Bizi

### **MATERYALLER**

Taşıtlarla ilgili resimler, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, duvara asılan kara hava ve deniz taşıtlarının resimleri, taşıtların seslerinin olduğu CD, ilgili çalışma sayfası ile ilgili ses CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Taşıtlar, deniz, kara, hava, içeri-dışarı, sesler

### **AİLE KATILIMI**

Taşıtları tanıtarak, çıkardıkları seslerle ilgili oyunlar oynamaları istenir.

İşitsel dikkati geliştirecek etkinlikler yapmaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi taşıt araçları ile ilgili kartlar vardı?  
Bilmecelerin cevaplarını doğru tahmin edebildin mi?

Tren nasıl ses çıkarır? Taklit edelim.  
Otomobil nasıl ses çıkarır? Taklit edelim.  
Vapur nasıl ses çıkarır? Taklit edelim.  
Uçak nasıl ses çıkarır? Taklit edelim.  
Şarkımızda hangi taşıtlar vardı?  
CD de duyduğun sesler hangi nesnelere aitti?  
İlgili çalışma sayfasına neler çizdin?  
Dışarıyı dinlediğimizde başka hangi sesleri duyduk?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:**

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesnelere sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.  
**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.

Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" İ SESİ İLE BAŞLAYAN VE BİTEN KELİMELER"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde iki kutu ile sınıfa gelir. Çocukların dikkatlerini bu kutulara çeker. Kutularda ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen tahminlerin ardından kutulardan birini açar ve "İ" sesi ile başlayan nesnelere yer aldığı resimlerden bir tanesini alarak çocuklara resimleri gösterir. Sırayla resimler gösterilir. (inek, iğne, iskelet, ilaç vb) Çocuklara resimler arasındaki ortak özelliklerin neler olabileceği sorulur. Ortak özelliğin "İ" sesi olduğu açıklanır."İ" sesi ile başlayan isimler nesnelere söylenir. Sınıfta ismi bu sesle başlayan bir arkadaşları varsa onu söylerler. Ardından diğer kutuda ne olduğu sorulur. Diğer kutudan "i" sesiyle biten nesne resimleri çıkarılarak çocuklara sorulur.(çivi, izci, huni, mavi vb.) "İğne Miğne" adlı tekerleme söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

## **İĞNE MIĞNE**

İğne, miğne nerede

İnek yüzüyor derede

İskeleti gören inek

İğneyi batırdı kendine

### **“OYUN” İ SESİYLE BAŞYAN VE İ SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ TOPLAYALIM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanında bu sesle başlayan ve bu sesle biten nesne resimleri karışık olarak bulunmaktadır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Masanın üzerine kırmızı ve mavi kutular konulur. Bir gruptan i sesiyle başlayan nesne resimlerini, diğer gruptan i sesiyle biten nesne resimlerini müzik süresince toplamaları istenir. CD’den hareketli bir müzik açılır. Müziğin başlamasıyla birlikte her grup kendi için söylenen nesne resimlerini toplarlar. Müzik bitiminde toplanan resimler kontrol edilir. Yanlış toplanan resim varsa çıkarılır. Ardından toplanan resimler sayılarak kaç tane olduğu söylenir. En fazla resim toplayan grup oyunu kazanır.

### **MATEMATİK “ İ SESİYLE BAŞLAYAN VE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ AYIRIP SAYALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili sesle başlayan ve biten nesne resimleri çocuklara dağıtılır. Bu resimlere bakarak i sesiyle başlayan nesne resimleriyle, i sesiyle biten nesne resimlerini ayırmaları istenir. Aynı sesle başlayıp biten nesne resimleri varsa onlarda ayrıca gruplanır. Hangi kartlardan kaç tane olduğu sayılarak söylenir. Hangi gruptaki resimlerin fazla hangilerinin az olduğuna dikkate çekilir.

### **SANAT” İ SESİYLE BAŞLAYAN VE BİTEN NESNELERİN RESİMLERİNİ ÇİZELİM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasını inceleyerek nesnelere isimlerini söyledikten sonra listelere akıllarına gelen başka nesnelere resimlerini de çizerler.

### **MATERYALLER**

Mavi ve kırmızı kutular, i sesiyle başlayan ve biten nesne resimleri, hareketli müzik CD’si, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İ sesi, başlayan-biten, liste, inci, kolye, iğne, az-çok, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

İ sesiyle başlayan ve biten nesne resimlerini çizip grafik oluşturarak okula göndermeleri istenir.

Gönderilen çalışma sayfasını birlikte yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Kutularda hangi sesle ilgili nesne resimleri vardı?

İ sesiyle başlayan arkadaşın var mı? Söyler misin?  
İ sesiyle biten nesne isimleri söyler misin?  
Çalışma sayfasına hangi nesne resimlerini çizdin?  
Kartlarda en çok hangi sesle ilgili resimler vardı?  
Aynı sesle başlayıp biten hangi nesne resimleri vardı?  
Oyunu hangi grup kazandı?  
Kazanan grup kaç tane nesne resmi topladı?  
Kaybeden grup kaç tane nesne resmi topladı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 08.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE "9 RAKAMINI TANIYALIM"  
MATEMATİK "SAYI SAYIYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK "9 RAKAMINI YAZIYORUM"  
OYUN "HALAT ÇEKMECE"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK "AĞACI KISKANIRIM"  
TÜRKÇE "AĞAÇLAR"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK "AĞACIN OLUŞUM AŞAMALARINI SIRALAYALIM"  
DRAMA "MİNİK TOHUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder,

karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere çeker/gerer.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE “9 RAKAMINI TANIYALIM”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Sınıfın kapısına ve sınıfta çeşitli yerlere asılmış 9 rakamına dikkat çekilir. Öğretmen, “Sayılar” adlı tekerlemeyi söyler. Çocuklardan kendisiyle beraber tekrarlamasını ister. Çocuklar tekerlemenin sözlerine uygun olarak parmaklarını kullanarak tekrarlarlar.

#### **SAYILAR**

Sayıların ilki bir,  
Ardından iki gelir,  
Şöyle üç,  
Şöyle dört, beş,  
Hani bizim beşkardeş  
Beşten sonra altı  
Nerede kaldı kahvaltı,  
Altıdan sonra yedi,  
Kedi ciğeri yedi.  
Saymayı öğrendik biz,  
Sekiz çöp, sekiz ceviz,  
Sekizden sonra dokuz,  
Dokuzu geçince on,  
Sayılara yoktur son.

Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumla ilgili sohbet edilir.

#### **MATEMATİK “ SAYI SAYIYORUM”**

Ardından çocuklarla 1’den 20’ye kadar olan sayılarla ilgili önce ileri sonra geri sayma çalışmaları yapılır. Daha sonra tek ve çift sayma çalışmaları birlikte yapılır. Çocuklara tek ve çift sayılar tanıtılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK” 9 RAKAMINI YAZIYORUM”**

Önce parmakla havada rakam yazma çalışmaları yapılır. Ardından 9 ve 6 rakamı çizili büyük mukavvalar yere konulur. Çocuklardan bu sayıları incelemeleri istenir. Sırayla rakamların üzerinden yazılış yönüne dikkat ederek yürürler. İki rakamın benzerlik ve farklılıkları üzerine konuşulur. Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. Rakam kulesinin 9 katını boyadıktan sonra 9 rakamını yazarlar.

#### **“OYUN” HALAT ÇEKMECE”**

Çocuklara bahçeye çıkacakları söylenir. Tuvalet ve temizlik ihtiyaçlarının giderilmesinden sonra ayakkabılarını değiştirerek sıraya girer ve bahçeye çıkarlar. Halat Çekmece oyunu oynayacakları söylenir. Yere paralel iki çizgi çekilir. Çocuklar iki eşit guruba ayrılır. Çizgiler arasında, halat üzerine bir fular bağlanır. Halatı çekerek fuları kendi tarafına geçiren grup oyunu kazanır.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta asılı olan fon kartonlarından hazırlanmış 9 rakamları, konuyla ilgili sunum, büyük boy

mukavvadan hazırlanmış olan 6 ve 9 rakamları, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, halat ipi

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Rakam, 9 ve 6 rakamları, önce-sonra, halat, ucunda, kule, ileri-geri, tek-çift, ilk-son

#### **AİLE KATILIMI**

Rakamla ilgili çalışma sayfalarını tamamlamaları istenir.

İleriye-geriye sayı sayma çalışmaları yapmaları önerilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamı tanıdık?

8 ve 9 rakamlarının benzer ve farklı yönleri nelerdir?

Sayıların ilki nedir?

Sayıların sonu nedir?

1’ den başlayarak 20 ye kadar sayar mısınız?

20 den geriye sayar mısınız?

İkişer ikişer sayar mısınız?

9 rakamını yazarken zorlandın mı?

Çalışma sayfasında kaç tane uçak resmi vardı?

Çalışma sayfasındaki çocukların oynadığı oyunun adı ne?

Halat çekme oyununu hangi grup kazandı?

Bildiğin başka oyunlar var mı?

#### **DİKKAT**

Oyunda grupları oluştururken çocukların sayısına ve fiziki yapılarına dikkat ederek adaletli davranılmalıdır.

### **Etkinlik Adı-Türü: Müzik-Türkçe-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Sanat-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Sıra bildiren sayıyı söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:  
Düz cümle kurar.  
Olumsuz cümle kurar.  
Soru cümlesi kurar.  
Bileşik cümle kurar.  
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**MÜZİK" AĞACI KISKANIRIM"**  
Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Ağacı kıskanırım" şarkısı CD'den açılır. Hep birlikte dinlenir. Ritme uygun olarak söylenir.  
**AĞACI KISKANIRIM**  
Ağacı kıskanırım,  
Yemiş yüklü dalı var.  
Bahar olsun, güz olsun,  
Ne güzel masalı var.  
İmrenirim arıya,  
Petek petek balı var.  
Konduğu çiçeklerin,  
Pembesi var, alı var.  
Ağacı kıskanırım,  
yemiş yüklü dalı var.  
Bahar olsun, güz olsun,  
Ne güzel masalı var.  
İmrenirim arıya,  
Petek petek balı var.  
Konduğu çiçeklerin,  
Pembesi var, alı var.  
**TÜRKÇE" AĞAÇLAR"**  
Çocuklara elinde sepetle meyve ağacının yanında meyve toplamak için hazırlanan çiftçi resmi gösterilir. Gösterilen resimdeki olaydan önce ne olmuş olabileceği, sonra ne olabileceği ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. Öğretmen çeşitli sorular sorarak çocukların görüşlerini alır. Adam daha önce başka meyve toplamış mıdır? Şimdi hangi meyve ağacının yanında duruyor? Meyveyi topladıktan sonra ne yapacak? vb. Çocukların görüşlerini özgün ifade etmelerine fırsat verilir. "Tırtıl" parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte uygun hareketlerle tekrarlanır.  
**TIRTIL**  
Küçük tırtıl bir gün gezmeye çıkmış  
Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır...( parmaklarla yürüme taklidi yapılır)

Bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya  
(tırmanma hareketi)  
Takır da takır, takır da takır,  
Ağaçtan bir yaprak almış  
Başlamış yemeğe (yeme hareketi)  
Çıtır da çıtır, çıtır da çıtır  
Karnı doymuş mutlu olmuş  
Başlamış oynamaya (parmaklar şıklatılır  
oynama hareketi yapılır )  
Şıkır da şıkır, şıkır da şıkır  
Çok yorulmuş uykusu gelmiş  
Başlamış uyumaya (uyuma hareketi)  
Mışıl da mışıl, mışıl da mışıl.....

### **MATEMATİK VE İLKOKULA**

#### **HAZIRLIK“AĞACIN OLUŞUM AŞAMALARINI SIRALAYALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir.  
Çocuklara bir ağacın oluşumu resimleri (dört aşama) dağıtılır. 1-Tohum 2-filiz3-fidan4-Ağaç  
Çocuklara resimler dağıtılarak incelemelerine fırsat verilir. Resimler kesilerek resim kağıdına sırası ile yapıştırılır. Resimler boyanır ve altlarına rakamları yazılır.  
İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur.  
Ağacın yapraklarını ok yönünde çizerek tamamlarlar. Siren ve kedisini ağacın altına yapıştırarak kediye bir isim verirler.  
Ardından diğer çalışma sayfası verilir.  
Yönergeler doğrultusunda çizgileri çizerek solucanları yapraklara götürürler. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanarak sınıf düzenlenir.

#### **DRAMA”MİNİK TOHUM”**

Çocuklar oyun alanına alınır. “Minik Tohum” draması yapacakları söylenir.

#### **MİNİK TOHUM**

Karlı bir kış günüydü. Yeryüzü bembeyaz bir örtü ile kaplanmıştı ve çok soğuktu.Minik tohum toprağın altındaki sıcak yuvasında uyuyordu(çocuk yerde iyice büzülür,gözlerini kapar)Böylece günler geçti.Derken yavaş yavaş havalar ısındı,karlar eridi,minik tohum sıcaklığı hissetti,uyandı.Başını topraktan çıkarttı.İlkbahar gelmişti,artık güneş açıyor,yağmur yağıyor minik tohum büyüyordu.(çocuk yavaş yavaş doğrulur).Kocaman bir dalı oldu (kolunun birini kaldırır).bir tane daha dalı oldu(öteki kolunu kaldırır).Dallar çiçek açıyor(parmaklar tek tek açılır).Minik tohum kocaman bir ağaç oldu.İlkbaharda açan çiçekler yazın meyve oldu.Meyveler toplandı.Artık sonbahar gelmişti.Sıcak yaz günleri yavaş yavaş uzaklaşıyordu.Yağmurlar başlamış,kuvvetli rüzgar ağaçların iri dallarını bile sallıyordu.Sararan yapraklar bir bir düşüyordu(parmaklar birer bir er kapatılır,eller

yumruk yapılır).

Derken minik bir tohum düştü yerdeki sararan yaprakların arasına. Minik tohum rüzgarla bir o yana savruldu,bir buyana(çocuklar etraflarına dönerek bir o yana,bir buyana gidip gelirler).Kuytu bir yere rüzgar minik tohumu bıraktı.Artık kış da iyice yaklaşmıştı.Biran önce yuvasına yerleşmeliydi.Yoksa\*\*bu kış günü ne yapardı.Minik tohum sıcak,sevimli yuvasına çekildi.Hemencecik uykuya daldı(çocuklar tekrar yerde büzülürler)Ta ki ilkbahara kadar.  
Drama sonunda çocuklarla neler hissettikleri konusunda sohbet edilir.

### **MATERYALLER**

İlgili şarkının bulunduğu müzik CD’si, çocuk sayısınca ağacın oluşumu ile ilgili resimli kartlar, A4 kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, makas

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ağaç, dal, yaprak, meyve, çiftçi, solucan, tohum, filiz, fidan, ağaç, altına, yanında, önce-şimdi-sonra, 1-2-3-4 rakamları

### **AİLE KATILIMI**

Çizgi çalışmalarını ile ilgili eve gönderilen etkinliği yaptırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Ağacın büyüme aşamalarını sıralar mısın?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Tırtıllar ne yerler?

Çiftçi resimlerde ne yapıyordu?

Çiftçi daha önce başka meyve toplamış mıdır?

Şimdi hangi meyve ağacının yanında duruyor?

Meyveyi topladıktan sonra ne yapacak?

Drama sırasında ne hissettin?

Ağaçta kaç tane yaprak vardı?

Siren ve kedisini nereye yapıştırdın?

Kediye ne isim verdin?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" 0 VE 10 RAKAMI"  
MATEMATİK" HADİ BİRLİKTE SAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" RAKAMLARI YAZALIM"  
MÜZİK" ELLERİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ANNELER GÜNÜ"  
DRAMA" ANNE VE ÇOCUK"  
SANAT" ANNEMİZE RESİM VE ÇİÇEK YAPALIM"  
MÜZİK" ANNEMİZE TÜRKÜ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-İlkokula Hazırlık -Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazının yönünü gösterir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" 0 VE 10 RAKAMI"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Elinde bulunan 0 rakamını gösterir. Bunun ne olduğunu sorar. Çocuklardan gelen

cevaplardan sonra rakamla ilgili sunum birlikte izlenir. 0 rakamının neyi ifade ettiği sınıfta bulunan oyuncaklarla anlatılmaya çalışılır.

Ardından 1 rakamı ortaya konur. Rakamın sağına 0 rakamı konulunca rakama nasıl bir anlam kattığı belirtilir. 10 rakamı ile ilgili sunum

izlenir. 110 rakamları yan yana getirilince itfaiyenin numarası ortaya çıktığı söylenir.

İtfaiyeyi hangi durumlarda aramız gerektiği belirtilir. Acil telefon numaraları hatırlatılır.

Ardından "Sayılar" parmak oyunu söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

SAYILAR

Gürbüz başparmak (**Başparmak gösterilir.**)

Ne hoştur sayı saymak

İşte bunlardan iki (**İki parmak gösterilir ve on parmağa kadar aynı hareketler yapılır.**)

İkinin var iki teki

Şimdide üç oldular  
Azıcık çoğaldılar  
Dört oldu bunlar bakın  
Şaşmayın siz sakın  
Beşkardeş ne güzeldir  
Hepsi de bir eldedir **(Bir el gösterilir.)**  
Bunlarda oldu altı  
Parmaklar ne çoğaldı  
Altı bir daha yedi  
Daha sayma bitmedi  
Bunlarda sekiz kardeş  
Hepsi ikiz kardeş **(Parmaklar ikişer ikişer gösterilir.)**  
Şimdi dokuz oldular  
Ne kadar çoğaldılar  
Parmaklarım on oldu  
Eller parmakla doldu **(İki el birlikte gösterilir.)**  
**MATEMATİK" HADİ BİRLİKTE SAYALIM"**  
Çocuklarla birlikte ritmik sayma çalışmaları yapılır. Önce çocuklar tek tek 1'den 20 ye kadar sayarlar. Ardından hep birlikte ileriye ve geriye doğru sayma çalışmaları yapılır. Sınıfta bulunan Legolarla rakamları eşlerler. Söylenen rakam kadar legoyu göstererek eşleme çalışmaları yapılır.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" RAKAMLARI YAZALIM"**

İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir.  
Yönergeler okunur. Rakam kulesinden söylenen kadar kuleyi boyayarak rakamları yazarlar.

### **MÜZİK" ELLERİM"**

Öğretmen, şarkıyı söyler. Çocuklar ritme uygun olarak kendisine eşlik ederler.

#### **ELLERİM**

Sağ elimde beş parmak,  
Sol elimde beş parmak  
Say bak, say bak, say bak.

Bir iki üç dört beş  
Bir iki üç dört beş  
Hepsi eder on parmak.  
Sen de istersen saymak  
Say bak, say bak, say bak.

Bir iki üç dört beş  
Altı yedi sekiz dokuz on

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum CD'leri, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri,

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

0 ve 10 rakamları, iler-geri, sağ-sol, yan yana, eller, parmaklar, acil, itfaiye

### **AİLE KATILIMI**

Eve gönderilen çalışma sayfalarını tamamlamaları için destek olmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi rakamları öğrendik?  
0 ne demektir?

1 rakamının yanına 0 gelince ne oldu?  
1'den başlayarak ileriye doğru sayar mısın?  
20'den geriye doğru sayar mısın?  
Sağ elimizde kaç parmak var?  
Sol elimizde kaç parmak var?  
Sağ ve sol elimizde toplam kaç parmak vardır?  
110 neyin numarasıdır?  
İtfaiyeyi hangi acil durumlarda aramamız gerekir?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİM**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.  
Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" ANNELER GÜNÜ"**

Çocuklara mayıs ayının ikinci pazarının "Anneler Günü" olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir. Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir.

(Annesinin adı, ne iş yaptığı, kaç yaşında olduğunu, en çok hangi yemeği sevdiğini, annelerini en çok neyin mutlu edebileceği vb sorular sorulur). Ardından annelerin bizim için öneminden, bizi ne kadar sevdiklerinden bahsedilip, annelerimize saygılı olmamız ve onları elimizden geldiğince incitmememiz konusunda çocuklarla konuşulur. Anne Sevgisi isimli şiir okunur.

#### **ANNNE SEVGİSİ**

Sıcağın sinmiş bana,  
Seni severim ana,  
Sensiz bana kan veren  
Sensin bana can veren.

Küçükken yudum yudum,  
Sütlerinle uyudum.  
Kulağıma ninniler,  
Neler söyledin neler.

Beni büyüttün ana,  
Beni yürüttün ana,  
Göremeyince seni  
Kucaklarım gölgeni

#### **DRAMA" ANNE VE ÇOCUK"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Drama yapacakları söylenir. Çocuklar anne ve çocuk olmak üzere ikişer kişilik gruplara ayrılır. Çocukları rolleri değiştirerek anne çocuk, çocuk da anne olarak çeşitli konularda drama yaparlar. "Üzerini kirleten çocuk, alış verişte hep bir şeyler isteyen çocuk, karnı acıkan çocuk, oyuncaklarını toplamayan, oyuncaklarını toplayan, akşam uyumak istemeyen çocuk vb." dramaları yapmaları için çocuklar yönlendirilir. Dramalar sırayla yapıldıktan sonra çocuklara anne olunca ve çocuk olduklarında ne hissettiklerini anlatmaları istenir.

#### **SANAT" ANNEMİZE RESİM VE ÇİÇEK YAPALIM"**

İlgili çalışma sayfası ve makaslar verilir. Yönerge okunur. Çocuklar kalpleri keserek üzerlerine anneleri için resimler yapıp güzel sözler yazdırırlar. Hepsini bir zarfa koyup annelerine hediye etmek üzere saklarlar. Ardından çocuklara renkli krapon kağıtları, dal parçaları ve yapraklar verilir. Krapon kağıtlarını çevirerek çiçek yaparlar. Yapılan çiçekler dal parçalarına yapıştırılır. Kalın bir kurdele yardımıyla bağlanarak buket haline getirilir. Buketler eve götürülmek üzere bekletilir.

#### **MÜZİK" ANNEMİZE TÜRKÜ"**

Öğretmen çocukları sandalyelere oturtur ve "Şimdi derin derin nefes alın." der. Çocuklar nefes aldıktan sonra "Şimdi çok güzel bir çiçek bahçesindeyiz. Etrafınızda rengârenk çiçekler var ve mis gibi kokuyorlar. Haydi çiçekleri koklayalım." der. Bu şekilde bir süre nefes çalışması yaparlar. Sonra öğretmen çocuklara "Bugün sizinle bizleri canlarından çok seven annelerimiz için çok güzel bir şarkı öğreneceğiz. Şarkıyı önce ben söyleyeceğim, sonra birlikte tekrar edeceğiz." der ve "Annemize Türkü" şarkısı söylenir.

#### **ANNEMİZE TÜRKÜ**

Güneşin alası çok  
Her evin çilesi çok  
Analar çeker yükü  
Kimsenin bilesi yok  
Gelin çiçek derelim  
Annemize verelim  
Sevgi dolu türkülerle  
Annemize verelim

Çocuğa bakar anne  
Evine tapar anne  
Gece gündüz çalışır  
Yarını yapar anne  
Gelin çiçek derelim  
Annemize verelim  
Sevgi dolu türkülerle  
Annemize verelim  
Anamız başımızda  
Her öğün aşımızda  
Annenin emeği var  
Her iyi işimizde  
Gelin çiçek derelim  
Annemize verelim  
Sevgi dolu türkülerle  
Annemize verelim  
Ardından anneler sınıfa davet edilir. Anneler  
günü ile ilgili şiir ve şarkılar söylenir. Çocuklar  
annelerine mektup ve çiçeklerini vererek  
sevgilerini gösterirler. Sevgi kurabiyeleri ve  
limonatalar ikram edilir.

#### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası, makas, zarflar, krapon  
kağıdı, dal parçaları, yapraklar, kurdeleler,  
yapıştırıcı

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Anne, çocuk, çiçek, buket, sevgi, saygı, can, kan,  
emek

#### **AİLE KATILIMI**

Anneler günü programına katılmaları istenir.  
Anneanne ve babaanneleri ziyaret etmeleri,  
uzaktaysa arayarak günlerini kutlamaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Anneler günü ne zaman kutlanır?  
Annemiz bizim için neler yapmıştır?  
Annemize karşı nasıl davranmalıyız?  
Drama sırasında anne olduğunda ne hissettin?  
Anne olmak mı yoksa çocuk olmak mı hoşuna  
gitti?  
Sanat etkinliğinde annemiz için ne yaptık?  
Annen için hangi güzel sözleri yazdın?

#### **DİKKAT**

Annesi hayatta olmayan özel sebeplerle  
annesinden ayrı olan çocuklara karşı hassas  
olunmalı. Anne yerine anneanne, babaanne,  
teyze ya da hala gibi birisi varsa etkinliğe onun  
katılımı sağlanmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TRAFİK İŞARETLERİ"  
MÜZİK"TAŞITLAR"  
SANAT" TEKERLEKLİ BİR NESNE TASARLIYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" BÜTÜN-YARIM-ÇEYREK"  
TÜRKÇE" İKİ YARIM ELMA"  
SANAT" ELMA BASKISI YAPALIM"  
OYUN" DAİRELERLE BÜTÜN-YARIM OLUŞTURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Nesneleri sıkar.

Nesneleri çeker/gerer.

Nesneleri açar/kapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır. Oyun Zamanı Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" TRAFİK İŞARETLERİ"**

Sınıfın duvarına trafik işaretleri yapıştırılır. Çocukların dikkati bu resimlere çekilir. İşaretlerin ne olduğu, üzerindeki işaret ve yazıların ne anlama geldiği, bu işaretlerin nerelerde kullanıldığı ile ilgili sohbet başlatılır. Trafik kuralları, trafik ışıklarının anlamları hakkında neler bildikleri konuşulur. Trafikte yayaların ve sürücülerin nelere dikkat etmeleri gerektiği, hangi kurallara uyarsak tehlikeli durumları engelleyebilecekleri tartışılır. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında konuşulur. "Araba Geliyor" isimli parmak oyunu söylenir. Hep birlikte tekrarlanır.

### **ARABA GELİYOR**

Araba geliyor ( İşaret parmağımız sürekli yüzümüzde dolandır.)  
Düdüğü çalıyor "bip" ( Burun bastırılır )  
Lastik patladı "pat" ya da "bom" ( Kulak ucundan tutulur )  
Şoför atladı "hop" ( Burun sıkılır )  
Arabanın içindeki insanların ( Çevresine eller açılarak gösterme hareketi yapılır )  
Yüreği patladı. ( Eller kalbin üzerine konulur. )  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Yönergeye uygun olarak çocuklar trafik işaretlerini çıkartmalardan bulup uygun yerlere yapıştırırlar.  
Ardından Özel günlerle ilgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar resimleri inceleyerek trafik kuralları ile ilgili yapılan hataları bularak daire içine alırlar. Trafikte neden dikkatli olmamız gerektiği söylenir.

### **MÜZİK"TAŞITLAR"**

Çocuklara "Taşıtlar" adlı şarkı dinletilir. Şarkı hep birlikte tekrarlanır.

### **TRAFİK**

Kırmızı ışık yanınca  
Durman gerek bilirsin  
Yeşili bekle geç  
Emniyette olursun

Trafik kuralları  
Güvende tutar seni  
Sakın unutma onları  
Güvenlik çok önemli

Yaya geçidinden geç  
Yola atlama sakın  
Önce sola bak sonra sağa  
Sola bakmadan geçme sakın

Trafik kuralları  
Güvende tutar seni  
Sakın unutma onları  
Güvenlik çok önemli  
**SANAT" TEKERLEKLİ BİR NESNE  
TASARLIYALIM"**

Tekerleğin çok önemli bir icat olduğu söylenir. Tekerlek icat edilmemiş olsaydı neler hareket etmezdi diye sorulur. Ardından boş çalışma sayfası verilir. Çocuklardan tekerlekle giden bir taşıt hayal etmeleri istenir. Tekerlekli bir nesne tasarlayarak çizerler. Artık materyallerden tasarladıkları nesneyi yaparlar. Ne yaptıklarını anlattıktan sonra yaptıkları nesnelere sergilerler.

### **MATERYALLER**

Trafik işaretleriyle ilgili semboller, ilgili şarkının bulunduğu müzik CD'si, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, artık materyaller

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Yazı, sembol, trafik işaretleri, bisiklet, taşıtlar, tekerlek, icat

### **AİLE KATILIMI**

Trafik işaretleri ve anlamları hakkında bilgi vermeleri istenir. Trafikte kurallara uymazsak neler olabileceği hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Trafik işaretleriyle ilgili hangi sembolleri gördük?  
Hangi sembol ne anlama geliyor?  
Bisikletle nerede gidilir?  
Nelerin tekerleği olur?  
Tekerlek icat edilmemiş olsaydı neler hareket etmezdi?  
Tekerlekleri olan nasıl bir nesne tasarladın? Ne işe yarıyor?  
Çalışma sayfasında trafik kuralları ile ilgili yapılan hatalar neydi?  
Trafik işaretlerine uygun davranmazsak neler olabilir?

**Etkinlik Adı-Türü: Matematik ve İlkokula Hazırlık-Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.



Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

Bir bütünün parçalarını söyler.

Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere araç kullanılarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA**

#### **HAZIRLIK”BÜTÜN-YARIM-ÇEYREK”**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Konuyla ilgili sunum izlenir. Ardından öğretmen legoları alarak çalışmalar yapmaya başlar. Öncelikle tam, yarım ve çeyreğin tanımını yapar ve yapılan tanımları Legolar ile somutlaştırır.

İki çeyrek lego’yu birleştirdiğimizde yarım olduğunu anlatır ve Legolar ile bunu gösterir. İki yarımın bir tam yaptığını anlatır ve Legolar ile gösterir. Dört çeyreğin bir tam yaptığını anlatır ve yine Legolar ile gösterir. Tüm yapılanları bu defa bütünden parçaya doğru tersine tekrar yaparak anlatır. Böylece parça bütün kavramını iyice öğrenip kesir çalışmalarının temeli oluşturulmuş olur. Ardından ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur.

Çocuklar bütün, yarım ve çeyrek ne demek söyledikten sonra bütün daireyi kırmızıya, yarım 2 daireyi kırmızıya, çeyrek 4 daireyi sarıya boyayarak etkinliği tamamlarlar.

**TÜRKÇE” İKİ YARIM ELMA”**

Çocuklara “İki Yarım Elma” isimli parmak oyunu söylenir. Hep birlikte sözlere uygun hareketlerle tekrarlanır.

**İKİ YARIM ELMA**

Elma ağcının tepesinde (iki el kaldırılır)

İki küçük elma varmış(eller yumruk yapılır)

Sağ taraftaki yarım elma dışarı çıkmış(sağ el yumruk yapılır ve baş parmak dışarı çıkarılır)

Sağa bakmış kimse yok,sola bakmış kimse yok(sağ el baş parmak sağa sola sallanır)

Sonra içeri girmiş(baş parmak avuç içine saklanır)

Sağ taraftaki elma tekrar dışarı çıkmış(aynı hareketler yapılır)biraz beklemeye karar vermiş(sol el yumruk yapılır ve baş parmak çıkarılır)

birbirlerini görmüşler (eller birbirine çevrilir)

İki yarım elma birleşerek bir bütün olmuşlar (eller birleştirilir)

**SANAT” ELMA BASKISI YAPALIM”**

Çocuklara yarım kesilmiş elmalar verilir. Suluboyalar ve fırçalar masanın üzerine konulur. Elmaları boyayıp verilen A4 kağıdına baskı yaparlar. Ortaya çıkan şekiller incelenir. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir. Masalar toplanıp silinir, sınıf düzenlenir. Eller yıkanıp tuvalet ihtiyaçları giderilir.

**ÖYÜN” DAİRELERLE BÜTÜN-YARIM OLUŞTURALIM”**

Çocuklardan mindere geçmeleri istenir. Öğretmen her çocuğa iki yarım daire verir. Öğretmen yarım dediğinde “yarım” daireyi

kaldırırlar. "Bütün" dediğinde iki yarım daireyi kaldırıp bütün daire oluştururlar. Öğretmen çocuklara hızlı hızlı söyleyerek şaşırtmaya çalışır. Çocukların ilgisine göre oyuna devam edilir.

Çocuklara yap-bozlar verilir. Yap-bozları tamamlayarak oynarlar.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan Legolar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, çocuk sayısınca A4 kağıdı, sulu boyalar, fırçalar, su kapları, her çocuk için iki yarım daire figürü, yap-bozlar

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Bütün-yarım-çeyrek, parça-bütün, sağ-sol, daire, kırmızı, mavi, sarı renkler, elma, 1,2 ve 4 rakamları

#### **AİLE KATILIMI**

Kavramla ilgili çalışmaları şekiller üzerinde çalışmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Bütün ne demek?

Yarım ne demek? Kaç tane yarım bir bütün eder?

Çeyrek ne demek? Kaç tane çeyrek bir bütün eder?

Kaç tane çeyrek bir yarım eder?

Bütün daireyi hangi renge boyadık?

İki yarım daireyi hangi renge boyadık?

Dört çeyrek daireyi hangi renge boyadık?

Elma ile nasıl bir etkinlik yaptık?

Elma ile neler yapabiliriz?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 13.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" N SESİ İLE BAŞLAYAN VE BİTEN KELİMELER"  
OYUN" N SESİYLE BAŞYAN VE N SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ TOPLAYALIM"  
MATEMATİK " N SESİYLE BAŞLAYAN VE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ AYIRIP SAYALIM"  
SANAT" İ SESİYLE BAŞLAYAN VE BİTEN NESNELERİN RESİMLERİNİ ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK VE RİTİM"NOTALAR"  
TÜRKÇE" DENİZ TAŞITLARI"  
SANAT" GEMİ YAPALIM"  
FEN"YÜZEN PATATESLER"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun-Matematik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere toplar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" N SESİ İLE BAŞLAYAN VE BİTEN KELİMELER"**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde iki kutu ile sınıfa gelir. Çocukların dikkatlerini bu kutulara çeker. Kutularda ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklardan gelen tahminlerin ardından kutulardan birini açar ve "N" sesi ile başlayan nesnelere yer aldığı resimlerden bir tanesini alarak çocuklara resimleri gösterir. Sırayla resimler gösterilir. (nal, nar, nohut,vb) Çocuklara resimler arasındaki ortak özelliklerin neler olabileceği sorulur. Ortak özelliğin "N" sesi olduğu açıklanır."N" sesi ile başlayan isimler nesnelere söylenir. Sınıfta ismi bu sesle başlayan bir arkadaşları varsa onu söylerler. Ardından diğer kutuda ne olduğu sorulur. Diğer kutudan "N " sesiyle biten nesne resimleri çıkarılarak çocuklara sorulur.(eldiven,anten, sabun vb.)

## **OYUN" N SESİYLE BAŞYAN VE N SESİYLE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ TOPLAYALIM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanında bu sesle başlayan ve bu sesle biten nesne resimleri karışık olarak bulunmaktadır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Masanın üzerine mor ve yeşil kutular konulur. Bir gruptan n sesiyle başlayan nesne resimlerini, diğer gruptan n sesiyle biten nesne resimlerini müzik süresince toplamaları istenir. CD'den hareketli bir müzik açılır. Müziğin başlamasıyla birlikte her grup kendi için söylenen nesne resimlerini toplarlar. Müzik bitiminde toplanan resimler kontrol edilir. Yanlış toplanan resim varsa çıkarılır. Ardından toplanan resimler sayılarak kaç tane olduğu söylenir. En fazla resim toplayan grup oyunu kazanır.

## **MATEMATİK " N SESİYLE BAŞYAN VE BİTEN NESNE RESİMLERİNİ AYIRIP SAYALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili sesle başlayan ve biten nesne resimleri çocuklara dağıtılır. Bu resimlere bakarak n sesiyle başlayan nesne resimleriyle, n sesiyle biten nesne resimlerini ayırmaları istenir. Hangi kartlardan kaç tane olduğu sayılarak söylenir. Hangi gruptaki resimlerin fazla ,hangilerinin az olduğuna dikkate çekilir.

## **SANAT" İ SESİYLE BAŞYAN VE BİTEN NESNELERİN RESİMLERİNİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çalışma sayfasını inceleyerek nesnelere isimlerini söyledikten sonra listelere akıllarına gelen başka nesnelere resimlerini de çizerler.

## **MATERYALLER**

Mor ve yeşil kutular, n sesiyle başlayan ve biten nesne resimleri, hareketli müzik CD'si, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

n sesi, başlayan-biten, liste, az-çok, sayılar, mor ve yeşil renk

## **AİLE KATILIMI**

n sesiyle başlayan ve biten nesne resimlerini çizip grafik oluşturarak okula göndermeleri istenir.

Gönderilen çalışma sayfasını birlikte yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Kutularda hangi sesle ilgili nesne resimleri vardı?

n sesiyle başlayan arkadaşın var mı? Söyler misin?

n sesiyle biten nesne isimleri söyler misin?

Çalışma sayfasına hangi nesne resimlerini çizdin?

Kartlarda en çok hangi sesle ilgili resimler vardı?

Oyunu hangi grup kazandı?

Kazanan grup kaç tane nesne resmi topladı?

Kaybeden grup kaç tane nesne resmi topladı?

## **Etkinlik Adı-Türü: Müzik ve Ritim-Türkçe-Sanat-Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MÜZİK VE RİTİM"NOTALAR"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Notaların

yazılı olduğu kağıt gösterilerek bunun ne

olduğunu tahmin etmeleri istenir. Ardından sol

anahtarı ve notalardan bahsedilir. Bunların

müzik alfabesi olduğu belirtilir. Notaların ölçüsü

olduğu bu ölçüye göre hızlı ya da yavaş

okunduğu söylenir. Flütle ya da org ile notaların

sesleri çocuklara dinletilir. Birlikte notalar

sırasıyla seslendirilir. Ardından "Notalar" şarkısı

öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte

ritme uygun olarak tekrarlanır.

#### **NOTALAR**

Do, bir külah dondurma

Re, masmavi bir dere

Mi, denizde bir gemi

Fa, gemide bir tayfa

Sol, papatyalı bir yol

La, güneşten bir damla

Si, evimizin kedisi

İşte şimdi baştan say

Do, re, mi, fa, sol, la, si, do

Do, si, la, sol, fa, mi, re, do

İlgili çalışma sayfası verilir. Çocuklar sayfayı inceledikten sonra yönerge okunur. CD'den verilen ses dinlenir. Çocuklar müzik ve notaların ölçülerine göre alkışla vuruş yaparlar.

#### **TÜRKÇE" DENİZ TAŞITLARI"**

Çocuklara deniz taşıtları ile ilgili çeşitli resimler verilir. Bu taşıtların isimleri, nasıl çalıştıkları, kimlerin kullandığı ile ilgili bilgiler verilir.

Ardından "Beyaz Kaptan" isimli hikaye okunur.

#### **BEYAZ KAPTAN**

Evvel zaman içinde deniz kenarında küçük bir köy varmış. Bu köyün halkı denizcilikten başka iş bilmezmiş. Yaşlı, genç, kadın, erkek bütün köy halkı denizle uğraşır, hayatlarını mavi suların kendilerine sağladığı nimetlerden faydalanarak sürdürmüş. Dış dünya onlara kapalıymış.

Deniz insanlara, insanlar birbirlerine yardım ederlermiş. Kimi balık avlar, kimi ağ örür, kimi sünger çıkarır, kimi tekne yapımında

uzmanlaşmaya çalışırmış. Bir de herkesin

hayalini süsleyen bir iş varmış: Beyaz Kaptan'ın deniz aşırı gemisiyle uzun seferlere çıkıp, ticaret

yapmak. Böylece bilinmezi bilmek, görülmeeyeni görmek, tadılmayanı tatmak mümkünmüş

çünkü. Ama Beyaz Kaptan yanında çalışacakları çok zorlu sınavlardan geçirip seçtiği için, bu öyle

herkesin gerçekleştirebileceği türden bir hayal değilmiş. O seferlere çıkabilmek için gözük pek

olmak, geride bırakabilmek, denizden başka bir şeye aşık olmamak gerekirmiş. Gemi sefere çıktı

mı, beş altı aydan önce dönmezmiş köye. Her

gelişinde genç kızların dört gözle beklediği kumaşları, süs eşyalarını, köyde bulunmayan

faydalı otları ve alışveriş karşılığında aldıkları

değerli şeyleri boşaltır, insanların satmak

istediği malları yükledikten sonra yeni bir sefere çıkarmış. Geminin mürettebatı sadece bu değişik

tokuş için karaya iner, yükleme işi bittikten

sonra onları gören olmazmış. Beyaz Kaptan'sa

sadece miço ile çımacı geminin törensel

yaşamasını gerçekleştirirken kaptan

köprüsünde belli belirsiz görülürmüş. Geminin

miçosu limana her yaşmalarında, çımacı

dostunu görünce büyük bir keyifle halatı fırlatır,

çımacı da büyük bir maharetle halatı havada

yakalayıp tek bir hareketle babaya dolarmış. Bu

ikisinin ustalık dolu hareketlerini izlemek köy

halkının en sevdiği şeylerden biriymiş.

Birbirlerinin gözlerine baktıklarında dostluğu

gören miço ile çımacı, köy halkı kendilerini

alkışladıkça daha da büyük bir şevkle

sarırlarmış işlerine.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar

dinlenir.

#### **SANAT" GEMİ YAPALIM"**

Origami tekniğini kullanarak nasıl gemi

yapacakları gösterilir. Renkli fon kartonları ve

makas verilir. Çocuklar verilen yönlere göre doğrultusunda kesip katlayarak kendilerine gemi yaparlar. Gemilerin batmadan suyun üzerinde nasıl kaldığını araştırırlar.

### **FEN”YÜZEN PATATESLER”**

İnternette gemilerin batmadan nasıl yüzdüğünü araştırırlar. Suyun kaldırma kuvveti ile ilgili deney yapılacağı söylenir. Çocuklar fen öğrenme merkezine alınır. Önce su bardağa boşaltılıp patates küçük parçalar halinde kesilip suya atılır. Patatesler batacağıdır. O aşamada suyun kaldırma kuvvetinin patatesleri kaldırmaya yetmediğini söyleyip deniz suyunun tadının nasıl olduğu sorulur. Çocuklardan gelen tuzlu cevabından sonra suya tuz ilave edilerek suyu karıştırmaları istenir. Bardaktaki tüm tuz çözündüğünde patatesler suda yüzecektir. Tuz koyarak suyun yoğunluğunu değiştirip patateslerin yüzmesi sağlanır.

### **MATERYALLER**

Notaların yazılı olduğu kağıt, flüt ya da org, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, deniz taşıtlarıyla ilgili resimler, konuyla ilgili hikaye, makas, A4 kağıdı, yapıştırıcı, çocuk sayısınınca su dolu bardak, patates, tuz, karıştırmak için kaşık, renkli fon kartonu

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sol anahtarı, nota, ölçü, alkış, sıralama sayıları, 1,2,3,4 rakamları, ilk, gemi, deniz taşıtları, Gemi, sefer, kaptan, miço, çımacı, suyun kaldırma kuvveti

### **AİLE KATILIMI**

Bir müzik aletiyle notaların sesini dinlemeleri istenir. Notaların ölçüleri ile ilgili bedeniyel ritim çalışmaları yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Nota nedir?

Sol anahtarı nedir?

Notaları nasıl okuruz?

Şarkımızın adı neydi?

Notaların adlarını söyler misin?

Çalışma sayfasındaki notalarda 1. Nota için kaç alkış yaptık?

2. nota için kaç alkış yaptık?

3. nota için kaç alkış yaptık?

Birlikte notalara uygun vuruş yaparak ritmi tekrarlar mısınız?

Deniz taşıtlarının isimleri nelerdir?

Deniz taşıtlarını kullanan kişilere ne ad verilir?

Gemilerin batmadan suyun üzerinde nasıl kaldığını nasıl açıklarız?

### **DİKKAT**

Bu deneyi yaparken dikkat etmeniz gereken bir konu, patatesleri suya atmadan hemen önce kesmeniz gerektiğidir. Eğer deneye başlamadan önce keserseniz patatesler nişastalarını salacaklar ve siz ne kadar tuz eklerseniz ekleyin suda yüzmeyeceklerdir. O nedenle bardağa suyu doldurduktan sonra patatesi kesip hemen suya atın.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 14.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ACIL TELEFON NUMARALARINI ÖĞRENELİM"  
MÜZİK "TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDEN"  
OYUN" ACIL TELEFON NUMARALARINI BULALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"  
SANAT" İTFAİYE ARABASI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"UÇAK"  
İLKOKULA HAZIRLIK" MERAK ETTİĞİM ŞEYİ ÇİZİYORUM"  
SANAT ETKİNLİĞİ" UÇAK YAPALIM"  
DİKKAT OYUNU" BENZER İKİ RESİM ARASINDAKİ FARKLARI BULALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" ACİL TELEFON NUMARALARINI ÖĞRENELİM"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Acil telefon numaraları denilince akıllarına ne geldiği sorulur. Gelen cevaplardan sonra acil telefon numaraları hakkında çocuklar bilgilendirilir. Acil

telefon numaralarının yazılı olduğu kartlar ve bununla ilgili semboller verilir. Çocuklardan numaralara göre sembol resimleri eşleştirmeleri istenir. 112'nin, ambulansa, 110 numarasının itfaiyeye, 155 numarasının da polis'e ait olduğu belirtilir. Bu numaraların hangi durumda aranması gerektiği anlatılır. Telefonun uzun süre meşgul edilmemesi, durumu ve adresi belirterek bilgi verilmesi gerekliliği anlatılır. Çocuklara ambulansın, itfaiyenin ve polis arabasının siren sesleri dinletilir. Trafikte bu sesi duyduklarında sürücülerin sol şeride geçerek yol vermeleri gerektiği belirtilir. Konuyla ilgili hikaye okunur.

#### AYDEDE VE VOLKAN

Akşam olmasına rağmen hava hala sıcak sayılırdı. Ay dede, her akşam olduğu gibi gökyüzünde geziyordu. Ve yeryüzündeki çocukları kontrol ediyordu. Bu akşam keyfi yerindeydi. Çünkü çocuklar da keyifliydi. Kimisi hala dışarıda oynuyordu. Kimisi yorgunluktan çoktan uyumuş, kimisi de yemeklerini yiyordu. Ay dede ıslık çalarak gökyüzünde süzülmeğe devam etti. Tam o sırada denizin kenarındaki bir kulübeden, yükselen dumanı ve parlayan ateşi gördü. Ardından üç dört çocuk, kulübeden dışarı fırlayıp, bağırmağa başladılar. Kulübenin arkası ormandı ve tepeye doğru evler vardı. Ay dede hızla aşağıya doğru süzüldü ve çocukların yanında durdu."Ne oldu çocuklar" dediğinde, bütün çocuklar ancak fark ettiler Ay dedeyi. Hepsi bir ağızdan, "Ay dede, Ay dede içeride Volkan kaldı" diye bağırıyorlar ve ağlamaya başladılar. Ay dede oldukça küçük olan kulübeğe doğru yaklaştı. Çatısından ve kapısından dumanlar çıkıyordu. Ay dede, bir bezi denizde ıslatarak yüzüne sardı ve kapıdan içeri girdi. İçeride göz gözü görmüyordu. Sadece oraya buraya koşuşturan bir gölge gördü. Bütün duvarlar ve tavan dumandan kapkara is olmuştu. Ay dede, gölgeğe yaklaşıp, yakaladı, "Hey ne yapıyorsun bakalım" dedi. Çocuk arkasını dönüp Ay dedeyi görünce, "Ay dede nefes alamıyorum, şu ateşi söndürmem lazım" dedi ve bayıldı. Ay dede çocuğu dışarı çıkardığında, bütün çocuklar, "Volkan'a ne oldu" diye bağırıyorlar. Ay dede cevap vermeden içeri girdi ve dumanı çıkaran ateşin yanına, elinde su dolu bir kovayla yaklaştı. Kovadaki suyu ateşin üstüne boşalttı. Daha çok duman çıktı. Sonra bir kova daha ve bir kova daha boşalttı. Ateş sönmüş, Ay dede dışarı çıkmıştı. "Ateş söndü çocuklar, korkmanıza gerek yok" dedi. Volkan'da kendine gelmiş, tüm çocuklarla birlikte, ayakta Ay dedeye bakıyordu. Çocuklar birden gülmeye başladılar. Ay dede şaşırılmıştı, "Sizi yaramazlar sizi" dedi, "hem kulübeğe yaktınız, hem de eğleniyor musunuz?" Çocuklar gülmeye devam ederken, Volkan, "Aydede sana gülüyoruz. Çünkü simsiyah olmuşsun" dedi. Ay dede cebinden bir

ayna çıkarıp yüzüne baktı ve kendisi de gülmeye başladı. Gerçekten de dumanın çıkardığı isten simsiyah olmuştu. "Asıl sen kendine bak" dedi Volkan'a, "sen benden de kara görünüyorsun" Sonra Volkan'ı da alıp denize girdiler ve tüm kirlerini yıkadılar. Hiç üşümediler çünkü hem su, hem de hava hala sıcaktı. Sonra sahilde kumların üzerine oturdular. "Eeee anlatın bakalım, bu iş nasıl oldu böyle" dedi Ay dede. Burcu, "Ay dede Volkan ağabeyim hep böyledir. Kibritle, çakmakla oynamayı, mum yakmayı sever" dedi. Sonra Alaz aldı sözü, "Evet hep ateşle oynuyor, o mum yakmıştı ve biz de sohbet edip, oyun oynuyorduk" dedi. Deniz atıldı, "Biz sohbet ederken mum devrilmiş ve yatağı yakmış. Ateşi fark ettiğimizde içerisi birdenbire duman olmuştu"

Sonra Eren devam etti, "Ateş büyüyünce biz de hemen kaçtık" dedi. Volkan utanmış gibi başını öne eğmiş sadece dinliyordu. Ay dede, "Eeee Volkan, sen ne diyorsun bu anlatılanlara" diye sordu. Volkan sessizce, "Ben mumların yanmasını seviyorum. Oyun kulübemiz o zaman daha güzel görünüyor" dedi ve devam etti, "ama çok dikkat ettiğim için, bir şey olmaz diye düşündüm" dedi. Ay dede, "Ama Volkan olur mu hiç" dedi, "Çocukların kibritle, çakmakla, mumla oynamaları doğru değildir, sen bunu bilmiyor musun" dedi ve devam etti, "Ancak büyüklerin yanındayken ve onlardan izin alarak mum yakabilirsiniz. O da hemen işiniz bitince söndürmek üzere. Şimdi bize bir daha ateşle oynamayacağına dair söz vereceksin" dedi. Volkan herkese söz verdi, "Bir daha ateşle oynamayacağıma söz veriyorum. Bu oyun kulübesini çok zor yapmıştık. Şimdi ne yapacağız" dedi. Ay dede, "Haydi bakalım çocuklar iş zamanı" dedi ve hepsi birden kulübeğe temizlemeye başladılar. Sabaha doğru kulübe eskisi gibi tertemiz olmuştu. Volkan bir daha hiç ateşle oynamadı ve tüm çocuklar, o kulübede çok güzel oyunlar oynamaya devam ettiler.

Hikayenin sonunda çocuklara kendini kazalardan koruma yöntemleri ve kaza anında neler yapılması gerektiği hakkında bilgi verilir. **MÜZİK "TELEFONUN DELİKLERİ İÇİNDEN"** Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

Telefonun delikleri içinden,  
Ufak tefek parmakları yüzünden  
Bir bilerseniz başımıza ne geldi?  
Küçük kardeşimin yüzünden  
Babam evde yokken telefon eder,  
Bütün şehri arar rahatsız eder.  
Sayıları bilmez küçük yumurcak,  
Bilmeyiz ne zaman akıllanacak.

1-1-0 dan itfaiye geldi1-1-2 den ambulans geldi

1-5-5 ten polisler geldi, kızdılar babamı alıp gittiler.

### **OYUN" ACİL TELEFON NUMARALARINI BULALIM"**

Öğretmen, çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyunun adının "Acil Telefon Numaralarını Bulalım" " olduğunu söyler.

Duvara 112 , 110 ve 155 telefon numaralarını yazılı olarak yapıştırır. Çocukları 3 kişilik gruplara ayırır. Gruplara sınıfın içinde dağınık halde bulunan rakamları bir araya getirerek telefon numaralarını tamamlamaları istenir.

Telefon numaralarını önce tamamlayıp öğretmenin yanına getiren grup alkışlanır.

### **SANAT" İTFAİYE ARABASI YAPALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Boş ilaç kutuları, el işi kağıdı, makas ve A4 kağıdı, yapıştırıcı çocuklara verilir. Çocuklar el işi kağıtlarıyla kutuları kaplayarak kendi itfaiye arabalarının yapmaları istenir. Artık materyallerle itfaiye arabası tamamlarlar. İtfaiye arabasının nasıl ses çıkardığını taklit ederler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çizgileri çizerek telefonları tamamlarlar.

### **MATERYALLER**

Acil telefon numaralarının yazılı olduğu kartlar ve bununla ilgili semboller, konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, makas, A4 kağıdı, yapıştırıcı, boş ilaç kutuları, el işi kağıdı

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İtfaiye, itfaiyeci, ateş, yangın, polis, ambulans, itfaiye arabası, kaza, hasta, siren sesi, 0,1,2,5 sayıları

### **AİLE KATILIMI**

Acil telefon numaraları ve hangi durumda hangi numarayı aramamız gerektiği hakkında konuşmaları istenir.

Eve adreslerini öğrenmeleri için yardımcı olmaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Acil telefon numarası denildiğinde aklına ne geliyor?

Polisin numarası kaçtır?

İtfaiyenin numarası kaçtır?

Ambulansın numarası kaçtır?

Hangi durumda hangi acil numara aranmalıdır?

Acil telefonlar arandığında nasıl konuşulmalıdır?

Yangın çıkmaması için nelere dikkat etmeliyiz?

Kazalara sebebiyet vermemek için nelere dikkat etmeliyiz?

Sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız?

İtfaiye, polis arabası ve ambulans geçerken trafikte nasıl davranmalıyız?

Bu araçların sirenleri nasıl ses çıkarıyor, taklit edelim.

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-İlkokula Hazırlık-Sanat-Dikkat oyunu (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" UÇAK"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Uçak isimli parmak oyununu söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

#### **UÇAK**

Ben tombul bir uçağım (sağ elin içi sol elin üzerine konur)

Göklere havalanırım (eller ilk şekliyle yukarı doğru itilir)

Uçarak dolaşırım (ellerle uçma hareketi yapılıır)

Bulutların altından (eller alttan üstten aynı şekilde geçer)

Üstünden geçirim

Yavaşça yere inerim (eller yere indirilir)

Ardından konuyla ilgili hikayeyi okur. Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar dinlenir.

#### **BİLGE'NİN MERAKI**

Bilge, tatlı mı tatlı, akıllımı mı akıllı, bir o kadar da meraklı bir kızmış. Ama en büyük merakı, en büyük isteği neymiş biliyor musunuz? Uçmak.

Gece gündüz, oynarken, uyurken, yolda yürürken hep uçmayı düşlermiş. Bir gün gökyüzüne bakıp hayaller kurarken, aklına bir fikir gelmiş. "Neden bir balona binip, uçmayı denemiyorum?" diye düşünmüş. Hemen evlerinin altındaki oyuncakçıya gidip birkaç tane balon almış. Büyük bir heyecanla balonlarını şişirmeye başlamış. Ama o kadar heyecanlıymış ki, balonlarını bir türlü şişiremiyormuş. Bilge'ye biraz yardım edelim mi? Haydi hep beraber üfleleyim. (hep beraber üfleme hareketi yapılıır, bir balonu üflüyormuş gibi.) bir ses duyuyorum, galiba balonlar patlak. Dinleyin, bakın fiss, fiss. (Fiss, fiss) Tekrar şişirelim (üfleme). Yine olmadı (fiss, fiss). Bilge kızmış ve balonu yere atmış. O sırada aklına bir şey gelmiş. "Zaten kendi şişirdiğim balonla uçamam ki, bir uçan balon bulmam gerekir" diye düşünmüş. Tam bu sırada

uzaktan geçen baloncuyu görmüş. Hem de baloncu uçan balonlar satıyormuş. Baloncuya doğru koşmaya başlamış. (Olduğu yerde koşma hareketi) Baloncu amcanın yanına gelmiş. Ama doğrusu nefes nefese kalmış. (kesik kesik nefes alıp verme) Biraz dinlendikten sonra baloncu amcadan tam beş tane balon almış. "Artık uçmam için hiçbir engel kalmadı." diye düşünmüş. Balonları eline almış ve kollarını yukarı doğru uzatmış. Uzatabildiği kadar yukarı uzatmış, ayaklarının üzerinde yükselmiş, yükselmiş. (parmak ucunda yükselerek elleri yukarı doğru uzatma) ellerini uzattıkça uzatıyormuş; ama gücü kesilmiş ve birden yere doğru eğilmiş. (nefes bırakıp, kollar aşağıda, belden eğilme). Tekrar uzanmış (uzanma), eğilmiş (eğilme), uzanmış, uzanmış, uzanmış. Galiba oldu derken, aslında hala ayaklarının yerde olduğunu fark etmiş. Birge nasıl üzülmüş, size anlatamam. O kadar üzülmüş ki, yanındaki duvarın üzerine oturmuş. Bu işi nasıl yapabileceğini düşünürken yakınlardan geçmekte olan trenin sesiyle kendine gelmiş. Tren çuh, çuh, çuh (çuh, çuh,... sesleriyle geçmiş gitmiş. Trenin arkasından bakarken bahçedeki güzel çiçekleri görmüş. Güzel bir çiçek kokusu insanı her zaman mutlu eder diye düşünmüş. Çiçekleri koklamaya başlamış. (derin derin koklama). Ne yazık ki çiçeklerde Bilge'yi mutlu edememiş. Bilge hala mutsuzmuş. Sizde ona ne yapmasını söyleyebiliriz? (Çocuklar kendi fikirlerini söylerler. Aralarından biri uçak fikrini söylemezse eğitimci bunu hatırlatabilir.) Çocuklar, uçağa ne dersiniz? Niye daha önce aklımıza gelmedi. Uçmanın en kolay ve en güzel yolu bu. Evet Bilge de aynı bizim gibi, böyle düşünmüş ve koşarak annesine gitmiş. Olanları anlatınca annesi gülmüş ve ona sıkıca sarılmış. (Kendi kendine sarılma). "Tabii Bilgeciğim sen uçmayı bu kadar çok istiyorsan babanla konuşup bir şeyler yapabiliriz. Belki ilk gezimize uçakla gideriz. Hem sana gökyüzünden göstermek istediğim o kadar çok şey var ki," demiş. Ve Bilgeler ilk gezilerine uçakla gitmişler. Birge gökyüzünde çok mutlu olmuş ve uçmanın gerçekten çok güzel bir şey olduğuna bir kez daha karar vermiş.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" MERAK ETTİĞİM ŞEYİ ÇİZİYORUM"**

Çocuklar masaya alınır. Boş çalışma sayfası ve kalemler verilir. Bu kağıdın merak duvarı olduğu söylenir ve çocuklardan merak ettikleri bir şeyi çizmeleri istenir. Çocuklar merak duvarına merak ettikleri şeyleri çizerler. Çizdikleri şeyleri anlatmaları istenir.

#### **SANAT ETKİNLİĞİ" UÇAK YAPALIM"**

Uçak ile ilgili çalışma sayfası, boya kalemleri, makas ve A4 kağıdı çocukla verilir. Çocuklardan uçağın parçalarının keserek boş resim kağıdına

yapıştırılmaları ve uçağı tamamlamaları istenir. Çocuklar kesip boyadıktan sonra uçaklarını bir kağıda yapıştırırlar. Uçağın yanına başka uçaklar vb çizerek resmi tamamlarlar.

### **DİKKAT OYUNU” BENZER İKİ RESİM ARASINDAKİ FARKLARI BULALIM”**

Çocuklar sandalyelerde karşı karşıya oturtulur. Üç dakika kadar üzerimizdeki giysileri inceleyeceğimiz söylenir. Daha sonra sırt sırta dönülür ve giysilerle ilgili sorular sorulur. Örn: benim çoraplarımdaki çiçekler ne renkti? Benim terliğim var mıydı? Vb. Ardından ilgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Yönerge okunur. İki resim arasındaki 5 farkı bularak daire içine alarak gösterirler.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, ilgi i çalışma sayfaları, boya kalemleri, makas, A4 kağıdı, yapıştırıcı, çocukların üzerindeki giysiler

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Uçak, pilot, gökyüzü, fark, daire, merak, 5 rakamı

### **AİLE KATILIMI**

Görsel dikkat ile ilgili oyunlar oynamaları ve bulmacalar çözmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizdeki çocuk neyi merak ediyordu?  
Sen neleri merak edersin?  
Merak duvarına ne çizdin?  
Uçaklar nerede gider?  
Uçağı kim sürer?  
Uçaklar iniş ve kalkışlar için nereyi kullanır?  
Uçağa bindin mi? Nereye gittin?  
Dikkat çalışma sayfasında kaç fark vardı?  
Bu farkları söyler misin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 15.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ENGELLİLER HAFTASI"  
OYUN"KÖREBE OYNAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DRAMA" TRAFİK DRAMASI"  
SANAT" ENGELLİ ARKADAŞLARIMIZA BİR OYUNCAK ÇİZELİM"  
GEZİ " ÖZEL EĞİTİM SINIFINI ZİYARET EDELİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden,

alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"ENGELLİLER HAFTASI"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Çocuklara bu haftanın "Engelliler Haftası" olduğu söylenir. İnternette "Engelliler Haftası eğitici Film" videosu izlenir. Ardından konuyla ilgili sohbet ve bilgilendirme yapılır. Engelli kime denir? "Organlarından herhangi birisi eksik olan insanlara denir."Engellilik nasıl oluşur? "Doğuştan (kolu,

gözü eksik doğanlar v.b), ya da sonradan sakat olunabilir. (Herhangi bir iş kazası, hastalık sonucu, kaza sonucu v.s.)” “Engellilere karşı nasıl davranmalıyız? Elimizden geldiğince onların da diğer insanlar gibi (normal) olduğunu kabul etmeli, onlara acımamalı, onlarla alay etmemeliyiz. Yardım isteyince ve ihtiyaçları olduğunda yardımcı olmalıyız.” Engelli insanların kullandığı nesnelere adları nelerdir? “Görmeme problemi varsa yolunu dokunarak, vurarak, ses çıkartarak bulması için baston, gözlük vb. kullanırlar. Duyamama problemi olanlar ise kulaklarına taktıkları işitme cihazıyla duymaya çalışırlar. Elleri, ayakları, bacakları vb. yoksa protez ayak, el vb. kullanırlar. Protez; bir çeşit plastikten yapılan, kaybolan organın yerine kullanılarak hayatı kolaylaştırmaya yarayan nesnelere. Bu nesnelere sayesinde olmayan organlarını tamamlamaya ve yaşamaya çalışan engelli insanlarla kullandıkları bu şeylerden ötürü alay etmemeliyiz. Kendimizi onların yerine koymalı ve her konuda yardımcı olmaya çalışmalıyız.” Sağlıklı yaşamak için neler yapmalıyız? “Vücudumuzu hastalıklara karşı korumalı, zararlı oyunlar ve oyuncaklarla oynamamalı; kesici, delici aletleri elimize almamalı, ateş, kibrit vb. ile oynamamalıyız. Sigara içen insanların yanında bulunmamalı, içenleri uyarmalıyız.” şeklinde açıklamalar yapılır. Konuyla ilgili bilmece sorulur. Çocuklara ipuçları verilir. Parasını el alır, dumanını yel alır (Sigara).

Ben giderim o gider, yanımda tak, tak eder (Baston).  
İz eder dizi dizi, alır götürür bizi (Ayak).

Bilsen ne çalışkandır, dursa işin tamamıdır (Kalp).  
Daha önce öğrenilen şiir ve şarkılar tekrar edilir. “**Kolu Kırılan Veli**” adlı hikâye anlatılır. **KOLU KIRILAN VELİ**  
Bir zamanlar Veli adında bir çocuk varmış. Ağaçlara tırmanır, kuşlara zarar vermeye çalışmış. Annesi hep ona; yaptığı davranışın yanlış olduğunu, bir gün bu yüzden başına bir kaza geleceğini söylemiş. Yine bir gün Veli'nin canı sıkıldığı anda kendi yaptığı sapanını alıp, doğru sokağa çıkmış. Yolda arkadaşlarına rastlamış. “Gelin! Beraber kuş avlayalım.” demiş. Arkadaşları Veli'ye kızarak “Sakin yapma, kuşların da canı vardır. Bu davranışının cezasını bir gün çekersin!” demişler. Ama Veli yine onları dinlememiş. Az ileride bir ağacın dalında bir kuş yuvası görmüş. Hemen ağaca çıkmış. O sırada küçük kuş da onu görmüş, çırpınmaya başlamış. Sanki Veli'ye, bana zarar verme, diye yalvarıyormuş. Veli de kuşun kaçacağını düşünerek daha hızlı davranayım

derken telaşlanıp bastığı dala bakmamış. İşte ne olmuşsa o zaman olmuş. Ağacın yeni çıkmış narın dalına bastığının farkına bile varmamış. Zavallı dal, Veli'nin ağırlığına dayanamamış. Ortasından “çat!” diye çatlayıp, kırılmış. Veli hızla ağaçtan düşmüş. Canı çok ama çok yanıyormuş, ağlayarak bağırmaya başlamış. Sesini duyan arkadaşları telaşla Veli'yi aramaya başlamışlar. Biraz sonra Veli'yi ağacın altında kıvranırken bulmuşlar. Annesini çağırmışlar. Annesi onu hastaneye götürmüş. Doktor amcalar, Veli'nin kolunu alçıya almışlar. Veli uzun süre boynuna sarılan sargıyla dolaşmak zorunda kalmış. Alçıyı aldirmaya gittiklerinde doktor amca Veli'ye, “Neyse ki seni tedavi edebildik. Yoksa bu kolun kırık kalır, hem görüntüsü bozuk olur; hem de kolunu kullanamazdın.” demiş. Veli yaptığı hareketin çok kötü olduğunu anlamış ve pişman olmuş. Bir daha da hiçbir canlıya zarar vermeyeceğine söz vermiş.

Sınıfa engelli bir çalışan davet edilir. Çocuklar misafir sınıfa gelmeden önce bu konu hakkında bilgilendirilir. Misafirden engelli bir insan olarak diğer insanlardan beklentilerini anlatmaları istenir.

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar resimleri inceleyip engelli çocukları bulup daire içine alırlar. Engelli insanların başarabilecekleri işleri söylerler.

### **OYUN“KÖREBE OYNAYALIM”**

Çocuklar ile bahçeye çıkılır. Körebe oynayacakları söylenir. Önce ebe belirlenir ve ebenin gözleri bir mendille bağlanır. Oyun adını, ebenin gözlerinin bağlanmasından alır. Ebe ortada kalacak biçimde oyuncular bir halka oluştururlar. Türkü söyler döneriz Bil bakalım biz kimiz Elindeki değnekle Göster bizi körebe Sözlerini yinelerken halkayı bozmadan el çırparak ebenin çevresinde dönerler. Ebe bu sırada kollarını öne doğru uzatarak dokunduğu kişinin başını, yüzünü ve üstünü elleriyle yoklar. Kim olduğunu anlayabilirse adını söyler. Eğer tanırsa dokunduğu oyuncu ebe olur. Tanıyamazsa, oyun aynı ebeyle sürer. Çocuklara gözleri bağlıyken ne hissettikleri sorulur. Ardından engelli kişilerin yaşadıkları zorluklardan bahsedilir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili internet videosu, ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, çocukların gözlerini bağlamak için mendil

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Engel, engelli, baston, protez, işitme cihazı, körebe, paralimpik

### **AİLE KATILIMI**

Engelli bireylere karşı nasıl davranmaları gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir.



## **DEĞERLENDİRME**

Engelli kime denir?

Engellilik nasıl oluşur?

Engelli insanlara karşı nasıl davranmalıyız?

Engelli insanların kullandığı nesnelere adları nelerdir?

Sağlıklı yaşamak için neler yapmalıyız?

Oyunumuzun adı neydi?

Gözlerimiz bağlandığında ne hissettin?

Engelli kişilerin yaşadıkları zorluklar neler olabilir?

Engelli olsalar bile neleri başarabilirler?

## **DİKKAT**

Sınıfa davet edilen engelli bireyin engeli hakkında ve ona karşı nasıl davranılması gerektiği hakkında çocuklara bilgi verilmelidir. Körebe oyunundan sonra çocuklara ne hissettikleri ve engelli bireylerin yaşadıkları zorluklar hakkında bilgi verilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Drama-Sanat-Gezi (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

## **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giyislerini çıkarır.

Giyislerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **DRAMA" TRAFİK DRAMASI"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklara trafik draması yapacakları söylenir. Sandalyelerden hayali bir otobüs yapılır. Otobüste engelli insanlara nasıl yer vermemiz gerektiğini dramatize edilir. Bir çocuk görme engelli olur. Bir çocukta yürüme engelli olur. Ardından trafik draması yapılır. Engelli bireylerin karşıdan karşıya geçmelerine yardım edilir.

### **SANAT" ENGELLİ ARKADAŞLARIMIZA BİR OYUNCAK ÇİZELİM"**

Boş çalışma sayfası verilir. Engelli çocuklar için oyuncak tasarımları istenir. Çocuklar bir oyuncak çizerek, çizdiklerini arkadaşlarına anlatırlar.

Ardından trafikte engelli bireyleri anlatan sembol resim çocuklara gösterilir. Bunun anlamı ve bu sembolü görünce ne yapmamız gerektiği konusunda bilgi verilir. Verilen sembol resim boyanır.

### **GEZİ " ÖZEL EĞİTİM SINIFINI ZİYARET EDELİM"**

Çocuklara hepimizin birer engelli adayı olduğumuz belirtilir. Sonra okuldaki özel eğitim sınıfına ya da yakın bölgede bulunan bir özel eğitim okuluna ziyarete gidilir. Onların sınıfı gezilir. Çocuklar hep birlikte oyun oynayıp resim çekerler. Onlara hediye oyuncak ve kitap gibi hediyeler götürülebilir.

### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan çocuk sandalyeleri, ilgili çalışma sayfası, engelli bireylerle ilgili trafik sembol resmi, boya kalemleri, çocuklara hediye etmek üzere kitap ve oyuncaklar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Trafik, engelli, sembol, otobüs, oyuncak

### **AİLE KATILIMI**

Engellilerle ilgili pankartlar hazırlayıp okula gönderebilirler.

### **DEĞERLENDİRME**

Drama oyunumuzda neyi canlandırdık? Trafikte engellilere karşı nasıl davranmalıyız? Engelli bireylere yardımcı olurken nelere dikkat etmeliyiz?

Çalışma sayfasındaki engelli çocuk resimlerine baktığına aklına neler geliyor?

Trafikte engelli bireyleri ifade eden sembolü gösterir misin? Bu sembol neyi ifade ediyor?

Özel eğitim sınıfını ziyaret ettiğinde ne hissettin? Onların sınıfıyla sizin sınıfınız arasında ne gibi benzerlik ve farklılıklar vardı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 18.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" RAKAMLARLA ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"  
MÜZİK" BİRLİKTE SAYALIM"  
SANAT" BALONLARI SAYIP BOYAYALIM"  
OYUN" BOM OYUNU"  
**Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SABAH KALKINCA"  
DRAMA " UYKUYA HAZIRLIK"  
MATEMATİK" HANGİSİ"  
OYUN" KAÇ KIYAFET GİYDİM?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Matematik ve İlkokula Hazırlık -Müzik-Sanat -Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" RAKAMLARLA ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Birlikte ritmik sayma çalışmaları yapılır. Ardından

öğretmen tahtaya alt alta 1, 2, 3,1,2,3 sayılarını yazar. Sonra yanına tekrar alt alta 1, 2,3,1, yazar.

Sonra yanına alt alta gelecek şekilde 1,2,3,1 ..... yazar ve çocuklardan devamında ne yazmaları gerektiğini bulmaları istenir. Doğru rakamları çocukların yazmasına yardım ederek kırmızı

kalemle tahtaya yazar. Örüntüyle ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar her

sırada örüntüyü takip ederek eksik rakamları ve sayıları yazarlar.

Ardından labirentle ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Sayı labirentini çözerek

sayfadaki 10 sayılarını bulup daire içine alırlar.

#### **MÜZİK" BİRLİKTE SAYALIM"**

Şarkı CD'den açılır. Çocuklarla birlikte şarkıya eşlik edilir.

BİRLİKTE SAYALIM

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Lay lay lay baloncu amca kaç balonun var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay bakkal amca kaç yumurtan var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay karpuzcu amca kaç karpuzun var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay şekerçi amca kaç şekerin var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay simitçi amca kaç simidin var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay çiçekçi amca kaç çiçeğin var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay balıkçı amca kaç balığın var?  
Gelin çocuklar birlik sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
1.2.3.4.5.6.7.8.9.10  
1.2.3.4.5.6.7.8.9.10

#### **SANAT” BALONLARI SAYIP BOYAYALIM”**

Çocuklara baloncu ve balonlarından oluşan resim kağıdı ve boya kalemleri verilir. Balonları sayarak kaç tane olduğunu söylemeleri istenir. Ardından baloncuyu ve balonları farklı renklerde boyamaları istenir.

#### **OYUN”BOM OYUNU”**

“Bom Oyunu”nda 8-10 ya da daha çok sayıda kişi oturarak bir halka oluşturur. Oyunculardan biri “Bir”den itibaren sırayla saymaya başlar. Sayarken oyuncunun, beş, on, on beş gibi beşin katlarının yerine “Bom” demesi gerekir. “Bom” demeyi unutarak sayı söyleyen oyuncu oyundan çıkar. Hiç yanlış yapmayarak sona kalan kişi oyunu kazanır.

#### **MATERYALLER**

Yazı tahtası, tahta kalemi, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, ilgili şarkının bulunduğu müzik CD’si, çocuk sayısınınca baloncu ve balonların çizili olduğu A4 kağıdı

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sayılar, labirent, örüntü, eksik, önce-sonra

#### **AİLE KATILIMI**

Sayılarla ilgili örüntü çalışmalarını yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Çalışma sayfasındaki örüntülerde eksik sayıları bulabildin mi?  
Sayfada hangi sayılar vardı?  
Labirentle ilgili sayfada kaç tane 10 rakamı bulup daire içine aldın?  
Baloncu amcanın kaç tane balonu vardı?  
Balonları hangi renklere boyadın?  
Oyunumuzun adı neydi?  
Oyunun kuralı neydi?  
Oyunu kim kazandı?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-  
Matematik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük  
Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıyı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

## ÖZBAKIM BECERİLERİ

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapatır.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

## ÖĞRENME SÜRECİ

### TÜRKÇE" SABAH KALKINCA"

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından çocuklara sabah kalkınca neler yaparız? Dişlerimizi ne zaman fırçalarız? Kahvaltımızı ne zaman yaparız? Gibi sorular yöneltilerek cevaplamaları istenir. "Sabah Kalkınca" isimli parmak oyununu öğretmen söyler. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

### SABAH KALKINCA

Sabah kalkınca(eller uyanma hareketi yapar)  
Temizlik başlar(musluk açma hareketi yapılır)  
Önce elleri yıka (elleri yıkama hareketi yapılır)  
Sonra yüzünü yıka (yüz yıkanma hareketi yapılır)

Bak ne güzel oldun (sağ el belde sol elle ayna hareketi yapılır)

Misler gibi koktun (sol elin parmak uçları birleştirilerek sallanır)

Sabah kalkınca(eller uyanma hareketi yapar)

Temizlik başlar(eller uyanma hareketi yapar)

Dişlerini unutma (sağ elin işaret parmağıyla dişler gösterilir)

Güzel güzel fırçala (sağ elle diş fırçalama hareketi yapılır)

Bak ne güzel oldun (sağ el belde sol elle ayna hareketi yapılır)

Misler gibi koktun(sol elin parmak uçları birleştirilerek sallanır)

### DRAMA " UYKUYA HAZIRLIK"

Çocuklar oyun alanına alınır. Uykuya hazırlanırken neler yaptıkları sorulur. Uykuya hazırlık draması yapacakları söylenir.

Çocuklardan öğretmenin yönergelerine uygun davranışlarda bulunmaları istenir.

Evet çocuklar şimdi akşam oldu uykuya

hazırlanıyoruz. Önce ne yapıyoruz? Banyoya

gidip ayaklarımızı yıkıyoruz. (Ayak yıkama

hareketi yapılır.) Ayaklarımızı yıkadık şimdi

dişlerimizi fırçalıyoruz. (Diş fırçalama hareketi

yapılır.) Şimdi ellerimizi yıkıyoruz. (Elde sabun

varmış gibi yıkama hareketi yapılır.) Saçlarımızı

tarıyoruz. (Saç tarama yapılır.) Odamıza

gidiyoruz. (Yürüme hareketi yapılır)Giysilerimizi

çıkartıyor katlıyor dolaba koyuyoruz.

Pijamalarımızı giyiyoruz.

(Giyip çıkarma hareketi yapılır.)Yatağımızın

örtüsünü katlayıp kenara koyuyoruz. Yorganı

kaldırıp altına giriyor ve başımızı yastığa

dayayıp tatlı rüyalara dalıyoruz. (Uyuma

hareketi yapılır.)

### MATEMATİK" HANGİSİ?

İlgili çalışma sayfası ve kalemler çocuklara verilir. Dikkatle dinlemeleri istenir. Yönergeler sırayla okunur. Söyleneni gösteren resmin yanındaki yıldızın yanına sırayla rakamları yazarak etkinliği tamamlarlar.

### OYUN" KAÇ KIYAFET GİYDİM?"

Çocuklarla önce giysi giymeye yönelik çalışmalar yapılır. Ardından çocuklar üzerli olacak şekilde ayrılır ve üzerlerine rahatça giyebilecekleri aynı orandaki kıyafetler dağıtılır. Öğretmen bir müzik açar ve müzik bitene kadar en fazla kıyafet giyen çocuk oyunu kazanır.

### MATERYALLER

Konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, rahat giyinilecek kıyafetler, hareketli müzik CD'Sİ

### SÖZCÜK VE KAVRAMLAR

Önce-sonra, sabah, akşam, el, yüz, uyku, yemek, diş fırçalama, tehlike, yanında, giyinme

### AİLE KATILIMI

Öz bakım becerilerini geliştirebilmeleri

açısından çocuklarına fırsat vermeleri istenir.

Ayakkabı bağlama ve çözmeyi kendi başlarına yapmaları için teşvik etmeleri istenir.

### DEĞERLENDİRME

Sabah kalkınca neler yaparız?

Dişlerimizi ne zaman fırçalarız?

Kahvaltımızı ne zaman yaparız?

Uykuya hazırlanırken neler yapıyorsun?

Hangisi oyununda hangi resmin yanına 1 rakamını yazdın?

Hangisi oyununda hangi resmin yanına 2 rakamını yazdın?

Hangisi oyununda hangi resmin yanına 3rakamını yazdın?

Hangisi oyununda hangi resmin yanına 4 rakamını yazdın?

Oyununda kaç kıyafet giydin?

En fazla kıyafeti kim giydi?

Öz bakım becerilerini kendin giderebiliyor musun?

Hangi becerileri yardımla yapıyorsun?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 19.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" 19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI"  
SANAT" BANDIRMA VAPURU"  
MÜZİK"SAMSUNDAN DOĞAN GÜNEŞ GİBİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" ASKERLER"  
DRAMA" ASKER OLDUK"  
TÖREN" BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  
Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.  
Göstergeleri:  
Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.  
Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.  
Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.  
Göstergeleri:  
Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.  
Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.  
Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.  
**MOTOR GELİŞİMİ**  
Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Jimnastik  
Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.  
Oyun Zamanı  
Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.  
**TÜRKÇE" 19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI"**  
19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı için çocukların evden getirdikleri resimler birlikte incelenir. Çocuklara, Atatürk'ün hayatı ve Atatürk'ün ülkemize sağladıkları ile ilgili ayrıntılı bilgiler verilir. Atatürk'ün bu günü Türk Gençlerine armağan ettiği belirtilir. Atamızın spora verdiği önem belirtilir. Konuyla ilgili hikaye okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorulur.

**BAYRAM GÜNÜ**

Güler yüzlü bir bahar sabahıydı. Babam: — Onur, bugün 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı. Bayram törenini birlikte izleyelim dedi. Hemen babamın boynuna sarıldım. Yanaklarından öptüm, içim içime sığmıyordu. — Sağ ol baba. Beni ne çok sevindirdin bilemezsin, dedim. Hemen kahvaltımızı yaptık. Babamın elinden tutarak bayram yerine doğru yürüdük. Yol boyu evler, dükkanlar, mağazalar, okullar, daireler bayraklarla donatılmıştı. Geçit töreninin yapıldığı alana geldik. Konuşmacılar Atatürk'ten Ulusal Kurtuluş Savaşı'ndan kongrelerden söz ettiler. Çok güzel şiirler okundu. Sonra çeşitli spor gösterileri seyrettik. Liseli ağabeylerin

gösterileri çok güzeldi. Ateş çemberinden atlıyorlardı. Burada en çok hoşuma giden gösterilerden biri, beyaz ve kırmızı eşofman giymiş ağabeylerin yere yatarak bayrağımızın resmini çizmeleriydi. Bu gösterileri bütün seyirciler ayakta dakikalarca alkışladılar. Eve gelirken babama :— Baba, neden 19 Mayıs Bayramı yapılıyor diye sordum. — Yavrum dedi. Birinci Dünya Savaşı'ndan sonra yurdumuzu düşmanlar paylaştılar. Bize yalnız Ankara ve çevresindeki bazı iller kalmıştı. İşte bu sırada Atatürk, " Türk yurdu bölünmez bir bütündür" diye harekete geçti. 19 Mayıs bin dokuz yüz on dokuzda yurdu düşmandan temizlemek için Samsun'a çıktı. Oradan Amasya'ya, Erzurum'a, Sivas'a giderek Ulusal Kurtuluş Savaşı hazırlıklarına başladı. Ordular kurdu. Daha sonra yaptığı savaşlarla düşmanı yendi. 29 Ekim bin dokuz yüz yirmi üçte cumhuriyeti ilan etti. O tarihten beri, her yıl Atatürk'ün Samsun'a çıktığı gün olan 19 Mayıs'ı Gençlik, Spor Bayramı ve Ata'yı Anma Günü olarak kutluyoruz. Atatürk bu bayramı "Türk gençliğine armağan etti" dedi. — Demek Ulusal Kurtuluş Savaşımız 19 Mayıs bin dokuz yüz on dokuzda başladı. Onun için her yıl bu ulusal günü bayram yaparak kutluyoruz. Gençlik, Spor Bayramı size kutlu olsun, babacığım, dedim. Babam durdu, gülümsedi. — Onur bayram hepimizin bayramı, Hepimize kutlu, mutlu olsun yavrum, dedi. Konuyla ilgili sunum izlenir. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıktığı tarihi takvimde işaretleyip gökyüzüne dalgalanan bir bayrak çizerler. Atatürk'ün Samsunda neler yaptığını ve Samsun'a çıkışının neden önemli olduğunu öğrenirler.

### **SANAT" BANDIRMA VAPURU"**

Üzerinde Bandırma Vapuru'nun resminin olduğu boyama sayfası verilir. Çocuklar Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a gittiği bandırma vapurunu boyarlar.

### **MÜZİK" SAMSUNDAN DOĞAN GÜNEŞ GİBİ"**

"Samsundan Doğan Güneş Gibi" şarkısı CD'den dinlenir. Çocuklarla birlikte bölümler halinde tekrarlanarak şarkı öğrenilir.

### **SAMSUNDAN DOĞAN GÜNEŞ GİBİ**

Samsun'dan güneş gibi

Doğdun sen Atatürk.

Yurdumdan düşmanı

Kovdun sen Atatürk.

Özgürlük, barış için

Koştun sen Atatürk.

Aydınlık yurt için

Coştun sen Atatürk

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister.

### **MATERYALLER**

Çocukların evden getirdikleri Atatürk ile ilgili resimler, konuyla ilgili hikaye, konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, "Samsundan Doğan Güneş Gibi" şarkısının bulunduğu müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Atatürk, Samsun, güneş, gençlik, spor, bandırma vapuru, düşman, bayram, armağan, bayrak, takvim, Kurtuluş savaşı

### **AİLE KATILIMI**

Atatürk'ün Samsun'a çıkışının önemi hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi bayramı kutluyoruz?

Bu bayramı Atatürk kime armağan etmiştir?

Atatürk bizler için neler yapmıştır?

Atatürk'ün kişilik özellikleri nelerdir?

Atatürk neden spora önem vermiştir?

Atatürk'ün Samsun'a çıkışının önemi nedir?

Atatürk'ün Samsun'a çıktığı vapurun adı nedir?

Hikayemizin adı neydi?

Cumhuriyet ne zaman ilan edilmiştir?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı dinlerken ve söylerken ne hissettin?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Tören (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

## **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri:

Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" ASKERLER"**

Çocuklardan minderlerde oturmaları istenir.

Askerler parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

Askerler adlı parmak oyunu oynanır.

Beş küçük asker dimdik ayakta

(Bir elin beş parmağı gösterilir.)

Biri oturdu, dördü dimdik ayakta

(Bir parmak kapanır.)

İkisi oturdu, üçü dimdik ayakta

(iki parmak kapalı durur.)

Üçü oturdu, ikisi dimdik ayakta

(Üç parmak kapanır.)

Dördü oturdu, biri dimdik ayakta

(Dört parmak kapanır.)

Beşi birden oturur, kimse kalmaz ayakta

(El yumruk yapılır.)

Komutan geldi

(Diğer başparmak gösterilir)

Hepsi dimdik ayakta

(Diğer el dimdik ayakta olur.)

### **DRAMA"ASKER OLDUK"**

Öğretmen çocuklara hepsinin bir asker olduğunu

ve asker gibi dim dik durup sıraya girmeleri

gerektiğini söyler. Ardında rahat ve hazır ol

komutları verir. Sonra da bir süre asker

yürüyüşü yapılır.

### **TÖREN" BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN"**

Öğretmen, çocuklara tören için bahçeye

çıkacaklarını söyler. Çocuklar ayakkabılarını

değiştirerek sıraya girerler. Birlikte asker gibi

yürüyerek tören alanına geçerler. Tören

alanında günün anlam ve önemiyle ilgili

konuşma yapılır. Atamızın ve şehitlerimizin

önünde bir dakikalık saygı duruşu ve ardından

İstiklal Marşı okunur. Şiirler okunur. Ardından

Çeşitli spor hareketleri, jimnastik yapılır.

Oyunlar oynanır.

### **MATERYALLER**

Atatürk büstü, çelenk, istiklal marşının

bulunduğu CD

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Tören, asker, İstiklal Marşı, saygı duruşu, şehit

### **AİLE KATILIMI**

Atatürk ile ilgili resimler göndermeleri istenir.

Okulda yapılacak olan törene katılmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Askerler nasıl yürür? Gösterelim.

Asker gibi yürürken ne hissettin?

Bağımsızlığımızın sembolü marşımızın adı

nedir?

İstiklal Marşımızı söylerken nasıl davranmalıyız?

Törenden sonra hangi oyunları oynadık?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 20.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"BALONLARIM"  
MATEMATİK" BALONLARI PAYLAŞALIM"  
DRAMA"UÇAN BALONLARIN PARTİSİ"  
MÜZİK "İĞNE BALONA DEMİŞ Kİ"  
OYUN"BALON PATLATMACA"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"DUYGULARIM"  
OYUN "HANGİ DUYGULARI YAŞIYORUZ?"  
MÜZİK"NEŞELİ OL"  
SANAT"TAVŞANCIK NEDEN KORKMUŞ?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-Drama-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap

verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir.

**TÜRKÇE" BALONLARIM"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Elinde şişirilmiş bir balonla içeri girer. Çocuklara balonunu gösterir.

"Balonlarım" isimli parmak oyununu söyler.

Çocuklarla birlikte tekrarlarlar.

Çocuklarla birlikte tekrarlarlar.

**BALONLARIM**

Benim tam on balonum var. (İki el öne uzatılır, on parmak gösterilir)

Renk renk çeşit çeşit

Elime bir iğne aldım (İğne tutuyormuş gibi yapılır)

Balonlarımı patlatmaya başladım.

Balonları pat pat patlattım (El çırpılır)

10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 (İki elin parmakları teker teker avuç içine doğru indirilir)

Geriye kaldı bir balonum

İğneyi son kez değdirip balonumu da patlattım (El çırpılır)

Hiç balonum kalmadı (Eller iki yana açılır)

**MATEMATİK" BALONLARI PAYLAŞALIM"**

Ardından elinde bulunan renkli şişirilmemiş balonları çocuklara verir. Bunları şişirmelerini ister. Şişirilen balonları birlikte sayarlar. Kaç tane balon olduğu söylenir. Arından balonları birlikte sayarlar. Çocuklardan birer tane balon almaları istenir. Kaç tane balon kaldığı sorulur. Gelen cevaplardan sonra çocuklar masaya alınır.

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar yönergeler doğrultusunda etkinliği tamamlarlar.

### **DRAMA"UÇAN BALONLARIN PARTİSİ"**

"Uçan balonlar yılda bir gün buluşup hep beraber gezerlermiş. Şimdi bizler de birer balon olalım,sağa-sola uçalım.Buluşmadan önceki gece bütün balonlar bir güzel uyuyup dinlenirlermiş.(Sırt üstü yere yatılır) Sabah saatin sesiyle uyanırlar ve uzun uzun gerinirlermiş.(Kollar yana ve yukarı uzatılarak gerinilir) Sonra camı açarak dışarıdaki güzel havayı ciğerlerine çekerlermiş.(Derin derin nefes alıp verilir) Daha sonra hemen giyinerek yola çıkarlarmış.Bazısı yürüyerek (yerinde yürüme hareketi),bazısı koşarak (yerinde koşma hareketi),bazısı trenle gidermiş.(çuh çuh çuh çuh puh puh puh puh sesleri çıkarılır) Tüm balonlar buluşunca güç toplamak için ağaçlardan meyve toplar ve yerlermiş.(Ayak ucunda yükselerek kollar yukarı uzatılır) Meyveleri yedikten sonra heyaaa diye bağırıp gökyüzüne yükselirlermiş. Balonları gökyüzünde bulutlar beklermiş. Çünkü balonlarla bulutlar çok iyi arkadaşlarmış ve sadece yılda bir kez buluşabiliyorlarmış. Balonlar bulut arkadaşlarına yeryüzünde olan biten pek çok şeyi anlatırlarmış, bulutlar da onları heyecanlı dinlermiş.Bulutlar en çok yeryüzündeki çiçekleri merak edermiş.Balonlar bulutlara çiçeklerin çok güzel koktuğunu anlatırmış.Bulutlar da bu kokuyu duymak için derin derin nefes alırlarmış.(Çiçek koklar gibi derin derin nefes alınıp verilir) Beraber oynadıkları en eğlenceli oyunda birbirlerini uçurmaya çalışma oyunuymuş.Bu nasıl bir oyunmuş biliyor musunuz?Birbirlerini önce çok hafif üflerlermiş.(Hafif üflenilir) Ne balonlar bulutları ne de bulutlar balonları hareket ettiremezmiş.Sonra biraz daha güçlü üflerlermiş.(Daha güçlü üflenilir) Bu şekilde birbirlerini biraz hareket ettirebilirlermiş.(Yerlerinde biraz sallanırlar) Daha çok eğlenmek için çok güçlü üflerlermiş.(Güçlü bir biçimde üflenilir) Ama hem balonlar hem bulutlar o kadar sıkı tutunurlarmış ki hiçbiri kımıldamamış.O zaman bir daha bir daha güçlü güçlü üflerlermiş.(Çok güçlü bir biçimde üflenilir) İşte o zaman hepsi birden neşeyle uçmaya başlarmış.(Birbirlerinin arasından geçerek halkada serbest yürünülür) Bu oyun onları çok eğlendirmiş ama bu oyunun sonunda çok yorulurlar ve nefes nefese kalırlarmış.(Kesik kesik nefes alınıp verilir) Çok yoruldukları için hepsi yere yatar dinlenirlermiş.(Sırt üstü yere yatılır) Ellerinin birini karınlarının üzerine diğerini de göğüslerine koyar,soluk alıp verirler ve bunu dinlerlermiş.Bu durumda biraz dinlenip güç topladıktan sonra en sevdikleri şarkıları

söylerlermiş."

### **MÜZİK "İĞNE BALONA DEMİŞ Kİ"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Şarkıyı değişik biçimlerde söylerler. Çok mutlu,üzgün, kızgın,fısıltı ile,çok yüksek sesle vb....

#### **İĞNE BALON**

İğne balona demiş ki  
Sen şişmansın ben sivri  
İğne balona demiş ki  
Sen şişmansın ben sivri  
Oynayalım bir oyun  
Balonu da önüme koyun  
Ben ona pıt yapayım  
Balonu da patlatayım

### **OYUN"BALON PATLATMACA"**

Şişirilmiş balonlar ip uzun olacak şekilde tüm çocukların ayak bileklerine bağlanır. Her çocuk kendi balonunu koruyarak diğer çocukların balonlarını ayaklarıyla patlatmaya çalışır. Balonu patlayan çocuklar oyundan çıkar. Son kalan çocuk alkışlanır.

#### **MATERYALLER**

Renkli balonlar, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, ip

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Balon, üfleme, bulut, iğne, patlatma, eşit, renkler, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Yiyecek vb malzemeleri paylaştırarak basit bölme işlemleri yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Balonları nasıl patlatabiliriz?  
Çalışma sayfasında kaç tane çocuk vardı?  
Kaç tane balon vardı?  
Balonlar ne renkti?  
Çocuklara kaç tane balon dağıttın?  
Balonlar yetti mi? Arttı mı?  
Uçan balon olduğunda ne hissettin?  
Şarkımızın adı neydi? Şarkıyı beğendin mi?  
Balon patlatmaca oyununu kim kazandı?  
Balonlarla başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Oyun-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

##### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.  
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşma sırasında göz teması kurar.  
Jest ve mimikleri anlar.  
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  
Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.  
Konuşmayı sonlandırır.  
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:  
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**TÜRKÇE"DUYGULARIM"**  
Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Farklı duygu durumlarını gösteren kartlar, resimler görünmeyecek şekilde çocukların önünde tutulur ve çocuklara "Çocuklar, şimdi gelip birer kart seçmenizi istiyorum."denir. Çocuklar, sırasıyla birer kart seçerler ve seçtikleri kartı arkadaşlarına gösterirler. Kartta resmi bulunan kişinin ne hissettiğini tahmin etmeleri istenir. Çocuklardan cevaplar alınır ve doğru tahmini yapan çocuklar alkışlanır. "Kim Mutlu, Kim Neşeli" isimli parmak oyunu söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.  
**KİM MUTLU KİM NEŞELİ**  
Kim mutlu, kim neşeli,  
Hep beraber çırpalım ellerimizi.(Eller önde çırpılır)  
Kim mutlu, kim neşeli  
Hep beraber sallayalım başımızı.,(Baş iki yana sallanır)  
Kim mutlu, kim neşeli  
Hep beraber tutalım belimizi.(eller bele konur.)  
Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar dedektiflerimizin hangi duyguyu yaşadığını nedenleriyle birlikte söylerler. Çocuklarla duygu ifadelerini eşleştirirler.  
**OYUN "HANGİ DUYGULARI YAŞIYORUZ?"**  
Müzik açılarak çocuklar dans ederler, müzik durunca çocuklar istedikleri duygu durumuna uygun şekilde heykel olacak şekilde hareketsiz dururlar. Hareket edenler oyundan çıkarlar, oyun sonunda en hareketsiz heykel alkışlanır.  
**MÜZİK" NEŞELİ OL"**  
Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Hep birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.  
Neşeli ol ki genç kalasın,  
Bu dünyadan da zevk alasın,  
Ümitler hep söylenir neşeyle,  
Neşeli ol ki genç kalasın.  
Neşeli ol ki hep artsın gücün,  
Yorgunluk nedir bilme bütün gün,  
Gayretler hep süslenir neşeyle,  
Neşeli ol ki genç kalasın.  
**SANAT"TAVŞANCIK NEDEN KORKMUŞ?**  
İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verirli.  
Yönerge okunur. Çocuklardan tavşancığın neden korkmuş olabileceğini tahmin ederek çizmeleri istenir. Resmi çizdikten sonra anlatırlar.  
**MATERYALLER**  
Farklı duygu durumlarını gösteren kartlar, hareketli müzik CD'si, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

**SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Duygular, neşeli, üzgün, mutlu, korkmuş, şaşkın, kızgın, hüznü, heykel, hareketli-hareketsiz

**AİLE KATILIMI**

Duyularımızı gösterme ve olumlu ifade etme yolları hakkında sohbet etmeleri istenir.

Çocuklarının hangi durumda hangi duyguyu hissettikleri ile ilgili gönderilen formu doldurmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Dedektiflerimiz hangi duyguları yaşıyorlar?

Sen bu duyguları ne zaman hissedersin?

Şarkımızın adı neydi?

Neşeli olmanın faydaları nelerdir?

Tavşancık neden korkmuş olabilir?

Hangi duyguyu ifade etmekte daha çok zorlanırsın?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 21.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
DRAMA" OTOBÜS YOLCULUĞU"  
MÜZİK"SIRA OLALIM"  
SANAT"TAŞIT TASARLIYORUM"  
MATEMATİK" TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMİ YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TRAFİKTE UYULMASI GEREKEN KURALLAR"  
DRAMA"EHLİYET SINAVI"  
MATEMATİK" ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK"ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Drama-Müzik-Sanat-Matematik ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **DRAMA" OTOBÜS YOLCULUĞU"**

Öğretmen, çocuklara yardım etmenin güzel bir davranış olduğundan birkaç cümle ile bahseder. Özellikle ihtiyaç sahiplerine yardım etmenin çok güzel bir davranış olduğunu vurgular. Sınıf içinde "Otobüs Yolculuğu" draması yapacakları söylenir. Önce sandalyeleri sınıfın ortasına ikili olacak şekilde arka arkaya sıralar. Çocukları sandalyelere oturtur. Beraber otobüste yolculuk ettiklerini hayal etmelerini söyler. Çocuklar sanki otobüsteler gibi bazen sağa, sola, öne, arkaya yavaşça sallanırlar. Sonra şoför rolünde olan öğretici arabayı durdurarak yolcuları alır. Bu arada öne doğru eğilerek yaşlı taklidi yapan bir çocuk biner. Çocuk yürümekte zorlanır gibi yapar. Onun zorla yürüdüğünü gören birinci çocuk ona yer verir. Böylece birinci çocuk ayakta durur. Yaşlı taklidi yapan çocuk ise oturur. Öğretici bu şekilde yoldan sırasıyla kucağında bebeği olan bir kadın taklidi yapan bir çocukla, engelli taklidi yapan bir çocuğu otobüse alır. İkinci ve üçüncü çocuklar da yerlerini bu bebekli kadına ve engelli çocuğa verirler. Daha sonra otobüse isten dönen bir amca ve teyze binerler, oturan çocuklar büyüklerine yer vererek saygılı davranırlar.

Bu durumda bir müddet otobüste gidiyor gibi çocuklar bazen sallanırlar. Bazen de öne ve geriye giderler. Sonunda otobüs park eder. Drama sonunda çocuklardan ne hissettikleri hakkında sohbet etmeleri istenir. Taşıt araçlarına inip binerken dikkat etmemiz gereken kurallar hakkında hatırlatmalar yapılır. Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimde haksızlık yapanın kim olduğunu bulup daire içine alarak gösterirler. Siren'in hakkını korumak için ne söylediğini resmini çizerek gösterirler.

### **MÜZİK"SIRA OLALIM"**

Ardından konuyla ilgili şarkı söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

SIRA OLALIM

Sıra olalım, sıra olalım

İnsanlara biz saygı duyalım(2)

Alışverişte Pazar yerinde

Çeşme başında dolmuşlarda

Otobüslerde sıra olalım

Kavga etmeden böyle geçmeden

Sıradakine biz saygı duyalım(2)

### **SANAT"TAŞIT TASARLIYORUM"**

Boş çalışma sayfası ve boya kalemleri çocuklara verilir. Çocuklardan taşıt hayal etmelerini ve tasarladıkları taşıtı çizerek göstermelerini istenir. Çocuklar kendi tasarlamak istediklerini çizerek anlatırlar.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK"TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ YAPALIM"**

Çocukların önüne cep abaküsü verilir. Yönergeler doğrultusunda söylenen toplama ve çıkarma işlemlerini yapmaları istenir. Ardından ilgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar işlemleri yaparlar. Yapılan çalışmalar kontrol edilir.

### **MATERYALLER**

Çocuk sandalyeleri, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, cep abaküsleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Otobüs, hak, haksızlık, sıraya girme, saygılı olma, kurallar, park etme, engelli, tasarlama, rakamlar, toplama-çıkarma, labirent

### **AİLE KATILIMI**

Taşıtlara inip binerken uyulması gereken kurallar hakkında ve hakkımızı nasıl korumamız gerektiği konusunda sohbet etmeleri istenir. Kendileri de taşıt araçlarına binerken ya da kullanırken bu kurallara uyararak çocuklarına model olmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Otobüs yolculuğu dramasında hangi rolü aldın? Drama sırasında ne hissettin?

Taşıt araçlarına inip binerken uymamız gereken kurallar nelerdir?

Otobüste kimlere yer vermeliyiz?

Şarkımızın adı neydi?

Nereelerde sıraya gireriz?

Gerekli durumlarda hakkımızı nasıl koruyabiliriz?

İlgili çalışma sayfasında kim haksızlık yapıyor? Siren bu durumda hakkını korumak için ne yapıyor?

Sen Siren'in yerinde olsan ne yapardın?

Sanat etkinliğinde sence çocuklar ne tasarlıyor olabilir?

Sen ne tasarladın?

Toplama-çıkarma işlemlerini yaparken zorlandın mı?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.  
Göstergeleri:  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.  
Göstergeleri:  
Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.  
En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.  
Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  
Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.  
Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:  
Sohbete katılır.  
Konuşmak için sırasını bekler.  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  
Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  
Göstergeleri:  
Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  
Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.  
Nezaket kurallarına uyar.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**TÜRKÇE" TRAFİKTE UYULMASI GEREKEN KURALLAR"**  
Öğretmen, çocuklara yayaların ve sürücülerin uyması gereken kuralların neler olduğunu sorar.  
Hangi ışıkta durulacağı, hangi ışıkta geçileceği, yayaların yolun neresinden gitmesi gerektiği, karşıdan karşıya geçerken nasıl davranılması gerektiği hakkında çocukların düşünceleri alınır.  
Öğretmen Trafik kurallarını gösteren resimleri panoya asar. Çocuklarla birlikte incelenir.  
Trafikte kurallara uyulmadığı zaman trafik kazalarını meydana geleceği anlatılır.  
Çocuklarla birlikte "Trafik" isimli şiir hareketleri yapılarak söylenir.  
**TRAFİK**  
Kırmızı yandı dur bekle  
Sakın acele etme  
Bak sarı yandı  
Hazır ol!  
Polise yardımcı ol  
Bekleme artık çabuk ol  
Yeşil yandı senin yol  
Taşıtları kullanmak için gerekli olan sürücü belgesine "ehliyet dendiği belirtilir. Öğretmen, çocuklara kendi sürücü ehliyetini gösterir.  
Üzerinde hangi bilgilerin olduğu incelenir.  
Ardından "Benim Bir Arabam Olsa" adlı parmak oyunu oynanır.  
**BENİM BİR ARABAM OLSA**  
Benim bir arabam olsa  
Arabama oturup direksiyonunu tutarım(ellerle direksiyon hareketi yapılır)  
Sağ ayağımla gaza basarım (gaza basma hareketi yapılır)  
Yürür arabam  
Durmak için frene basarım (frene basar gibi yapılır)  
Durur arabam  
Şimdi düz yolda gidiyorum(Direksiyon çevirilip, vınnvınn diye araba sesi çıkarılır)  
Şimdi sola dönüyorum (direksiyon sola çevrilir)  
Şimdide sağa dönüyorum (direksiyon sağa çevrilir)  
Şimdi yine düz yolda gidiyorum...(direksiyon hareketleri yapılır)

Düüüüüüüü!...Çekilin yoldan(hızlı gitme hareketi yapılır)

Uçuyor arabam (hızlı gitme hareketi yapılır)

Düüüüüüüü!...

#### **DRAMA" EHLİYET SINAVI"**

Çocuklarla bahçeye çıkılır. Öğretmen, çocuklara "ehliyet sınavı" adlı drama oyununu oynayacaklarını söyler. Oyuncak arabalarla trafik parkuru oluşturulur. Çocuklar ehliyet almak için sınava giren sürücü adayı olarak sıraya girerler. Öğretmen, çocuklara ileri git, geri gel, sağa dön, sola dön, dur gibi yönergeler verir. Arabaya binince emniyet kemerini bağlama, sinyal vererek kalkma, trafik ışıklarında durma, hız yapmama gibi konulara dikkat çekilir. Yönergeleri başarıyla uygulayan çocuklara öğretmen tarafından hazırlanan sürücü belgeleri verilir.

Öğretmen çocuklara okula gelirken hangi yollardan geçtiklerini sorar. Üst geçit, yaya geçidi, trafik ışıkları hakkındaki bilgiler tekrarlanarak çocuklar dinlenir.

#### **MATEMATİK" ÖRÜNTÜ OLUŞTURALIM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklara çeşitli taşıt araçlarının bulunduğu resimli kartlar verilir. Öğretmenin yönergelerine göre kartlarla çeşitli örüntüler oluşturulur. Ardından çocuklardan kartları kullanarak özgün örüntüler oluşturmaları istenir. Oluşturdukları örüntülerin kuralını söylerler.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar örüntüyü devam ettirerek çizgileri

tamamlarlar. Ardından çizgi kitabındaki ilgili çalışma sayfasındaki çizgileri çizerek kağıt uçakların yollarını tamamlarlar.

#### **MATERYALLER**

Trafik kurallarını gösteren resimler, taşıt araçlarının resimlerinin bulunduğu kartlar, oyuncak arabalar, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, çocuklar için hazırlanan ehliyetler

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Trafik, sürücü, yaya, ehliyet, direksiyon, gaz-fren, ileri-geri, sağ-sol, sinyal, emniyet kemeri, üst geçit, yaya geçidi

#### **AİLE KATILIMI**

Ehliyetin ne olduğu çocuklara anlatılmalı. Kendi ehliyetlerini çocuklarına göstermelidirler. Ehliyet olmadan trafiğe çıkılmaması gerektiği belirtilmelidir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Trafikte yayaların uyması gereken kurallar nelerdir?

Trafikte sürücülerin uyması gereken kurallar nelerdir?

Trafik kurallarına uymazsak neler olabilir?

Trafik ışıklarını ve anlamlarını söyler misin?

Ehliyet nedir? Ehliyet olmadan taşıt kullanılabilir mi?

Anne -babanın ehliyeti var mı?

Resimdeki çocuklar neyin yolunu bekliyorlar?

Resme ne çizdin?

Uçaklar nerede gider? Uçağı kim kullanır?

**Okul Adı** :  
**Öğretmenin Adı ve Soyadı** :  
**Tarih** : 22.05.2020  
**Yaş Grubu (Ay)** : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE”MÜZELER HAFTASI”  
OYUN”HEYKEL OLALIM”  
GEZİ” MÜZEYE GİDELİM”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK ”TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ YAPIYORUM”  
MÜZİK”SAY BAK”  
TÜRKÇE”KARDELEN ÇİÇEĞİ”  
SANAT” LALE YAPALIM”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü:** Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Oyun-Gezi (Bütünleştirilmiş Büyük  
Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** 5 yaş

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

## **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

## **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

## **TÜRKÇE" MÜZELER HAFTASI"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Müzede çekilmiş birkaç fotoğraf gösterilerek "Çocuklar, bu fotoğrafları hafta sonu gittiğim bir yerde çektim, orada o kadar ilginç şeyler gördüm ki, size de göstermek istedim" denilir.

Fotoğraflar birlikte incelenir, çocuklara:

"Gittiğim yer neresi olabilir? Aranızda daha önce böyle bir yere giden var mı?" soruları yöneltilir.

Giden çocuklar müze ziyaretinde ne yaptığını ve neler gördüğünü arkadaşlarına anlatır. Bu eserleri neden burada sergiliyorlar? Bu eserler neden bu kadar özenli bir şekilde korunuyorlar? diye sorularak çocukların yanıtları dinlenir. Çocuklara bu haftanın "Müzeler Haftası" olduğu söylenir.

Müzede uyulması gereken kurallarla ilgili cümleleri tamamlamalarına rehberlik edilir.

"Müzedeki eserlere dokunmamalıyız çünkü; ..."

"Müzede fazla gürültü yapmamalıyız çünkü; ..." vb.

Gidilecek müzenin web sitesi ile afiş ve broşürleri birlikte incelenir.

## **OYUN" HEYKEL OLALIM"**

Öğretmen, çocuklara bazı müzelerde heykellerin bulunduğunu söyler. Çocuklardan oyun alanına

geçmeleri istenir. Çocuklara “heykel” oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen çocuklardan halka şeklinde sıralanmalarını ister. Halkanın tam ortasına geçerek çocuklara ısınma hareketleri yaptırır. Daha sonra müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Müzik kapatıldığında çocuklardan heykel olmaları istenir. Müzik kapatıldığı esnada hareket eden çocuk oyundan çıkar. En son kalan çocuk oyunu kazanır ve diğer çocuklar tarafından alkışlanır.

### **GEZİ” MÜZEYE GİDELİM”**

Müzeye gidilir. Çocuklar müzede ilgilerini çeken, hoşlarına giden eserlerin resmini ellerindeki küçük not defterlerine çizerler. Müzede önceden belirlenen alana geçilir. Çocukların her birine bazı eserlerin önceden çekilen fotoğrafları dağıtılarak “Ben daha önce müzeye geldiğimde bu eserleri görüp çok beğenmişim ama şimdi yerlerini bulamıyorum. Siz elinizdeki fotoğrafa bakıp aynısını benim için bulur musunuz?” diye sorulur. Çocuklar fotoğraftaki eserleri bulurlar. Gezi sırasında yeni çekilen fotoğraflar çocuklarla paylaşılır.

### **MATERYALLER**

Müzede çekilmiş fotoğraflar, internetten müzenin web sitesi, broşürler, çocuklar için küçük not defterleri ve kalemler, fotoğraf makinesi, servis aracı, hareketli müzik CD’si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Müze, eser, heykel

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarına müzede nasıl davranmaları gerektiği konusunda bilgi vermeleri istenir. Birlikte çocuklarının gelişim seviyesine uygun bir müzeyi ziyaret etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Müze nedir?

Müzede neler bulunur?

Müzede nasıl davranılması gerekir?

Daha önce müzeye gittin mi?

Müzenin adı neydi? Ne tür eserler vardı?

Bugün hangi müzeye gittik?

Müzede ilgini çeken neler oldu?

Oyunumuzun adı neydi?

Heykel olduğunda ne hissettin?

### **DİKKAT**

Müze gezi öncesinde mutlaka ziyaret edilmelidir.

Belirlenen eserlerin fotoğrafları çekilmelidir.

Müzenin afiş ve broşürleri alınmalıdır.

Gezi planını yaparken çocukların gelişim özellikleri ve ilgileri göz önünde bulundurularak müzede gezilecek alanlar önceden belirlenmelidir.

Gezi için gerekli resmi izinler önceden alınmalıdır.

Müze ziyareti süresince bir görevlinin eşlik etmesi ve müzeyle ilgili broşür/dergi dağıtması talep edilmelidir.

### **Etkinlik Adı-Türü: Matematik ve İlkokula Hazırlık-Müzik-Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen



söyler.

Yazının yönünü gösterir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK**

#### **"TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ**

#### **YAPIYORUM"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. Çocuklarla 20'ye kadar ritmik sayma çalışmaları yapılır. 1'den başlayarak ileri sayma, 20'den geriye doğru sayma çalışmaları yapılır. Ardından tek ve çift sayılarla sayma çalışmaları tekrarlanır.

Öğretmen, çocuklara çeşitli sayı kartları gösterir.

Gösterdiği sayı kadar nesneyi sınıftan bulup getirirler. Getirdikleri nesnelere sayılır. Nesne

arttırma ve eksiltme çalışmaları yapılır.

Çocuklara masa abaküslerini alarak masaya geçmeleri söylenir. Öğretmenin verdiği yönergelerle göre toplama ve çıkartma çalışmaları yapılır.

İlgili çalışma sayfaları çocuklara verilir.

Yönergeler okunur. Yönergelere uygun olarak toplama ve çıkarma işlemleri yapılarak sonuçlar yazılır.

#### **MÜZİK" SAY BAK"**

Öğretmen ve çocuklar "Say Bak" şarkısını söylerler. Müzik köşesinde bulunan ritim aletleri çocuklara verilerek ritim tutmaları istenir.

SAY BAK

Sağ Elimde 5 Parmak

Sağ elimde 5 parmak

Sol elimde 5 parmak

Say bak say bak say bak

1-2-3-4-5

Hepsi eder on parmak

Sende istersen say bak

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

#### **TÜRKÇE"KARDELEN ÇİÇEĞİ"**

Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Çocuklara bildikleri çiçek isimlerini söylemeleri istenir. Gelen cevaplardan sonra çocuklara "Kardelen Çiçeği" hikayesini okumaya başlar.

#### **KARDELEN ÇİÇEĞİ**

İlkbahar perisi kış perisinin gidişiyle yeryüzüne inmeye ve insanlara ilkbaharın gelişini haber vermeye karar vermiş. Çiçeklerinin yanına gitmiş. Onlara: - Çiçeklerim, kış perisi artık gitmeye hazırlanıyor. Benim üç ay yani mart, nisan ve mayısta yeryüzünde olmam gerek Gelişimi kim insanlara müjdelemek ister? -( Çiçekler hep bir ağızla) Biz mi gideceğiz? Bu soğukta mı? Peri:

- Sevgili gül, sen çiçeklerin kraliçesisin. Hem dikenlerin seni karlardan ve soğuktan korur. Önce sen gitsen? Gül: - Üzgünüm ilkbahar perisi Ben diğer çiçeklerin aksine sıcıcağı çok severim. Sıcaktan kızarıyorum, o yüzden alev kırmızısı gül derler bana. Ben soğuğu hiç sevmem. Hava hala soğuk Ben gidemem. Peri: -Peki sonra inersin o zaman. Laleye dönerek: - Lale, sen ilk çiçek olmak ister misin? Lale: - Ah ilkbahar perisi... Ne çok isterim bir bilsen, ama yapraklarım kağıt gibi ince ben o soğuklara dayanmam. Sen en iyisi başka bir çiçeğe sor. Peri: - Peki laleciğim sonra inersin sende. Mor menekşeye sorar. -Mor menekşe ilk açan çiçek olur musun? Mor menekşe -Benim kadife gibi yapraklarım yeni eriyen karlara ve soğuğa dayanamaz. Ben inemem.

Peri: -Ah benim güzel çiçeklerim, haklısınız. Hiçbiriniz kıyamam, henüz eriyen karların içine göndermem. Ben en iyisi yeryüzünde şöyle bir gezineyim; der ve yeryüzüne iner. Karlarla kaplı bembeyaz dağlarda uçarken bir de ne görsün kar gibi beyaz bir çiçek orada duruyor. Hemen yanına iner ve: - Merhaba beyaz çiçek, ben ilkbahar perisiyim. Yani bütün çiçeklerin perisiyim ama seni daha önce hiç görmemiştim. Adın ne senin? -Merhaba ilkbahar perisi benim adım kardelen. Peri: -Peki kardelen sen karların içinde üşümüyor musun? Çiçek: -Hayır, aksine soğuk hoşuma gidiyor. Hatta güneşe hiç bakamıyorum. O yüzden başım hep eğik. -Harika o zaman ilkbaharın gelişini insanlara haber veren ilk çiçek ol. İşte o gün bugündür ilkbaharın gelişini insanlara hep kardelen çiçeği müjdelemiş.

Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

#### **SANAT" LALE YAPALIM"**

Çocuklara renkli elışı kağıtları verilir. Öğretmenin yönergelerine uyarak kağıtları katlama yöntemiyle katlarlar. Boş A4 kağıtlarına yapıştırarak lalelerini tamamlarlar. Yapılan laleler panoda sergilenir.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan nesnelere, Legolar, abaküs, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, "Kardelen Çiçeği" hikayesi, renkli elışı kağıtları, boş A4 kağıdı, makas, yapıştırıcı

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

1den 20 ye kadar olan sayılar, arttırma-eksiltme, ileri-geri, toplama-çıkarma, bahçe, çiçek, peri, gül, lale, menekşe, kardelen çiçeği, bahar, kış

#### **AİLE KATILIMI**

Toplama-çıkarma işlemleriyle ilgili çeşitli çalışmalar yapmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Ellerimizde toplam kaç parmak vardır?

Ellerimiz ve ayaklarımızda bulunan toplam parmak sayısı kaçtır?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayede hangi çiçeklerin adı geçiyordu?

İlkbaharı müjdeleyen ilk çiçek hangisidir?

Kardelen çiçeğinin diğer çiçeklerden farkı neydi?

Çalışma sayfasındaki çiçeğin adı neydi?

Çalışma sayfasındaki çiçek ne renkti?

Çalışma sayfasında ne işlemleri yaptık?

#### **TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI**

Okul Adı :

Öğretmenin Adı ve Soyadı :

**Tarih : 25.05.2020**

**Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş**

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" TAŞITLARLA İLGİLİ BİLMECELERİ TAHMİN EDELİM"  
MÜZİK"TRAFİK"  
OYUN" NE SESİ?"  
İLKOKULA HAZIRLIK" TREN YOLLARINI ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SEVGİ ÇOK ÖNEMLİ BİR DEĞERDİR"  
SANAT"SEVGİ AĞACI YAPALIM"  
MÜZİK"SEVGİ ÇİÇEKLERİ"  
OYUN" SENİ ÇOK SEVİYORUZ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" TAŞITLARLA İLGİLİ BİLMECELERİ TAHMİN EDELİM"**

Öğretmen çocukları tren gibi arka arkaya dizerek sınıf içerisinde sanki tren olmuş gibi sınıf içinde hareket etmeleri sağlar. Daha sonra son durak olarak minderlere gidilerek tren dağılır. Minderlere geçen çocuklar çember şeklinde oturtularak taşıtlarla ilgili sohbet başlanır. Sohbet ardından taşıtlarla ilgili bilmece çocuklara sorulur. Bilmeceyi bilen çocuklar ödüllendirilir.

İki teker, üç teker  
iki ayakla nasıl gider?

(Bisiklet)

Dumanı tüter isterse gider,

Balık değildir, denizde yüzer.

(Gemi)

Altından su geçer, üstünden tren geçer.

(Köprü)

Uçaktan düşer, havada şişer.

(Paraşüt)

Sıra sıra odalar, birbirini kovalar.

(Tren)

Dört arkadaş birbirini kovalar, fakat yakalayamaz.

(Tekerlek)

### **MÜZİK" TRAFİK"**

Şarkı CD'den dinletilir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenmeye çalışılır.

### **TRAFİK**

Kırmızı ışık yanınca

Durma gerek bilirsün

Yeşili bekle geç

Emniyette olursun.

Trafik kuralları

Güvende tutar seni

Sakin unutma onları

Güvenlik çok önemli

Yaya geçidinden geç

Yola atlama sakın

Önce sola bak, sonra sağa

Sola bakmadan geçme sakın

Trafik kuralları

Güvende tutar seni

Sakin unutma onları

Güvenlik çok önemli

### **“NE SESİ?”**

“Ne sesi?” oyunu için masalara geçilip, sandalyelere oturulur. Onlara çeşitli taşıt sesleri dinletilir. Bu seslerin hangi taşıta ait olduğunu tahmin etmeleri istenir. Hep birlikte verilen sese benzer sesler çıkartarak sesleri taklit ederler.

### **“İLKOKULA HAZIRLIK” TREN YOLLARINI ÇİZELİM**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar kalemle dikkatlice tutarak çizimleri çizerler.

### **“MATEMATİK” TOPLAMA İŞLEMLERİNİ YAPALIM**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar trendeki hayvan dostlarını sayarak toplama işlemlerini yaparlar.

### **MATERYALLER**

Çeşitli taşıt seslerinin bulunduğu CD, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, “Trafik” şarkısının bulunduğu müzik CD’si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Bilmece, tahmin etmek, taşıt araçları, kurallar, tren, güvenlik, trafik ışıkları

### **AİLE KATILIMI**

Çizgi çalışmaları ve toplama işlemleri ile ilgili çalışmalar yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Öğretmenimiz ne ile ilgili bilmeceler sordu?  
Bilmecelerin cevaplarını tahmin edebildin mi?  
Tren nerede gider?  
Tren nasıl ses çıkarır?  
Tren ile yolculuk yaptın mı? Nereye gittin?  
Hangi taşıt araçlarının seslerini dinledik?  
Hangi taşıt aracının sesini taklit etmekte zorlandın?  
Toplama işlemlerini yaparken zorlandın mı?  
Neden?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere

yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalem doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE” SEVGİ ÇOK ÖNEMLİ BİR DEĞERDİR”**

Öğretmen, çocukları sınıfın kapısında karşılar.

Yakalarına kırmızı kalpler takar. Çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister.

Yakalarına takılan kalplerin ne anlama geldiği çocuklara sorulur. Gelen cevaplardan sonra “sevgi” nin çok önemli bir değer olduğu söylenir.

Çocuklara en çok kimleri ve neleri sevdikleri sorularak gelen cevaplar dinlenir. Öğretmen çocuklara hepsini ayrı ayrı çok sevdiğini sevgisinin ifadesi olarak ta kendilerine bu kalpleri verdiğini belirtir. Çocuklara dünyada bizi koşulsuz seven ve bizimde çok sevdiğimiz insanın annemiz olduğu belirtilir.

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimlerde neler olduğunu anlatırlar. Sevgilerini ifade etmek için hangi durumlarda ne söylediklerini anlatırlar. Çıkartmaların arasından kalpleri bularak tüm resimlere yapıştırırlar.

#### **SANAT” SEVGİ AĞACI YAPALIM”**

Çocuklara sevgi ağacı yapacakları söylenir. Büyük boy resim kağıdına çizilmiş ağaç resmi ortaya konur. Çocuklar ağacın gövdesini ve dallarını hep birlikte boyarlar. Ağacın yaprakları yerine kalp figürleri çocuklara verilir. Kırmızı kartondan çizilip hazırlanan kalp resimleri ve makaslar çocuklara verilir. Çocuklar kalpleri kesip hazırlarlar. Hazırlanan kalp figürleri ağacın dallarına yapıştırılır. Hazırlanan sevgi ağacı sınıfın duvarına asılır.

#### **MÜZİK”SEVGİ ÇİÇEKLERİ”**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

#### **SEVGİ ÇİÇEKLERİ**

Dallarda çiçek çiçek, tarlada başak başak

Ocakta alev alev, biz sevgi çiçekleri

Halay başı çek çek bizim halayı

Tutuşan bu eller sarsın dünyayı

Denizin mavisinde, yaprağın yeşilinde

Barışın çağrısında biz sevgi çiçekleri

Halay başı çek çek, bizim halayı

Tutuşan bu eller sarsın dünyayı

#### **“OYUN” SENİ ÇOK SEVİYORUZ”**

Öğretmen çocuklarla birlikte bir daire oluşturur.

Müzik başlayınca dairenin etrafında dönerler.

Müzik durunca öğretmen bir çocuğun adını söyler. İsmi söylenen çocuk dairenin içine girer.

Öteki çocuklar da el çırparak onu alkışlarlar. Hep bir ağızdan “seni çok seviyoruz” derler. Sonra yerine döner. Müzik tekrar başlar ve sırasıyla bütün çocuklar dairenin içine girerek oyun sürdürülür.

#### **MATERYALLER**

Çocukların yakalarına takılan kalp figürleri, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, büyük boy resim kağıdına çizilmiş ağaç resmi, kahverengi ve yeşil boya kalemleri, makas, kırmızı kartondan kalp figürleri, yapıştırıcı, hareketli müzik CD’si

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Kalp, sevgi, anne, ifade etmek

#### **AİLE KATILIMI**

Sevgilerini ifade etmek konusunda cömert davranmaları istenir. Hangi durumlarda sevgimizi ne şekilde ifade etmemiz gerektiği konusunda örnek olmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Sevgi nedir, tarif edebilir misin?

Sevgini nasıl gösterirsin?

Bizi koşulsuz seven tek kişi kimdir?

En sevdiğin arkadaşın kim?

İnsanlar dışında başka neler sevebilir?

Resimde neler olduğunu anlatır mısın?

Hangi durumda sevgini nasıl ifade edersin?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Şarkımızın adı neydi?

Sevgimizi göstermezsek ne olur?

### **TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI**

Okul Adı :

Öğretmenin Adı ve Soyadı :

**Tarih :** 26.05.2020

**Yaş Grubu (Ay) :** 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"TAŞIT ARAÇLARI"  
MATEMATİK" TAŞITLARI GRUPLAYIP GRAFİK OLUŞTURALIM"  
SANAT"UÇAK YAPALIM"  
OYUN" İPE DEĞMEDEN KARŞIYA GEÇELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"DÖRT MEVSİMİN HİKAYESİ"  
MÜZİK"MEVSİMLER"  
OYUN" MEVSİMİNE UYGUN GİYİNELİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK"LABİRENTİ TAMAMLAYALIM"  
SANAT" YAZ MEVSİMİ VE GÜNEŞ "
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü:** Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Matematik-Sanat-Oyun  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel  
Etkinlik)  
**Yaş Grubu (Ay):** 5 yaş

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  
Nesne/varlığın sesini söyler.  
Nesne/varlığın miktarını söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönerege uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere kullanarak grafik oluşturur.  
Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur.  
Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembolleri sayar.  
Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Jinastik  
Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jinastik yapılır.  
Oyun Zamanı  
Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.  
**TÜRKÇE" TAŞIT ARAÇLARI"**  
Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Ali'nin Yolculuğu" isimli hikayeyi okumaya başlar.  
**ALİ'NİN YOLCULUĞU**  
Ali o gün çok heyecanlıydı. Çünkü o gün ilk defa uçağa binecekti. Ürgüp'te oturan amcası, yaz tatilinde anne ve babası ile aliyi davet etmişti. Aliler İstanbul da oturuyordu. Uçakla önce Ankara'ya sonrada otobüsle Ürgüp'e gideceklerdi. Uçağın kalkmasına bir saat kala Aliler evden çıktılar. Taksiye binip hava limanına gittiler. Bilet kontrolünden sonra nihayet Ali ilk kez uçağa adımını atmıştı. Hostes ablaların uyarısıyla babası aliyi emniyet kemerini bağladı. uçak havalandıktan sonra babası alinin emniyet kemerini çıkardı ali şimdi uçağın camından yeryüzüne rahatlıkla bakabiliyordu. evler minicik görünüyordu hatta bir ara bulutların üzerinden gittiklerini gördü. Çok heyecanlandı. Bulutlar sanki sağa sola dağıtılmış pamuk yığınlarına benziyordu. Ali ilk zaman biraz korkmuştu ama şimdi korkusu geçmiş aslında korkulacak bir şey olmadığını düşündü. 2,5 3 saatlik yolculuktan sonra Ankara'ya vardılar. Yine hostes ablaların uyarısıyla babası Ali'nin emniyet kemerini bağladı. Artık uçak inişe geçiyordu. Kısa bir zaman sonra uçak indi. Ali bu uçak yolculuğundan çok zevk almıştı. Anne ve babasına dönerken de uçakla gitmek istediğini söyledi. Anne ve babası da Ali'nin teklifini kabul ettiler.  
Uzun bir otobüs yolculuğundan sonra Ürgüp'e vardılar. Ali'nin amcası onları otobüs terminalinde karşıladı. Ürgüp Ali ye çok değişik geldi. Peri bacaları çok güzel görünüyordu. Ali durmadan amcasına sorular soruyordu. Amcası da Ali'nin sorularını cevaplamaya çalışıyordu. Ama amcasının Ali'ye hazırladığı sürprizi Ali bilmiyordu. Geldiklerinin ikinci günü sabah evdeki herkesin hazırlandığını gördü Ali. Merakla sordu. -Nereye gidiyoruz? diye. Amcası



- bu gün çok eğleneceğiz Ali seni çok güzel bir şeye bindireceğim, dedi. Ama ne olduğunu söylemedi. Ali daha da meraklandı. Kısa bir araba yolculuğundan sonra Aliler büyük bir meydanda kocaman balonların şişirildiği bir yere geldiler. Ali anlamıştı neye bineceklerini. Onlar balonla uçacaklardı. Heyecanı daha da arttı. Balon şişirildikten sonra balonun sepetine hep beraber bindiler. Balon yavaş yavaş havalanmaya başladı. Aşağıdaki insanlar nerdeyse karınca kadar küçük görünüyordu. Geldiğinde çok beğendiği ,ona ilginç gelen Kapadokya'yı artık yukardan izliyordu. Ali çok mutlu oldu.yukardan fotoğraflar çektiler. Ali ye en ilginç gelen şey balonu uçuran amcanın balonun içerisine sıcak hava göndermesiydi. Ne kadar sıcak hava gönderirse balon daha yükseğe çıkıyordu. Balonla gezileri bitince balonu idare eden amca yavaş yavaş balondaki sıcak havayı boşalttı. Balon istenilen yere yaklaşınca da sepetten aşağıya halatlar atıldı. Aşağıdaki adamlar balonu bağladılar ve yavaş yavaş aşağıya çektiler. Artık Aliler aşağıya inmişlerdi. Çok güzel bir gezi olmuştu. Ali amcasına çok teşekkür etti. Unutamayacağı bir yaz tatili olmuştu Ali için. Bir hafta sonra Aliler yine uçakla İstanbul'a döndüler.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

### **MATEMATİK" TAŞITLARI GRUPLAYIP GRAFİK OLUŞTURALIM"**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklar sayıları eşit üç gruba ayrılırlar. Gruplar kara taşıtları, deniz taşıtları ve deniz taşıtları grubu olarak isim alırlar. Gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri bir masaya konur. Gruplar kendilerine ait taşıt resimlerini seçip alır ve masalarına geçerler. Her grup kendilerine verilen büyük boy fon kartonuna yapıştırırlar. Hangi grupta kaç tane taşıt aracı olduğu sayılarak söylenir.

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar trafikte hangi taşıttan kaç tane olduğunu söylerler. Grafiği boyayarak gösterirler. Grafiğe bakarak taşıtların sayısını tabloya yazarlar. Hangi taşıttan daha çok, hangisinden daha az olduğunu söylerler.

### **SANAT" UÇAK YAPALIM"**

Çocuklara A4 kağıdı verilir. Kağıt katlama tekniğiyle öğretmenin yönergesine göre uçak yaparlar. Çocuklar uçaklarını uçururlar. Hangi uçağın daha uzağa gittiğine bakılır.

### **OYUN" İPE DEĞMEDEN KARŞIYA GEÇELİM"**

Hava, kara ve deniz görüntüleri karton üzerine hazırlanır. Çocuklar müzik eşliğinde karşılıklı gerilen ipin altından ipe değmeden geçerler ve elindeki taşıt resmini uygun yere yapıştırırlar.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, üç adet büyük boy karton, çocuk sayısınınca A4 kağıdı, karton üzerine hazırlanmış hava, kare ve deniz taşıtları görüntüleri, hareketli müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Trafik, taşıt, hava, kara, deniz, grafik, uzak-yakın, uçak, sayılar

### **AİLE KATILIMI**

Hangi taşıttan nerede gittiği hakkında bilgi vermeleri istenir.

Grafikle ilgili çeşitli bulmacalar oluşturarak birlikte çözmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Ali hangi taşıtlara bindi?

Aliler nerede balonla yolculuk etti?

Sen hangi taşıt aracına binmek istersin?

Çalışma sayfasında en çok hangi taşıttan vardı?

Çalışma sayfasında en az hangi taşıttan vardı?

Taşıtların araçları gittikleri yollara göre kaç ayrıdır, söyleyelim.

Grafikteki hangi araçlardan vardı?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Oyun-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine

göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre

gruplar.

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre

gruplar.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun

şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru

kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu

ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını

ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini

ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını

kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE"DÖRT MEVSİMİN HİKAYESİ"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. "Dört Mevsimin Hikayesi" isimli hikayeyi okumaya başlar.

#### **DÖRT MEVSİMİN HİKAYESİ**

Dört mevsim dört ayrı renk, dört ayrı zaman, dört ayrı duygudur. Her birinin gelişi ve gidişi insanlarda farklı iz bırakır. Her biri insanları farklı giydirir, farklı düşündürür. Dört arkadaş birbirinin elini hiç bırakmaz; birinin gittiği yerde biri vardır. Birbirlerinin sırasını hiç şaşırırlar.

Şimdi biz bu dört arkadaşın hikâyesine geçelim:

Kış sert yüzüyle ve soğuk gülüşüyle dünyaya

gelmiş, yaza kızgın bir şekilde bakarak: Kış: Bu

sene insanları bunalttın yaz. Benim gelişimi çok

beklediler.İşte geldim.Yaz: Hayır hiç de

bunalmadılar.İnsanlar ben gelince rahatlar.

Onları sıcağımla kuşatır, hastalanmaktan

kurtarıyorum, sen ise onları üsütüp hasta edersin.

Kış: Ben çocuklara en çok istedikleri şeyi

veririm. Hiç görmedin mi kar yağdığı zaman ne

kadar sevinirler. Hem hasta olanlar benim

yüzümden değil; kendilerine dikkat etmedikleri

için hastalanırlar. İlkbahar: Ne konuşuyorsunuz?

Ben kışın sonu yazın başlangıcıyım. Ne kış gibi

insanları üsütür ne de yaz gibi insanları yakarım.

Kış: Sen de nerden çıktın ilkbahar? Senin ne

olduğun belli değil, insanlar senden bir şey

anlamazlar. Durmadan ağlar durursun.

İlkbahar: Benim ağlayıp durmam, yeryüzüne

bereket içindir. İnsanlar bana güvenerek buğday

eker. Ben ağladıkça onlar sevinirler. Yaz: Hey

ilkbahar! Ben güneşimle yakmasam suladığın

ekinler çürür, insanlar aç kalır, seni düşman ilan

ederler. Sonbahar: Ne tartışıp duruyorsunuz?

Gördüğünüz gibi hepimizin ayrı bir önemi var.

Birbirimizin olmaması doğanın dengesini bozar.

İlkbahar: Doğru söylersin ilkbahar. Aslında

boşuna tartışıp durmaktayız.

Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorulur, gelen

cevaplar dinlenir.

#### **"MÜZİK" MEVSİMLER"**

Şarkı CD'den dinletilir. Hep birlikte şarkıyı

dinleyip eşlik ederler.

#### **MEVSİMLER**

Yaprakları dökülmüş ağacın

Kuşlar uçup gitmişler

Yağmurlu günlerle gelmiş

Yaşasın sonbahar gelmiş

Dünya döner mevsimler geçer

Saklambaç oynar güneşle

Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz

Doğa değişir her mevsimde

Dallarını kaplamış ağacın

Beyaz minik kar taneleri

Kardan adamlarla gelmiş

Yaşasın artık kış gelmiş

Dünya döner mevsimler geçer

Saklambaç oynar güneşle

Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz

Doğa değişir her mevsimde

Yapraklarla dolmuş tüm dalları  
Kuşlar yuvaya dönmüşler  
Çiçekli günlerle gelmiş  
Yaşasın ilkbahar

Dünya döner mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

Meyve dolu tüm dallar  
Denizde, kumda çocuklar  
Sıcak güneşli günler gelmiş  
Yaşasın artık yaz gelmiş

Dünya döner mevsimler geçer  
Saklambaç oynar güneşle  
Sonbahar, kış, ilkbahar, yaz  
Doğa değişir her mevsimde

### **“OYUN” MEVSİMİNE UYGUN GİYİNELİM”**

Çocuklardan oyun alanına geçmeleri istenir. Bir sepetin içine yaz ve kış mevsiminde giyilen giysiler konur. Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplardan birinden yazlık kıyafetleri, diğer gruptan da kışlık kıyafetleri ayırması istenir. Seçme aşaması tamamlandıktan sonra her grup içlerinden bir çocuk seçer. Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler. Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar.

### **“İLKOKULA HAZIRLIK” LABİRENTİ TAMAMLAYALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar labirenti ok yönünde tamamladıktan sonra bunun güneş mi yoksa çiçek mi olduğuna karar verir ve uygun şekilde boyarlar.

### **“SANAT” YAZ MEVSİMİ VE GÜNEŞ “**

Çocuklara A4 kağıdının sağ üst köşesine güneş çizilmiş olarak verilir. Güneşi boyayarak yaz mevsimine ait bir resim yapmaları istenir.

Çocuklar resmi çizerek tamamladıktan sonra anlatırlar.

### **MATERYALLER**

Dört Mevsim Hikayesi, mevsimler şarkısının bulunduğu müzik CD’si, sepet, yaz ve kış mevsimine uygun giysiler, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınca güneş resmi çizilmiş A4 kağıtları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Mevsimler, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış, sonbahar, doğa, sıcak-soğuk, kıyafet, güneş, labirent

### **AİLE KATILIMI**

Mevsime uygun giysiler hakkında sohbet etmeleri ve giysi dolaplarını mevsime uygun şekilde düzenlemeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Bir yılda kaç mevsim var? Sayalım

En sevdiğin mevsim hangisi? Neden?

Yaz mevsiminde ne tür kıyafetler giyeriz?

Kış mevsiminde giydiğimiz kıyafetlerle yaz mevsiminde giydiğimiz kıyafetler arasında ne tür farklılıklar vardır?

Mevsime uygun kıyafetler seçmezsek ne olur? Çalışma sayfasındaki labirenti tamamladığında ortaya ne çıktı?

Güneş dünyamıza ne sağlar?

Yaz mevsimi ile ilgili çizdiğin resmi anlatır mısın?

## **TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI**

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 27.05.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HIZLI VE YAVAŞ TAŞITLAR"  
DRAMA" TRAFİK KURALLARI"  
SANAT" HAREKET VE EMNİYET TEDBİRLERİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" TAŞITLARI HIZLARINA GÖRE SIRALAYALIM"  
MÜZİK" TRAFİK"  
OYUN" ATEŞ-TOPRAK-HAVA-SU"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-  
Türkçe-Drama-Sanat (Bütünleştirilmiş  
Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya

odaklanır.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Sıra bildiren sayıyı söyler.  
10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.  
10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıyabilir.  
Göstergeleri:  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisini kurabilir.  
Göstergeleri:  
Bir olayın olası nedenlerini söyler.  
Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:  
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.  
Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  
Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  
Nesnelere alışılmadık dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  
Göstergeleri:  
Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  
Kuralların gerekli olduğunu söyler.  
İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
Güne başlama zamanı  
Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  
Jimnastik  
Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.  
Oyun Zamanı  
Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.  
**TÜRKÇE" HIZLI VE YAVAŞ TAŞITLAR"**  
Öğretmen çocuklardan masaya geçmelerini ister. Konuyla ilgili sunum birlikte izlenir. Sunumla ilgili sohbet edilir. Ardından "Yaramaz Trafik Lambası" isimli hikaye okunur.  
**YARAMAZ TRAFİK LAMBASI**

O gün hava çok güzeldi. Menekşe sokağındaki trafik lambasının canı çok sıkılıyordu. Her gün aynı şeyleri yaptığını ve kimsenin onu fark etmediğini düşünüyordu. Bir oyun oynayacaktı. Kırmızı yanması gereken lambayı yeşil ,yeşil yanması gereken lambayı sarı,sarı yanması gereken lambayı da kırmızı yakmaya karar verdi.Oyuna daha yeni başlamıştı ki,ortalık birden çok karıştı.Yaramaz trafik lambası meraklı gözlerle etrafına bakıyor ve neler olduğunu anlamaya çalışıyordu. Trafik lambası şaşkıncı.Bu kadar olaya neden olabileceğini hiç düşünmemişti. Olay yerine hemen trafik polisleri geldi.O sırada üzgün duran trafik lambasını gördüler. Trafik polisi lambaya "Yaptıklarınızı görüyor musun?" diye kızdı. Trafik lambası ne diyeceğini bilmiyordu."Bu kadar önemli iş yaptığının farkında değildim.Her gün aynı şeyleri yapıyorum.Kırmızı lambayı yakıyorum duruyorlar.Sarıyı yakıyorum bekliyorlar.yeşili yakıyorum geçiyorlar.Onlar da aynı şeyleri yapmaktan sıkılmışlardır,belki oyun oynamak isterler diye düşündüm."dedi.Trafik polisi: Sen bir trafik lambasıdır.Bu yüzden kurallara uyup ,görevlerini yerine getirmelisin.Eğer görevini yapmazsan trafik karışır ."dedi. Trafik lambası çok üzgündü. Yaptığı hatanın farkına varmıştı. Herkesten özür diledi. Görevinin ne kadar önemli olduğunu anladı.

Trafik polisi anlattı  
Çok dikkatli olmalı  
Sokakta arabada  
Kurallara uymalı

Kırmızı yanarsa geçme  
Sarı yanınca bekle  
Yeşil yandı bak işte  
Geç haydi sıra sende.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar dinlenir. Trafik kuralları ve trafik işaretleri hakkında sohbet edilir.

#### **DRAMA" TRAFİK KURALLARI"**

Sınıftaki sandalyeler kullanılarak araba oluşturulur. Öne iki sandalye, arkaya üç sandalye koyularak bir şoför ve yolcular (En az bir çocuk rolü olmalı.) seçilir. Öğretmenin yönergesi ile drama başlar."Arabaya biniyoruz. Okula gidiyoruz. Şoför ve yolcular yerlerine otururlar. Şoför gerekli işlemleri yapar. Araba hareket eder ve yolda gitmeye başlar. Derken kırmızı ışık yanar, sarı yanar, yeşil yanar. Araba yolda ilerlemeye devam ediyor... Sonunda okula vardık. Gerekli işleri yapıyoruz ve arabadan iniyoruz."İsteyen tüm öğrencilerle drama çalışması yapılır. Drama çalışmasında emniyet kemeri takma, arka koltukta oturma gibi uyarılar yapılmaz. Öğrencilere sadece yönerge verilir ve davranışları gözlenir. Drama sonunda trafik kuralları hakkında sohbet edilir. Çocukların ön

koltuğa oturmalarının yasak olduğu, trafik lambalarının anlamları, emniyet kemerinin önemi gibi konulara dikkat çekilmelidir.

#### **"SANAT" HAREKET VE EMNİYET TEDBİRLERİ"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar hangi kaydıraktaki topun daha hızlı hareket ederek uzağa yuvarlanacağını söyleyip açıklarlar. O kaydıracağı yeşil renge boyarlar. Ardından hareket eden varlıkların resimlerini her kareye tek tek çizerek diğer çalışma sayfasını tamamlarlar. Taşıtlarda hareket halindeyken bizi koruyan şeyleri resme bakarak söyledikten sonra bir güvenlik tedbiri düşünerek tasarlarlar. Tasarladıkları şeyi çizip malzemeleri temin ederek yapmaya çalışırlar.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, "Yaramaz Trafik Lambası" isimli hikaye, sınıfta bulunan çocuk sandalyeleri, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, top, artık materyaller,

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Hareket, emniyet, emniyet kemeri, kask, dizlik, hızlı-yavaş, uzak

#### **AİLE KATILIMI**

Emniyet kemerinin önemi hakkında bilgi vermeleri emniyet kemerini bağlamadan yola çıkmamaları istenir.

Çocuklarını arkada ve çocuk koltuğunda seyahat ettirmeleri söylenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Neler hareket eder?

Taşıtlarda hareket halindeyken bizi ne korur?  
Bizi emniyete alacak nasıl bir tedbir düşündün?  
Bu tedbiri gerçekleştirmek için hangi malzemelere ihtiyaç duydun?

#### **DİKKAT**

Drama çalışmasında emniyet kemeri takma, arka koltukta oturma gibi uyarılar yapılmaz.

Öğrencilere sadece yönerge verilir ve davranışları gözlenir.

Çocukların ön koltuğa oturmalarının yasak olduğu, trafik lambalarının anlamları, emniyet kemerinin önemi gibi konulara dikkat çekilmelidir.

**Etkinlik Adı-Türü: Matematik ve İlkokula Hazırlık-Müzik-Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

#### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik

sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

Cümle kurarken isim kullanır.

Cümle kurarken fiil kullanır.

Cümle kurarken sıfat kullanır.

Cümle kurarken bağlaç kullanır.

Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazının yönünü gösterir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Atılan topu elleri ile tutar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK” TAŞITLARI HIZLARINA GÖRE SIRALAYALIM”**

Çocuklara çeşitli taşıt araçlarının bulunduğu resimli kartlar verilir. Bu resimleri hızlıdan yavaş, yavaştan hızlıya doğru sıralamaları istenir. Yaptıkları sıralamayı anlatırlar. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar çalışma sayfasındaki taşıtları sıralayarak kutularına yazarlar. Hangisi yavaş hangisi hızlı giden taşıttır, söyleyerek etkinliği tamamlarlar.

#### **MÜZİK”TRAFİK”**

Şarkı hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

#### **TRAFİK**

Kırmızı ışık yanınca

Durman gerek bilirsin

Yeşili bekle geç

Emniyette olursun

Trafik kuralları

Güvende tutar seni

Sakın unutma onları

Güvenlik çok önemli

Yaya geçidinden geç

Yola atlama sakın

Önce sola bak sonra sağa

Sola bakmadan geçme sakın

Trafik kuralları

Güvende tutar seni

Sakın unutma onları

Güvenlik çok önemli

#### **“ATEŞ TOPRAK HAVA SU”**

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Ayakkabılarını değiştirerek sıraya girer ve bahçeye çıkarlar. Çocuklar daire şeklinde bahçede sıralanırlar. Sayışmayla oyuna başlayacak çocuk seçilir. Seçilen çocuk elindeki topu istediği arkadaşına atar. Topu atarken “Ateş, toprak, hava, su” kelimelerinden birini söyler. “Ateş” denildiğinde yakalayan çocuk sessizce durur. “Toprak” dediğinde topu yakalayan çocuk kara hayvanlarından bir tanesini söyler. “Su” dediğinde topu yakalayan çocuk suda yaşayan hayvanlardan birinin adını

söyler. “Hava” dediğinde topu yakalayan çocuk uçabilen hayvanlardan birini söyler. Top her çocuğa gelene kadar oynanır.

#### **MATERYALLER**

çeşitli taşıt araçlarının resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, konuyla ilgili şarkı CD’si,

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Trafik, trafik ışıkları, güvenlik, yaya geçidi, sağ-sol, hızlı-yavaş, tasarlama, sıra sayıları, ateş,toprak, hava, su

Hangi taşıtlar yavaş gider?

Çalışma sayfasında bunan hangi taşıt en yavaştır?

Hangi taşıt en hızlı gider?

Taşıtları neye göre sıraladın?

1. Sırada hangi taşıt bulunuyor?
2. Sırada hangi taşıt bulunuyor?
3. Sırada hangi taşıt bulunuyor?
4. Sırada hangi taşıt bulunuyor?

Oyunumuzun adı neydi?

Karada yaşayan bir hayvan adı söyler misin?

Suda yaşayan hayvanlar hangileridir?

Havada uçan hayvanlar nelerdir?

#### **AİLE KATILIMI**

Trafikte alınması gereken emniyet tedbirleri konusunda çocuklarını bilgilendirmeleri ve bu emniyet kurallarına uyararak çocuklarına örnek olmaları istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Hangi taşıtlar hızlı gider?

### **TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI**

Okul Adı :

Öğretmenin Adı ve Soyadı :

Tarih : 28.05.2020

Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş



- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" KÖPRÜLER"  
MÜZİK"İKİ İNATÇI KEÇİ"  
SANAT"KÖPRÜLER ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN"KÖPRÜ YAPTIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ YAPIYORUM"  
OYUN VE HAREKET" TÜNEL VE KÖPRÜ"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:  
Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  
Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden

söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.

Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği

zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.

Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" KÖPRÜLER"**

Öğretmen çocuklardan asmaya geçmelerini ister.

"Çit mi, Köprü mü?" isimli hikayeyi okur.

### **ÇİT Mİ, KÖPRÜ MÜ?**

Bir zamanlar birbirine bitişik iki çiftlikte yaşayan iki erkek kardeş vardı. Günlerden bir gün bu iki kardeş arasında bir anlaşmazlık baş gösterdi. İki kardeş arasında o zamana değin ilk kez görülen anlaşmazlık, giderek büyüdü ve kardeşler arasında ayrılığa neden oldu. İki kardeş, birbirlerine yalnızca küsmekle kalmadılar, yıllardır ortaklaşa kullandıkları tarım makinelerine değin, sahip oldukları tüm araç gereçlerini ve mal varlıklarını da ayırdılar. Küçük bir yanlış anlama sonucu başlayan anlaşmazlığı izleyen ayrılık, giderek büyüyen bir uçuruma dönüştü ve en sonunda yerini, karşılıklı kullanılan hoş olmayan sözlere bıraktı. Bunun arkasından da beklenenler oldu ve kardeşler arasında önce şiddetli bir kavga, sonra da ürktücü bir sessizlik yaşanmaya başladı. Bir sabah, bu iki kardeşten büyüğünün kapısına bir usta geldi. Elinde büyük bir marangoz çantası vardı. Ev sahibinden geçici bir iş istedi: -Yapılacak ufak tefek bir işiniz varsa, size yardımcı olmak isterim, dedi. -Elimden hemen her iş gelir. Birkaç gün çalışırım, işi bitiririm. Büyük kardeşin aklına o an bir " iş " geldi. -Evet, sana göre bir işim var, dedi ve küçük kardeşinin çiftliğini işaret etti. -Şu derenin karşısındaki çiftlik, komşumdur. Daha doğrusu, benim

küçük kardeşime aittir o çiftlik. Geçen haftaya dek benim çiftliğimle onun çiftliği arasında bir otlak vardı. Sonra o, buldozeriyle oraya ırmak bendi yaptı ve şimdi aramızda, otlak yerine, çiftliklerimizi birbirinden ayıran bir dere var. İş isteyen adam, büyük kardeşin söylediklerini dikkatle dinledikten sonra sordu: -Benden ne yapmamı istiyorsunuz? dedi. Büyük kardeş önce kuşkusunu, sonra da kararını açıkladı: - Kardeşim bunu, bana acı vermek için yapmış olabilir, dedi. -Fakat şimdi ben, onun yaptığından daha büyük bir şey yapacağım. Bunları söyledikten sonra adamı aldı, ahırların olduğu yere götürdü ve duvarın dibinde yığılı duran kütükleri gösterdi: -Senden, bu kütükleri kullanarak, iki çiftlik arasında üç metre yükseklikte bir çit yapmanı istiyorum, dedi. -Kaç gün çalışırsan çalış, nasıl yaparsan yap ama bana öyle bir çit yap ki, gözlerim kardeşimin çiftliğini artık görmek zorunda kalmam. İş arayan usta, başını salladı:

-Sanırım durumu anladım, efendim, dedi. -Şimdi bana çivilerin, kazma küreğin yerini gösterin ki hemen işime başlayayım. Büyük kardeş ustaya kazma, küreğin ve çivilerin olduğu yeri gösterdikten sonra, alışveriş yapmak için kasabaya gitti. Usta ise, tüm gün boyunca ölçerek, keserek, çivileyerek sıkı bir biçimde çalışmaya koyuldu. Akşam güneş batarken o, işini bitirmiş, çiftlik sahibi büyük kardeş ise alışverişini tamamlamış, kasabadan dönüyordu. Çiftliğe gelir gelmez ustanın yaptıklarına baktı ve şaşkınlıktan gözleri, yuvalarından fırlayacakmış gibi açıldı. Karşısında, yapılmasını istediği çit yoktu ama derenin bir yakasından öteki yakasına uzanan görkemli bir köprü vardı. Biri kendi çiftliğinin toprağına, öteki küçük kardeşinin çiftliğinin toprağına oturtulmuş sağlam iki ayak üzerinde, yanlarındaki korkuluklarına varıncaya dek tüm ayrıntılarıyla yapılmış ve tam anlamıyla "usta işi" denilecek kusursuzlukta bir köprü uzanıyordu.

Büyük kardeş, hâlâ geçmeyen şaşkınlığıyla bu köprüyü seyrederken, karşıdan birinin geldiğini gördü. Dikkatle baktığında gelen kişinin komşusu, yani küçük kardeşi olduğunu anladı. Kardeşi, kollarını iki yana açmış olarak köprünün karşı ucundan kendisine doğru yürüyordu. -Benim sana karşı yaptığım bunca haksızlığa ve söylediğim bunca kötü söze karşın sen, bu köprüyü yaptırarak ne denli iyi ve ne denli büyük bir insan olduğunu gösterdin, dedi ağabeyine.

-Şimdi bir büyüklük daha yap ve sen de kollarını açarak bana gel... Köprünün iki ucundan ortaya doğru yürüyen kardeşler, köprünün ortasında bir araya geldiler ve özlemle kucaklaştılar. Büyük kardeş bir ara arkasına baktığında,

çantasını toplayıp, oradan ayrılmakta olan ustayı gördü.

-Gitme! Dur, bekle, diye seslendi ona. -Sana yaptıracağım birkaç iş daha var, çiftliğimde...

Usta gülümsedi: -Ben buradaki işimi tamamladım, gitmem gerek, dedi ve ekledi: -Yapmam gereken daha çok köprü var.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. Sunumla ilgili sohbet edilir.

### **MÜZİK"İKİ İNATÇI KEÇİ"**

Şarkı CD'den dinlenilir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

Bir köprüde karşılaşmış iki inatçı keçi  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
Hep huysuzluk inatçılık bu keçilerin suçu  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
Tam köprünün ortasında iki keçi toslaşmış  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay  
İkisi de suya düşmüş bunu görenler şaşmış  
Hah hah hay Hah hah hay hah hah ha hay

### **SANAT" KÖPRÜLER ÇİZELİM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler sırayla okunur. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları tamamlanır.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, İki inatçı keçi şarkısının bulunduğu müzik CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Köprü, keçi, inatçı, büyük, dağ, nehir, asansör, asma köprü, yol, birleştiren-ayıran, arasında, yukarı

### **AİLE KATILIMI**

Ülkemizde bulunan köprüler ile ilgili internet araştırması yapmaları istenir. Yaşadıkları şehirde bulunan bir köprünün tarihini araştırmaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sunumda köprülerle ilgili neler izledik?

Köprüler ne işe yarar?

İnsanlar arasında köprü olabilir mi?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayemizdeki köprü kardeşler arasında neye sebep oldu?

Şarkımızın adı neydi?

Keçilerin özelliği nedir?

Sen keçilerin yerinde olsan ne yapardın?

Yolları ayıran bir köprü olabilir mi? Neden?

Nehir üzerinde ayakları olmayan bir köprü olabilir mi? Bunu yapmak için neye ihtiyacımız olabilir?

Dünyanın en büyük köprüsü nerededir?

İki dağ arasında karşıdan karşıya geçmek için köprü dışında ne yapabiliriz?

Yaşadığımız şehirde hangi köprüler var söyleyelim.

**Etkinlik Adı-Türü: Oyun-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  
Göstergeleri:  
Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.  
Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.  
Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesnelere toplar.  
Nesnelere üst üste dizer.  
Nesnelere yan yana dizer.  
Nesnelere iç içe dizer.  
Nesnelere takar.  
Nesnelere çıkarır.  
Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  
Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.  
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  
Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.  
Göstergeleri:  
Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **“OYUN”KÖPRÜ YAPTIM”**

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Önlerine çeşitli Legolar ve blokları döker. Bunları kullanarak köprüler yapmalarını ister. Çocuklar köprülerini yaptıktan sonra hangi malzemeleri kullandıklarını, köprüünün nerede olduğunu ve ne amaçla kullanıldığını anlatırlar. İsteyen çocuklar oyuncak arabaları kullanabilirler. Yapılan köprüler bir süre sınıfta sergilenabilir.

#### **“MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK” TOPLAMA-ÇIKARMA İŞLEMLERİ YAPIYORUM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar, işlemleri yaparlar. Bulunan cevaba göre meyve ağaçlarının üzerindeki meyveleri sayarak labirent yolu bulup çizerler.

#### **“OYUN VE HAREKET” TUNEL VE KÖPRÜ”**

Öğretmen, çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Tuvalet ve temizlik işlemleri yapıp, ayakkabılar değiştirilir. Öğretmen çocukları iki eşit gruba ayırır. Gruplara isimler verilir ( papatyalar, menekşeler v.s ). Gruplar birbirlerine aralıklı paralel olarak, çocuklar da arka arkaya dizilirler. Bu oyun için iki top gereklidir. Müzik eşliğinde oynanır. Çocuklar önce tünel olurlar bunun için bacaklarını iki yana açarlar herkes aynı hizada arka arkaya olmalı. Öndeki çocuk aşağıya eğilerek arkadakine topu uzatır böylece top en son kişiye bacakların arasından ulaşmış olur ve burada tünel kısmı sona erer. Hemen bacaklar toplanır ve kollar yukarı kaldırılır hiç kimse arkaya bakmaz top elden ele öne gelir ve böylece köprü kısmı da tamamlanmış olur. Tünel ve köprüyü önce tamamlayan grup oyunu kazanır.

#### **MATERYALLER**

Sınıfta bulunan lego ve bloklar, arabalar, ilgili çalışma sayfası ve kalemler, iki adet top

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Köprü, tünel, meyve, toplama, çıkarma, labirent, yukarı, arasından, arka arkaya, yan yana

### **AİLE KATILIMI**

Ülkemizde ve yurtdışında yapılmış köprüleri internetten birlikte araştırmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi malzemeleri kullanarak nasıl bir köprü yaptın?

Köprü nerede olacak?

Köprünün görevi nedir?

Çalışma sayfasında hangi meyve ağaçları vardı?

Sen hangi meyveyi seversin?

Labirenti çözmek için hangi işlemleri yaptın?

Köprü yapmak mı yoksa tünel yapmak mı daha eğlenceliydi?

Tünelde topu nereden geçirdik?

Köprü oyununda topu nereden geçirdik?

Köprü ile tünelin farkı nedir?

### **TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI**

Okul Adı :

Öğretmenin Adı ve Soyadı :

Tarih : 29.05.2020

Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" İNGİLTERE AVRUPA KITASINDAYMIŞ"  
SANAT" İNGİLTERE VE BİG BEN KULESİ"  
MÜZİK VE DANS"VALS YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GAZİANTEP NEREDEDİR?"  
MÜZİK" GAZİANTEP TÜRKÜSÜ DİNLEYİP SÖYLÜYORUM"  
SANAT"ANTEP FISTIĞI KABUKLARIYLA KİRPİ YAPIYORUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik ve Dans (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**  
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.  
Nesne/varlığın şeklini söyler.  
Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  
Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  
Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.  
Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.  
Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.  
Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" İNGİLTERE AVRUPA KITASINDAYMIŞ"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocukların dikkatini İngiltere ile ilgili resimlere çeker. Dünya haritası üzerinden İngiltere'yi gösterir. İngiltere'ye komşu ülkelere bakılır. Ardından konuyla ilgili sunum izlenir. İngiltere hakkında bilgiler verilir. Birleşik Krallık'ı oluşturan dört ülkeden en büyük ve en kalabalık olanının İngiltere olduğu söylenir. . Büyük Britanya Adası'nın büyük çoğunluğunu kaplayan ülkenin Avrupa'nın batısında yer aldığı İngiltere'nin bozulmadan günümüze kadar gelen köyleri, kaleleri ve katedralleriyle hayranlık uyandırıcı güzellikte bir yer olduğu belirtilir. İngiltere'nin para biriminin İngiliz Sterlini olduğu, başkentinin Londra olduğu söylenir. Ülkede kışların yumuşak, yazlar isen serin geçtiği, muhteşem doğası, tarihe meydan okuyan kaleleri ve şatoları, dünyaca ünlü köyleri ve diğer güzellikleriyle ilgi çektiği anlatılır. Çocuklara "Uyuyan Güzel" masalı okunmaya başlanır.

### **UYUYAN GÜZEL**

Uzun yıllar önce, uzak ülkelerin birinde, bir kralla güzeller güzeli bir kraliçe yaşıyormuş. Kocaman görkemli bir şatoda oturan kral ve kraliçeyi ülkenin halkı çok severmiş. Özellikle güzel ve iyi kalpli olan kraliçeye herkes hayranmış. Bu iyi yürekli kraliçenin hayattaki en büyük dileği bir çocuk sahibi olmakmış. Sonunda bu dileği gerçekleştirmiş ve bir ilkbahar sabahı harika bir kız çocuğu dünyaya getirmiş. Genç kralla kraliçenin mutluluğuna diyecek yokmuş. Küçük prensesin doğumunu kutlamak için o güne kadar görülmemiş bir şenlik düzenlenmiş. Bu şenliğe o ülkedeki bütün insanlar ve periler davet edilmiş. Şenlikler şatonun büyük salonlarında kutlanıyormuş. Her taraf o günün şerefine süslenmiş. Bütün davetlerin dikkati, yatağında uslu uslu yatan minik prensesin üzerindeymiş. Melek yüzlü iyilik perileri beşiğin çevresinde toplanmış. Her biri sırayla bebeğe iyi dileklerde bulunmuşlar. Kimi ona güzellik, kimi akıl, kimi de cömertlik armağan etmiş. Fakat büyük bir talihsizlik olmuş ve yaşlı bir periyi şenliğe davet etmeyi unutmuşlar. Bütün konuklar neşe içinde eğlenirken yaşlı peri birden ortaya çıkıvermiş. Şenliğe davet edilmediği için

çok kızmış. Öfkeyle küçük prensesin beşiğine yaklaşarak; "On altı yaşına geldiğinde parmağına bir iğ batacak ve öleceksin" demiş. Oradaki herkes şaşkınlıktan donakalmış. İşte tam bu sırada henüz dilekte bulunmayan perilerin en genci ileri atılmış;" Üzülme, demiş yavrunuz ölmeyecek. Küçük prenses yüz yıl sürecek derin bir uykuya dalacak ve bir prens gelip onu öptüğünde bu uzun uykudan uyanacak." Kral ve Kraliçe genç periye teşekkür etmişler. Ama kral yinede bu kehanetin gerçekleşmesinden büyük kaygı duyuyormuş. Hemen, bütün muhafızlarına, ülkedeki iğlerin kaldırılmasını emretmiş. Bu emre uymayanların cezası ölüm olacakmış. Böylece aradan uzun yıllar geçmiş. Mutlu bir hayat süren prenses her gün biraz daha büyüyüp güzelleşiyormuş. On altı yaşına geldiğinde bir gün şatoyu gezmeye karar vermiş. Şato o kadar büyükmüş ki, bilmediği pek çok yeri varmış. O zamana kadar görmediği küçük bir odada yaşlı bir kadına rastlamış. Kadın elindeki iğ ile iplik eğiriyormuş. Bu iğ nasıl olduysa muhafızların gözünden kaçmış. Çok meraklanan prenses tanımadığı bu garip alete dokunmak istemiş ve iği eline alır almaz iğ eline batmış. Kötü kehanet sonunda gerçekleşmiş. Hemen uykuya dalan güzel prenses ipek örtüler içinde altından yapılmış bir yatağa yatırılmış. Prensesle birlikte bütün şato yüz yıl sürecek derin bir uykuya dalmış. Kral kraliçe muhafızlar, hizmetkârlar ve saray çalgıcıları da uyumuş. Sadece onlarda değil; sahibiyile birlikte avludaki köpek, ahırdaki koşulmuş at, hatta dallardaki kuşlar bile uyumuşlar. Her tarafa derin bir sessizlik çökmüş onları uyandırmamak için rüzgâr bile susmuş. Ağaçların yaprakları da kımıldamaz olmuş. Bu arada uyuyan şatonun çevresinde sık bir orman göğe doğru yükselip onu bütün gözlerden gizlemiş. Aradan tam yüz yıl geçmiş. Yine ilkbahar gelmiş bütün doğa uyanmış. Günlerden bir gün genç ve cesur bir prensin ormana yolu düşmüş. Uyuyan güzel efsanesini duymuş ve onu bulmaya karar vermiş. Günlerce aradıktan sonra, önüne geçemediği bir duygu onu bu ormana çekmiş. Sonunda şatoyu bulmuş ve prensesin uyuduğu odaya girmiş. Daha onu görür görmez yüreğini tarifsiz bir sevgi kaplamış. Prenses daha o anda âşık olmuş. Genç kıza doğru eğilmiş ve onu hafifçe öpmüş. Güzel bir prenses sihirli bir değnekle dokunulmuş gibi hemen gözlerini açmış. Onunla birlikte şatodakilerde gözlerini açmış. Kötü kalpli perinin büyüğü bozulmuş. İki genç kısa süre sonra görkemli bir düğünle evlenip ve uzun yıllar birlikte mutlu bir hayat sürmüşler. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar dinlenir.

## **SANAT" İNGİLTERE VE BIG BEN KULESİ"**

İlgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yönergeler sırasıyla okunur. Çocuklar, İngiltere ile ilgili ilgilerini çeken resimleri boyarlar. Ardından Big Ben kulesini boyarlar. Bildikleri başka kuleleri söylerler. Çıkartmaların arasından saatleri bulup yerlerine yapıştırırlar.

### **MÜZİK VE DANS"VALS YAPALIM"**

Çocuklara İngiliz müzikleri dinletilir. Ardından internetten vals dansı izlenir. Çocuklar ikişer kişi eşleşerek vals dansını yapmaya çalışırlar.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, İngiltere ile ilgili çeşitli resimler, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, İngiliz müziği CD'si

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İngiltere, Avrupa, kıta, saray, kule, şato, kral, kraliçe, prens, prenses, peri

### **AİLE KATILIMI**

İngiltere ile ilgili internette araştırma yapmaları istenir. Avrupa kıtasında bulunan diğer ülkeler hakkında da bilgi toplamaları önerilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi ülkeyi tanıdık?  
İngiltere harita üzerinde hangi bölgede bulunuyor?  
İngiltere'nin başkenti neresidir?  
İngiltere de hangi para birimi kullanılır?  
Ülke ile ilgili ilgini çeken şeyler ne oldu?  
Avrupa kıtasında başka hangi ülkeler vardır?  
Hikayemizin adı neydi?  
Hikayenin sonunda ne oldu?  
İngiltere'nin en önemli kulesi neymiş?  
Bu kulenin özelliği nedir?  
Bizim ülkemizde nerede saat kulesi vardı?  
Bildiğin başka kuleler var mı? Adları nedir?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden



söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

Bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmamış dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" GAZİANTEP NEREDEDİR?"**

Öğretmen çocukları Antep'in yöresel kostümüne karşılar. Sınıfın duvarlarına

Gaziantep ile ilgili resimler asar. Çocukların ilgisini duvarda asılı olan resimlere çeker.

Çocukları masaya alır. Duvarda asılı olan Türkiye haritası üzerinden Gaziantep şehrimizi gösterir.

Gaziantep'in Güneydoğu Anadolu Bölgesinde yer aldığını söyler. Konuyla ilgili sunum izlenir.

Sunumun ardından Güneydoğu Anadolu Bölgesinde bulunan diğer iller sayılır. Çocuklara memleketi Gaziantep ve diğer Güneydoğu

Anadolu bölgesi illerinden olan var mı? diye sorulur. Bölgeden olan çocuklara söz verilir.

Memleketlerinin özelliklerini anlatmaları istenir. Yörenin meşhur yemekleri hakkında bilgi verilir.

Bu yemeklerle ilgili görseller incelenir.

Velilerden bu memleketli olanlar varsa okula davet edilip yöreye özgü bir yemeği yapmaları istenir.

I. Dünya Savaşı sonrası Antep'i işgal eden düşman kuvvetlerine karşı kahramanca

mücadele veren bu şehri, Türkiye Büyük Millet Meclisi, kanunla "Gazi" unvan'ını vererek

"Gaziantep" yaptığı bilgisi verilir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları çocuklara verilir. Yönergeler okunur.

Gaziantep kalesinin üstüne bayrağımızı yapıştırırlar. Gaziantep türküsü eşliğinde

Gaziantep'in yiyecekleri, kaleleri ve mozaiklerini resimde bulup söylerler.

#### **MÜZİK" GAZİANTEP TÜRKÜSÜ DİNLEYİP SÖYLÜYORUM"**

Türkü CD'den dinletilir. Hep birlikte söylenmeye çalışılır.

#### **SANAT"ANTEP FISTIĞI KABUKLARIYLA KIRPI YAPIYORUM"**

Öğretmen, çocukların önlerine Antep fıstığı kabuklarını koyar. Bunun ne olduğunu çocuklara sorar.

Gelen tahminlerden sonra bunun Gaziantep yöremize ait Antep fıstığı kabuğu

olduğu belirtilir. Bununla neler yapabileceğimiz konusunda çocukların fikirleri alınır.

Ardından çocuklara kirpi resmi çizili kağıtlar, yapıştırıcı ve boya kalemleri verilir.

Kirpinin vücuduna fıstık kabuklarını yapıştırarak ve diledikleri şekilde boyayarak resmi tamamlarlar.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, yöresel kostüm, şehirle ilgili çeşitli resimler, harita, ilgili çalışma

sayfaları, Gaziantep türküsünün bulunduğu müzik CD'si

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Gaziantep, Güneydoğu, bölge, harita, unvan, kale, mozaik, türkü, kirpi, Antep fıstığı

#### **AİLE KATILIMI**

Güneydoğu bölgemizde yer alan diğer şehirlerimizle ilgili internet araştırması

yapmaları istenir.

Bu bölgede yaşayan ailelerden küçük bir şehir turu yaparak şehrin güzelliklerini keşfetmeleri

istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi şehrimiz tanıdık?

Gaziantep hangi bölgemizde bulunur?

Daha önce Antep olan ismi neden Gaziantep olarak değiştirilmiştir?

Güneydoğu Anadolu'da bulunan başka şehirleri sayar mısın?

Şehirle ilgili en çok ilgini çeken şeyler ne oldu?

Gaziantep kalesinin üzerine ne yapıştırdık?

Dinlediğimiz türküyü beğendin mi? Türküyü dinlerken ne hissettin?

Antep fıstığı ile ne yaptık?

Kirpi nasıl bir hayvandır?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 01.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ÜNLÜ DÜŞÜNÜR SOKRATES"  
SANAT"SOKRATESİN SORDUĞU SORULARI DÜŞÜNÜP ÇİZİYORUM"  
OYUN" DÜZ VE EĞRİ ÇİZGİLERDEN YÜRÜYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLER ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" MESAJLAŞMA"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE MESAJLAŞMANIN  
GELİŞİMİNİ NUMARALANDIRALIM"  
OYUN" YENİ SÖZCÜKLER ÖĞRENME"  
SANAT" GELECEKTEN GELEN MESAJI ÇİZİYORUM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe- Sanat-Oyun-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"ÜNLÜ DÜŞÜNÜR SOKRATES"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Elinde bulunan resmi göstererek bunun kim olduğunu sorar. Çocuklardan gelen tahminlerden sonra resimdeki kişinin ünlü düşünür Sokrates olduğu söylenir. İnternette Sokrates ile ilgili kısa video izlenir. Video hakkında sohbet edilir.

"Yunanistan'da doğan Sokrates, Antik Yunan filozofudur ve Yunan felsefesinin kurucuları arasındadır. Babası Sophroniskos ve annesi de ebe olan Fenarete'dir. Sokrates'in özel hayatıyla ilgili çok şey bilinmemekle birlikte evli olduğu düşünülmektedir. Platon'un çizdiği bir portrede patlak gözlü, göbekli, basık burunlu ve sarkık dudaklı bir kişi olarak betimlenmiştir. Alçakgönüllü olduğu ve felsefe dışında bir işle uğraşmadığı düşünülen Sokrates, öğrencisi olan Platon başta olmak üzere bütün Yunan gençliği üzerinde büyük bir etki bırakmıştır. " şeklinde açıklama yapılır. Sokrates, ahlak felsefesinin kurucusu olarak kabul edilir.

## **SANAT”SOKRATESİN SORDUĞU SORULARI DÜŞÜNÜP ÇİZİYORUM”**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar Sokrates’in ne düşündüğünü, en çok neyi merak ettiğini, neyle ilgili sorular sorduğunu düşünerek fikirlerini çizerek anlatırlar.

## **OYUN” DÜZ VE EĞRİ ÇİZGİLERDEN YÜRÜYORUM”**

Oyun alanının zeminine renkli bantlar ile düz ve eğri çizgiler çizilir. Çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri istenir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki grupta yerdeki iki eğri çizginin karşısında sıraya geçerler. Önde duran iki çocuğa içinde su dolu plastik bardak verilir. Çocuklara başla komutu verilerek eğri çizgi üzerinde yürümeleri istenir. Tüm çocuklar yürüyüşü tamamladıktan sonra bu kez aynı yürüyüş ve bardak taşıma düz çizgi üzerinde yapılır. Etkinliğin sonunda “Düz çizgi üzerinde yürümek mi, eğri çizgi üzerinde yürümek mi daha kolaydı?” diye sorulur. Çocukların duygularını ifade etmelerine fırsatlar verilir.

## **İLKOKULA HAZIRLIK” ÇİZGİLER ÇİZELİM”**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. İki çizgi arasından taşırmadan ve ellerini kaldırmadan çizgileri çizerler.

Üzerinde eğri çizginin olduğu büyük boy kraft kağıdı yere serilir. Çocuklara renkli boya kalemleri verilir. Çocuklardan bu çizgiden özgün şekiller oluşturmaları istenir. Çocuklar sırayla çizgiden başlayarak ellerini kaldırmadan istedikleri şekilde çizgiler çizerler. Ellerini kaldırdıklarında başka bir çocuk çizgiyi kaldığı yerden devam ettirir. Sonunda ortaya çıkan şekiller hakkında konuşulur.

## **MATERYALLER**

İnternet ortamından Sokrates ile ilgili video, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, renkli bantlarla oluşturulan düz ve eğri çizgiler, iki adet su dolu plastik bardak, büyük boy kraft kağıdı

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Sokrates, düşünür, ünlü, merak, düz-eğri, çizgi, fikir, felsefe

## **AİLE KATILIMI**

Çizgi çalışmaları yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Sokrates kimdir?

Sence Sokrates ne düşünüyor?

Neyle ilgili sorular soruyor?

En çok neyi merak ediyor?

Sen en çok neyi merak ediyorsun?

Oyun sırasında düz çizgiler üzerinden mi, yoksa eğri çizgiler üzerinden mi yürümekte zorlandın?

Elini kaldırmadan çizgi çizmek kolay mı? Neden?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" MESAJLAŞMA"**

Öğretmen "Çocuklar, günümüzde kullanılan en yeni haberleşme araçlarından biri, bilgisayar. Peki, bilgisayar dönemine gelinceye kadar insanlar başka ne gibi haberleşme araçları kullanmış olabilirler?" diye sorarak çocukların ilgisini sınıfta asılı olan resimlere çeker. Resimleri birlikte tekrar incelerler. Öğretmen çocuklara yakınlarıyla ya da uzakta olan akrabalarıyla nasıl haberleştiklerini sorar. Çocukların yanıtları dinlenir. Öğretmen "Konuşmadan duygu ya da düşüncelerinizi hangi yollarla karşınızdaki kişiye iletebilirsiniz?" diye sorar. Çocukların yanıtları dinlenir. Öğretmen "Sizce çok eski zamanlarda insanlar birbirleriyle nasıl haberleşiyormuş, biliyor musunuz?" diye sorar. Öğretmen verilen yanıtları dinler. Sonra "Çok eski zamanlarda insanlar birbirleriyle iletişim kurabilmek için ya da haberleşebilmek için mağara duvarlarına resimler yaparlarmış. Sonra ateşin bulunmasıyla dumanla haberleşmeye başlamışlar." der. Bu sırada ilgili resimler çocuklara gösterilir. "Dilin gelişmesiyle ve yazının bulunmasıyla haberleşme yolları değişmiş, insanlar hayvanları evcilleştirmeye başlamışlar ve güvercinleri eğiterek haberleşme aracı olarak kullanmaya başlamışlar." denir. "Günümüzde kullandığımız haberleşme araçları

nelerdir?" diye sorulur. Öğretmen "Teknolojinin gelişmesiyle önce şifreli işaretleri içeren mors alfabesi kullanılmaya başlanmıştır (Mors alfabesinin resmi gösterilir). Sonra telgraf, teleks, mektup, telefon, faks, telsiz, cep telefonu ve bilgisayarda elektronik posta şeklinde gelişen bir süreç izlemiştir (Bu sayılan araçların da resimleri incelenir.)

Ardından konuyla ilgili geçmiş ve şimdi kullandığımız mesajlaşma ile ilgili sunumlar izlenir. **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE MESAJLAŞMANIN GELİŞİMİNİ NUMARALANDIRALIM"**

Çocuklara geçmişten günümüze mesajlaşma ile ilgili resimli kartlar verilir. Bunları sıralayarak anlatmalarını ister. Ardından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimlerin altına numaralar yazarak mesajlaşmanın gelişimini gösterir. Diğer çalışma sayfası verilerek yönergeler okunur. Siren'in arkadaşlarına mesaj göndermek için hangilerini kullanması gerektiğini ve en hızlı nasıl gönderebileceğini söyleyip çerçevesini boyayarak gösterirler.

### **OYUN" YENİ SÖZCÜKLER ÖĞRENME"**

Öğretmen çocuklara "Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Bu oyunun adı "Yeni Sözcükler Öğrenme" der. Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen çocukların bilmedikleri üç haberleşme aracının ismini çocuklara sırayla söyler. Örneğin birinci çocuk faks, ikinci çocuk posta güvercini, üçüncü çocuk elektronik posta... Tüm çocuklara sırayla aynı isimler söylenir ve bir çocuk ebe seçilir. Ebe olan çocuk dairenin ortasında, ayakta durur. Öğretmen posta güvercini deyince adı posta güvercini olan tüm çocuklar ayağa kalkıp yer değiştirir. Öğretmen elektronik posta deyince adı elektronik posta olan tüm çocuklar yer değiştirir. Öğretmen haberleşme araçları derse sınıftaki tüm çocuklar yerlerinden kalkar ve yeni bir yer kapmaya çalışır. Oturacak yer bulamayan çocuk ebe olur. Oyun böylece devam eder.

### **SANAT" GELECEKTEN GELEN MESAJI ÇİZİYORUM"**

Gelecekteki mesajlaşma ile ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Zaman makinesi aracılığıyla gelecekte gelen bir mesaj olduğunu hayal edip bu mesajda ne yazdığını ve kim tarafından gönderildiğini çizerek gösterirler. Yaptıklarını arkadaşlarıyla paylaşırlar.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunumlar, geçmişten günümüze mesajlaşma ile ilgili resimli kartlar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Mesajlaşma, mesaj, hızlı-yavaş, günümüz, geçmiş-şimdi-gelecek, zaman makinesi, icat

**AİLE KATILIMI**

Geçmişte kullanılan mesajlaşma yöntemleri hakkında birlikte araştırma yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Geçmişten günümüze mesajlaşmanın gelişimini anlatır mısın?

Bu mesajlaşma yöntemlerinden hangilerini bilmiyorsun?

Günümüzde kullanılan en hızlı mesajlaşma yönetimi hangisidir?

Sen hangi mesajlaşma yöntemlerini kullanıyorsun?

Sana gelecekte gelen mesajda ne yazıyor? Bu mesaj kimden gelmiş olabilir?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 02.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"TEKERLEĞİN İCADI"  
İLKOKULA HAZIRLIK" TEKERLEKLE İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN"YUVARLANMA OYUNU"  
MÜZİK"TRAFİK"  
SANAT"UÇAK TASARLAYIP YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**



**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini

gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE"TEKERLEĞİN İCADI"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara sınıfta bulunan tekerlekli nesnelere bulup getirmelerini ister. Getirilen nesnelere incelenir. Başka nelerin tekerlekleri olduğu sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Ardından tekerleğin icadı ile ilgili animasyon video internetten izlenir. "Araba Geliyor" isimli parmak oyunu söylenir. Sözlere uygun davranışlarla çocuklarla birlikte tekrarlanır.

**ARABA GELİYOR**

Araba geliyor

(İşaret parmağımız sürekli yüzümüzde dolandır.)

Düdüğü çalıyor "bip"

(Burun bastırılır.)

Lastik patladı "pat" ya da "bom"

(Kulak ucundan tutulur.)

Şoför atladı "hop"

(Burun sıkılır.)

Arabanın içindeki insanların

(Çevresine eller açılarak gösterme hareketi)  
Yüreği patladı.

(Eller kalbin üzerine konulur.)

Ardından öğretmen, çocuklara “Tekerlekli Sandalye” hikayesini okumaya başlar.

### **TEKERLEKLİ SANDALYE**

Dilara, birinci sınıfa giden çok çalışkan bir çocuktur. Okulunu gerçekten çok sever her sabah servisine yetişmek için kendiliğinden uyanırdı. Küçük kız, o gün yine erkenden kalkmış, kahvaltısını yaptıktan sonra okuluna gitmişti. Bütün arkadaşlarıyla çok iyi geçinmesine rağmen, sınıfında şimdiye kadar hiç konuşmadığı Fatih adında bir çocuk vardı. Fatih, sene başından beri Dilara'nın kendisiyle konuşmaktan kaçındığını üzüntüyle fark etmişti. Bu davranışının, tekerlekli sandalyede olması ile bağlantılı olduğunu düşünüyordu. Fatih, daha çok küçükken çocuk felci geçirmiş ve hayatını tekerlekli sandalyede devam ettirmeye başlamıştı. Ama onu rahatsızlığın-  
dan çok, Dilara gibi bazı arkadaşlarının olumsuz davranışları uzuyordu. Hatta en son yaşanan olaydan sonra Fatih çok üzülmüş, evine gittiğinde kendi kendine ağlamıştı. İki hafta önceydi. Öğretmenleri bir proje ödevi için öğrencileri ikili gruplara ayırıyordu. Dilara ile Fatih'i aynı gruba verdiğinde Dilara: — Öğretmenim, beni başka gruba geçirebilir misiniz? Diye sormuştu.

Öğretmeni Kerim Bey: — Anlayamadım Dilara neden? dedi. Dilara, öğretmenin yanına gidip kulağına bir şeyler fısıldadı. Kerim Bey'in yüzü asıldı. Duyduklarından hiç memnun olmadığı anlaşılıyordu. Dilara'ya: — Bu ne kadar üzücü bir düşünce! Birileri bizden daha farklı diye grubunu değiştirmek istemen Hiç hoş bir davranış değil. Hemen yerine geç ve otur! Bütün bunları duymamış olayım. Umarım ne kadar yanlış düşündüğünü görebilir ve arkadaşına yaptığın haksızlığı anlarsın, dedi. Aslında yaşananlardan Dilara da çok hoşnut değildi. Nede olsa arkadaşının kalbini kırmıştı. Ama içinden böyle davranmaktan başka bir şey gelmiyordu. Fatih'in yürüyememesine bir türlü anlam veremiyordu. Sanki yanında durursa, rahatsızlığının kendisine de geçeceğini zannediyordu. Fatih'teki bu rahatsızlığın herkesin başına gelebileceğini, bu gibi durumların aslında çok normal olduğunu anlamıyordu. Dilara öğretmeni dinlemedi ve Fatih'ten özür dilemedi. Okuldan çıktıktan sonra, doğruca mahalledeki arkadaşlarının her akşam oyun oynadıkları parka gitti. Orada diğer arkadaşları ile buluştu. İki saat boyunca durup dinlenmeden koşup oynadılar. Eve gitme saati geldiğinde herkes çok yorulmuştu. Aslında çocukların canı eve gitmek istemiyordu. Hele Dilara... Arkadaşlarına, son bir kez parktaki

tırmanma parkuruna gitmek istediğini, ondan sonra eve gidebileceğini söyledi. Parktan ayrılmadan önce mutlaka son bir oyun oynayıp öyle ayrılırdı. Bu, kendi kendine koyduğu bir kuraldı. Parkın ortasındaki tırmanma parkuruna geldi. Emniyetli olması için güvenlik kemerini bağlaması da gerekiyordu ama önemsemedi.

— Aman. Bir kere tırmanıp hemen ineceğim ne olacak ki? diye düşündü. Dilara gerçekten de engebeli tırmanma duvarını ustalıklı tırmanıyordu. Çıktı, çıktı, en son çıkıntıya ayağını bastı ve o da ne? Kaşla göz arasında küçük kız boylu boyunca toprağın üstüne düşüverdi. Arkadaşları ise olanları şaşkınlık içinde seyrediyordu. Serra koşarak yanına geldi: — Dilara Dilara! Bir şeyin yok ya! Nasılsın? Cevap ver! diye sarstı.

Dilara'nın acıdan gözleri yaş içindeydi. “Bacağı, bacağı çok acıyor!” diye bağıyor, başka bir şey söylemeden hıçkırıklar içinde ağlıyordu. Etraftan yardıma gelenler küçük kıza ambulans ile ilk yardım ekibinin müdahalesinden sonra hastaneye kaldırıldı. Arkadaşları, Dilara'yı her gün ailesine soruyor ya da ziyaretine gidiyorlardı. Çünkü sevdikleri arkadaşlarının ayak bilek kemiğinde kırık ve bacak kemiğinde ise çatlak vardı. Bir ay boyunca bütün bacağı alçıda kalmak zorundaydı. Çok şükür ki geçirdiği ameliyat sonrasında doktor:

— Yaptığımız operasyon ile rahatsızlığı gidermeye çalıştık bir ay sonra eski sağlığına kavuşacağını ümit ediyorum, diyerek Dilara ve ailesine moral vermişti. Ameliyatın üzerinden on beş gün geçmişti. Dilara artık o gün okula başlayabilecekti. Evinde dinlenirken de hataları ile ilgili uzun uzun düşünmüştü. Sınıfın kapısından girerken herkes şaşkıncı. Çünkü çok sevdikleri arkadaşları tekerlekli sandalye ile sınıfa girmişti. Doktor bir ay boyunca ayağının üzerine basmasını kesinlikle yasakladığı için tekerlekli sandalyede okula gitmesini önermişti. Aksi halde ayağında kalıcı bir hasar oluşabilirdi. Dilara sınıfa girince doğruca Fatih'in yanına gitti. O kadar pişmandı ki! Gözyaşları içinde Fatih'e sarılıp ağladı. Fatih de duygulanmıştı ancak ağlamamak için kendisini zor tutuyordu.

— Senden çok özür dilerim!

Fatih, hatasını anlayan Dilara'nın yüzüne sevgiyle baktı:

— Hepsini unuttum bile sen de unut! dedi. İnsanların birbirlerinden farklı olsalar bile oldukları gibi kabul etmek gerektiğini düşündü. Herkesi özel ve tek yapan şeyin zaten bu farklılıklar olduğunu bütün sınıf çok iyi anlamıştı.

Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar dinlenir.

## **İLKOKULA HAZIRLIK" TEKERLEKLE İLGİLİ ZİHİN HARİTASI YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Tekerlekle ilgili zihin haritası yaparlar. Dallardan yeni dallar çıkararak zihin haritasını tamamlarlar.

### **MATERYALLER**

Tekerleğin icadı ile ilgili internetten animasyon video, ilgili çalışma sayfası, boya kalemleri, konuyla ilgili hikaye

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Araba, icat, tekerlek, tekerlekli sandalye, farklılık, dal, zihin haritası

### **AİLE KATILIMI**

Tekerleğin icadıyla ilgili araştırma yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Çevremizde tekerlekli neler var?  
Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Arabamızda tekerlek bulunmasaydı ne olurdu?  
Hikayemizin adı neydi?  
Hikayede ne anlatılıyordu?  
Hikayenin sonunda ne oldu?

Tekerlekle ilgili zihin haritasına neler çizdin?

**Etkinlik Adı-Türü: Oyun-Müzik-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

Öne yuvarlanır.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Nesneleri sıkar.

Nesneleri çeker/gerer.

Nesneleri açar/kapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **“YUVARLANMA OYUNU”**

Çocuklar 3-4'lü gruplara ayrılarak, halı üzerinde yuvarlanmaları söylenir. Oyun başlangıcında onlara “Şimdi kendinizi bir tekerlek olarak düşünün ve sizi birisi yuvarlıyor” ifadesi kullanılarak oyuna başlanır. Oyun bitiminde çocuklara sorular yöneltilip (tekerlek gibi yuvarlanırken neler hissettin, seni kim yuvarlıyordu, nereye gidiyordun, nasıl bir tekerlektin, hangi renkteydin? vb.) duygu ve düşünceleri dinlenir.

#### **“MÜZİK”TAŞITLAR”**

Öğretmen şarkıyı söyler. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

## **TAŞITLAR**

Düdük çalar ince ince,  
Yolcular binince.  
Gidiyor, çufu çufu çuf.  
Uzaklarda gözü,  
Git güle güle, gel güle güle,  
Çok bekletme bizi.

Otomobil fırlar birden,  
Kalkarken yerinden,  
Katıyor tozu dumana,  
Uzaklarda gözü,  
Git gül güle, gel güle güle,  
Çok bekletme bizi

Vapurlar suya dizilir,  
Denizde süzülür,  
Gidiyor dumanına bak,  
Uzaklarda gözü,  
Git güle güle, gel güle güle,  
Çok bekletme bizi.

Yolcular rahat uçakla,  
Aldırma hiç korkma,  
Gidiyor, göğe bakıyor,  
Uzaklarda gözü,  
Git güle gül, gel güle güle,  
Çok bekletme bizi.

## **SANAT" UÇAK TASARLAYIP YAPALIM"**

Çocuklara Wright Kardeşler'in ilk motorlu uçağı tasarlayıp inşa ederek başarıyla uçurdukları söylenir. Eğer uçak icat edilmeseydi ne olacağı hakkında fikirleri dinlenir.  
Boş çalışma sayfası ve kalemler verilir.  
Çocuklardan bir uçak tasarlayıp hayal etmeleri

istenir. Sonra çizip artık materyallerden yaparlar.

## **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, artık materyaller

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Tekerlek, yuvarlanma, taşıt, yolcu, icat, hayal

## **AİLE KATILIMI**

Evdeki tekerlekli nesnelere bulma oyunu oynamaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Tekerlek gibi yuvarlanırken ne hissettin?  
Nasıl ve ne renk bir tekerlektin?

Tekerlek icat edilmemiş olsaydı neler hareket etmezdi?

Tekerleği kimler icat etmiştir?

Tekerlekli nesnelere örnek verir misin?

Taşıtlardan başka nelerin tekerleği olur?

İlk motorlu uçağı tasarlayıp uçuran kimlerdir?

Sen nasıl bir uçak tasarladın?

Uçağını yaparken hangi malzemeleri kullandın?

## **DİKKAT**

Oyunu oynarken oyun alanının yeterince geniş olmasına ve çocukların zarar görmemesine özen gösterilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 03.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SANAT VE SANAT DALLARI"  
SANAT" KİTARO'NUN MÜZİĞİNİ DİNLEYEREK RESİM YAPIYORUM"  
DRAMA"RESİM FIRÇASI OLDUK"  
MÜZİK"MERDİVEN"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"TAŞITLARLA İLGİLİ BİLMECELERİ CEVAPLAYALIM"  
MÜZİK"TRAFİK"  
İLKOKULA HAZIRLIK" DEĞERLENDİRME YAPALIM"  
SANAT"RESMİ TAMAMLAYALIM"  
OYUN" ÇÖMEL KURTUL"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Drama-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıyabilir.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

Sekerek belirli mesafede ilerler.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" SANAT VE SANAT DALLARI"**

Öğretmen, çocuklara çeşitli sanat dallarıyla ilgili resimli kartları gösterir. Gösterdiği resimdeki sanatın ne olduğunu çocuklardan söylemelerini ister. Hangi sanat dalarıyla uğraşanlara ne

denildiği söylenir. Konuyla ilgili sunum izlenir. Sunum hakkında sohbet edilir. Ünlü müzisyen

Kitaro'nun müziği dinletilir.

Kitaro'nun müziği dinletilir.

#### **SANAT" KİTARO'NUN MÜZİĞİNİ DİNLEYEREK RESİM YAPIYORUM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur.

Çocuklar ünlü müzisyen Kitaro'nun müziğini

dinleyerek müzikte ne düşündürüldüğünün

resmini çizmeye çalışırlar. Çıkartma sayfasından gül resmini bulup yapıştırarak Kitaro'ya eserleri

için teşekkür ederler.

## **DRAMA” RESİM FIRÇASI OLDUK”**

Çocuklardan kendilerini birer resim fırçası olarak hayal etmeleri ve hep birlikte resim kağıdını boyayacaklarını düşünmeleri istenir. Çocuklara “Fırçalar ayağa kalksın ve kağıtlara doğru yürüsün” diye bir komut verilir. “Yavaş yavaş kağıtlarımıza doğru ilerliyoruz. Şimdi daha hızlı..., şimdi yavaşlıyoruz. Şimdi hızlı...

Şimdi kağıda seke seke gidelim.  
Şimdi kağıdı başımızla boyamaya başlayalım.  
Şimdi kollarımızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi ellerimizle kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi kalçamızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi diz kapaklarımızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi ayaklarımızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi topuklarımızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi sırtımızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi burnumuzla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi boynumuzla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi dilimizle kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi saçlarımızla kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi gözlerimizle kağıdımızı boyayalım.  
Şimdi sırt üstü yatalım ve ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim gibi komutlarla etkinliğe devam edilir.

Daha sonra “Artık bacaklarımızı rahatça uzatalım ve eserimizi seyredelim. Mükemmel oldu değil mi?” diyerek çocukların dinlenmesi sağlanır.

Drama sonunda çocuklarla neler hissettikleri ve nerede zorlandıkları hakkında sohbet edilir.

## **MÜZİK”MERDİVEN”**

Şarkı CD’den dinlenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak söylenir.

## **MERDİVEN**

Yukarıya çıkalım,  
Aşağıya inelim  
Azıcık dinlenip  
Bir daha deneyelim

Yukarısı la olsun  
Aşağısı re olsun

Şimdi de seslerin  
Hepsine bir ad konsun

re-mi-fa-sol-la-la-la  
la-sol-fa-mi-re-re-re  
la-la-sol-mi-fa-sol  
la-sol-fa-mi-re-re-re

## **MATERYALLER**

Konuyla ilgili sunum, Kitaro’nun eserleri, ilgili çalışma sayfası, “merdiven” şarkısının bulunduğu müzik CD’si

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Ünlü, müzisyen, eser, sanat dalları, resim, fırça

## **AİLE KATILIMI**

Ülkemizdeki ünlü müzisyenlerin eserlerini araştırarak çocuklarıyla dinlemeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Sanat dalları denilince aklına neler geliyor?  
Hangi sanat dalına daha fazla ilgi duyuyorsun?  
Uğraştığın bir sanat dalı var mı?  
Kitaro kimdir?  
Onun müziğini dinlerken ne hissettin?  
Çalışma sayfasına ne çizdin?  
Bildığın başka müzisyenler var mı? Adlarını söyleyelim.  
Şarkımızın adı neydi?  
Notaların isimlerini söyleyelim.  
Resim fırçası olduğunda ne hissettin?  
Fırça olarak bedeninin hangi bölümünü kullanmak daha çok hoşuna gitti?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-ilkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

## **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Aynı sesle biten sözcükler üretir.

Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.

Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri:

Giysilerini çıkarır.

Giysilerini giyer.

Düğme açar.

Düğme kapar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE"TAŞITLARLA İLGİLİ BİLMECELERİ CEVAPLAYALIM"**

Öğretmen çocuklara trafik ve taşıtlarla ilgili bilmeceler sorar. Çocuklardan gelen tahminler dinlenir.

Yolun kenarında durdum,

Önceleri çok korktum.

Üzerine çıkınca,

Trafikten kurtuldum. (Üst geçit)

Sıra sıra odalar,

Birbirini kovalar. (Tren)

Kocaman kanatlı

Şimdi yerden kalktı. (Uçak)

Altında dört teker,

Üstünde yük çeker. (Araba)

Havada gider,

Askerler biner,

Uçak gibidir,

Pervanesi döner. (Helikopter)

Dumanı tüter,

İsterse gider,

Balık değildir,

Denizde yüzer. (Gemi)

İki tekerleği var,

İnsanı biraz yorar.

Sakın araba sanmayın,

Bambaşka bir adı var. (Bisiklet)

Mavi tarla üstünde,

Beyaz güvercin yürür. (Yelkenli)

#### **MÜZİK"TRAFİK"**

Konuyla ilgili şarkı CD'den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

#### **TRAFİK**

Kırmızı ışık yanınca

Durman gerek bilirsin

Yeşili bekle geç

Emniyette olursun

Trafik kuralları

Güvende tutar seni

Sakın unutma onları

Güvenlik çok önemli

Yaya geçidinden geç

Yola atlama sakın

Önce sola bak sonra sağa

Sola bakmadan geçme sakın



Trafik kuralları  
Güvende tutar seni  
Sakın unutma onları  
Güvenlik çok önemli

### **İLKOKULA HAZIRLIK" DEĞERLENDİRME YAPALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler sırasıyla okunur. Çocuklar yönergeler doğrultusunda çalışma sayfalarını tamamlarlar.

### **SANAT" RESMİ TAMAMLAYALIM"**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimdeki çocuğun ne yaptığını ve nerede olduğunu düşünerek resmi tamamlarlar. Kendileri olsa orada ne yapmak isteyeceklerini anlatırlar.

### **OYUN" ÇÖMEL KURTUL"**

Çocuklara bahçeye çıkacakları söylenir. Tuvalet ve temizlik ihtiyaçları giderildikten sonra ayakkabılar değiştirilerek sıraya girerler. Hep birlikte bahçeye çıkılır. "Çömел Kurtul" oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Diğerleri oyun alanına dağılır. Ebe ayakta gördüğü çocukları kovalamaya ve mendille vurmaya çalışır. Diğerleri vurulmamak için ebe yanına geldiği sırada yere çömelir. Ebe bunları vuramaz. Ayakta ebelenen olursa, kendini arkadaşlarına tanıtmak için bir kolunu yukarı kaldırır ve ben ebeyim diye bağırır. Oyun bir süre böyle devam eder.

### **MATERYALLER**

Taşıtlar ve trafikle ilgili bilmeceler, trafik şarkısının bulunduğu müzik CD'si, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, mendil

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Taşıtlar, trafik, çömelmek, ebe, "n" sesi, "i" sesi, başlayan-biten, 0, 9 ve 10 rakamları, balık, uçurtma, tekerlek, tarafını

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarının öğrendikleri şarkı ve parmak oyunlarını birlikte tekrarlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Taşıtlarla ilgili bilmeceleri tahmin edebildin mi?

Şarkımızın adı neydi?

Hangi taşıtların biliyorsun?

Sanat etkinliğinde sence çocuk nerede ve ne yapıyordu?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunda ebe oldun mu?

Mendille oynanan başka hangi oyunları biliyorsun?

"i" sesiyle başlayan ve biten bir nesne ismi söyleyelim.

"n" sesiyle başlayan ve bu sesle biten nesne isimleri söyleyelim.

Gaziantep ile ilgili neler hatırlıyorsun?

Tekerlekli olan ve taşıtlar olmayan bir nesne söyler misin?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 04.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"İÇİNDE-DIŞINDA"  
DRAMA" KOLEKSİYONCU OLDUK"  
SANAT" KÖPEĞİME KULUBE YAPIYORUM"  
OYUN"BÜLBÜLLER KAFESTE"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" AKVARYUM"  
MÜZİKLİ OYUN" KIRMIZI BALIK"  
FEN" YÜZME DENEYİ"  
SANAT" AKVARYUM YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri toplar.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma

hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE"İÇİNDE-DIŞINDA"**

Öğretmen İplerle Oluşturduğu Dairelerden

Birinin İçine Girer ve Çocuklara "Çocuklar Ben

Şimdi Dairenin Neresindeyim?" Diye Sorar. Daha

Sonra Öğretmen Dairenin Dışına Çıkar ve

Çocuklara "Çocuk Peki Şimdi Dairenin

Neresindeyim?" Der. Öğrencilerden Yanıtlar

Alınır. Eğer Yanıt Yanlıssa Öğrencinin Kendi

Yanlışını Bulması İçin Sorular Sorulur ve Doğru

Cevap Alınır.

Öğretmen içinde- dışında kavramı ile ilgili

resimli kartlar dağıtır. Çocuklardan içinde ve

dışında kartlarını gruplamaları istenir.

#### **DRAMA" KOLEKSİYONCU OLDUK"**

Öğretmen, her çocuğa birer tane poşet verir.

Sonra çocuklara "Hepiniz birer

koleksiyoncusunuz. Ben başla deyip 1'den 5'e

kadar sayana dek siz etrafınızda gördüğünüz

eşyaları poşetinizin içine dolduracaksınız" der.

Çocuklar sınıfın içindeki çeşitli nesnelere

poşetlerinin içine koyarlar. Öğretmen 5 deyince

eşya toplama işlemi biter. Bundan sonra

öğretmen çocukları masalarına oturtur ve

çocuklarla topladıkları nesnelere hakkında

konuşur. Bundan sonra çocuklara "Çocuklar

poşetinizin içinde en büyük nesneyi poşetinizin

dışına çıkarın" der. Çocuklar poşetin içindeki en

büyük nesneyi çıkarırlar. Daha sonra en küçük

nesneyi poşetinizin dışına çıkarın diyerek

komutlar verir. Oyun böylece devam eder.

## **SANAT" KÖPEĞİME KULUBE YAPIYORUM"**

Konuyla ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar yönergeye uygun olarak resimleri gösterip boyarlar.

Çocuklara kulübe resmi çizili resim kağıtları ve boya kalemleri verilir. Kulübeyi istedikleri gibi boyadıktan sonra verilen köpek resmini de boyayıp kulübenin dışına yapıştırmaları istenir. Köpeğe bir mama kabı çizip içine köpek için bir yiyecek çizmeleri istenir. Köpeğe bir isim vererek yiyecek olarak ne çizdiklerini anlatırlar.

## **OYUN" BÜLBÜLLER KAFESTE"**

Çocuklar oyun alanına alınır. "Bülbüller kafesin içinde" adlı oyunun oynanacağını söylenir. Oyunun kuralları hakkında bilgi verilir. Çocukların el ele tutuşarak bir halka olmaları istenir. Bu halka bülbülün kafesi olur. Çocuklar arasından sayısmaca ile iki üç "bülbül" seçilir. Bülbüller kafes içinde dolaşırlar. Oyun sırasında, halkadaki çocukların, "bülbül kafeste" sözlerini yineleyerek ve ellerini (halkayı bırakarak) çırpmaları istenir. Bu sırada bülbüller halkadan çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, bülbülleri kafesten dışarı çıkarmamak için (bülbül nereden çıkmak istiyorsa oradaki çocuklar ) hemen birbirlerinin ellerini tutarlar, kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten (arkadaşlarının kolları, bacakları arasından) kaçabilen bülbüller oyunu kazanmış olurlar.

## **MATERYALLER**

İplerle oluşturulan daire şekli, içinde- dışında kavramı ile ilgili resimli kartlar, konu ile ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, çocuk sayısınınca poşet, sınıftaki nesnelere, kulübe resmi çizili resim kağıtları ve boya kalemleri, su dolu leğen, oyun hamuru

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

İçinde-dışında, koleksiyoncu, kulübe, vazo, çiçek, kelebek, köpek, bülbül, kafes

## **AİLE KATILIMI**

Kavramla ilgili oyunlar oynamaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Koleksiyoncu ne demek?

Senin koleksiyonun var mı?

Bugün hangi kavramları çalıştık?

Çalışma sayfasında içinde köpek olan kulübe ne renkti?

Vazonun içindeki çiçekleri ne renklerde boyadın?

Sanat etkinliğinde köpeğin mama kabının içine hangi yiyeceği çizdin?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunda bülbül oldun mu?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzikli Oyun-Fen-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

## **DİL GELİŞİM**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

## **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstermeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstermeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstermeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstermeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstermeleri:

Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" AKVARYUM"**

Öğretmen, sınıfa küçük bir akvaryum getirir.

Çocukların ilgisi akvaryuma çekilir. Bir süre akvaryumu ve içindeki balıkları incelemeleri için fırsat verilir. Ardından çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmaları istenir. Suda yaşayan canlılar hakkında konuşulur.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Akvaryumun ne olduğu sorulur. Gelen cevaplardan sonra akvaryumun içinde neler olduğu sorularak cevaplar dinlenir. Akvaryumda balık dışında hangi canlıların olabileceği hakkında tahminleri dinlenir. "Süslü Balık" hikayesi okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

bir hal almış ve diğer arkadaşlarına yüksekten bakmaya başlamış. Onun bu tavırları ve kendilerine yüksekten bakması akvaryumdaki balıkları rahatsız etmeye başlamış. Süslü balığı bu davranışının yanlış olduğu konusunda defalarca uyardımlarına rağmen o hatasını kabul etmemek de ısrar ediyormuş. Bunun üzerine akvaryumdaki en yaşlı balık olan kırmızı balık bu konuya güzel bir çözüml bulmuş. Süslü balığa; " madem bizimle bir arada yaşamak istemiyorsun bunu sahibimize söyleyelim, sana başka bir akvaryum alsın orada yaşa." demiş. Süslü balık bu fikre çok sevinmiş, benim de istediğim tam olarak buydu diye şımarıkça konuşmaya devam etmiş. Sadece bununla kalmayıp ilk fırsatta sahibine diğer balıklardan ayrı bir akvaryumda yaşamak istediğini söylemiş. Onun bu ısrarına dayanamayan sahibi de onun için yeni bir akvaryum almış. Süslü balık başlarda çok mutluymuş. Karşısındaki akvaryumda yaşayan arkadaşlarına hava atıyormuş. " Ben çok güzel bir balığım, bu yüzden de kendime ait bir evim var. Sizden kurtuldum çok mutluyum." deyip duruyormuş. Aradan bir hafta kadar geçtikten sonra süslü balık koskoca akvaryumda tek başına olmaktan sıkılmaya başlamış. Arkadaşları diğer akvaryumda kendi aralarında güzel oyunlar oynarlarken o uzaktan onları izleyip duruyormuş. " Ben de orada olsam, böyle yalnızlıktan sıkılmak yerine şimdi ne güzel oynardım." diye düşünüp duruyormuş. Ama bir kez onlardan ayrılmış artık istese de o akvaryuma geri dönemezmiş çünkü sahibi bu konuda çok kesin konuşmuş. Eğer ayrı bir akvaryumda yaşarsan bir daha geri dönemezsin diye onu baştan uyardımlı. Süslü balık bir kaç kez şansını denemiş ve sahibini bu konuda ikna etmek için dil dökmüş fakat sahibi onu tekrar diğer akvaryuma koymayı kabul etmemiş. Süslü balık o zaman yaptığı hatayı anlamış ama artık çok geçmiş. Artık tek yapabileceği eskiden o akvaryumda arkadaşlarıyla yaşadığı mutlu günleri hayal ederek avunmaktımlı.

## **MÜZİKLİ OYUN" KIRMIZI BALIK"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklardan biri Balıkçı olur. Bir başka çocuk kırmızı balık seçilir. Diğer çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar. Balıkçı halkanın dışında, kırmızı balık halkanın içinde yer alır. Balıkçının eline bir olta verilir. Balık olan çocuğun göğsüne balık resmi yapıştırılır. şarkı söylenerek halka olan çocuklar kırmızı balığın etrafında dönerler. Sözlere uygun davranışlar yapılarak oyun oynanır. Yakalanan balık balıkçı olur.Oyun böylece devam eder.

KIRMIZI BALIK

Kırmızı Balık Gölde

Kıvrıla Kıvrıla Yüzüyor

Balıkçı Hasan Geliyor  
Oltasını Atıyor  
Kırmızı Balık Dinle  
Sakın Yemi Yeme  
Balıkçı Hasan Tutacak  
Sepetine Atacak  
Kırmızı Balık Kaç Kaç  
Ardından Saint Saen'n "The aquarium" bestesi dinlenir. Dinlerken neler hissettikleri hakkında konuşulur. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönergeler okunur. Çıkartma sayfasından balık resimleri bulunup yapıştırılır. Müzik dinlenirken ritim tutularak dans edilir.

#### **FEN" YÜZME DENEYİ"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası verilir. Su dolu bir leğen ortaya konulur. Oyun hamurundan bir top yapılır. Su dolu leğenin içine atılır. Çocuklar deney için hangi malzemeleri kullandıklarını hatırlayıp çizerler. Hamur topu leğene atıldığında ne olduğunun resmini çizerek gösterirler. Ardından hamurdan bir sandal yaparlar. Sandalı leğene koyarak batıp batmadığı gözlemlenir. Çizerek gösterirler.

#### **SANAT" AKVARYUM YAPALIM"**

Büyük boy bir kutu masanın üzerine konulur. Yapışkanlı jelatinler, boya kalemleri süngerler, yosunlar, taşlar vb artık materyaller verilir. Akvaryum yapacakları söylenir. Kutunun üst ve ön kısmını öğretmen çizerek keser. Çocuklardan

kutunun arka ve yan kısımlarını mavi renkli yapışkan jelatinle kaplamalarını ister. Kutunun ön kısmı şeffaf jelatinle kaplanır. Çeşitli dergiler çocuklara verilir. Akvaryumda bulunan balık, yengeç, kaplumbağa vb canlıların resimlerini keserek çıkarmaları istenir. Kesilen canlılar akvaryuma yerleştirilir. Ardından süngerler, çeşitli taşlar yosunlar yerleştirilerek akvaryum tamamlanır. Kutunun içine kum dökülebilir.

#### **MATERYALLER**

Akvaryum, Süslü Balık Hikayesi, kırmızı balık resmi, olta, Saint Saen'n "The aquarium" bestesinin bulunduğu müzik CD'si, büyük boy kutu, mavi renkli yapışkanlı jelatin, şeffa jelatin, dergilerden kesilen suda yaşayan canlıların resimleri, yapışkan,

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Akvaryum, balık, beste, balıkçı, olta, sağ-sol, içine, ön, yan, ritim, içinde-dışında

#### **AİLE KATILIMI**

Eser birlikte dinlenilerek neler hissettikleri konusunda sohbet etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Akvaryumda balık dışında hangi hayvanlar yaşar?

The Aquarium bestesini dinlerken ne hissettin?

Çalışma sayfasında kaç tane balık vardı?

Akvaryuma kaç tane balık yapıştırdın?

Balıklarla ilgili bildiğin başka şarkılar var mı?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 05.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ÇİÇEKLER"  
MATEMATİK" ÖRÜNTÜYÜ DEVAM ETTİRELİM"  
MÜZİK"ÇİÇEK VE ÇOCUK"  
FEN "BAHÇEMİZE ÇİÇEK EKİYORUZ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"BALIKLAR"  
DRAMA" DENİZDE YÜZÜYORUM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" BALIKLARI ÇİZEREK TAMAMLAYALIM"  
SANAT" BALIKLARLA DENİZ PROJESİ YAPALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Matematik-Müzik-Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların rengini ayırt eder,

karşılaştırır.

Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder,

karşılaştırır.

Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder,

karşılaştırır.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır.

Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" ÇİÇEKLER"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde minderlerde oturur. Çocuklara çiçek resimlerinin bulunduğu kartlar verilir. Burada bulunan çiçeklerin renkleri, adları ve şekilleri hakkında konuşulur. Benzer ve farklı yönleri üzerinde durulur. Çiçeklerin canlı varlıklar olduğu belirtilir. Çiçeklerin büyümesi için su, toprak ve güneşe ihtiyaçları olduğu söylenir. Onlara nasıl davranılması gerektiği hakkında çocuklarla sohbet edilir.

### **MATEMATİK" ÖRÜNTÜYÜ DEVAM ETTİRELİM"**

Çocuklardan çiçek resimlerinin bulunduğu kartları kullanarak verilen yönergeye uygun olarak örüntüyü devam ettirmeleri istenir. Ardından özgün bir örüntü oluştururlar. Oluşturdukları örüntünün kuralını söylerler.



Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Yönerge okunur. Çocuklar her bir çiçeğin her yaprağına örüntüyü devam ettirecek şekilde desenler çizerler. Çalışma sayfaları ve boya kalemleri yerlerine yerleştirilerek sınıf düzenlenir.

### **MÜZİK” ÇOCUK VE ÇİÇEK”**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun olarak tekrarlanır.

### **ÇOCUK VE ÇİÇEK**

Renk renk çiçeklerdir, bahçenin süsü,  
Mutlu çocuklardır, dünyanın sesi,  
Sevgi ile büyür, beslenir onlar,  
Dostluk için haydi birleşsin eller.

### **FEN “BAHÇEMİZE ÇİÇEK EKİYORUZ”**

Çalışma sayfası yapıldıktan sonra çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Çocukların getirdikleri çiçekler hep birlikte incelenir. Çiçeklerin ekilme işlemi için öğretmenin önceden hazırladığı krokiye bakılır. Krokide belirtilen çiçeklerin ekim alanı bulunarak uygun şekilde bahçeye çiçekler ekilir. Sulama işlemi yapılır. Çocuklara sorumluluk panosu oluşturularak her gün çiçeklerin bakımı ve sulamasında iki çocuk görevlendirilir.

### **MATERYALLER**

çiçek resimlerinin bulunduğu kartlar, ilgili çalışma sayfasının bulunduğu Eğitim seti Kitabı ve boya kalemleri, çiçeklerin ekilme işlemi için öğretmenin önceden hazırladığı kroki, sorumluluk panosu

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte çiçekçiye giderek çiçekler alarak okula göndermeleri istenir. Evdeki çiçekleri sulama görevinin çocuğa verilmesi istenir.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Bahar, çiçek, bahçe, toprak, rengarenk, kroki

### **DEĞERLENDİRME**

Kartlarda ne resimleri vardı?

Bu çiçeklerden bildiklerinin isimlerini söyley misin?

Çiçek isimleriyle aynı olan insan isimleri var mı?

Çiçeklerin benzer yönleri nelerdir?

Çiçeklerin farklı yönleri nelerdir?

Çiçek resimlerinin bulunduğu kartlarla nasıl bir örüntü oluşturdu?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıyı söylerken ne hissettin?

Okulumuzun bahçesi için getirdiğin çiçeğin adı neydi? Özellikleri neydi?

Kroki çiçek ekerken ne işe yaradı?

Bahçemize çiçek ekerken neler hissettin?

Çiçek ekerken nelere ihtiyacımız oldu?

Çiçeklere nasıl davranmalıyız?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Drama-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

### **ÖZBAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

Tehlikeli olan durumları söyler.

Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

Temel güvenlik kurallarını bilir.

Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden,

alışkanlıklardan uzak durur.

Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" BALIKLAR"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Denizde yaşayan canlılardan bahseder. Çeşitli deniz canlılarının bulunduğu resimli kartları göstererek isimlerini sorar. Ardından "Balıklar" isimli parmak oyununu oynar. Çocuklarla birlikte tekrarlarlar.

#### **BALIKLAR**

Küçük balıklar yüzüyorlar derede ( kollar önde yüzme hareketi yapılır)

Sağa koşuyorlar, sola koşuyorlar (iki kol sağa sola doğru hareket edilir.)

Dönüyorlar , kuyruklarını sallıyorlar (eller sallanır)

Büyük balık görünce kaçıyorlar kayalara (eller arkaya sallanır)

**Konuyla ilgili hikaye okunur. Hikaye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenilir.**

#### **MAVİ PULLU BALIK**

Bir varmış bir yokmuş masmavi suların derinliklerinde bir balık ailesi yaşarmış. Anne balık, baba balık, abla balık ve mavi pullu balıktan oluşan balık ailesi mutlu mesut yaşarmış. Balık ailesinin en küçüğü olan mavi pullu balığın küçük,parlak, mavi pulları ve simsiyah gözleri varmış.Bu balık hep tek başına

masmavi sularda gezmeyi hayal edermiş. Bir gün hayallerini gerçekleştirmek için ailesinden izinsiz tek başına evden ayrılmış...

Masmavi serin sularda yüzerek evinden uzaklaşmış, yolunu kaybetmiş. Evinin yolunu ararken karnı çok acıkmış ve az ileride ip ile uzatılmış bir yem görmüş, tam yemi yemeye giderken büyük iri gözleri ve kocaman dişleri olan köpek balığı seslenmiş:

- "Hey! Mavi pullu balık dur." - "Sakın o yemi yeme. O bir tuzak, eğer yersen oltaya takılacak balıkçılara yem olacaksın" demiş. Mavi pullu balık oradan uzaklaşarak köpek balığının yanına gitmiş. Tam teşekkür ederken köpek balığı kocaman ağzını açarak mavi pullu balığı yemek için ona yaklaşmış ve tam o sırada iyi kalpli deniz yıldızı belirmiş.Mavi pullu balığı alarak oradan uzaklaşmışlar.Mavi pullu balık çok korkmuş .Olan biteni deniz yıldızına anlatmış.Ailesinden izin almadan evden uzaklaştığı için çok pişman ve üzgünmüş.Olan biteni anlatan deniz yıldızı mavi pullu balığı ailesinin yanına götürmüştü. Mavi pullu balık izinsiz evden uzaklaştığı için üzgün ve endişeli olan ailesi; mavi pullu balığı görünce çok sevinmişler.Mavi pullu balık çok korktuğunu söylemiş ve bir daha izin almadan evden ayrılmayacağına dair söz vermiş, ailesinden özür dilemiş.Deniz yıldızına mavi pullu balık ve ailesi teşekkür ederek mutlu mesut yaşamaya devam etmişler.

#### **DRAMA" DENİZDE YÜZÜYÖRÜM"**

Çocuklar oyun alanına alınır. Drama yapacakları söylenir. Öğretmen yönergelerini verir. "Gözlerimizi kapayalım. Herkes kendini denizde düşünsün. Denizde önce yüzüyorsunuz su çok güzel. Büyük büyük dalgalar geliyor ve sizi yukarı kaldırıyor, siz de bir yukarı çıkıyor bir aşağı iniyorsunuz. Arada denizin dibine dalıp balıkları seviyorsunuz "eyvah o da ne anne balık yavrusunu sevdiğiniz için sizi kovalıyor. Çok hızlı yüzmelisiniz. Hızlı... Hızlı... Daha hızlı... çok yorulduunuz. Kumsala çıktınız. Dalgalar önce sizin ayaklarınıza kadar geliyor daha sonra bacaklarınıza geliyor. Dalga gittiğinde vücudunuzda kum taneleri kalıyor. Ve son olarak çok büyük bir dalga geliyor size doğru yaklaşıyor ve siz hızlıca kalkıp kaçmaya çalışıyorsunuz gittikçe yaklaşıyor yaklaşıyor... Eyvah kaçamadınız ve tamamen ıslandınız şimdi kalkıp bir havlu almaya gidiyorsunuz " der ve elini şiklatır. Çocuklar gözlerini açarlar. Drama sırasında neler hissettikleri konusunda sohbet edilir.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" BALIKLARI ÇİZEREK TAMAMLAYALIM"**

Çocuklar masaya alınır. İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar balıkları

izerek tamamladıktan sonra boyarlar. Ardından diğer çalışma sayfası verilir. izgileri çizerek dalgaları tamamlarlar.

### **SANAT" BALIKLARLA DENİZ PROJESİ YAPALIM"**

Çocuklara balık resimleri çizilmiş kağıtlar verilir. Çeşitli renklerde daire figürü çizilmiş el işi kağıtları verilir. Çocuklardan daire figürlerini keserek çıkarmaları ve daireleri ortadan katlamaları istenir. Ardından balığın gövdesine bu katlanmış daireleri yapıştırırlar. Balıkların hazırlanmasından sonra öğretilen, sınıfta bulunan panoya mavi çöp poşetini buruşturarak yapıştırır. Bu şekilde oluşturulan deniz resmine çocukların yaptıkları balıklar yerleştirilir. Proje tamamlanmış olur.

#### **MATERYALLER**

deniz canlılarının bulunduğu resimli kartlar, Mavi Pullu balık hikayesi, ilgili çalışma sayfaları, boya kalemleri, ocuk sayısınınca balık resmi çizili resim kağıtları, renkli elişi kağıtlarına çizilmiş daire şekilleri, makas, yapıştırıcı, mavi çöp poşeti

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Balık, deniz, deniz yıldızı, dalga, yüzmek, mavi, pul, daire şekli, renkler

### **AİLE KATILIMI**

Denizde yaşayan canlıların yaşamlarına devam edebilmesi için denizlerimizin kirletilmemesi gerektiği konusunda sohbet etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Denizde balıklardan başka hangi hayvanlar yaşar?

Balıkların hepsi aynı renk ve büyüklükte midir?

Balıkların hangi organları vardır?

Hikayemizin adı neydi?

Mavi pullu balık nasıl bir hata yapmıştı?

Anne ve babamızdan izin almadan evden uzaklaşırsak başımıza neler gelebilir?

Kendimizi yabancılardan ve tehlikelerden korumak için ne yapmalıyız?

izgi alışması yaparken çizgilerin şekli nasıldı?

Sanat etkinliğinde yaptığımız proje hoşuna gitti mi?

Kaç tane balığımız oldu?

#### **DİKKAT**

Anne babamızın yanından izinsiz

uzaklaşmamamız gerektiği belirtilmeli.

Kendimizi tehlikelerden koruma yolları

hatırlatılmalıdır.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 08.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK”BİR YILDA DÖRT MEVSİM  
SANAT”MEVSİM ŞERİDİ”  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK” SAYI LABİRENTİNİ ÇÖZELİM”  
OYUN “SEKEREK YERDEĞİŞTİRME”
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE” TİLKİNİN KURNAZLIĞI”  
MÜZİK” KARGA İLE TİLKİ””AKILLANAN KARGA”  
SANAT” KARGA RESMİNİ TAMAMLAYALIM”  
İLKOKULA HAZIRLIK” HAYVANLARIN GÖLGELERİNİ EŞLEŞTİRELİM”
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzik-Sanat-Matematik ve ilkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:  
Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 4: Nesnelere sayar.  
Göstergeleri:  
İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Sıra bildiren sayıyı söyler.  
Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:  
Nesne/varlığın adını söyler.  
Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri:  
Nesnenin mekândaki konumunu söyler.  
Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.  
Göstergeleri:  
Olayları oluş zamanına göre sıralar.  
Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  
**DİL GELİŞİMİ**  
Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.  
Göstergeleri:  
Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.  
Okumayı taklit eder.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Sekerek belirli mesafede ilerler.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yan yana dizer.

Malzemeleri yapıştırır

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **MÜZİK" BİR YILDA DÖRT MEVSİM**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde U şeklinde oturmalarını ister. "Bir Yılda Dört Mevsim" adlı şarkı CD'den açılır. Çocuklar şarkıya eşlik ederler.

### **BİR YILDA DÖRT MEVSİM**

Bir yılda tam dört mevsim,

Hepside ayrı resim,

Gel birlikte sayalım,

Takalım birer isim.

İlkbahar, yaz,sonbahar,

Kış gelince kar yağar,

Hadi haydi evine,

Her tarafta soğuk var.

Kartal dağda uçuşur,

Bülbül dalda ötüşür.

Ovada kuzu meler,

Yazın her yer tutuşur.

### **SANAT" MEVSİM ŞERİDİ"**

Ardından çocuklardan masaya geçmeleri istenir.

Çocuklar dört gruba ayrılır. Her grup bir mevsim ismi alır. Her bir gruba Kraft kağıdı verilir.

Çocukların evden getirdikleri mevsimlerle ilgili resimler masanın ortasına konulur. Çocuklar kendi grubuna ait olan mevsim resimlerini ayırarak, kraft kağıtlarının üzerine yapıştırırlar. Her grup çalışmasını bitirdiğinde çalışmalar mevsim sıralamasına göre yan yana asılarak mevsim şeridi haline getirilir. Yaz mevsiminde olduğumuz hatırlanır. Mevsimin özellikleri hakkında sohbet edilir.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" SAYI LABİRENTİNİ ÇÖZELİM"**

Çocuklarla birlikte sayı sayma çalışmaları yapılır. 10 sayısından sonra gelen sayının 11 olduğu belirtilir. İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönerge okunur. Çocuklar sayı labirentini çözerek 11 sayılarını bulup daire içine alırlar. 11 sayısını yazarlar.

### **OYUN "SEKEREK YERDEĞİŞTİRME"**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. "Sekerek Yer Değiştirme Oyunu" oynanır. Oyun alanında çocuklar dağınık halde dururlar. Her çocuğun durduğu yer tebeşirle küçük daire çizilerek belirlenir. Bir ebe seçilir. Ebe ortada durur. Çocuklar kendi aralarında işaretleyerek yer değiştirirler. Yer değiştirme sekerek olur. Bu sırada ebe boş gördüğü daireyi sekerek kapmaya çalışır. Ebe kimin yerini kaparsa o çocuk ebe olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

"Bir Yılda Dört Mevsim" adlı şarkının bulunduğu CD, müzik çalar, mevsimlerle ilgili dergilerden kesilmiş resimler, dört adet Kraft kağıdı, yapıştırıcı, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler, oyun alanında çocukların durduğu yerleri çizmek için tebeşir

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Mevsimler, soğuk-sıcak-ılık, ilkbahar, yaz, sonbahar, kış, 4 rakamı, 11 sayısı

### **AİLE KATILIMI**

Yaz mevsiminin özellikleri ile ilgili sohbet etmeleri ve mevsimlerle ilgili eski dergilerden resimler keserek okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Bir yılda kaç mevsim vardır?

Mevsimleri sırasıyla söyler misin?

Hangi mevsim sıcaktır?

Hangi mevsim soğuktur?

Hangi mevsimler ılıktır?

Şimdi hangi mevsimi yaşıyoruz?

Yazdan önce hangi mevsim vardı?

Yaz mevsiminin aylarını söyler misin?

Hangi mevsimi daha çok seversin? Neden?

10 sayısından sonra hangi sayı gelir?

11 nasıl yazılır gösterelim.

Çalışma sayfasında kaç tane 11 sayısı vardı?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Müzik-Sanat-ilkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri kopartır/yırtar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Olumsuz cümle kurar.

Soru cümlesi kurar.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" TİLKİNİN KURNAZLIĞI"**

Öğretmen "Bugün kargalar ve tilkiler ile ilgili bir hikâye okuyacağım." diyerek Karga ile Tilkinin hikâyesini okur.

#### **TİLKİ İLE KARGA**

Bay karga konmuş bir dala, koca bir peynir ağzında. Tilki kokuyu almış gelmiş, bilirsiniz kurnaz olur tilkiler, kargayı nasıl tuzağa düşüreceğinin hesabını yapıvermiş. -Günaydın sayın karga, bu ne güzellik demiş; Bu ne güzellik böyle , inanın bakmaya doyamıyorum size. Şu pırlıl pırlıl tüyelerinize, renginize. Ne yalan söyleyeyim, bu ormanda bir güzel daha yoktur üstünüze. Kara karga havalara girmiş, bir görseniz. Ne yapacağını şaşırılmış. Sağa sola kıvrımış boynunu, poz vermiş fotoğraf çektirir gibi... Tilki onun havalara girdiğini görünce, daha bir coşmuş sanki. Sıradaki yalanlarını söylemeye başlamış. - Bunca güzele, sesiniz nasıldır acaba diye merak ediyor insan. Acaba sesinizi duyabilir miyim sayın karga ? Karga-Şuna bir gak diyeyim de ses görsün demiş; gak der demez peyniri ağzından düşürüvermiş. Tilki kapmış peyniri, yemeye başlamış bir köşede. Kara karga gözyaşı dökmüş peyniri için.. Karganın akli başına gelmiş ya iş işten geçtikten sonra. Hikâyenin sonunda Karga'nın Tilki'ye neden kandığı, Tilki gibi bize güzel övgüler yapanlara inanıp inanmamamız gerektiği hakkında konuşulup tartışılır.

#### **MÜZİK" KARGA İLE TİLKİ" AKILLANAN KARGA"**

"Karga ile Tilki" şarkısı söylenir. Ritim tutulur.

#### **KARGA İLE TİLKİ**

Bir gün bir hırsız karga

Hah hah hah hah hah ha

Bir parça peynir çalmış

Hah hah hah hah ha

Konmuş bir dalda kalmış

Hah hah hah hah hah ha

Etrafı seyre dalmış

Hah hah hah hah ha

Oradan geçen bir tilki

Hah hah hah hah hah ha

"Şen sesinle öt" demiş

Hah hah hah hah ha

Aptal karga gak demiş

Hah hah hah hah hah ha

Peyniri tilki yemiş

Hah hah hah hah ha

Şarkının sonunda öğretmen "Peki Karga ile Tilki ikinci kez karşılaşırsa sizce ne olur?" diye sorar.

Karga yine tilkiye kanar mı? Tilki utanır

mi?Tekrar kurnazlık yapmak ister mi?gibi

sorular sorulup doğru ve yanlış davranışlar

üzerine tartışılır. Karga ile Tilkinin ikinci şarkısı söylenir.

#### **AKILLANAN KARGA**

Karga ağaç dalında peyniri de ağzında

Tilki görür durur mu kötü huyu kurur mu, kurur mu?

Yerden selam vererek tatlı diller dökerek

Sesinizi özledim, yolunuzu gözledim, beni

kırmayın

Karga bakmış hemen çakmış tilkinin niyetini

Fakat önceden bulmuş o, bu işin çaresini

Peynirini ayağına naylon iple bağlamış

Gagasını açınca da peynir havada sallanmış

Tilki tilki seni gidi kurnaz seni yaramaz, seni yaramaz

Kandırırılar işte seni böyle oh olsun sana, oh olsun sana

#### **SANAT" KARGA RESMİNİ TAMAMLAYALIM"**

Öğretmen, çocuklardan karga gibi gıklayarak

masaya geçmelerini ister. Karga resmi çizili

resim kağıtlarını çocuklara dağıtır. Siyah el işi

kağıtlarını ve yapıştırıcıyı verir. El-ışi kağıtlarını

koparıp karga resminin içine yapıştırırlar.

Oynayan gözleri yapıştırdıktan sonra peynir

çizerek resmi tamamlarlar.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK" HAYVANLARIN GÖLGELERİNİ EŞLEŞTİRELİM"**

Üzerinde hayvan ve hayvanlara ait gölgelerin

olduğu çalışma sayfası ve kalemler verilir.

Çocuklar her hayvanın gölgesini bulup kalemle

çizerek eşleştirirler.

#### **MATERYALLER**

"Karga ile Tilki" öykü kitabı, çocuk sayısınca

karga resmi çizilmiş kağıtlar, yapıştırıcı, oynar

gözler ve boya kalemleri, ilgili çalışma sayfası

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Karga, tilki, kurnaz, peynir, tatlı dil, niyet,

çakmak, naylon ip, gaga, kandırmak, kötü huy

**AİLE KATILIMI**

Çocuklarını tanımadığı bilmediği insanların sözlerine inanmamaları konusunda uyarmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

Hikayemizin adı neydi?

Hikayede kimlerden söz ediliyordu?

Karga ne renkti?

Kargalar nasıl ses çıkarır?

Tilkinin kişilik özellikleri nedir?

Karganın ağzında ne vardı?

Tilki kargayı nasıl kandırdı?

Karga bu durumda ne hissetti?

Şarkımızın adı neydi?

Tilkinin yaptığı doğru mu?

Tilki yaptığından utandı mı?

Karga ikinci kez Tilkiye inandı mı?

Karga peyniri Tilkiye kaptırmamak için nasıl bir çözüm yolu buldu?

Karga resmini yaparken hangi malzemeleri kullandık?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 09.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" YAZ MEVSİMİNE AİT MEYVELER"  
FEN VE MATEMATİK" KİRAZLARI İNCELEYİP SAYALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" 12 SAYISINI YAZALIM"  
SANAT" KİRAZLARI BOYAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" MENDİLLER"  
MATEMATİK" MENDİLLERİ GRUPLAYIP NESNE GRAFİĞİ YAPALIM"  
OYUN" MENDİL KAPMACA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Fen ve Matematik-İlkokula Hazırlık-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Elini/yüzünü yıkar.

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir  
Çizimleri istenen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazının yönünü gösterir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

### **TÜRKÇE" YAZ MEVSİMİNE AİT MEYVELER"**

Öğretmen ve çocuklar minderlerde yarım daire şeklinde otururlar. Çocuklara hangi mevsimde olduğumuz sorularak hatırlamaları sağlanır. Yaz mevsiminde havadaki değişiklikler hakkında sohbet edilir. Mevsimler sıralaması söylenir. Yaz mevsimine ait meyve resimleri çocuklara verilir. Bu resimleri inceleyerek isimlerini söylemeleri istenir. Ardından meyvelerle ilgili bilmeceler sorulur. Cevapları tahmin etmeleri istenir.

Sarı sarı sarkar

Düşerim diye korkar (Armut)

Alçacık dallı

Yemesi ballı (Çilek)

Dereler, tepeler

Şık şık küpeler (Kiraz)

Bir kızım var,

Yeşil montolu

Kırmızı elbiseli

Siyah düğmeli (Karpuz)

### **FEN VE MATEMATİK” KIRAZLARI İNCELEYİP SAYALIM”**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Her bir çocuk için ayrı bir kiraz tabağı verilir. Çocuklara bu meyvenin adı sorulur. Kirazları inceleyerek, rengi, dokusu, yapısı hakkında düşüncelerini söylemeleri istenir. Ardından bazı kirazların saplarında tek bazı kirazların çift olduklarına dikkat çekilir. Çocuklardan tek ve çift olan kirazları tabaklarında ayırmaları istenir. Kiraz bilmecesi tekrarlanarak hatırlanır. Çift olan kirazlar kulaklara takılarak küpe yapılır. Öğretmen, çocuklara kirazları saplarından ayırmalarını söyler. Saplarından ayrılan kirazlar sayılarak kaç tane oldukları söylenir. Ayıklanan kirazlar afiyetle yenir. Kirazın içinden çıkan çekirdekler incelenir. Tadı hakkında fikirler belirtilir. Meyvelerin sağlıklı beslenmemizdeki öneminden bahsedilir. Masalar temizlenip eller yıkanır.

**İLKOKULA HAZIRLIK” 12 SAYISINI YAZALIM”**  
İlgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler okunur. Çalışma sayfaları tamamlanır.

### **SANAT” KIRAZLARI BOYAYALIM”**

Kiraz resmi olan resim kağıtları ve parmak boya çocuklara verilir. Kiraz resimlerini parmak boyası yardımıyla boyamaları istenir. Yapılan çalışmalar panolarda sergilenir.

### **MATERYALLER**

Yaz mevsimine ait meyve resimleri, çocuk sayısınınca hazırlanmış kiraz tabağı, çocuk sayısınınca resim kağıdına çizilerek hazırlanmış kiraz resimleri, parmak boyası, ilgili çalışma sayfaları

### **AİLE KATILIMI**

Birlikte pazara ya da manava giderek yaz meyve ve sebzelerini incelemeleri istenir.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yaz mevsimi, meyve, armut, kiraz, karpuz, çilek, sap, çekirdek, manto, düğme, kırmızı, siyah, sarı renkler, tek-çift, 12 sayısı

### **DEĞERLENDİRME**

Hangi mevsimi yaşıyoruz?

Yaz mevsiminde havalar nasıl olur?

Yaz mevsiminde hangi meyveleri yeriz?

Bilmeceleri tahmin etmekte zorlandın mı?

En çok hangi meyveyi seversin? Neden?

Kirazlar ne renk olur?

Kirazın içinde ne vardır?

Çekirdek ne işe yarar?

Kirazların hepsi aynı renk tonu ve aynı büyüklükte miydi?

Kirazın tadı nasıldı? Tadını beğendin mi?

Kirazları küpe yapmak hoşuna gitti mi?

Tabağında kaç tane kiraz vardı?

12 sayısı hangi rakamlardan oluşuyor?

Sayfada kaç tane 12 sayısı vardı?

Sanat etkinliğinde kirazları parmak boyasıyla boyarken neler hissettin?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Matematik-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Mekânda konum alır.

Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar.

Göstergeleri:

Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembolleri sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Eş anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren

hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" MENDİLLER"**

Öğretmen, sınıfa bir sepetle gelir. Sepetin içinde ne olabileceğini çocuklara sorar. Çeşitli ipuçları vererek çocuklardan tahmin etmelerini ister.

Gelen cevaplardan sonra sepetin içindeki mendilleri çocuklara gösterir. Mendillerin renkleri sorulur. Kırmızı renge aynı zamanda al dendiği belirtilir. Ardından turuncuya portakal rengi, siyah renge kara, beyaza ak dendiği söylenir. Mendilin ne işe yaradığı sorulur. Şimdi bu mendillerle neler yapabileceğimiz sorularak çocukların fikirleri dinlenir.

#### **MATEMATİK" MENDİLLERİ GRUPLAYIP NESNE GRAFİĞİ YAPALIM"**

Kırmızı ve beyaz renklerdeki mendilleri renklerine göre gruplamalarını ister. Nesne grafiği hazırlanır. Renklerine göre gruplanıp ayrılan mendiller sayılarak kaç tane kırmızı, kaç

tane beyaz mendil olduğu söylenir. Hangi renk mendillerin çok olduğu sorulur. Eşit kavramına dikkat çekilir.

#### **OYUN" MENDİL KAPMACA"**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. "Mendil Kapmaca" oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları anlatılır. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Öğretmen, mendil tutucu görevini üstlenir. Çocuklar oyun alanında birbirlerinden 7-8 metre uzakta çizilmiş olan düz çizginin gerisinde dururlar. Her çocuğa bir sayı verilir. Öğretmen bir sayı söyler. Her iki gruptan o sayı sahibi çocuklar koşarak mendili kapmak ve diğer çocuğa yakalanmadan tekrar kendi grubundaki yerine dönmek zorundadır. Bunu kazanan çocuğun grubu bir sayı kazanır. Eğer mendili alan çocuk, diğer çocuğa yakalanırsa, o grup sayı kazanır. Çocukların sırayla mendile koşmaları sağlanarak oyun tamamlanır.

### **MATERYALLER**

Sepet, beyaz ve kırmızı renkte mendiller, müzik çalar, mendil, tebeşir

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Mendil, al, kara, portakal rengi, 1 il 20 arası sayı sayma

### **AİLE KATILIMI**

Renklerin eşanlamlılarını oyun yoluyla tekrarlamaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sepetin içinde ne vardı?

Mendiller ne renkti?

Hangi renk mendil daha çoktu?

Kırmızı mendiller kaç taneydi?

Beyaz mendiller kaç tane idi?

Al ne renk demektir?

Mendille başka neler yapabiliriz?

Oyuna başlamadan önce kaç gruba ayrıldık?

Oyuncuların görevi neydi?

Sizce bu oyunda hızlı olmak mı yoksa dikkatli olmak mı daha önemliydi?

Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı?

Oyunda mendil dışında başka ne kullanabildik?

Sanat etkinliğinde ne çizdin? Çocuk neyi merak ediyormuş?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 10.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK"YAZ GELDİ"  
SANAT" ARI YAPALIM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" MİNİK KUŞLARIN YOLLARINI TAMAMLAYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DENİZE GİDERKEN NELER GÖTÜRÜRÜZ?"  
FEN" TÜRKİYE HARİTASINDAN ÖĞRENDİĞİMİZ ŞEHİRLERİ GÖSTERELİM"  
DRAMA" DENİZDE YÜZELİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" DALGALARI ÇİZELİM, DENİZ OLUŞTURALIM"  
OYUN" KUM HAVUZUNDA OYNAYALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzik-Sanat-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın kokusunu söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardına yapar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **MÜZİK"YAZ GELDİ"**

Öğretmen, çocuklardan Mevsimlerle ilgili hazırlanan afişin önünde toplanmalarını ister.

Yaz mevsimiyle ilgili afiş incelenir. Yaz Mevsiminin özellikleri hakkında sohbet edilir.

Öğrenilenler tekrarlanır. Öğretmen, "Yaz Geldi" adlı şarkıyı söyler. Şarkı hep birlikte bölümler halinde tekrarlanarak söylenir.

#### **YAZ GELDİ**

Yaz geldi, çiçekler açtı

Arılar hep çalıştı

Arı vız vızvız

Arı vız vızvız

Diye dolaşır.

Önce menekşeyi koklar,

Sonra gülü emeriz

Arı balını,arı balını

Biz çok severiz.

Fırtınalı havalarda

Karlı buzlu günlerde

Arı uyuklar, arı uyuklar,

Sıcak yuvada

Çocuklar oyun alanında bulunan kostüm dolabından arı kanatlarını takarlar. "Yaz geldi" şarkısı CD den açılır. Çocuklar şarkıya eşlik ederek ve şarkının sözlerine uygun davranışlarda bulunarak sınıfta arı gibi dolaşırlar.

Çocuklar şarkıya eşlik ederek ve şarkının sözlerine uygun davranışlarda bulunarak sınıfta arı gibi dolaşırlar.

Çocuklar şarkıya eşlik ederek ve şarkının sözlerine uygun davranışlarda bulunarak sınıfta arı gibi dolaşırlar.

#### **SANAT" ARI YAPALIM"**

Ardından çocuklar masaya alınır. Üzerinde kesip yapıştırılarak tamamlanacak arı resminin olduğu çalışma sayfası, makas, A4 kağıdı, yapıştırıcı,

boya kalemleri verilir. Çocuklar arı resmini keserek bir kağıda yapıştırırlar. Resme arılar ve çiçekler çizerek tamamlarlar. Arıların nasıl bal yaptığını söylerler.

Çocuklar arı resmini keserek bir kağıda yapıştırırlar. Resme arılar ve çiçekler çizerek tamamlarlar. Arıların nasıl bal yaptığını söylerler.

Arıların nasıl bal yaptığını söylerler.

## **İLKOKULA HAZIRLIK”MİNİK KUŞLARIN YOLLARINI TAMAMLAYALIM”**

İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar minik kuşların yollarını çizerek tamamlarlar.

### **MATERYALLER**

Mevsimlerle ilgili hazırlanan afiş, arı kanatları, “Yaz Geldi” adlı şarkının bulunduğu CD, müzik çalar, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, makas, çocuk sayısınca A4 kağıdı

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Yaz, arı, bal, fırtına, çiçek, sıcak, önce-sonra

### **AİLE KATILIMI**

Çocuklarıyla birlikte arıların yaşayışları, çalışma sistemleri ve iş birliğiyle ilgili internetten araştırma yapmaları istenir.

Arı balının faydalarını anlatmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Yaz mevsiminde havalar nasıl olur?

Yaz mevsiminde hangi meyve ve sebzeleri yeriz?

Şarkımızın adı neydi?

Arılar nasıl ses çıkarır?

Arılar bizim için faydalı olan hangi besini yaparlar.

Bal sever misin?

Balın tadı nasıldır?

Arılar balı nereden ve nasıl yaparlar?

Hangi çiçek isimlerini biliyorsun?

En sevdiğin çiçek hangisi? Neden?

Çiçekler nasıl kokar?

Çiçeklere nasıl davranmalıyız?

Arı gibi kanatları olan ve uçan başka hangi hayvanlar biliyorsun?

Arılar ne renktir?

Arı kanatları takarak şarkı söylerken neler hissettin?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Fen-Drama-**

### **İlkokula Hazırlık ve Sanat-Oyun**

### **(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Harita ve krokiyi kullanır

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE” DENİZE GİDERKEN NELER GÖTÜRÜRÜZ?”**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde U şeklinde oturur. Çocuklara yaz mevsimi ile ilgili çeşitli nesne resimlerinin bulunduğu kartlar verilir. Bu resimleri inceleyerek isimlerini söylemeleri istenir. Ardından denize giderken götürdüğümüz nesne resimlerini ayırmaları söylenir. Çocuklar, mayo, güneş kremi, havlu, deniz gözlüğü, kolluk, simit gibi nesne resimlerini ayırırlar. Bu nesnelerin ne işe yaradığı hakkında sohbet edilir. Çocuklara yüzme bilip bilmedikleri sorulur. Yüzerken nelere dikkat edilmesi gerektiği belirtilir.

## **FEN" TÜRKİYE HARİTASINDAN ÖĞRENDİĞİMİZ ŞEHİRLERİ GÖSTERELİM"**

Öğretmen, çocuklardan Türkiye haritasının etrafında toplanmalarını ister. Harita üzerinden daha önce öğrendikleri şehirleri gösterir. Ülkemizin çevresinin denizlerle çevrili olduğunu hatırlatarak bu denizlerin isimlerini söyler.

## **DRAMA" DENİZDE YÜZELİM"**

Öğretmen, çocuklara "hadi bakalım, şimdi hep birlikte Antalya'dayız. Denizde yüzelim" der. Çocuklarla birlikte oyun halısının zerinde dağınık bir şekilde uzanarak gözlerini kapatırlar. Sözel ifadelerle çocuklar yönlendirilir. "Herkes kendini denizde hayal etsin. Önce sakince yüzüyorsunuz. Deniz suyu ılık. Sonra büyük dalgalar geliyor ve sizi yukarıya kaldırıyor. Dalgaların etkisiyle bir yukarı bir aşağı inip çıkıyorsunuz. Arada denizin dibine inip balıkları seyrediyorsunuz. O sırada bir köpek balığı geliyor. Eyvah! Çok hızlı yüzmelisiniz. Hızlı daha hızlı, çok hızlı. Çok yorulduunuz. Kumsala çıktınız. Dalgalar ayaklarınıza kadar geliyor. Sonra bacaklarınıza kadar yükseliyor. Dalgalar uzaklaştığında bacaklarınız da kum taneleri kalıyor. Şimdi çok büyük bir dalga size doğru geliyor. Siz hızla kalkıp kaçmaya çalışıyorsunuz. Eyvah, kaçamadınız ve tamamen ıslandınız. Şimdi kalkıp havlunuzu alıp kurulanın" yönergeleri verilir. Çocuklar, gözlerini açarlar. Drama sırasında neler hissettikleri ile ilgili sohbet ederler.

## **İLKOKULA HAZIRLIK VE SANAT" DALGALARI ÇİZELİM, DENİZ OLUŞTURALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Çocuklara kesik çizgilerin bulunduğu deniz

dalgası çizimi bulunan çalışma kağıtları dağıtılır. Ellerini kaldırmadan kesik çizgileri birleştirerek dalgaları oluşturmaları istenir.

Ardından dergilerden balık ve denizde yaşayan diğer canlıların resimlerini keserek resme yapıştırırlar. Dileyen çocuklar boya kalemlerini kullanarak resmi tamamlayabilirler.

## **OYUN"KUM HAVUZUNDA OYNAYALIM"**

Ardından bahçeye çıkılarak, kum havuzunda oynanır.

## **MATERYALLER**

yaz mevsimi ile ilgili çeşitli nesne resimlerinin bulunduğu kartlar, çocuk sayısınca kesik çizgilerin bulunduğu deniz dalgası çizimi bulunan çalışma kağıtları, dergilerden kesilen balık ve denizde yaşayan diğer canlıların resimleri, makas, boya kalemleri

## **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Deniz, dalga, yüzme, kum taneleri, balık, aşağı-yukarı

## **AİLE KATILIMI**

Denizde yüzerken nelere dikkat etmeleri gerektiği konusunda bilgilendirme yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Denize giderken yanımızda hangi malzemeleri götürürüz?

Yüzme biliyor musun?

Yüzerken nelere dikkat etmeliyiz?

Güneş kremi neden kullanırız?

Deniz suyunun sıcaklığı nasıldır?

Denizin dibinde hangi canlılar vardır?

Köpek balığı tehlikeli midir?

Drama sırasında neler hissettin?

Denizde yüzme dışında neler yapabiliriz?

Kumla oynamayı seviyor musun?

Kumdan neler yapabiliriz?



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 11.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
SANAT"KUMSAL OLUŞTURALIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" SAYILARI YAZALIM"  
MÜZİK"BİRLİKTE SAYALIM"  
OYUN"KOVADAKİ TOPLARI ÖBÜR KOVAYA TAŞIYALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
FEN VE MATEMATİK" FASÜLYELERİ ÇİMLENDİRELİM"  
İLKOKULA HAZIRLIK" 14 SAYISINI BULUP YAZALIM"  
MÜZİK" FASÜLYE BÜYÜDÜ"  
OYUN" MÜZİKLİ SANDALYE"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Sanat-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayı saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.

Atılan topu elleri ile tutar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

#### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

Saçını tarar.

Dişini fırçalar.

Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularla yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **SANAT"KUMSAL OLUŞTURALIM"**

Öğretmen çocukları masanın etrafına toplar.

Çocuklara mukavva üzerine hazırlanmış olan bir kumsal resmi verilir. Bu resmin yanına top

oynayan, denize giren, kumdan kale yapan çocuk resimleri verilir. Öğretmen ve çocuklar resimleri

beraber keserek uygun bir şekilde resmin üzerine yapıştırırlar. Son olarak çocuklara bir

güneş resmi verilir. Bunun resmin neresinde olması gerektiği sorulur. Güneş resmi uygun

yere yapıştırıldıktan sonra güneşin sıcak ve parlak olduğu belirtilir. Etkinlik bitiminde

öğretmen çocuklara resimde bulunan renkleri sorar ve yapılan çalışmalarını hep beraber sınıf

panosuna asarlar.

#### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK"**

##### **SAYILARI YAZALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. 1'den 20 ye kadar sayı sayma çalışmaları yapılır.

Ardından ilgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar sayı

labirentini çözerek sayfadaki 13 sayılarını bulup daire içine alırlar. 13 sayılarını yazarlar.

##### **MÜZİK"BİRLİKTE SAYALIM"**

Şarkı CD'den dinlenir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay baloncu amca kaç balonun var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay bakkal amca kaç yumurtan var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay karpuzcu amca kaç karpuzun var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay şekerçi amca kaç şekerin var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay simitçi amca kaç simidin var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay çiçekçi amca kaç çiçeğin var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Lay lay lay balıkçı amca kaç balığın var?  
Gelin çocuklar birlikte sayalım.  
Yaşasın... 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  
1.2.3.4.5.6.7.8.9.10  
1.2.3.4.5.6.7.8.9.10

### **OYUN"KOVADAKİ TOPLARI ÖBÜR KOVAYA TAŞIYALIM"**

Öğretmen ve çocuklar bir büyük top, on tane küçük top ve iki kova alarak beraber bahçeye çıkar. Öğretmen çocuklara oyunun kurallarını anlatır. Herkes yuvarlak oluşturur ve büyük topu birbirlerine atıp, yakalamaya çalışır. Topu düşüren oyundan çıkar ve ceza olarak bir kovadaki topları öbür kovaya taşır. En son iki çocuk kalır ve topu düşürmeyen oyunu kazanır. Öğretmen ve diğer arkadaşları kazanan çocuğu alkışlayarak tebrik ederler.

### **MATERYALLER**

mukavva üzerine hazırlanmış olan bir kumsal resmi, top oynayan, denize giren, kumdan kale yapan çocuk resimleri, yapıştırıcı, bir büyük top, on tane küçük top ve iki kova, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kumsal, deniz, güneş, büyük-küçük, sıcak, parlak, 1'den 20 ye kadar sayı sayma, 1 ile 20 arası sayı sayma, 13 sayısı

### **AİLE KATILIMI**

Kumsala giderek ya da parkta çocuklarıyla kumla oyunlar oynamaları, kumdan yaptıkları eserlerin fotoğrafını çekip okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Kumsal nedir?  
Kumsalda neler yapılır?  
Kumla oynamayı seviyor musun?

Güneş nerede olur?  
Güneş ne işe yarar?  
Kova nedir?  
Kovayla ne taşıdık?  
Kaç tane topumuz vardı?  
Kaç tane top büyüttü?  
Kaç tane küçük topumuz vardı?  
Hangi sayıyı yazdık?  
13 sayısı hangi rakamların yan yana gelmesinden oluşmuştur?

### **Etkinlik Adı-Türü: Fen ve Matematik-İlkokula Hazırlık-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.  
Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.  
Yazının yönünü gösterir.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  
Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  
Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Malzemelere elleriyle şekil verir.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:  
Müzik ve ritim eşliğinde dans eder

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **FEN VE MATEMATİK” FASÜLYELERİ ÇİMLENDİRELİM”**

Öğretmen çocuklardan istediği fasulye ve nohutları çıkarıp masalara koymalarını ister. Çocuklara önlerinde kaç tane nohut kaç tane fasulye olduğunu sorar. Tüm çocuklar kendi fasulye ve nohutlarının sayılarını belirtir. (20’yi geçmemelidir.) Fasulyelerinin mi nohutlarının mı fazla olduğunu sorar. Bu fasulyelerden üç tanesini ayırmalarını ister. Ayırdıkları 3 fasulye tanesini dikeceklerini söyler. Çocuklar getirdikleri kap ve pamuğu çıkarır. Kapın içerisine bir kat pamuk koyarlar. Üzerine ayırdıkları 3 adet fasulyeleri koymalarını ister. Üzerini tekrar pamukla kapatarak işlemi sonlandırır. Öğretmen çocuklara rehberlik ederek biraz su koymalarını sağlar. Bu şekilde belirli aralıklarla çocukların fasulyeleri sulayarak bakmalarını ister.

#### **İLKOKULA HAZIRLIK” 14 SAYISINI BULUP YAZALIM”**

İlgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir.  
Yönergeler okunur. Çocuklar sayı labirentini çözdükten sonra sayfadaki 14 sayılarını bulup daire içine alırlar. Ardından 14 sayısını yazarak etkinliği tamamlarlar.

#### **MÜZİK”FASÜLYE BÜYÜDÜ”**

“Fasulye Büyüdü” şarkısı hep birlikte söylenir.  
FASÜLYE BÜYÜDÜ  
Fasulye büyüdü, fasulye büyüdü  
Bulutlara kadar.  
Ömer tırmandı,(Çocukların isimleri söylenir)  
Ömer tırmandı,  
Çıktı tepeye kadar  
Üstünde dev var  
Üstünde dev var  
Kahkahalar atar.  
Ha hahahahaha,ha ha haha

#### **OYUN”MÜZİKLİ SANDALYE”**

Öğretmen öğrenci sayısından bir eksik olan sandalyeleri sınıfın ortasına getirir ve uygun bir şekilde yerleştirir. “Müzikli Sandalye” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklardan müzik eşliğinde sandalyelerin etrafında dönerek dans etmelerini, bir kere düdüğü çaldığında tek ayakla, iki kere düdüğü çaldığında çift ayakla zıplayarak dönmelerini ister. Müzik durduğunda ise herkesin bir sandalyeye oturmaya çalışmasını söyler. Ayakta kalan öğrencinin oyundan çıkacağını belirtir. Etkinlik sırasında öğretmen öğrencilerin birbirlerine zarar vermemelerine dikkat eder. Oyun, bu şekilde kaybeden öğrenciler oldukça sandalyeler azaltılarak sürer. Sona iki kişi kaldığında tek kalan sandalyeye oturabilen çocuk kazanır. Etkinlik sonunda sandalyeler kaldırılır, sınıf düzeni sağlanır.

#### **MATERYALLER**

Çocukların evden getirdikleri fasulye ve nohutlar, kap ve pamuk, su, sınıfta bulunan çocuk sandalyeleri, Müzik çalar ve hareketli müzik CD’si, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

#### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Nohut, fasulye, pamuk, bulut, üst, dev, sayılar, 14 sayısı

#### **AİLE KATILIMI**

Evden fasulye ve nohut göndermeler istenir. Yapılan deney çalışmasını evde birlikte tekrarlamaları önerilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Evden ne getirdik?  
Fasulye ve nohut dışında başka hangi kuru baklagillerin isimlerini biliyorsun?

Kaç tane fasulye vardı?  
Kaç tane nohut vardı?  
Kuru fasulyeler mi nohutlar mı daha fazlaydı?  
Kaç tane kuru fasulye kullandık?  
Fasulyelerle deney yaparken hangi malzemeleri kullandık?  
Şarkımızın adı neydi?  
Dev ne demektir?  
Devlerden korkar mısın?

Müzikli sandalye oyununu daha önce bu şekilde oynamış mıydın?  
Hangi sayıyı yazdık?  
14 sayısı hangi iki sayının yan yana gelmesinden oluşmuştur?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 12.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
MÜZİK"NEŞELİ GÜNLER"  
SANAT" DONDURMA HAZIRLAYALIM"  
FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ"DONDURMA YAPALIM"  
OYUN" YAĞ SATARIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
OYUN" KURDELELERLE DANS EDELİM"  
MÜZİK VE RİTİM "ELLERİM BAŞIMDA"  
SANAT" EV YAPALIM"  
TÜRKÇE"HİKAYE OLUŞTURALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Müzik-Sanat-Fen ve Mutfak Etkinliği-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.

Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.

**MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**MÜZİK"NEŞELİ GÜNLER"**

Öğretmen çocuklarla "Neşeli Günler" isimli şarkıyı söyler.

**NEŞELİ GÜNLER**

Do bir külâh dondurma

Re yemyeşil bir dere

Mi yelkenli bir gemi

Fa gemide bir tayfa

Sol papatyalı bir yol

La güneşten bir lamba

Si Ayşe'nin kedisi

Do ve işte yeniden sol, mi, do.

**SANAT" DONDURMA HAZIRLAYALIM"**

Şarkı bitiminde öğretmen çocuklara dondurmayı sevip sevmediklerini sorar. Hangi dondurmayı daha çok sevdiklerini anlatmaları istenir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Üzerinde dondurma külâhı olan çalışma sayfası, makas,

renkli fon kartonları verilir. Çocuklardan daire şeklinde kesilmiş renkli fon kartonlarını

kesmeleri ve külâh resminin olduğu sayfaya yapıştırarak dondurmayı tamamlamaları istenir.

Çocuklar kesip yapıştırarak kendilerine dondurma hazırlarlar. Ardından akıllı bir

dondurma makinesi tasarlayıp, artık materyalleri kullanarak yaparlar. Ne yaptıklarını

arkadaşlarına anlatırlar.

**FEN VE MUTFAK ETKİNLİĞİ" DONDURMA YAPALIM"**

Çocuklar ellerini yıkadıktan sonra mutfağa

geçerler. Hep birlikte yoğurt ve sevdikleri çeşitli meyve pürelere kullanarak dondurma yaparlar.

Yaptıkları dondurmalar buzdolabında bekletilir.  
İkinci kahvaltısında yenilir.

### **OYUN" YAĞ SATARIM"**

Öğretmen ve çocuklar bahçeye çıkarlar. "Yağ Satarım" oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklar yere çömelerek halka şeklinde otururlar.

Gönüllü bir ebe seçilir. Ebe, elinde bir mendille;

"Yağ satarım

Bal satarım

Ustam ölmüş ben satarım

Ustamın kökü sarıdır

Satsam 15 liradır

Zambak zumbak, dön arkana iyi bak" şarkısını

söyleyerek arkadaşlarından birinin arkasına

mendili bırakıp kaçmaya başlar. Mendili bulan

öğrenci ebeyi kovalayarak yakalamaya çalışır.

Ebeyi yakalayan öğrenci ebe olarak oyun devam ettirilir.

### **MATERYALLER**

Çocuk sayısınca dondurma resmi çizili çalışma sayfaları ve parmak boya, renkli fon kartonları

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Do, re, mi, fa, sol, la, si, dondurma, külah, yoğurt, meyve püresi, yağ, bal, usta, lira, arka-ön

### **AİLE KATILIMI**

Evde birlikte dondurma yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkıda geçen do, re, mi, fa, sol, la, si ile ne anlatılmaya çalışılıyor?

Notalar ne işe yarar?

Dondurma çeşitlerinden en çok hangilerini seviyorsun?

Dondurma külahının şekli nasıldır?

Külahtaki dondurmanın şekli nasıldı?

Dondurma yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunu beğendin mi?

Oyunda ne satılıyordu?

Kaç liraya satılıyordu?

Paraları tanıyor musun?

Nasıl bir dondurma makinesi tasarladın? Hangi malzemeleri kullandın?

**Etkinlik Adı-Türü: Oyun-Müzik ve Ritim-Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:



Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.  
Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.  
Yazının yönünü gösterir.  
Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.  
Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.  
**ÖĞRENME SÜRECİ**  
**OYUN" KURDELELERLE DANS EDELİM"**  
Çocuklar, yüzleri öğretmene doğru serbest şekilde dururlar. Öğretmenin verdiği yönergelerle uyararak ısınma hareketleri yapılıır. (Kollarımızı kaldıralım, dizlerimizi bükerek yere doğru eğilelim, sağ ayağımızı öne uzatalım vb.) Daha sonra gönüllü çocuklar öne geçerler yönergeleri onlar verir; hareketlere böyle devam edilir. Isınma çalışmalarından sonra müzik açılır. Çocuklara kurdeleler verilir. Çocuklar kurdelelerle müzik eşliğinde hareketler yaparak dans ederler. Kurdelelerle dans, çocukların ilgi sürelerince sürdürülür.  
**MÜZİK VE RİTİM "ELLERİM BAŞIMDA"**  
"Ellerim" şarkısı hep birlikte tekrarlanarak söylenir. Sözlere uygun hareketler yapılıır.  
ELLERİM BAŞIMDA  
Ellerim başımda basımın üstünde  
Ellerim omzumda omzumun üstünde  
Ellerim belimde, ellerim yanımda  
Ellerim arkamda, saklanıyorlar  
Kaldırınca yukarıya parmaklarım uçar  
1-2-3-4 ses veriyorlar  
Şimdi ise sustular.  
Ardından çocuklar birbirlerinin yüzlerini görece şekilde otururlar. Hepsinin farklı bir organını kullanarak ses çıkarmaları istenir. Çocukların vücutlarını kullanarak çıkardıkları sesleri arkadaşları tarafından dinlenerek ince, kalın, tiz şeklinde sesin özelliği ile ilgili

konuşulur. Daha sonra çocuklar çıkardıkları bu sesleri kullanarak çeşitli ritimler oluştururlar. Birbirlerinin oluşturdukları ritimleri dinleyerek aynı ritmi diğer çocuklarda tekrar ederler. Önceden öğrenilen şarkılar bu vücut sesleriyle tempo tutularak söylenir.

### **SANAT" EV YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Üzerinde ev parçalarının olduğu çalışma sayfası ve fon kartonu verilir. Çocuklar makas yardımıyla ev resminin parçalarını kesip verilen fon kartonuna yapıştırırlar. Bu evin nerede olduğunu ve burada kimlerin yaşadığını söylerler.

### **TÜRKÇE" HİKAYE OLUŞTURUYORUM"**

Çocuklardan yaptıkları ev resmi ile ilgili bir hikaye oluşturmaları istenir. Söyledikleri hikaye öğretmen tarafından resmin yanına ya da arkasına yazılır.

### **MATERYALLER**

Bilmecelerle ilgili resimli kartlar

### **AİLE KATILIMI**

Çeşitli renklerde kurdeleler göndermeleri istenir.

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Kurdele, el, üstünde, yanında, arka, yukarı, ince ses-kalın ses, tiz, tempo, ritim, ev, sayılar

### **DEĞERLENDİRME**

Ne renk kurdeleler vardı?

Sen hangi renk kurdelelerle dans ettin?

Kurdelelerle dans ederken neler hissettin?

Kurdeleleri başka ne için kullanırsınız?

Şarkımızın ismi neydi?

Ellerimizle neler yaparsınız?

Bedeninle ritim çalışmaları yapmak hoşuna gitti mi?

Sen hangi organını kullanarak ritim çalışması yaptın?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Bu evde kimler yaşıyor?

Bu ev nerede?

Ev ile ilgili hikayeni anlatır mısın?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 15.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"ÇEVRE KİRLİLİĞİ"  
SANAT" GERİ DÖNÜŞÜM KUTUSU TASARLIYORUM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 15 SAYISINI BULALIM, YAZALIM"  
OYUN"ELEKTRİK SÜPÜRGESİ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" DENİZDE YAŞAYAN CANLILAR"  
SANAT" ÇEVRE KİRLİLİĞİ İLE İLGİLİ HİKAYEMİZİ RESİMLEYELİM"  
OYUN" DALGA GELİYOR"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

#### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanılarak resim yapar.

#### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE"ÇEVRE KİRLİLİĞİ"**

Öğretmen çocuklara birlikte yarım daire

şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara çevre kirliliğini anlatan resimler, afişler gösterir.

Resimler hakkında sohbet edilerek çevrenin nasıl kirlendiği ve sağlığımız üzerinde etkileri

tartışılır. Çocuklara sorular sorularak çevreyi temiz tutmak ve korumak ile ilgili fikir

yürütmelerine olanak verilir. Çocuklara doğa ile ilgili bilmeceler sorularak cevapları dinlenir. Çamur olur ezilir bilin bakalım bu nedir? (yağmur)

Şekere benzer tadı tok,  
Havada uçar kanadı yok (kar)  
Elsiz ayaksız kapıyı açar (rüzgar)  
Gökyüzünde bulunur, doğayı ısıtır (güneş)  
Gökten yağar tıp tıp,  
Yürürken yolda şıp şıp (yağmur)  
Yürümekten hiç bıkmaz,  
Donunca kabına sığmaz (su)  
Ardından "Çevremizi Koruyalım" isimli şiir okunur. Hep birlikte tekrar edilir.

### **ÇEVREMİZİ KORUYALIM**

Ağaç dikelim her yere  
Toprağımız yeşillensin.  
Havamız kirlenmesin  
Sularımız pislenmesin.  
Çöp atmayalım yerlere  
Ayrıştıralım ay ayrı yerlerde  
Hep temiz olsun çevremiz  
Oynayalım, coşalım  
Sağlıklı olup mutlu yaşayalım.  
Şiirde neler anlatılmak istendiği hakkında çocuklarla konuşularak, Çevre Koruma Haftası ile ilgili sohbet edilir. Okulda bulunan çeşitli atıklar hep birlikte yapıldıkları malzemeye göre ayırt edilerek geri dönüşüm kutularına atılır. Geri dönüşüm sembolleri ve geri dönüşümün önemi hakkında konuşularak çocukların konuya dikkatleri çekilir.

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. İlgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Yönerge okunur. Çocuklar resimde kendilerini rahatsız eden şeylerin üzerine çarpı koyarak gösterirler. Çevremizi korumazsak ne olacağını söylerler.

### **SANAT"GERİ DÖNÜŞÜM KUTUSU**

#### **TASARLIYORUM"**

Çocuklara boş çalışma sayfası verilir. Onlardan geri dönüşüm kutusu hayal etmeleri ve tasarımını boş sayfaya çizerek göstermeleri istenir. Yönergeler doğrultusunda çocuklar şu ana kadar hiç görülmemiş bir geri dönüşüm kutusu tasarlayarak çizerler. Ne çizdiklerini ve nasıl kullanabileceklerini arkadaşlarına anlatırlar.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 15 SAYISINI BULALIM, YAZALIM"**

Çocuklarla birlikte sayı sayma çalışmaları yapılır. Ardından ilgili çalışma sayfaları ve kalemler verilir. Yönergeler okunur. Çocuklar sayı labirentini çözerek sayfadaki 15 sayılarını bulup daire içine alırlar. Ardından 15 sayısını yazarlar. Çalışma sayfaları ve kalemler toplanarak masalar düzenlenir.

### **OYUN"ELEKTRİK SÜPÜRGESİ"**

Çocuklar oyun alanına alınır. "Elektrik süpürgesi" adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken

yerlerde kağıtlar durur. Öğretmen, süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürge belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder.

### **MATERYALLER**

çevre kirliliğini anlatan resimler,afişler, dört adet büyük boy fon kartonu, dergilerden kesilmiş çevre ile ilgili resimler, çeşitli artık materyaller, boya kalemleri, yapıştırıcı, geri dönüşüm kutuları, ilgili çalışma sayfaları

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Çevre, koruma, temiz-kirli, elektrik süpürgesi, çöp, geri dönüşüm, geri dönüşüm kutusu, tasarlamak,15 sayısı

### **AİLE KATILIMI**

Çevre Koruma Haftası ile ilgili afiş ve pankart hazırlayarak okula göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Resim ve afişlerde ne ile ilgili resimler vardı? Çevremiz nasıl kirlenir?

Çevremiz kirlenirse sağlığınıza nasıl etkileri olur?

Çevremizi nasıl koruyabiliriz?

Nasıl bir geri dönüşüm kutusu tasarladın? Bunu nasıl kullanabilirsin?

Oyunumuzun adı neydi?

Elektrik süpürgesi ne işe yarar?

Çevremizi temiz tutmak için başka hangi aletleri kullanırız?

Çöplerimizi nasıl saklamalıyız?

Çalışma sayfasında hangi sayı yazdık?

15 sayısı hangi rakamların yan yana gelmesiyle oluşmuştur?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyun sırasında ne hissettin?

Atıkları neye göre gruplayıp kutulara attık?

Geri dönüşümün çevre koruma açısından önemi nedir?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### **MOTOR GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" DENİZDE YAŞAYAN CANLILAR"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. "Denizde Balık" adlı parmak oyunu oynayacaklarını söyler. Sözlere uygun hareketlerde bulunularak parmak oyunu tekrarlanır.

#### **DENİZDE BALIK**

Denizde balık hop hop oynar (Hoplama hareketi yapılır)

Denizde balık, kulaç atıp yüzer(Yüzme hareketi yapılır)

Denizde balık, havalar soğuk(Üşüme hareketi yapılır)

Üşümez misin minik balık?(İki el öne uzatılarak avuçlar yukarı kaldırılır)

Öğretmen, çocuklara denizde yaşayan canlıların neler olduğunu sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Denizde yaşayan canlıların resimlerinin bulunduğu kartlar çocuklara verilir. Bunları incelemeleri istenir. Tanımadıkları canlıların isimleri söylenir. Ardından "Çevre Kirliliği" ile ilgili internetten videolar izlenir.

Çevremizi korumazsak, denizlerin kirlenmesinden dolayı zamanla bu canlıların azalıp yok olacağı belirtilir. Beslenmemizde önemli bir yeri olan balıkların ve canlıların yok olmasının sonuçları anlatılır

#### **SANAT" ÇEVRE KİRLİLİĞİ İLE İLGİLİ HİKAYEMİZİ RESİMLEYELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Üzerinde çevre kirliliği ile ilgili çeşitli resimlerin olduğu kartlar gösterilir. Çocuklar fotoğrafları inceleyip onunla ilgili bir hikaye oluştururlar. Hikayeyi resimleyerek gösterirler. Dünyamızı nasıl temiz tutabileceğimiz ve bu konudaki sorumluluklarımız hakkında sohbet edilir.

#### **OYUN" DALGA GELİYOR"**

Çocuklar oyun alanına alınır. "Dalga Geliyor" isimli oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen, her çocuğa bir balık ismi verir. Çocuklar arasından sayısmaca ile bir ebe seçilir. Oyun alanına yere çocuk sayısından bir eksik daireler çizilir. Ebenin yeri yoktur. Ebe balıkların ismini söyledikçe adı söylenen balık, ebenin arkasına geçerek onunla gezmeye, hoplamaya başlar. Ebe, birden "dalga geliyor" diye bağırma başlar. Ebenin arkasında olan balıklar, istedikleri bir daireyi kapmaya çalışırlar. Açıkta kalan balık, ebe olur. Oyun yeniden başlar.

#### **MATERYALLER**

Denizde yaşayan canlıların resimlerinin bulunduğu kartlar, el işi kâğıtlarından daireler, deniz canlıları resimleri, ilgili çalışma sayfası ve

boya kalemleri, oyun alanına daire çizmek için tebeşir

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Deniz, balık, kulaç, minik, soğuk, ahtapot, yengeç, İstakoz, deniz kabuğu, dalga, çevre kirliliği

### **AİLE KATILIMI**

Denizlerin kirlenmemesi için nasıl davranılması gerektiği hakkında bilgilendirme yapmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzun adı neydi?  
Denizlerde balıklar dışında hangi canlılar yaşar?  
Denizlerimiz kirlenirse ne gibi sonuçlar ortaya çıkar?  
Denizlerimizi kirlenmekten korumak için ne yapmalıyız?

Proje çalışmasında ne yaptık?

Balıkları yaparken hangi geometrik şekildeki el işi kağıtlarını kullandık?

Denizdeki çöpler nasıl görünüyor?

Çöplerin canlılar üzerinde ne gibi olumsuz etkileri vardır?

Sen denizde yaşayan bir canlı olsan, insanlara ne demek isterdin?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyun sırasında ne hissettin?

### **DİKKAT**

Oyun sırasında yere çocuk sayısından bir eksik daire çizilmelidir.

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 16.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" SÜT ŞİŞESİNİN YOLCULUĞU"  
SANAT"RESİMLİ ÖYKÜ KİTABI HAZIRLAYALIM"  
MÜZİK"BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 16 SAYISINI BULUP YAZALIM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" GERİ DÖNÜŞÜMÜ KULLANALIM, AĞAÇLARI KESMEYELİM"  
SANAT"ORMANDAKİ ASLANLAR"  
DRAMA"ASLAN KRAL NEREDE?"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik-Matematik ve İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle kurar.

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

Çevresindeki yazıları gösterir.

Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.

Yazının yönünü gösterir.

Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.

Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere yan yana dizer.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" SÜT ŞİŞESİNİN YOLCULUĞU"**

Yere geri dönüşüm sembollerinin olduğu fotoğraflar ve farklı boyutlarda boş ve dolu olan süt şişeleri konur. Çocuklar bunları incelerler.

Şişelerin ağırlıkları, büyüklükleri, renkleri gibi farklı özellikleri hakkında konuşurlar. Fotoğraflardaki sembolün anlamının ne olabileceği ile ilgili tahminlerde bulunurlar.

Çocuklar süt şişeleri ve fotoğrafların neden bir arada oldukları ile ilgili tahminlerini söyler.

Neden bu tahminlerde bulduklarını açıklarlar.

Çocuklar süt şişeleri üzerinde geri dönüşümü ifade eden sembolü gösterirler. Çocuklar boş olan süt şişelerinden birini alıp diğerlerini kaldırır.

Halka şeklinde oturulur. Çocuklar bu



süt şişenin başına neler gelmiş olabileceği, süt şişenin yanında kimlerin ya da nelerin olabileceği, süt şişesinin neler yapmak istediği, isteğinin olabilmesi için süt şişesinin kimlerden yardım istediği gibi konular hakkında konuşurlar. Çocuklar kendi söylediklerinden yola çıkılarak "Süt Şişesinin Yolculuğu" adlı bir öykü oluşturulur. Çocuklarla birlikte tamamlanan öykü öğretmen tarafından resim yapılabilecek boşluklar bırakılarak sayfaların alt kısmına yazılır. Çocuklar her sayfaya sıra ile sayfa numaraları yerine geçecek olan sayı kartlarını yapıştırırlar.

### **SANAT" RESİMLİ ÖYKÜ KİTABI HAZIRLAYALIM"**

Öykünün yazımı tamamlandıktan sonra çocuklar küçük gruplar halinde öykünün yazılmış olduğu kâğıtlara öykü ile ilgili resimler çizerler. Öykünün yazıldığı ve çocukların resimlediği kâğıtlar sıralanarak öykü kitabı oluşturulur. Çocuklar oluşturdukları resimli öykü kitabını incelerler. Öğretmen çocukların oluşturduğu "Süt Şişesinin Yolculuğu" adlı öyküyü okur. Çocuklar öykü ile ilgili düşüncelerini söylerler. Çocuklar oluşturduğu öykü kitabının arka kapağına geri dönüşüm sembolünü yapıştırırlar.

### **MÜZİK" BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE"**

Öğretmen şarkıyı söyler. Hep birlikte tekrarlanır.  
Beş küçük şişe sallanıyor  
İçlerinden biri pat düştü yere  
Dört küçük şişe sallanıyor  
İçlerinden biri pat düştü yere  
Üç küçük şişe sallanıyor  
İçlerinden pat düştü yere  
İki küçük sise sallanıyor  
İçlerinden biri pat düştü yere  
Bir küçük şişe sallanıyor  
Pat düştü yere

Kalmadı şişe düşe düşe

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 16 SAYISINI BULUP YAZALIM"**

Çocuklarla birlikte ileriye ve geriye doğru birer ritmik sayma çalışmaları yapılır. Ardından ilgili çalışma sayfaları verilir. Yönerge okunur. Çocuklar sayı labirentini çözerek sayfadaki 16 sayılarını bulup daire içine alırlar. 16 sayılarını yazarak etkinlik tamamlanır.

### **MATERYALLER**

ÇEVKO'nun cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri, geri kazanım sembolünün olduğu kartlar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafı, ilgili çalışma sayfaları ve kalemler

### **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR**

Geri dönüşüm, sembol, şişe, çöp kutusu, sayılar, ileri-geri

### **AİLE KATILIMI**

Geri dönüşüme ait evde bulunan materyalleri biriktirip ayırarak birlikte geri dönüşüm kutularına atmaları istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Geri dönüşümü ifade eden sembol nasıldır? Gösterelim.

Geri dönüşüm sembolünü kullanarak neler yaptık?

Yaptığınız resimlere bakarak oluşturduğunuz öyküde sizi en çok etkileyen şey ne idi?

Daha önce geri dönüşüm sembolünü nerelerde gördünüz?

Şarkımızın adı neydi?

Şişeler neden kırılır? Kırıldığında nasıl ses çıkarır?

### **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere

yerleştirir.  
Mekânda konum alır.  
Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  
Göstermeleri:  
Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  
Gösterilen sembolün anlamını söyler.  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstermeleri:  
Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstermeleri:  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.  
Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.  
**MOTOR GELİŞİM**  
Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstermeleri:  
Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  
Yönergeler doğrultusunda yürür.  
Yönergeler doğrultusunda koşar.  
Belli bir yükseklikten atlar.  
Belli bir yüksekliğe zıplar.  
Belli bir yüksekliğe tırmanır.  
Tırmanılan yükseklikten iner.  
Engelin üzerinden atlar.  
Koşarak bir engel üzerinden atlar.  
Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  
Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  
Belirlenen mesafede yuvarlanır.  
Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.  
Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.  
Galop yaparak belirli mesafede ilerler.  
Sekerek belirli mesafede ilerler.  
Öne yuvarlanır.  
Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  
Göstermeleri:  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

## **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.  
Göstermeleri:  
Haklarını söyler.  
Bşkalarının hakları olduğunu söyler.  
Haksızlığa uğradığında tepki verir.  
Bşkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.  
Kazanım 13: Estetik değerleri korur.  
Göstermeleri:  
Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.  
Çevresini farklı biçimlerde düzenler.  
Çevredeki güzelliklere değer verir.

## **ÖğRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE” GERİ DÖNÜŞÜMÜ KULLANALIM, AğAÇLARI KESMEYELİM”**

Öğretmen çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Ormanların faydaları ve ormanda yaşayan hayvanlar hakkında sohbet ederler. Ağaçların kesilmemesi için geri dönüşümü kullanmanın öneminde bahsedilir. Ardından “Hayvanlar İş başında” isimli hikaye okunmaya başlanır.

### **HAYVANLAR İŞ BAŞINDA**

O gün, Büyük orman ’ da hayat, her zamanki gibi sakin bir şekilde başlamış. Fakat fındık tavşan ’ın sesiyle birlikte ortalık hareketlenmiş. Fındık Tavşan ; ‘ çabuuk oluuun !! yetişin!! Ormanın diğer tarafındaki ağaçları kesecekler!! Diye bağırarak yavru hayvanlara doğru koşuyormuş. Bunu duyan yavru hayvanlar , hep birlikte ormanın diğer tarafına doğru koşmuşlar.. Tombo fil , Hadii çabuk olun ağaçlar kesilmeden yetişmeliyiz.. diyormuş. Sonunda yavru hayvanlar , ormanın diğer tarafına ulaşmışlar. Hemen bir ağacın arkasına saklanmışlar. İşte orada , Üç kişi , ağaçları kesmek için hazırlık yapıyormuş. Başkanlarının adı Kaya’ ymiş. Kaya “ ben keseceğiniz ağaçların üzerine beyaz çarpı işareti koyacağım” diyormuş.. Kaya , az sonra ağaçların üzerine çarpı işareti koymaya başlamış. Fakat yavru hayvanlar, planlarını çoktan yapmışlar. Tırpık Ayı, Ağaçların üzerindeki çarpı işaretlerini boya kurumadan bir silmiş.

Kaya ise ağaçların üzerine çarpı işareti koyduğunu sanıyormuş. İşini bitirince arkadaşlarının yanına gitmiş. Onlara “ haydi ben keseceğiniz ağaçları işaretledim. Artık iş, size düşüyor.” Demiş. Diğer iki adam, baltalarıyla birlikte yürümeye başlamışlar. Aramışlar aramışlar.... Fakat hiçbir ağacın üzerinde çarpı işareti görememişler. Bir tanesi , “ belki yanlış yerdeyizdir. Gidip Kaya’ ya işaretlediği ağaçların nerede olduğunu sorayım. Sen burada beni bekle demiş.

Bunun üzerine diğere adam. Bir ağacın önünde oturup arkadaşını beklemeye başlamış. Yavru hayvanlarsa yine boş durmamış. Kabuklu kaplumbağa, komiklikler yaparak adamı oyalamış. Tırpık ayı baltayı ağacın yanından almış. Uzun yılan ise balta şekline girerek ağaca yaslanmış. Tam bu sırada adam arkadaşının sesini duymuş. Hemen ayağa kalkmış. Hiç bakmadan baltayı eline alarak arkadaşlarına doğru gitmiş. Arkadaşları ise elindeki balta değil yılan olduğunu fark etmişler. "elindeki bir yılanın" diye bağırılmışlar. Adam korkudan ne yapacağını şaşırılmış. Çılgık çılgıña koşmaya başlamış. Diğere adam da Kaya 'ya çok korktuğunu ve evine gitmek istediğini söylemiş. Kaya ise buranın bir orman olduğunu, ormanlarda yılan, ayı gibi hayvanların olabileceğini söylemiş. Aynı anda, diğere adam korkuyla 'ayı !! Demiş. Kaya da evet ayı Ne olmuş? ' dediğinde diğere adama Kaya' nın arkasını işaret etmiş. Kaya korkuyla arkasını dönmüş. Birde ne görsün? Kızgın bir ayı homurdanarak kendilerine bakıyor. Sonra da iki adam da "İmdat" diye bağırarak kaçmaya başlamış. Ancak artık çok geçmiş. Fındık Tavşan, yanına orman korucularını alıp gelmiş bile. Yavru hayvanlar ve korucular, hep birlikte ağaçları kesmek isteyen adamları durdurmuşlar. Yavru hayvanlar, bu işi de başarmışlar. Hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Ağaçların kesilmemesi için geri dönüşümü kullanmanın gerekliliği vurgulanır.

#### **SANAT"ORMANDAKİ ASLANLAR"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Ormanda yaşayan hayvanlardan bahsedilir. Çocuklara "Ormandaki Aslanlar" adlı proje yapacakları söylenir. Üzerinde aslan resminin olduğu boyama sayfaları verilir ve çocuklardan aslan resmini boyayarak kenar çizgilerinden kesmeleri istenir. Çocuklar aslanları boyayıp kesip büyük kraft kağıdına yapıştırırlar. Ardından aslanın diğere arkadaşlarını ve ağaçları da çizerek büyük bir orman oluştururlar. Ormanda kaç tane aslan olduğunu sayarak söylerler.

#### **DRAMA"ASLAN KRAL NEREDE?"**

Öğretmen 'Evet çocuklar şimdi ben Kral Aslanın yaşadığı ormana onu aramaya gidiyorum. (Bir tane aslan seçilir ve o bir köşede uyuyordur.) Benimle gelmek ister misiniz? Çok eğlenceli bir orman gezisi olacağını düşünüyorum. Diyerek çocukların hepsinin katılımını sağladıktan sonra devam eder; Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Bunlara çok dikkat etmeliyiz. Birde çok sessiz olmamız gerekiyor! Aslana yakalanmamaya dikkat edeceğiz. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin bakalım. Yönergesiyle etkinliği rehberlik ederek başlatmış olur.

Öğretmen daha önceden sınıfın bir köşesine tuzaklar hazırlamıştır. Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisi. Öğretmen : 'Heeeeey oda ne bir su birikintisi. Eyvah! Çocuklar bu bir tuzak olabilir bunu geçmek için ne yapabiliriz?' Diye sorar. Çocukların cevapları değerlendirilir ve üstünden atlama çözümü gelmesi halinde uygulanarak devam edilir. Biraz sonra karşlarına bir tuzak daha çıkar. Bu tuzağın sadece bir işareti vardır. Öğretmen bu tuzağı ip bağlayarak hazırlamıştır. Öğretmen çocuklara tekrar sorar: 'Eyvah çocuklar yine bir tuzak daha. Şimdi bunu nasıl geçeceğiz?' İp biraz yukarıdan bağlıdır. Çocuklar altından geçebilmeleri konusunda yönlendirilir. Ormanda geziye devam ederler.

Sonrasında karşlarına güzel bir çiçek bahçesi çıkar. Öğretmenin hazırlamış olduğu renkli fon kartonlarla yapılmış olan çiçekler yerdedir. Hepsi birden çiçekleri toplarlar. Daha sonra aslana ulaşırlar. Aslan olan çocuk yerinde uyumuş numarası yapıyordur. Çocuklar çiçekleri toplarken ses çıkarmışlardır. Bu arada aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçarlar. Aslanın yakaladığı çocuk ebe olur. Bu sefer aslan yakalanan çocuk olur. Bu şekilde çocuklar sıkılana kadar etkinlik sürdürüldükten sonra sonlandırılır.

#### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfası, makas, büyük boy kraft kağıdı ve yapıştırıcı, drama için sınıfta oluşturulan tuzaklar, boya kalemleri

#### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Orman, ağaç, hayvanlar, yavru, aslan, tuzak, arkadaşlar, büyük, geri dönüşüm, sayılar

#### **AİLE KATILIMI**

Ormanların faydaları ve ağaçların kesilmemesi için neler yapılması gerektiği konusunda sohbet etmeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

Ormanda kimler yaşar?  
Ormanlar olmazsa ne olur?  
Ağaçların kesilmemesi için ne yapmalıyız?  
Hikayemizin adı neydi?  
İş birliği ne demektir? Hangi konularda iş birliği yaparız?  
Hikayede hangi hayvanlar vardı?  
Ağaçları kesmeye gelen adamlara nasıl bir oyun oynadılar?  
Sanat etkinliğinde ne yaptık?  
Kaç tane aslanımız oldu?  
Projemize aslan dışında neler çizdik?  
Drama yaparken ne hissettin? Neden?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 17.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" FOTOĞRAF MAKİNESİ"  
SANAT" NEYİN FOTOĞRAFINI ÇEKMEK İSTERDİM?"  
DRAMA"GRUP FOTOĞRAFI"  
OYUN"ÇEMBERDEN GEÇME"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" BABAM"  
SANAT" BABALAR GÜNÜ İÇİN KİTAP AYRACI YAPALIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 17 VE 18 SAYILARINI BULUP YAZALIM"  
DRAMA" ANNE-BABA OLALIM"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Drama-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük

Göstergeleri:

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar

seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

**TÜRKÇE" FOTOĞRAF MAKİNESİ"**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıf içinde çocukların çeşitli etkinlikleri yaparken çekilmiş fotoğraflarını panoya asar ve çocukların ilgisini bu fotoğraflara çeker. Bu fotoğraflar hangi etkinlikte ne zaman çekilmiş? Hangi arkadaşları var? Fotoğrafta, en komik kim poz vermiş? Kim çok şaşkın, üzgün ya da korkmuş çıkmış? vb. konuşulur. Öğretmen çocuklara sabah okula geldiklerinde fotoğraf makineleriyle ne yaptıklarını, nasıl fotoğraf çektiklerini, fotoğraf

çekmekten hoşlanıp hoşlanmadıklarını sorar. Fotoğrafçılık mesleğinden söz edilerek bazen fotoğrafçılığın bir hobi olarak yapıldığı söylenir. Çocukların konu ile ilgili konuşmalarına fırsat verilir. "Şip Şak " parmak oyunu hep birlikte söylenir.

### **ŞİPŞAK**

Şip şak, şip şak hooop çekiyorum ( tek el dürbün gibi yapıp makineyle çekiyor gibi açılıp kapanır)

Hadi gülümseyin (gülümsenir)

Poz verin (poz verilir)

Şipşak çekiyorum

Hepinizi seviyorum (kollar açılıp göğüste kapatılır)

Öğretmen daha sonra çocuklara evlerinden getirdikleri fotoğraf makinelerini getirmelerini söyler. Hep birlikte güzel fotoğraflar çekebileceklerini belirtir. Okulun bahçesine çıkılarak çevrenin, doğanın, okuldaki diğer öğrencilerin vb. fotoğrafları çekilir. Sınıfa gelerek makineleri kaldırırlar.

### **SANAT" NEYİN FOTOĞRAFINI ÇEKMEK İSTERDİM?"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Fotoğraf makinesinin çok önemli icatlardan biri olduğu belirtilir. Eğer fotoğraf makinesi icat edilmemiş olsaydı ne olurdu şeklinde sorular çocuklara yöneltilerek gelen cevaplar dinlenir. Ardından ilgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar neyin fotoğrafını çekmek istediklerini çizerek gösterirler.

### **DRAMA"GRUP FOTOĞRAFI"**

Çocuklar üçer kişilik gruplara ayrılır ve her gruba bir olay ya da durum söylenir. Ve çocuklar bu durum ya da olayı canlandırarak poz verirler. Öğretmen de temsili bir fotoğraf makinesi ile onların resimlerini çeker. Daha sonra gerçekleştirilen bu drama hakkında konuşularak çocukların neler hissettikleri, neleri canlandırdıkları, nerelerde zorlandıkları vb. konuşulur. **OYUN"ÇEMBERDEN GEÇME"** Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Eşit sayıda iki takım oluşturulur. Çocuklar arka arkaya dizilirler, önlerine bir çember konur. Oyuna başlama işareti verildiğinde ilk sıradaki çocuklar koşmaya başlar. Çemberi başından geçirir, ayaklarından çıkarır ve yerine dönerler. Sonraki çocuğun eline vururlar. İkinci çocukta aynı hareketli yapar ve oyun böyle devam eder. Çemberi geçirirken düşüren çocuğun takımına bir eksi puan verilir. En az eksi puan alan veya oyunu önce bitiren takım kazanmış olur.

### **MATERYALLER**

Fotoğraf makinesi, Fotoğraflar, ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, iki adet çember

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Fotoğrafçı, hobi, meslek, fotoğraf makinesi, poz vermek

Şaşkın, üzgün, mutlu, kızgın, korkmuş

### **AİLE KATILIMI**

Evden fotoğraf makinesi göndermeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Fotoğraf makinesi ne işe yarar?

Fotoğraf makinesi icat edilmeseydi ne olurdu?

Fotoğraf çekmeyi sever misin?

Fotoğraf çekecek olsan nelerin fotoğrafını çekmek isterdin?

Fotoğraf sanatını meslek olarak yapan kişilere ne denir?

Drama sırasında ne gibi olayları canlandırdık?

Drama sırasında hangi olayı canlandırırken zorlandın?

Çemberden geçme oyununu hangi grup kazandı?

### **DİKKAT**

Öğretmen çocukların evden getirdikleri fotoğraf makinelerine zarar vermeden çekim yapmalarını sağlar

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat- Matematik ve İlkokula Hazırlık- Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Sayıdaki nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:  
Görsel materyalleri inceler.  
Görsel materyalleri açıklar.  
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:  
Çevresindeki yazıları gösterir.  
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  
Göstergeleri:  
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  
Göstergeleri:  
Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.  
Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.  
Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.  
Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  
Göstergeleri:  
Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.  
Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

### **ÖZ BAKIM BECERİLERİ**

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.  
Göstergeleri:  
Giysilerini çıkarır.  
Giysilerini giyer.  
Düğme açar.  
Düğme kapar.  
Ayakkabı bağcıklarını çözer.  
Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" BABAM"**

Öğretmen güne başlama etkinliğinde çocukların getirdiği babaları ile çekilmiş fotoğraflarını incelemelerini ve birbirlerine bu fotoğrafları göstermelerini ister. Babalarını ( adı, soyadı, mesleği, yaşı...) tanıtmalarına fırsatlar verilir. Daha sonra tüm resimler sınıf panosuna asılır. Öğretmen çocuklara erkek çocukların büyüüp, çocuk sahibi olduğunda baba olduklarını, babalarının da babaları olduğu ama kendi

babalarının dedelerinden daha genç olduğu söyledikten sonra evde babalarımızın görevlerini sorar. Çocukların verdiği cevaplardan sonra babalarına nasıl davranmaları gerektiği hakkında karşılıklı sohbet edilir. "Babam" şiiri öğretmen tarafında söylenir. Çocuklarla birlikte tekrarlanır.

#### **"Babam"**

Beklerim ben akşamı  
Görmek için babamı  
Yatsam da dizlerine  
Özlerim onu yine  
Babam benim canımdır  
Damarımdır, kanımdır  
Sevgisiyle yaşarım  
Sevmeyene şaşarım  
"Babalar" parmak oyunu birlikte söylenir.

#### **"Babalar"**

Pos bıyıklı babalar (İki işaret parmağı ile dudak üstüne hayali pos bıyık çizilir)  
Sakallı babalar (Parmaklarla çeneye hayali sakal çizilir)  
Bıyiksız babalar (Parmaklar dudakla burun arasına dokunur ve hiçbir şey yokmuş gibi çekilir)  
Uzun boylu babalar (El kendi boyunun üzerinde bir noktada durur)  
Kısa boylu babalar (El omuz hizasında durur)  
Hepsi de aynılar (Eller avuç içi yere gelecek şekilde yan yana tutulur)  
Tut ellerini (Eller kavuşturulur)  
Güvendesin şimdi (Eller kavuşturulmuş olarak sallanır)

### **SANAT" BABALAR GÜNÜ İÇİN KİTAP AYRACI YAPALIM"**

Çocuklar masaya alınır. Babaları için "Kitap ayracı" yapacakları söylenir. İlgili çalışma sayfası, makas ve yapıştırıcı verilir. Ayracı keserek ortadan ikiye katlarlar. Ön tarafına resim yapıp arasına yapıştırıcı sürüp tamamlarlar. Yazılı olan kısımda ne yazdığını tahmin edip öğrenirler. Babalarına hediye etmek üzere çantalarına yerleştirirler.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 17 VE 18 SAYILARINI BULUP YAZALIM"**

Çocuklarla birlikte ileri ve geri sayı sayma çalışmaları yapılır. Ardından ilgili çalışma sayfaları verilir. Yönergeler doğrultusunda çocuklar sayı labirentlerini çözerek sayıları yazarlar.

### **DRAMA" ANNE-BABA OLALIM"**

Öğretmen çocuklara evden getirdikleri anne ve babalarının kıyafetlerini giymeleri için yardımcı olur. Çocuklarla anne ve baba kostümü partisi yapılır.

### **MATERYALLER**

Çocukların evden getirdikleri babalarıyla çekilmiş fotoğrafları, ilgili çalışma sayfaları ve

kalemler, yapıştırıcı, makas, çocukların evden getirdikleri anne ve babalarının kıyafetleri

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Anne-baba, dede, amca, dayı, genç-yaşlı, uzun-kısa, pos bıyık, sakal, kravat, gömlek

### **AİLE KATILIMI**

Ailelere çocukların babalarına bir şiir yazdırmaları ve yazılan şiirin okula gönderilmesi istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Bugün hangi günü kutladık? Hangi çalışmaları yaptık?

Babaların kendi babası bizim neyiz olur?

Kimin dedesi var?

Babalarımıza ve dedelerimize karşı nasıl davranmalıyız?

Babalar günü için ne yaptık?

Kitap ayracı ne için kullanılır?

Drama sırasında anne ve baba olduğunda ne hissettin?

Bugün hangi sayıları yazdık?

17 ve 18 sayıları hangi rakamların bir araya gelmesinden oluşmuştur?

### **DİKKAT**

Babası olmayan çocukların üzülmemesi için ısrarcı olmamalı, onların dedesini, amcasını tanıtabileceği fırsatlar sağlanmalıdır.



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 18.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE"DENİZ KİRLİLİĞİ"  
SANAT"PUSULA TASARLAYIP ÇİZELİM"  
MÜZİK" BİZ ŞEN GEMİCİLERİZ"  
MATEMATİK" GEOMETRİK ŞEKİLLER"  
İLKOKULA HAZIRLIK"ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" HAYVANLAR VE DOĞAMIZ"  
SANAT"KURBAĞA YAPALIM"  
MÜZİK"KÜÇÜK KURBAĞA"  
OYUN"KURBAĞALAR VE LEYLEKLER"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Müzik-Matematik-İlkokula Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.  
İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.  
Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  
Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.  
Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  
Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  
Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.  
Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.  
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesnelere bakar.  
Nesnelere çıkarır.  
Nesnelere ipe vb. dizer.  
Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.  
Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  
Malzemeleri keser.  
Malzemeleri yapıştırır.  
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  
Çizimleri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE"DENİZ KİRLİLİĞİ"**

Öğretmen, çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturur. Deniz kirliliği hakkında sohbet edilir. Denizlerin kirlenmesi sonucunda yaşayacağımız sorunlardan bahsedilir. Denizde yaşayan canlılar çocuklara sorularla fikirleri dinlenir. Ardından "Mır Mır Balığı" isimli hikaye okunur.

#### **MİR MİR BALIĞI**

Bir varmış, bir yokmuş, evvel zaman içinde, balık deniz içinde, elim elim epelek, elden çıktı topalak, topalağın yarısı, bir bilenin yavrusu, masal isterim demiş. Fazla konuşmayalım, masalımıza başlayalım.Deniz denilen sualtı aleminde pek çok canlı yaşarmış. Güzel, dalgasız bir günde denizin altında tatlı bir telaş varmış. O gün yavru balıkların okula başlama günüyümüş. Yavru Mırmır balığı da o gün çok heyecanlıymış. Annesi sabah erkenden uyandırmış. Kahvaltısını yaparken Mırmır sürekli konuşuyormuş. Mırmır okula gitmek için annesinin yanından ayrılırken annesi: -Aman yavrum okulda da evde konuştuğun gibi çok konuşma. Öğretmenin bayan ahtapotu üzme. Dikkatle öğretmenin dinle diyerek tembih etmiş. Mırmır tamam deyip yola çıkmış. Okula giderken en yakın arkadaşı kaya balığını da çağırılmış. İki de bir hızla yüzerek ders başlamadan okula yetişmişler. Ders vakti geldiğinde bayan ahtapot ders anlatmaya başlamış. Kafasından uzanan sekiz kolu olan bayan ahtapot çok bilgiliymiş. Bilgisini öğrencileriyle paylaşmak istiyormuş ama Mırmır buna pek fırsat vermiyormuş. Bayan ahtapot konuşmaya başlar başlamaz Mırmır

sözünü kesiyormuş. Hangi konuyu anlatacak olsa Mırmır o konuyla ilgili söyleyecek bir şeyler buluyormuş. Gerekli gereksiz demeden aklına geleni söylüyormuş. Bayan ahtapot Mırmır'ı sürekli sözünü kesmemesi için uyarıyormuş. Fakat Mırmır kısa bir süre susuyor yeniden bir şey söylüyormuş. O günün sonun da bayan Ahtapotun vaktinin çoğu Mırmır'a sus demekle geçmiş. Ders bittiğinde diğer öğrenciler Mırmır'ın başına toplanmışlar. Berber balığı "Senin yüzünden dersten bir şey anlamadık. Kendin bir şey öğrenmediğin gibi bizim öğrenmemize de engel oluyorsun" diyerek ona kızmış. Diğer balıklar da berber balığını desteklemişler. O gün Mırmır evlerine ağlayarak gelmiş. O gün denizin suyu biraz daha tuzlanmış. Annesine: - Kimse beni sevmiyor. Öğretmenlerim de arkadaşlarım da bana kızdılar diyerek olanları anlatmış. -Öğretmenlerin de arkadaşların da seni seviyordur, demiş annesi. Hatasından dolayı birisini uyararak sevmemek demek değildir. Ama hatana devam edersen gerçekten sevgilerini kaybedebilirsin. Kimse kimseyi bol pulu, kara gözü için sevmez. Hareketlerine dikkat etmelisin. -Tamam, demiş Mırmır balığı; ama ertesi gün okulda yine ilk günkü gibi davranmış. Bayan ahtapot: -Yeter Mırmır, yeter! demiş. Sürekli sözümü kesiyorsun, ne söyleyeceğimi unutuyorum. Benden çok konuşmaya çalışıyorsun. Benden daha çok biliyorsan gel sen öğretmen ol! Mırmır öğretmenin kızması üzerine o gün ders bitene kadar susmuş. Susmuş da öğretmeni mi dinlemiş? Neredeee? Mırmır söyleyemediği sözleri düşünüyormuş. O gün ders bittiğinde bayan ahtapotun aklına Mırmır'ı susturmaya yarayabilecek bir fikir gelmiş. Ertesi gün sabah erkenden Mırmır gelmeden düşüncesini diğer balıklara söylemiş. Onlar da tamam demişler. Mırmır geldiğinde bayan ahtapot: -Bu günden sonra arada bir birinize öğretmenlik yaptıracağım. Bugün Mırmır'ı seçiyorum. Bugün Mırmır öğretmenin olacak, demiş ve bayan ahtapot öğrencilerin yanına geçmiş. Mırmır, öğretmen olduğuna çok sevinmiş. Hemen o günkü dersin konusuyla ilgili bildiklerini anlatmaya başlamış. Daha birkaç cümle söylemiş ki küçük yunus balığı sözünü keserek ona başından geçen bir olayı anlatmaya başlamış. Mırmır ona kızmış: -Konuyu dağıtma yunus, demiş. Mırmır yeniden konuyu anlatmaya devam etmek için söze başlamış ki bu sefer deniz yıldızı sözünü kesmiş. O da bir soru soruyormuş. Mırmır çabucak sorusuna cevap verip yeniden konuya devam etmeye çalışmış. Bu sefer de kaya balığı sözünü kesmiş. Bütün ders boyunca bu böyle devam etmiş. Mırmır konuşmaya başladıkça birisi sözünü kesmiş. Mırmır en

sonunda sinirlenmiş. Bas bas bağırmaya başlamış. -Yeter artık susun! Bırakın da sözümü bitireyim. Söyleyeceklerim boğazıma kılçık oldu takıldı. Sizin dinleme yeteneğiniz yok mu? diyerek kızmış. O böyle konuşunca bayan ahtapot gülmüş. Ahtapot gülünce öğrenciler de gülmüşler. Mırmır o zaman kendisine oyun yapıldığını anlamış. Öğretmeni kendisinin yerine Mırmır'ı koyarak sözünün kesilmesinin kötü bir şey olduğunu anlamasını istemiş. Mırmır o zaman yaptığı hatanın farkına varmış. Öğretmeninden ve arkadaşlarından özür dilemiş. O günden sonra ne zaman birinin sözünü kesecek olsa öğretmenlik yaptığı o günü hatırlayıp vazgeçmiş. Dinlemeyi öğrendiği o günden sonra da okulun en başarılı öğrencisi olmuş. Bilgili, akıllı bir balık olarak mutlu bir ömür sürmüştü. Çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorularak cevaplar dinlenir.

### **SANAT" PUSULA TASARLAYIP ÇİZELİM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Piri reis hakkında bilgi verilir. Onun ilk dünya haritasını çizen kişi olduğu, ünlü bir denizci ve kaşif olduğu söylenir. Pusula'nın yön bulmaya yaradığı açıklanır. Çocuklardan Piri Reis'in yönünü bulması için bir pusula tasarımları ve çizimleri istenir. Çocuklar pusulayı tasarlayıp çizdikten sonra artık materyalleri kullanarak pusula yaparlar. Yapılan pusulalar sergilenir.

### **MÜZİK" BİZ ŞEN GEMİCİLERİZ"**

CD'den şarkı dinletilir. Hep birlikte ritme uygun olarak söylenir.

### **BİZ ŞEN GEMİCİLERİZ**

Biz şen gemicileriz.

Ne hoş gezeriz.

Kaptan baba düdüğ çalar,

durmaz gideriz.

Çıkrık çakarak makara çekeriz.

Heyamola hey mola sefer ederiz.

### **MATEMATİK" GEOMETRİK ŞEKİLLER "**

Çocuklarla çevrelerinde gördükleri nesnelere hangi geometrik şekle benzedikleri hakkında sohbet edilir. Ardından ilgili çalışma sayfası ve boya kalemleri verilir. Çocuklar sayfadaki geometrik şekilleri bulduktan sonra gösterilen renklere boyarlar. Hangi şekilden kaç tane olduğunu sayarak söylerler.

### **İLKOKULA HAZIRLIK" ÇİZGİLERİ ÇİZELİM"**

İlgili çalışma sayfası verilir. Yönerge okunur. Çocuklar çizgileri çizerek tamamlarlar. Çalışma sayfası ve kalemler toplanarak sınıf düzenlenir.

### **MATERYALLER**

Konuyla ilgili hikaye, ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri, artık materyaller, makas, yapıştırıcı, "Biz Şen Gemicileriz" isimli müzik CD'si

## **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Dünya haritası, denizci, kaşif, şen, gemici, pusula, Piri Reis, yön, tasarlama, geometrik şekiller, sayılar

## **AİLE KATILIMI**

Pusula hakkında sohbet etmeleri ve birlikte bir pusula tasarımlarını istenir.

Yönler hakkında bilgi vermeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Denizlerimiz kirlenirse ne olur?

Denizde yaşayan hangi canlıları biliyorsun?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayede hangi canlılar vardı?

Piri Reis kimdir?

Pusula ne işe yarar?

Nasıl bir pusula tasarladın? Hangi malzemeleri kullandın?

Yönümüzü başka nasıl bulabiliriz?

Şarkımızın adı neydi?

Çalışma sayfasında hangi geometrik şekiller vardı?

Hangi geometrik şekil fazla, hangisi azdı?

## **Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Müzik-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.

İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın sesini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

Tek ayak üzerinde durur.

Tek ayak üzerinde sıçrar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

### **ÖĞRENME SÜRECİ**

#### **TÜRKÇE" HAYVANLAR VE DOĞAMIZ"**

Çocuklarla birlikte minderlerde çember şeklinde oturulur. Çocuklara doğada neler bulunur? Hangi canlılar vardır? Şeklinde sorular yöneltilerek sohbet başlatılır. Canlıların ortak özellikleri ve

ihtiyaçları hakkında konular tekrarlanır. Çeşitli resimli kartlar dağıtılarak resimde gördükleri canlıların isimlerini söylemeleri istenir.

"Kaplumbağa" isimli parmak oyunu oynanır.

Kaplumbağa

Bir küçük kaplumbağa varmış (Eller daire yapılır)

Bir kutuda yaşarmış (Ellere kutu şekli verilir)

Gölde yüzermiş (Eller önde yüzme hareketi yapılır)

Kayalara tırmanmış (Tırmanma hareketi yapılır)

Bir gün sivrisineği yakalamış ,

Sonrada pireyi.(Eller birbirine kenetlenir)

Fakat beni yakalayamadı. (Baş iki yana sallanır)

### **SANAT" KURBAĞA YAPALIM"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Üzerinde kes-yapıştır tekniği ile yapılacak kurbağa resminin olduğu çalışma sayfası verilir.

Yönergeler okunur. Çocuklar makas yardımıyla kurbağaları kesip büyük bir kağıda yapıştırırlar.

Kurbağalarla ilgili araştırma yaparak

öğrendiklerini arkadaşlarıyla paylaşırlar.

### **MÜZİK"KÜÇÜK KURBAĞA"**

Şarkı öğretmen tarafından söylenir. Çocuklarla birlikte ritme uygun tekrarlanır.

Küçük Kurbağa

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede ?

Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede

Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak

kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede ?

Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede

Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak

kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, yelkenin nerede ?

Yelkenim yok yelkenim yok yüzerim derede

Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak

kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, gözlerin nerede ?

Gözlerim yok gözlerim yok yüzerim derede

Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak

kuvak(2)

### **OYUN"KURBAĞALAR VE LEYLEKLER"**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Oyun yerine

iç içe iki büyük daire çizilir. İki gruba ayrılan

çocukların bir bölümü leylek olur ve büyük

dairenin dışına sıralanır. Diğerleri kurbağa olur

ve orta daireye dağılır. En içteki daire göl ve

bataklık alanıdır. Leylekler büyük dairenin

dışında leylek yürüyüşü ile "lak lak lak " diye

gezinmeye başlarken kurbağalarda kurbağa

sıçraması ile "kuvak kuvak kuvak" sesleri ile

dolaşırlar. Öğretmenin : -Karnınız aç mı?

Sorusuna leyleklerin: -Aç demesi üzerine

kurbağalar yakalanmamak için hemen göle

sıçrarlar. Bu sırada göle kaçamayıp leyleklere

yakalanan leylek olurlar ve oyuna yeniden

başlanır. Leylekler hiçbir zaman göle

girmemelidir.

### **MATERYALLER**

Birbiriyle anlaşamayan çeşitli hayvanlarla ilgili

resimler, canlı varlıklarla ilgili resimler, ilgili

çalışma sayfaları, makas, yapıştırıcı, büyük fon

kağıdı, tebeşir

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Canlı, kaplumbağa, kurbağa, leylek, kedi, köpek,

göl, bataklık, daire

### **AİLE KATILIMI**

Doğayı ve canlıları korumak için yapılması

gerekenler hakkında sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Canlı varlıklara örnek verir misin?

Canlıların ortak özellikleri nelerdir?

Hangi hayvanlar anlaşamaz? Neden?

Sence kedi ile köpek karşılaştığında ne

yapacaklar?

Şarkımızın adı neydi?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Kaç tane kurbağamız oldu?

Kurbağalar nasıl ses çıkarır?

Oyun sırasında kurbağa mı, leylek mi oldun?

Leylek gibi yürümek mi, kurbağa gibi sıçramak

mı daha keyifliydi?

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLAN AKIŞI

Okul Adı :  
Öğretmenin Adı ve Soyadı :  
Tarih : 19.06.2020  
Yaş Grubu (Ay) : 5 Yaş

- **Güne Başlama Zamanı**  
Öğrenciler istekleri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir.
- **Jimnastik**  
Müzik eşliğinde sabah jimnastiği yapılabilir.
- **Oyun Zamanı**  
Öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" NESLİ TÜKENEN HAYVANLAR"  
SANAT" PANDA PROJEMİZİ YAPALIM"  
MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 19 VE 20 SAYILARINI BULUP LABİRENTİ  
ÇÖZELİM"  
OYUN "TAVŞAN KOŞ"
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı**  
TÜRKÇE" 15 TEMMUZ DEMOKRASİ ZAFERİ"  
SANAT" TÜRK BAYRAĞI YAPALIM"  
MÜZİK VE MARŞ" İSTİKLAL MARŞİMİZİ OKUYALIM"  
MÜZİKLİ DRAMA" TEŞEKKÜR DANSI VE VEDALAŞMA"
- **Günü Değerlendirme Zamanı**
- **Eve Gidiş**  
İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır
- **Genel Değerlendirme**

**Etkinlik Adı-Türü: Güne Başlama-Jimnastik-Türkçe-Sanat-Matematik ve İlkokula Hazırlık-Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

### **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

#### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri:

İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Mekânda konum alır.

#### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

#### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Kalemi doğru tutar.

Kalem kontrolünü sağlar.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

#### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

Haklarını söyler.

Başkalarının hakları olduğunu söyler.

Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.

#### **ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanı

Çocuklar güler yüzle karşılanarak öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Jimnastik

Çocuklarla birlikte müzik eşliğinde ısınma hareketleriyle başlayan basit jimnastik yapılır.

Oyun Zamanı

Çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediği sorularak yönlendirilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynarlar.

#### **TÜRKÇE" NESLİ TÜKENEN HAYVANLAR"**

Öğretmen, çocuklardan minderlerde çember şeklinde oturmalarını ister. Nesli tükenmek üzere olan hayvanlardan bahseder. Çocuklara bu konuyla ne tür tedbirler alınabileceği hakkında fikirlerini sorar. Çocuklardan gelen cevapları dinler. Ardından pandalarında nesli tükenmek üzere olan hayvanlardan olduğunu söyleyerek, "Sevimli Panda" hikayesini okumaya başlar.

#### **SEVİMLİ PANDA**

Yüksek dağların birinde yaşlı bir panda ailesi yaşamış. O kadar iyi o kadar merhametliymiş ki bütün herkes çok sevmiş onları. Çok

istemelerine rağmen bu ailenin hiç çocuğu olmamış.

Bay ve bayan panda yıllarca başkalarının çocuklarını severek evlat hasretlerini dindirmeye çalışmışlar. Bazen ağlamışlar bazen gülmüşler ama hiç vazgeçmeden bir çocukları olmasını dilemişler. Bay panda bir gün eve dönerken yol kenarında bir inilti duymuş. Meraklı gözlerle etrafı kolaçan etmiş. Çalılıkların arasında yaralı bir panda yavrusu yatıyormuş. Bay panda gördüğüne inanmamış bir süre hiç bir şey yapmadan öylece bakmış panda yavrusuna. Sonra

Pandayı alarak eve götürmüş. Bayan panda hemen kucak açmış yavruya. Yaralarını sarmış. Bu yavrunun onlara sunulmuş bir armağan olduğuna inandırmışlar kendilerini ve kendi çocukları gibi bakmışlar yavru pandaya. Adını Sevimli koymuşlar. Bir dediğini iki etmemişler, kuş tüyü yataklarda yatırmışlar. Hastalandığında başucundan hiç ayrılmamışlar. Yavru panda da anne baba bilmiş bay ve bayan pandayı. Yıllar böyle geçerken küçük panda yavrusu büyümeye başlamış. Ama hiç anne babasına benzemiyormuş. Bay ve bayan panda ne kadar mütevazi ise, Sevimli bir o kadar şımarıkmiş. Hiç kimseyi beğenmez, kimseyle arkadaşlık kurmazmış,

Zamanının çoğunu yalnız geçirir anne babasına sürekli bağırmış. Bay ve bayan panda sevimli çocuklarını kaybetmekten o kadar çok korkuyorlarmış ki sevimlinin bütün kaprislerine boyun eğiyorlarmış. Çevrede herkes çok üzülyormuş bu duruma. Bir gün baykuş yolunu kesmiş sevimli pandanın. Ona ailesini üzmemesi gerektiğini, bay ve bayan pandanın ona nasıl kucak açtığını anlatmış. Sevimli panda gidip ailesine teşekkür edeceği yerde daha bir hiddetlenmiş

Ve bay ve bayan pandaya kendi başına gezmek, yalnız yaşamak istediğini söyleyerek evi terk etmiş. Panda ailesi yıkılmış. Yıllarca evlat diye bağırlarına bastıkları Sevimli artık yokmuş.. Yine de vazgeçmemişler ve her yerde onu aramaya başlamışlar. Sevimli panda büyük kayalardan, derin göllerden geçmiş, az gitmiş, uz gitmiş ve büyük bir şehre gelmiş.

Şehir o kadar kalabalıkmiş ki tek başına ne yapacağını bilememiş onu koruyacak hiç kimse yokmuş yanında. Bir ağacın altında aksam olmasını beklerken uzaktan bir maymunun kendine seslendiğini duymuş. Sen bu şehre yabancısın sanırım gel benim evimde kal demiş maymun

Sevimli panda maymunun bu teklifini hiç düşünmeden kabul etmiş. O kadar kendine güveniyormuş ki. Maymunun evi diye gittiği yerin bir sirk olduğunu anladığında artık çok geçmiş. Sirk sahibi aslan pandayı getiren

maymuna çuvalarla muz hediye etmiş ve sevimli pandayı bir kafese hapsetmiş. Artık ne kuş tüyü yataklar varmış ne de annesinin kendine anlattığı masallar, ailesi yanında olmadığı için onu kurtaracak kimse yokmuş. Her gün aslandan dayak yiyor, insanları eğlendirmek için gösteriler yapmaya zorlanıyormuş. Sevimli panda annesini ve babasını çok özlemiş. Onlara karşı geldiği için çok pişman olmuş. Bay ve bayan panda çok geçmeden sevimliyi bulmuşlar ve onu sirkten kurtarmışlar. Sevimli panda anne babasından özür dilemiş. Bir daha hiç onların sözünden çıkmamış ve onları üzmemiş. Her zaman büyüklerine saygı duymuş ve adı gibi hep sevimli olmuş...

Hikayenin bitiminde çocuklara hikaye ile ilgili çeşitli sorular sorularak çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.

### **SANAT" PANDA PROJEMİZİ YAPALIM"**

Öğretmen, çocuklardan masaya geçmelerini ister. Pandaların neslinin tükenmek üzere olduğunu hatırlatır. Onları korumak için hep birlikte "panda" projesi yapıp sergileyeceklerini söyler. Konuyla ilgili üzerinde panda resmi olan çalışma sayfasını ve makasları verir. Çocuklar panda resmini kesip verilen büyük boy kraft kağıdına yapıştırırlar. Resmin etrafına nesli tükenmek üzere olan başka hayvanlar ve ağaçlar çizerek proje tamamlanır. Sınıfta ya da okulun uygun bir köşesinde sergilenir.

### **MATEMATİK VE İLKOKULA HAZIRLIK" 19 VE 20 SAYILARINI BULUP LABİRENTİ ÇÖZELİM"**

Ritmik sayma çalışmaları yapılır. Gösterilen nesnelere sayılarak kaç tane oldukları söylenir. Ardından ilgili çalışma sayfası ve kalemler verilir. Çocuklar sayı labirentlerini çözerek istenen sayıları bulup daire içine alarak gösterirler.

### **OYUN "TAVŞAN KOŞ"**

Çocuklar, oyun alanına ya da bahçeye alınır. "Tavşan Kaç" oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklar, tavşanlar ve tilkiler olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Tilkilerin kenarda bir evi olur ve bu civarda tilkiler saklanır. Anne tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve tilkilerin evine doğru ilerler. Anne tavşan tilkilerin evine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş !" diye bağıır. Tavşanlar da evlerine doğru koşmaya başlarlar. Yakalananlar tilki olur. Oyun bir kaç defa böyle devam eder.

### **MATERYALLER**

"Sevimli Panda" hikayesi, ilgili çalışma sayfaları, makas, boya kalemleri, yapıştırıcı, büyük boy kraft kağıdı, sınıfta bulunan lego ve oyuncaklar

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

Nesli tükenen hayvanlar, sevimli, panda, tavşan, tilki, labirent, 19 ve 20 sayıları



## **AİLE KATILIMI**

Nesli tükenen hayvanlarla ilgili birlikte internetten araştırma yapmaları istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Nesli tükenen hangi hayvanları biliyorsun?

Hikayemizin adı neydi?

Hikayedeki pandanın ismi neydi?

Yavru panda nasıl bir hata yaptı? Bu hatanın sonucunda ne oldu?

Sevimli Panda başına gelenlerden sonra nasıl biri olmuş?

Panda projesinde kaç tane pandamız oldu?

Panda projesine başka hangi hayvanları çizdik?

Nesli tükenen hayvanlar için neler yapabiliriz?

Bugün hangi sayıları tanıdık?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunda tavşan olmak mı yoksa tilki olmak mı hoşuna gitti?

**Etkinlik Adı-Türü: Türkçe-Sanat-Müzik ve Marş-Müzikli Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**  
**Yaş Grubu (Ay): 5 yaş**

## **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

### **BİLİŞSEL GELİŞİM**

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:

Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın şeklini söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

### **DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını

ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

### **MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Malzemeleri yapıştırır.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

### **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.

Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

Kendine ait beğendiği ve beğenmediği

özelliklerini söyler.

Grup önünde kendini ifade eder.

Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **TÜRKÇE" 15 TEMMUZ DEMOKRASİ ZAFERİ"**

Çocuklardan masaya geçmeleri istenir. 15 Temmuz Demokrasi Zaferi ile ilgili sunum izlenir. Sunumun ardından konuyla ilgili çocukların seviyesine göre açıklamalar yapılır. Bu zaferin neden önemli olduğu ve nasıl kazanıldığı hakkında çocukların fikir ve görüşleri dinlenir.

### **SANAT" TÜRK BAYRAĞI YAPALIM"**

Büyük boy kartona çizilmiş Türk bayrağı resmi masanın üzerine konular. Yapıştırıcı ve kırmızı payetler çocuklara verilir. Kartonun üzerine taşları aralıksız yapıştırarak bayrağı tamamlamaları istenir. Tamamlanan bayrak sınıfın duvarına ya da panoya asılır.

### **MÜZİK VE MARŞ" İSTİKLAL MARŞIMIZI OKUYALIM"**

Çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Atatürk ve geçmişten bugüne tüm şehitlerimizin huzurunda 1 dakikalık saygı duruşunun ardından CD'den İstiklal Marşımız açılır. Hep birlikte ritme uygun olarak marşımız söylenir.

### **MÜZİKLİ DRAMA" TEŞEKKÜR DANSI"**

Öğretmen, etkinlik saati sonunda, okulumuzun kapandığını, yaz tatiline gireceklerini söyler. Çocuklara bütün bir yıl boyunca çok güzel davranışlar sergilediklerini, paylaşmayı, sayıları, renkleri vb. birçok şeyleri öğrendiklerini, artık birinci sınıfa başlamaya hazır olduklarını onlar için çok güzel raporlar hazırladığını söyler. Onları vermeden önce "teşekkür dansı" yapacaklarını söyler.

Çocuklar oyun alanına alınır. Şimdi teşekkür dansımızı yapalım diyerek, çocuklardan ikili eş olmalarını ister. Eş olan çocuklar, işaret parmaklarını birbirlerine değdirerek hafif müzik eşliğinde gözler kapalı ritme uygun dans etmeye başlar, öğretmen yavaş bir sesle "okula başladınız ilk günü düşünün... Sonraki günleri düşünün... Neler yaşadık... Neler yaptık... Bazen

kızdık... Bazen ağladık... Ama en çokta güldük... Ve eğlendik..." Gibi sözlerle çocukların hayal etmelerini sağlar. Müzik bitiminde öğretmen " önce dans ettiğin arkadaşına, bütün bir yıl içinde birlikte yaşadıklarınız için teşekkür edin. Sonra diğer arkadaşlarınıza teşekkür edin" diyerek çocukların birbirleriyle vedalaşmalarını sağlar. Çocuklara ait eşyalar, faaliyet dosyaları, gelişim raporları, tatil kitapları ve tatil hediyeleri çocuklara ve ailelere verilip, iyi tatiller dileyerek vedalaşılır.

### **MATERYALLER**

İlgili çalışma sayfası ve boya kalemleri, İstiklal Marşımızın bulunduğu CD, büyük boy kartona çizilmiş Türk Bayrağı, yapıştırıcı, kırmızı payetler, hafif müzik CD'si, gelişim raporları, tatil kitapları

### **SÖZCÜK VE KAVRAMLAR**

15 Temmuz, demokrasi, zafer, anıt, takvim, Türk Bayrağı, İstiklal Marşı, Atatürk, şehit, yaz tatili

### **AİLE KATILIMI**

Okulda yapılacak vedalaşmaya katılmaları istenir.

15 Temmuz Demokrasi Zaferi'nin anlam ve önemi hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

15 Temmuz Demokrasi zaferini kimler kazandı?

15 Temmuz Şehitler anıtı nerededir?

15 Temmuz Demokrasi Zaferi ne zaman kazanılmıştır?

15 Temmuz Demokrasi Zaferi nasıl kazanılmıştır? Ve neden önemlidir?

İstiklal Marşımızı söylerken ne hissettin?

Marşımızı neden ayakta söyleriz?

Öğretmeninle ve arkadaşlarınla vedalaşırken ne hissettin?

Okulun ilk günüyle bugün arasında hislerinde ne gibi değişiklikler oldu?

Tatilde neler yapacaksın?